

色铅笔技法从入门到精通

绘画技法

Painting Techniques

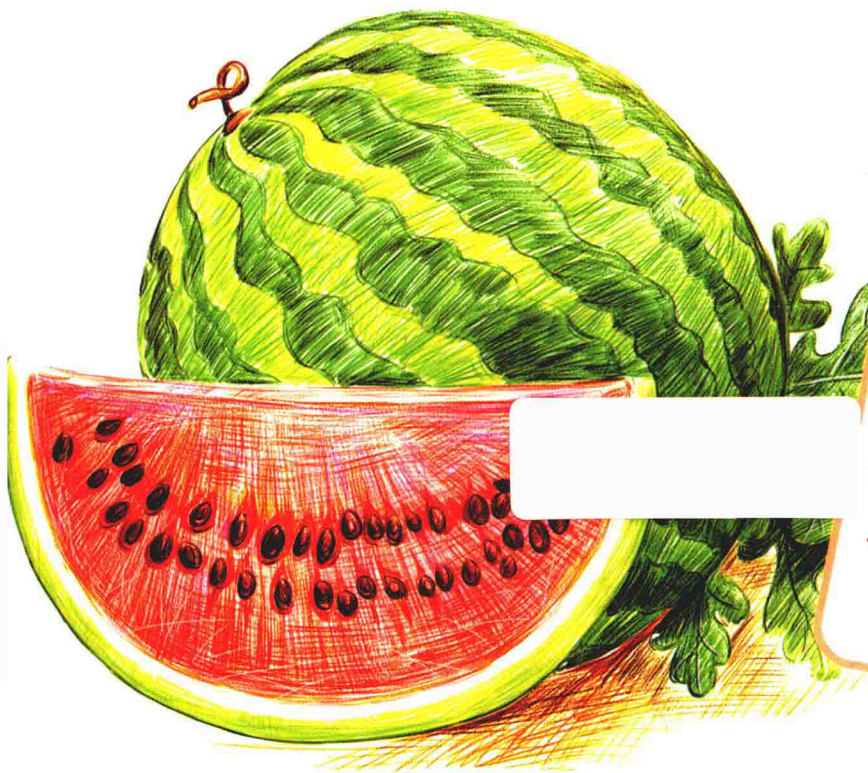


水果

画就画

跟着这本书开始绘画之旅
从此绘画变得有趣而简单

仲崇鑫◎著



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

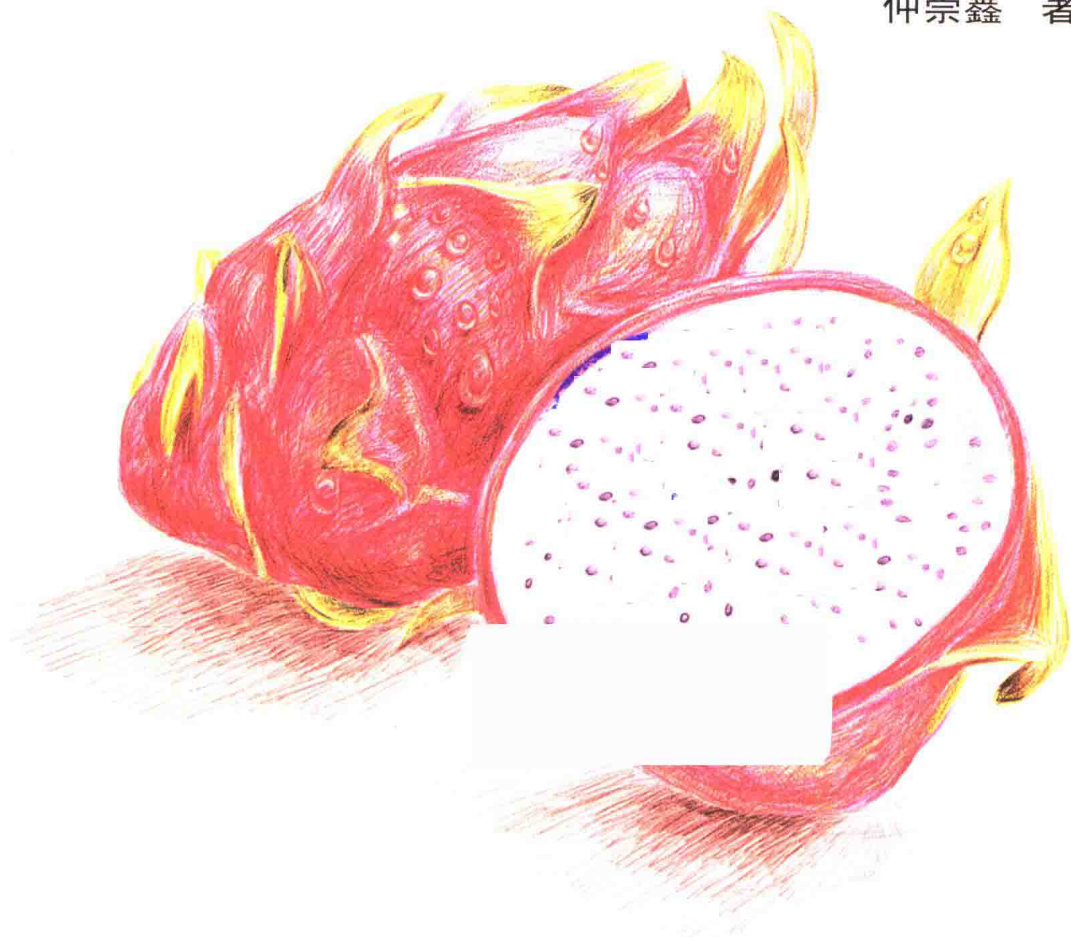
色铅笔技法从入门到精通

绘画技法

Painting techniques

水果

仲崇鑫 著



 新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目(CIP)数据

绘画技法. 水果 / 仲崇鑫著. -- 北京: 新世界出版社, 2017.4
ISBN 978-7-5104-6184-2

I. ①绘… II. ①仲… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 049068 号

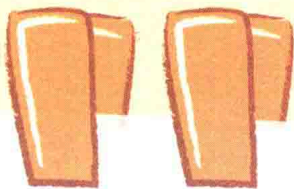
绘画技法——水果

作 者: 仲崇鑫
责任编辑: 贾瑞娜
责任校对: 宣慧
责任印制: 李一鸣 王炳杰
出版发行: 新世界出版社
社 址: 北京西城区百万庄大街 24 号(100037)
发 行 部: (010) 6899 5968 (010) 6899 8705 (传真)
总 编 室: (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)
<http://www.nwp.cn> <http://www.nwp.com.cn>
版 权 部: +8610 6899 6306
版权部电子邮箱: nwpcd@sina.com
印 刷: 北京市松源印刷有限公司
经 销: 新华书店
开 本: 720 × 1020 1/16
字 数: 180 千字
印 张: 12
版 次: 2017 年 4 月第一版 2017 年 4 月第一次印刷
书 号: ISBN 978-7-5104-6184-2
定 价: 39.8 元

版权所有,翻版必究

凡购买本社图书,如有缺页、倒页、脱页等印装错误,可随时退换。

客服电话:(010) 6899 8638



前 言

水果是指多汁且大多数有甜味可直接生吃的植物果实，不但含有丰富的营养且能够帮助消化。水果有降血压、减缓衰老、减肥瘦身、保养皮肤、明目、抗癌、降低胆固醇、补充维生素等保健作用。

水果也是静物画的基础，本书中的案例都为生活中常见的水果，第一次接触色铅笔这种绘画工具的读者，可以通过阅读本书，了解色铅笔这种绘画工具的特性及使用方法，学会几种简单的表现技法，并认识色铅笔的色彩。

本书的目的不仅仅局限于让读者学会画出书中的案例，更是希望读者通过本书培养绘画兴趣，从而提起笔去画出更多美好的事物。

本书使用说明

一、水果的小知识。



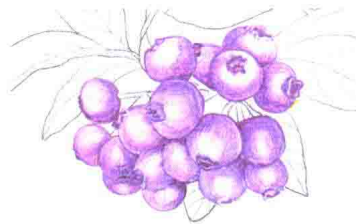
蓝莓,英文名称:Blueberry,意为蓝色浆果,属杜鹃花科。

二、线稿的基本结构。



从粗略到详细为大家讲解了水果的构图方法和绘制要点。

三、详细的上色步骤。



为了让大家在绘图时能更容易地掌握,详细地介绍了水果的上色步骤和方法。

绘制本书所使用的色铅笔色表

马可雷诺阿48色彩色铅笔色表

在绘制过程中，会进行色标说明，以方便读者上色。

 01 白色	 75 肉色	 60 草绿
 21 浅黄	 09 紫灰	 61 深绿
 25 柠檬黄	 39 紫红	 63 橄榄绿
 19 中黄	 56 葡萄紫	 27 黄褐
 22 橘黄	 59 紫罗兰	 44 熟褐
 16 橙黄	 57 紫色	 79 黄赭
 18 橘红	 91 蓝紫	 42 赭石
 23 橙色	 58 普蓝	 45 红赭
 46 朱红	 50 群青	 43 红褐
 33 淡红	 55 深蓝	 40 深褐
 31 大红	 77 钴蓝	 73 淡蓝灰
 11 深红	 51 天蓝	 88 浅灰
 38 曙红	 14 浅蓝	 72 蓝灰
 36 玫瑰红	 68 浅绿	 81 灰色
 71 桃红	 62 粉绿	 74 深灰
 70 粉红	 66 绿色	 10 黑色

*使用其他品牌色铅笔也可以得到相似效果。

目录 Contents

草莓	1
西瓜	5
青枣	9
火龙果	12

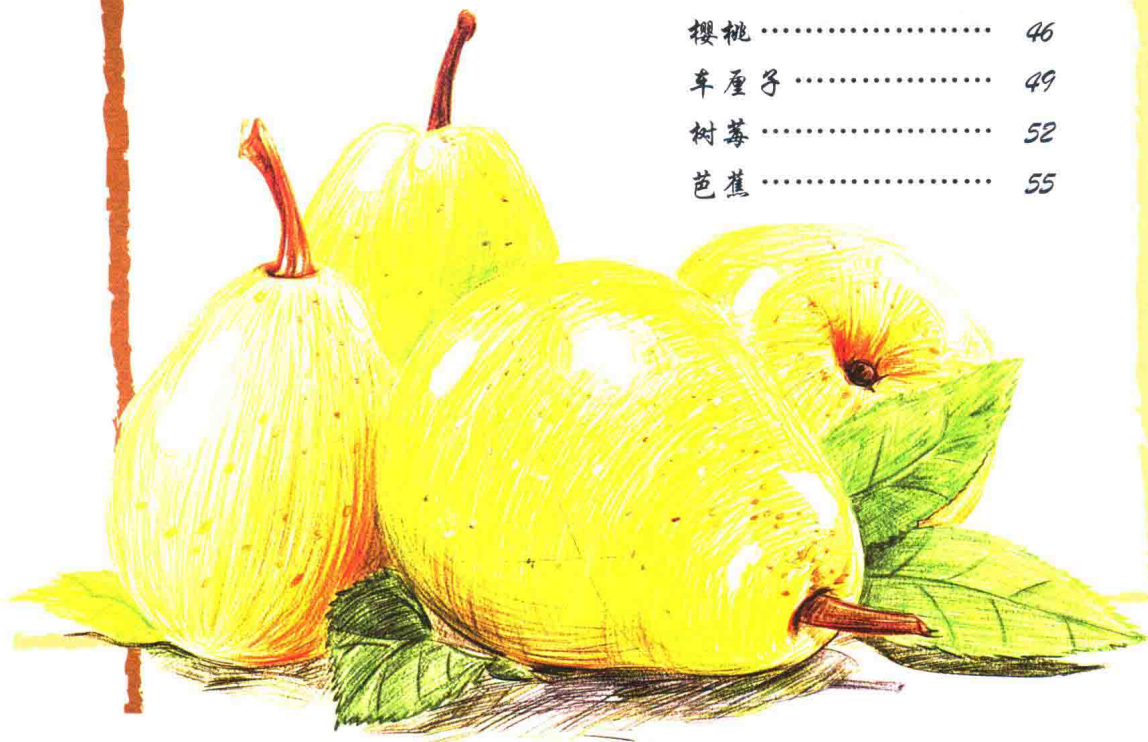


蓝莓	16
梨	19
李子	23
莲雾	26

柠檬	29
苹果	32
葡萄	36
橘子	39



山楂	43
樱桃	46
车厘子	49
树莓	52
芭蕉	55





荸荠	58
哈密瓜	61
蛇果	64
金橘	68
石榴	71

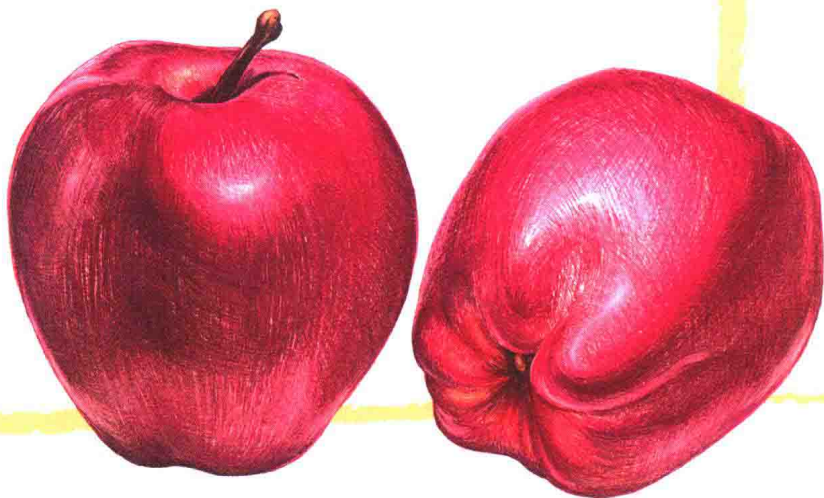
马奶葡萄	75
芒果	78
杏子	81
枇杷	85
血橙	88



樱桃番茄	91
桃金娘	94
脐橙	97
猕猴桃	100
水蜜桃	103
香蕉	107



柚子	110
香瓜	113
无花果	116





龙眼	136
柿子	139
砂糖橘	143
梅子	146
杨桃	149



山竹	169
桑葚	173
杨梅	177
美人指葡萄	181

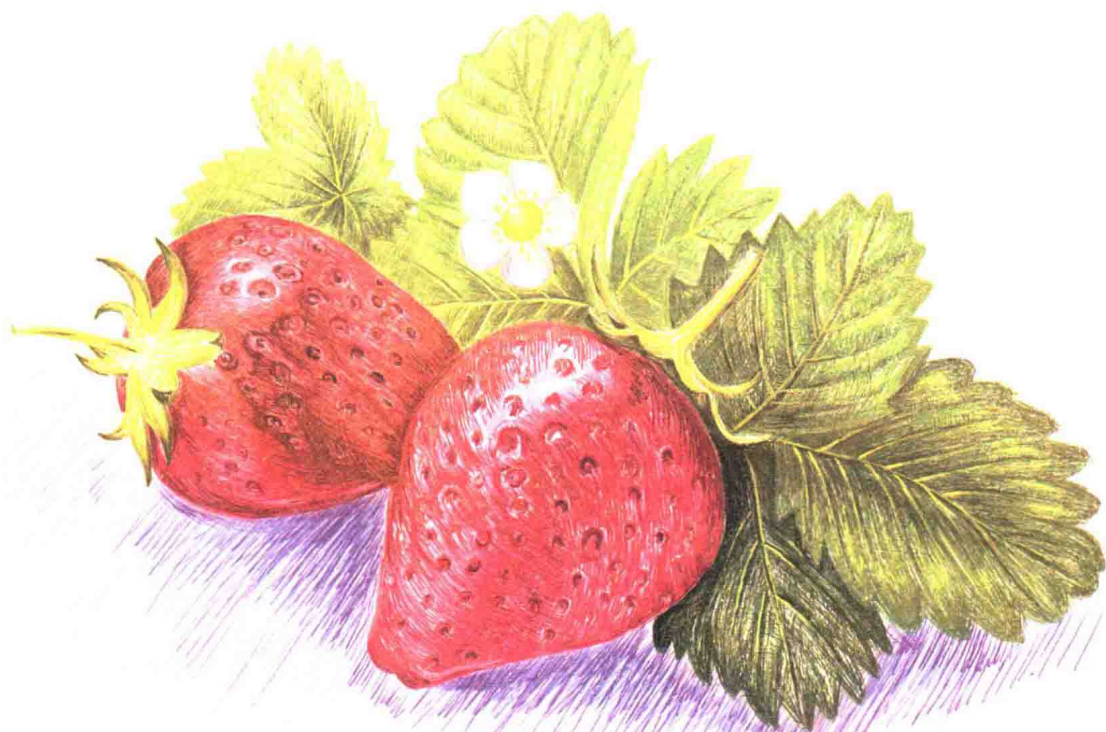
蛇皮果	120
百香果	123
椰子	126
释迦果	129
番石榴	133



菠萝	153
蛋黄果	156
木瓜	159
金星果	163
荔枝	166



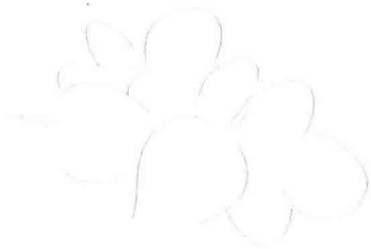
草 莓



草莓是蔷薇科植物，食用的草莓是该种植物的花托膨大后的浆果，其真正的果实是花托表面那些细小的颗粒，属多年生草本植物，花白色。原产南美、欧洲等地，我国各地都有草莓栽培，也有野生的。每年冬季11~1月间果实成熟时采摘，鲜用。

中医认为，草莓味甘、性凉，有润肺生津、健脾和胃等功效，饭后食几颗草莓，有助于消化开胃，健脾生津。

描绘线稿



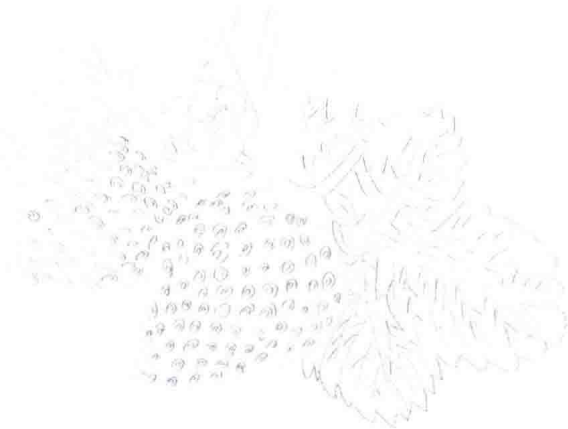
画出大体轮廓。



注意草莓和叶子的外形。



细化叶子的脉络，注意脉络的走向和分布规律。



刻画草莓表面的凹槽，细化叶子的脉络，注意整体感。

上色步骤



68

60

1 用草绿色和浅绿色快速铺出草莓叶子的大体色调，注意草莓柄周围的萼片和叶子的区别。



31

2 用大红色铺出草莓的大体色调，光源从左上角来，找准草莓的明暗交界线。



3 用深绿色铺出叶片的暗面，从而刻画出叶子的脉络，体现叶子的立体感。



5 加深草莓的明暗交界线和暗面，进一步刻画草莓的立体感。

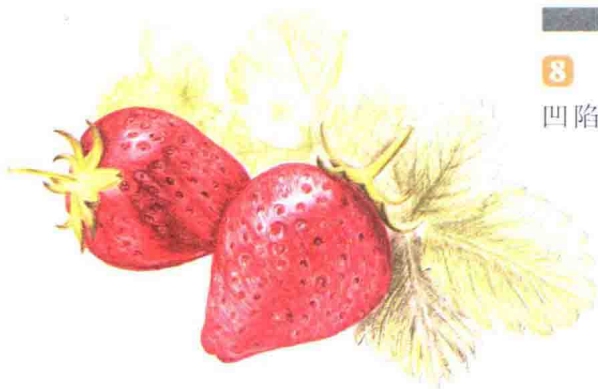


4 继续刻画草莓的立体感，重点加深草莓的明暗交界线，整体加深草莓的暗面，留出光面。



6 刻画草莓表面的凹槽，描绘出凹槽的深度。

7 整体跟进，加深叶子暗面和草莓暗面，拉开亮面和暗面的区别，让草莓看起来更加立体。

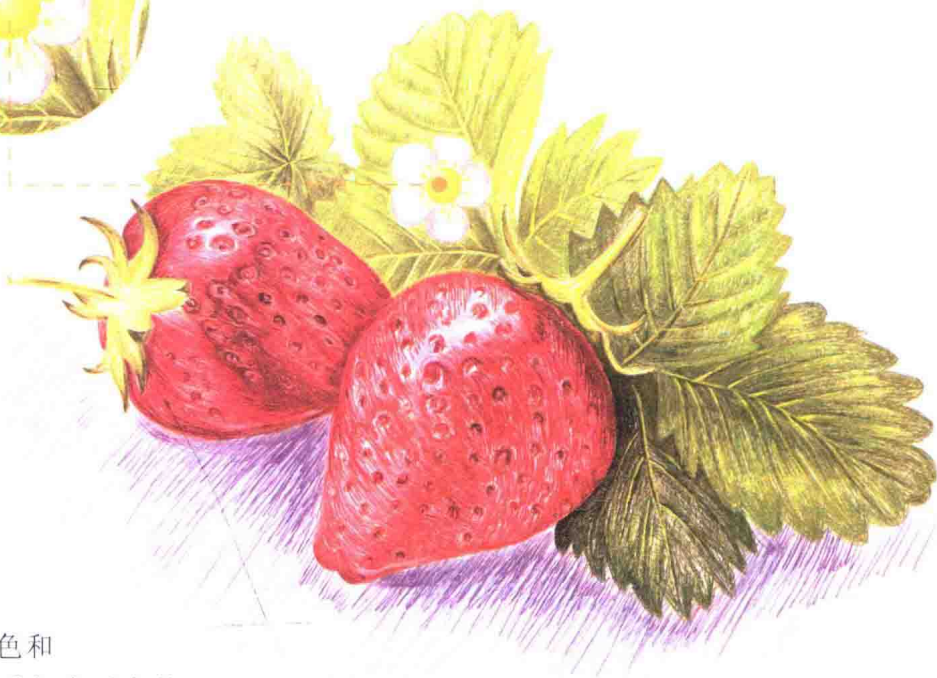
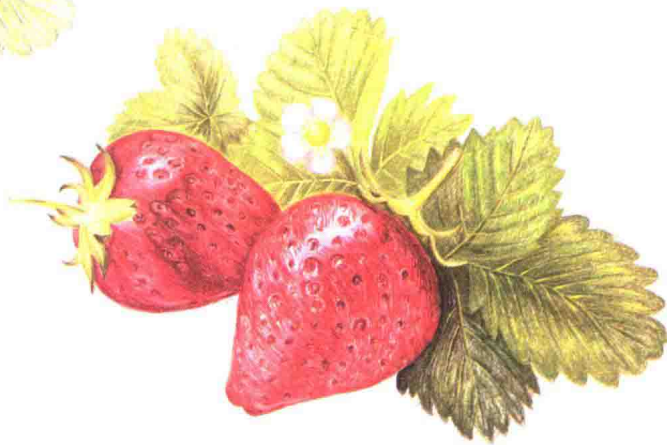


61 11 38

8 继续塑造草莓的立体感及凹槽的凹陷感,加深草莓暗面。

61 46 25

9 深入刻画草莓叶子,刻画出立体感,统一整体色调。

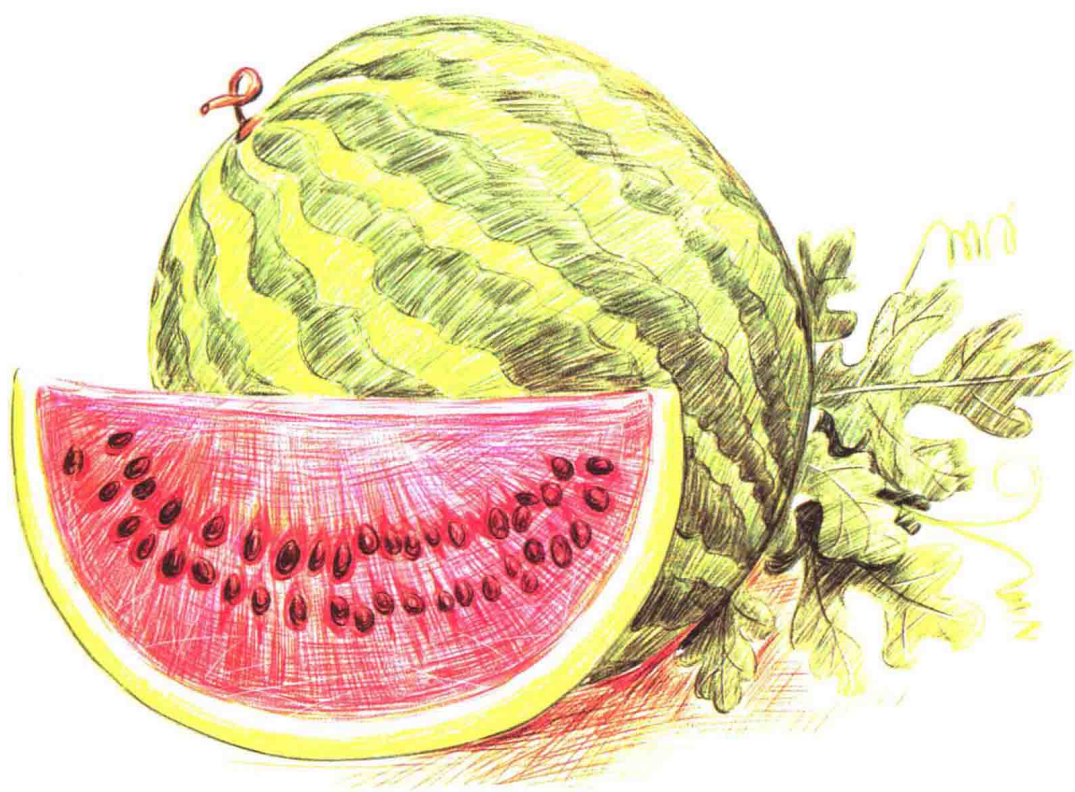


58

55 77

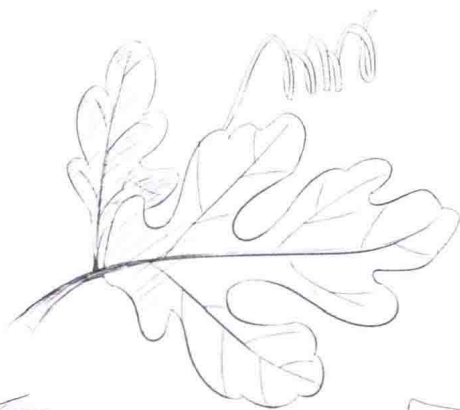
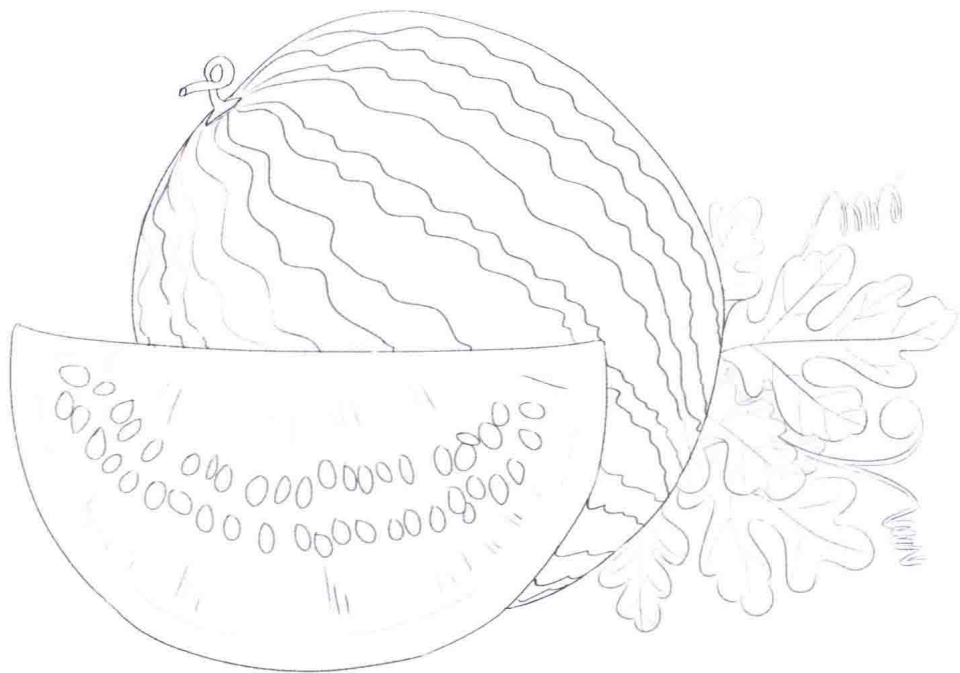
10 用普蓝色、深蓝色、钴蓝色铺出环境色和草莓的投影,使画面看起来更完整。

西瓜



西瓜属葫芦科，原产于非洲。西瓜是一种双子叶开花植物，形状像藤蔓，叶子呈羽毛状。它所结出的果实是瓠果，为葫芦科瓜类所特有的一种肉质果，是由3个心皮具有侧膜胎座的下位子房发育而成的假果。西瓜主要的食用部分为发达的胎座。果实外皮光滑，呈绿色或黄色有花纹，果瓤多汁为红色或黄色，罕见白色。

描绘线稿



画叶子找准主次，大小有差异，要表现出层次感。



西瓜的纹路尽量从顶部果柄出发。



西瓜子大多数有两排，大小不一，不要太过整齐。

上色步骤



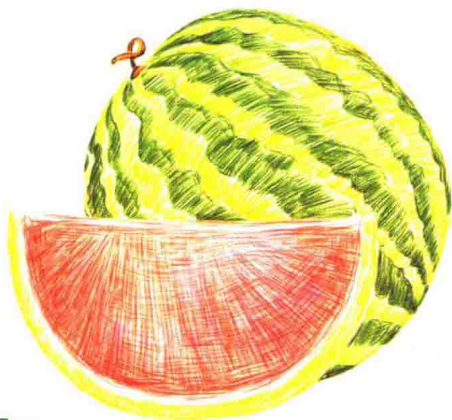
60 21

1 用草绿色和浅黄色淡淡地给西瓜铺一层底色。



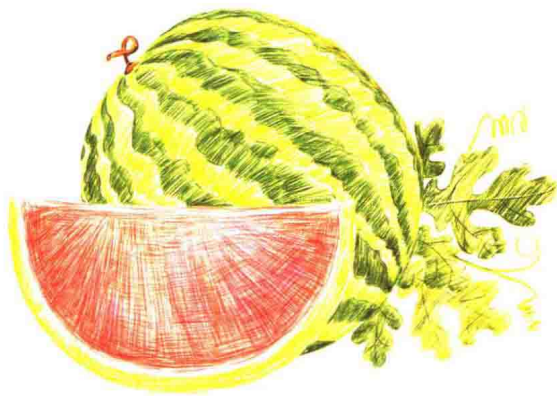
46 25 68

2 用朱红色和柠檬黄色绘制切开西瓜的果肉，用浅绿色绘制瓜皮。



61

3 用深绿色绘制西瓜的深色纹理和果柄。

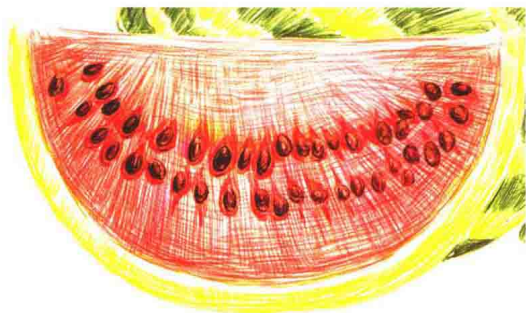


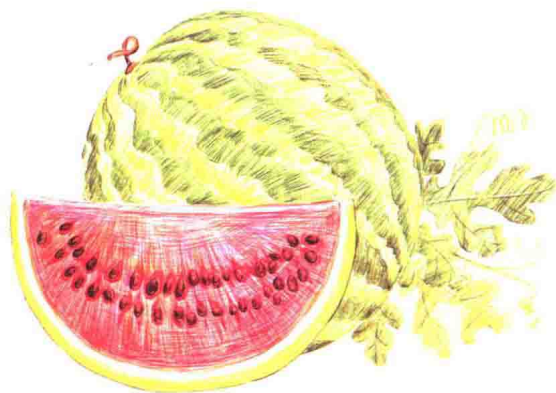
66 60 61

4 给叶子铺上颜色，注意颜色不要单一。

43 38

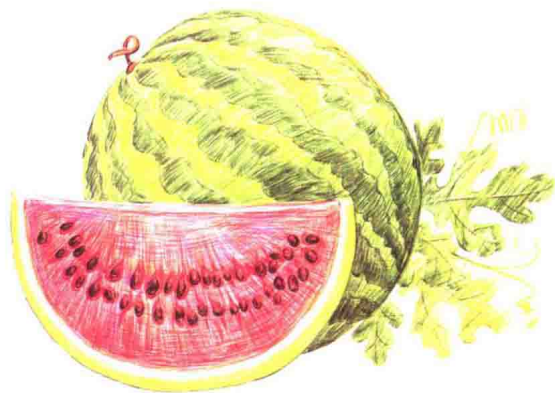
5 给西瓜加上瓜子，不用太整齐，画出瓜子镶在果肉中的感觉。





61 46 63

6 对切开的西瓜深入刻画，排线的时候要按西瓜的纹路绘制。

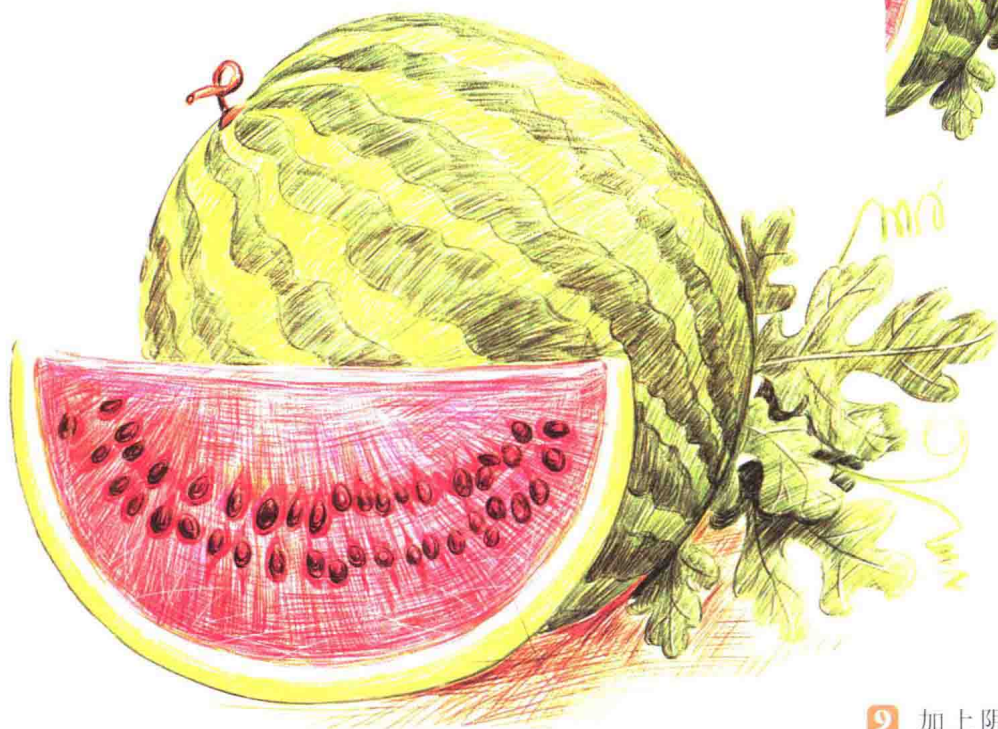


66 60 61

7 对完整的西瓜部分深入刻画，注意明暗对比，画出立体感。

66 60 61

8 绘制叶子，注意上下关系和深浅的对比。



43

38

9 加上阴影，完成绘制。