

石立善 周斌 主編

日本先秦兩漢諸子研究文獻彙編 第五輯

上海社會科學院出版社

日本先秦兩漢諸子研究文獻彙編 第五輯
第五冊

郭註莊子考

莊子神解

莊子神解序	三四九
解題	三五三
內篇逍遙遊	三六一
內篇齊物論	三七七
內篇養生主	四〇三
內篇人間世	四〇九
內篇德充符	四三一
內篇大宗師	四四五
內篇應帝王	四六七
列子觴	
天瑞第一	四八一
黃帝第二	四八九
周穆王第三	四九九
仲尼第四	五一五
殷湯第五	五〇三
力命第六	五二八
楊朱第七	五五五
說符第八	五六九

郭註莊子考

戶崎淡淵

撰

舊
抄
本

莊子考顓言

莊子大觀于千載之上其道所以不窮識也大辨于千載之下其文而以不易瞭也諸儒箋疏皆云相逐相靡谷持穀率而未有得乎已

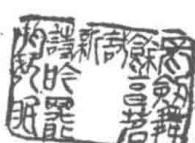
鶴子玄獨也非類然言要
其會歸事不必曲說則
庶幾乎一遁不焉蓋深知文
不易歟而道不易識而然
耶先儒雖博闊強記至其
中與不中之間則或以理而

追句自宥淳于辭少遂得失
中分我子遷迺言塗附
意者子亥深於玄理故非
類私于成辭或蹠矣於是
思繆採諸家而彌縫推
于文辭以補訂便使逐影

搏宦之德理不勝而辭
當焉則有實而歸之一
助一日甚考也歲而十朱于
于以弘大辨之難暇大觀
之難思而又甲焉頗覺
間有昨日非今以弘重復

改心而就今
日是實寬
政庚戌之夏也
竟見附斯
言以二三子
莊子所謂其
與是不類乎
與是類乎其
質之于博雅

寬政庚戌夏六月
常陽 墓允明誌



郭註莊子考卷一

常陽

琦允明哲夫

著

莊子

史記
列傳曰

莊子者

蒙人
名周

嘗為蒙漆園

吏與梁惠王齊宣王同時

其學無所不闡

然

不闡

園

其要

本歸於老子之言

故其著書十餘萬言

大抵率寓言也

作漁父盜跖胠篋以詆訛孔子之

術終身不仕以快吾志焉

按史子之

微有分

後人

人

莊子

陳繼儒

擬本篇

註漁父盜跖讓王說鈇

則吾微有分

後人

見于本篇

唐天寶元年

封

逍遙遊

北冥云云此段述大物之逍遙也。其意以為大物雖得覺悟，同是不化。尚此為大物，則有涯也。且謂雖微，有覺悟者猶愈乎無覺悟也。故終篇美聖人而唯議其不及至人，真人矣。莊子立筆之始，不可無所會意也。郭云鵬鯤之實，吾所未詳。又云不可事事為曲與生說，自不害

姑萬物文曰能動數 運 或也。皆子沈南者其弘
作數至云海九波里之林為鯤喻之潛者今弘
書之于書運萬濤按語希當或覺蒙鳥昭試旨皆
名盈此名簡里大我海逸為為悟化飛明推其可
看也而更久也起 動云鯨大也而翔之方意略
也齊已言云向矣邦必海共魚鯤也粗見也

鶻矣。鵬非名魚鯤字靈物鳥子也。則舉不
水擊三千而得蒙可者有弘
此證謂人言二海如七其海不沈潛也。辭未化冥
智語說不山八水瀨天云千而得蒙可者有弘
之所行故齊怒間自歌天云千而得蒙可者有弘
極書號長風底有一面猶知冥
上陽之名馬鵬至而六雲邊喻翔向為蒙旨不
類凡數所崔彪鳥海起月也。其愚陽明物方可
在鳬之稱同云土水聲海 海甚屬魚也極
水鷺極大簡人不運聞動

說之相謂馬所待微之間謂之上上鵬欲飛足不得踏翅不得逆風因羽擊冰上數步漸天而後者間吹如塵馮以天極如氣也。故至三千里而始上也。爾雅云扶搖謂漸蒼人窺之則以同耳。天之蒼蒼云云。今知天雖相應句之如細微猶微之極也。雖免入隙而似塵下地亦蒼蒼然必矣。今試也。日無窮。其逸語。且字句云也。野之有細視謂地如地所及色所及之正之總不謂前句云也。野馬春月澤云。司馬雲。天地生而成之數。天地塵埃崔云揚也。天地間氣翁鬱似塵。郭林二說。遂覺前後不相接。前云云。如細微猶微之極也。雖免入隙而似塵。鵬之義也。故今字一矣。字句云也。郭鵬云。此皆未為大鵬。謂地去見為結語。則云息者也。得大鵬之有細視謂之正色。今作可前句云也。

崔也能得字淺之博議後守天小一扶上其義亦為蒼蒼云李獨逍以水地大論如其則之也搖以義乃為蒼蒼至著云云出遙漸不乃真也此分唯極舉而視鵬上地不可知其始知之爾莊子雖地祐斯谷漸堪莊人芳天之高非衆人智可測也此動則分大者邪極也郭當增泛子所安也水之積也云云此不段欲下以之有大塵也鵬之暗培也分大舟終言風力之厚負鵬不及也也鵬運鵬之厚也謂墮之墮之意帶知謂篇下矣待小也鵬之暗或陸云重也背負青天謂墮之墮之意帶知謂篇下矣待小也鵬之暗