



红嫂故里书系



沂蒙红嫂祖秀莲

王德厚 / 主编

济南出版社



红嫂故里书系

沂蒙红嫂祖秀莲

■ 王德厚 / 主编

济南出版社



图书在版编目(CIP)数据

沂蒙红嫂祖秀莲 / 王德厚主编. — 济南: 济南出版社,
2016.9

ISBN 978-7-5488-2362-9

I. ①沂… II. ①王… III. ①报告文学—中国—当代 IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 244814 号

沂蒙红嫂祖秀莲 王德厚 / 主编

责任编辑·装帧设计 / 戴梅海 封面绘画 / 王幼平

出版发行 济南出版社

地 址 济南市二环南路 1 号 ²⁵⁰⁰⁰²

网 址 www.jnpub.com

电 话 0531-86131726

传 真 0531-86131709

经 销 各地新华书店

印 刷 山东省东营市新华印刷厂

开 本 635×960 毫米 1/16

印 张 12.25

插 页 4

字 数 160 千

版 次 2016 年 9 月第 1 版

印 次 2016 年 11 月第 1 次印刷

印 数 1-8000 册

定 价 39.00 元

发行电话 0531-86131730 / 86131731 / 86116641

传 真 0531-86922073

(版权所有, 侵权必究) 如有印装质量问题, 请与印刷厂联系调换

《沂蒙红嫂祖秀莲》编委会

主 任 戚树启

委 员 鹿成增 韩世海 刘长生 邱 键

于化凤 靳志刚 朱丽霞 王林墩

王伟山 张希波 王德厚 王述文

刘海洲 张在召

主 编 王德厚

副主编 王述文 刘海洲

祖秀莲生平

祖秀莲，又名祖玉兰，1891年7月生于沂水县杏墩子村（今属沂南县）。1915年嫁到今沂水县院东头镇（1958~1983年称公社，1984~2010年称区、乡，之后称镇——编者注）桃棵子村，丈夫名叫张文新，曾生育1男4女。

祖秀莲较早接受革命思想，拥军爱国。1939年初，参加了本村妇女救国联合会，和青年妇女一起，磨军粮、做军鞋，积极参加抗日活动。

1941年秋，日寇调集5万多人对沂蒙山区进行“铁壁合围”大“扫荡”，在院东头镇境内发生的挡阳柱西山战斗中，八路军山东纵队司令部侦察员郭伍士身负重伤，祖秀莲冒着生命危险将其藏在山洞救治29天，挽救了战士的生命，后伤愈归队重返前线。

1942年10月，日伪军1.2万余人再次对沂蒙山区进行“扫荡”，在此又发生了著名的“仙姑顶战役”，在这次战斗中，她不顾个人安危，帮助抗大一分校掩藏文件和物资，并同妇救会其他人员一起积极救护和疏散八路军伤员。

1947年，郭伍士复员后没回山西老家，而为寻找救命恩人张大娘（祖秀莲）在沂蒙山区安家落户。1958年，祖秀莲接受郭伍士的请求，与他结成母子关系。

在社会主义建设时期，祖秀莲不顾年老体衰，积极参加集体生产，并多次应邀到各地做传统教育报告。1970年冬，邻村南墙峪修水库，她不顾80岁高龄，去南墙峪村水库工地参加劳动。

1976年，祖秀莲加入中国共产党。

1977年7月病逝，享年86岁。



沂蒙红嫂祖秀莲



祖秀莲与郭伍士

郭伍士（前排左二）
与部队首长和县领导合影



祖秀莲（右二）
参加英模座谈会



京剧“红嫂”扮演者
张春秋看望祖秀莲



部队医护人员
前来看望祖秀莲





山东京剧团演员在红嫂故里体验生活



中国舞剧团演员与郭伍士（中）合影



沂蒙红嫂
祖秀莲纪念馆



让红嫂精神
代代相传

代序 / 宣传红嫂事迹 弘扬沂蒙精神

习近平总书记于2013年11月在临沂视察时指出：“在沂蒙这片土地上，诞生了无数可歌可泣的英雄儿女，沂蒙六姐妹、沂蒙母亲、沂蒙红嫂的事迹十分感人。沂蒙精神与延安精神、井冈山精神、西柏坡精神一样，是党和国家的宝贵财富，要不断结合新的时代条件发扬光大。”总书记的指示得到沂蒙人民的热烈拥护，积极响应，努力践行。

沂水县在革命战争年代是沂蒙山根据地的中心和重心所在地。1938年，苏鲁豫皖边区省委及随后成立的中共中央山东分局（当年12月）驻扎在沂水西北部的王庄，同年八路军山东纵队成立于王庄，1939年，《大众日报》创刊于王庄，沂水王庄一时成为山东抗战的“小延安”。沂水作为沂蒙根据地的枢纽，不仅因为它有着十分重要的战略地位，更重要的是由沂水党组织建立较早和民众敢于为革命奉献牺牲的觉悟等因素决定的。“把最后的一碗米作军粮，把最后的一尺布做军装，把最后一个儿子送上战场”就是对当年根据地人民的生动写照。在抗日战争和解放战争期间，沂水县涌现出了无数以祖秀莲为代表的红嫂，出现了多个以西墙峪为代表的“堡垒村”，这些红嫂和堡垒村，在敌人连年“扫荡”中，救助和掩护了数以万计的伤病员、部队后勤人员及家属。“红嫂”是沂蒙

精神的伟大形象，作为生长在沂水或工作在沂水的人，都以红嫂的故乡人而感到骄傲和自豪。

习总书记不仅肯定了沂蒙精神是党和国家的宝贵财富，还要求我们不断结合新的时代条件将沂蒙精神发扬光大。如何“发扬光大”？我的理解就是大力宣传红嫂的感人事迹，继承她们“爱党爱军”“无私奉献”的精神，在全面建成小康社会这一新的历史条件下，勇于开拓进取，艰苦创业，为早日实现中华民族的伟大复兴而努力奋斗！

作为红嫂故乡的沂水县，多年来，一直把红嫂精神作为沂蒙精神大力弘扬、传承；红嫂的光辉事迹和奉献精神一直激励着干部群众不断开拓奋进，经济社会和文化建设都取得了长足发展，从城镇到乡村发生了可喜的变化。2015年，一座由百余名沂蒙退伍老兵捐资修建的“沂蒙红嫂祖秀莲纪念馆”在红嫂故里桃棵子村落成开馆。此馆的建成，不仅为老区增添了一处爱国主义、革命传统教育基地，也见证了新时代的军民关系仍然像革命战争年代那样鱼水情深。

更令人惊喜的是，沂水县部分热爱红色文化的同志，践行总书记指示，编写集成了这部厚重的书稿《沂蒙红嫂祖秀莲》。作为集中表现某位红嫂的书籍，这还是第一次，可贵、可贺。我相信此书的出版发行，对于进一步传承红色文化，大力弘扬沂蒙精神，必定起到积极的推动作用。

山东省人民政府原副省长、党组副书记
山东省人大常委会原副主任、党组副书记

張瑞鳳

2016年8月10日

目 录

代 序 张瑞凤 / 1

祖秀莲生平 / 1

第一编·巾帼楷模

红嫂祖秀莲 魏树海 / 3

红嫂，沂蒙山的骄傲 王德厚 / 14

红嫂精神 感动中国 王述文 / 20

红嫂——建设时期的模范 王晓明 / 29

第二编·英雄归来

山西人郭伍士 王德厚 / 35

郭伍士挡阳柱山战斗负伤 山 泉 / 40

郭伍士千里寻母 刘海洲 / 44

感恩红嫂相救 终生奉献沂蒙 王述文 / 51

第三编·走近红嫂

忆我的老奶奶祖秀莲 张在召 / 59

听爷爷讲红嫂的故事 靳 群 / 65

“她也是个普通的人” 王晓明 / 69

难忘和红嫂祖秀莲合影 李 森 / 75

那年我到红嫂家演出 刘冬梅 / 79

我们曾为红嫂祖秀莲体检 连秀兰 / 82

第四编·光耀千秋

红嫂精神 代代传承 王述文 / 87

沂蒙红嫂祖秀莲纪念馆诞生记 王德厚 / 95

从《红嫂》到《红云岗》 穴素素 / 106

《沂蒙颂》剧组取经红嫂故里 王洁洁 / 110

第五编·纵论“红学”

“红嫂”这一特殊称谓的由来 刘海洲 / 121

简析《红嫂》人物原型 刘 珊 / 128

谈谈桃棵子村的两处抗战遗迹 王德厚 / 133

“我为亲人熬鸡汤” 王晓明 / 137

附录一：《沂蒙山的故事》（节选） 刘知侠 / 142

附录二：人民，我的母亲 郭伍士 / 177

附录三：《愿亲人早日养好伤》（舞剧《沂蒙颂》选曲） / 185

编后语 / 186

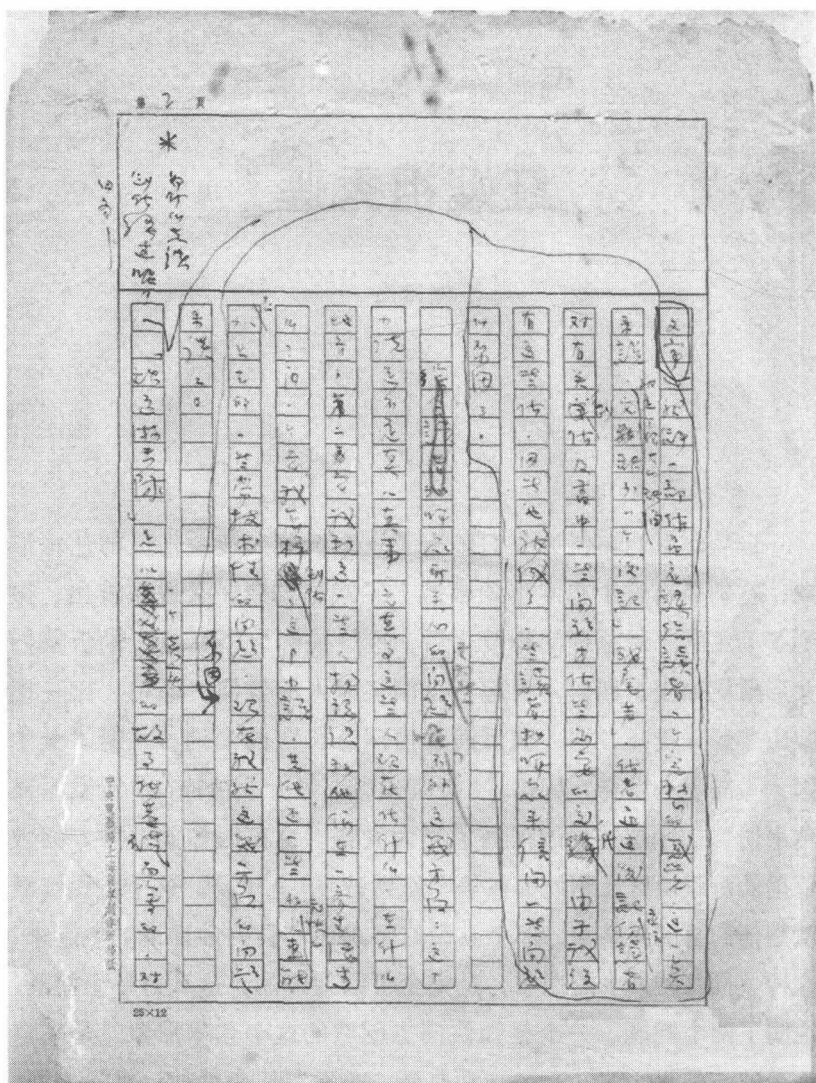
第一编 · 巾幗楷模

红嫂祖秀莲

魏树海

自从作家刘知侠为我们塑造了一个沂蒙大嫂救伤员的艺术形象，特别是当这个艺术形象被搬上了戏剧舞台，又进京演出，得到了毛主席、周总理的称赞之后，这位被称为“红嫂”的沂蒙妇女形象更加光芒四射，引起了全国亿万人的敬仰。那句“续一把蒙山柴炉火更旺，添一瓢沂河水情深意长”的唱词，飞遍了全中国，飞向了全世界。从此，“沂蒙山区”“沂蒙精神”“沂蒙军民鱼水情”……这些词语得到了光大发扬。也正因如此，在方圆数百里的沂蒙山区，到处都在争“红嫂故乡”。于是，这个县说红嫂就是他们县的某某某，那个县说红嫂是他们县的谁谁谁。说起来，这种争抢红嫂故乡的现象，是完全可以理解的，这从另一个侧面，说明了两个问题。一个是知侠同志创造的这个艺术形象，是来自生活的，是真实的，又是非常典型，非常有代表性的；另一方面，也说明，红嫂式的人物，红嫂式的故事，在沂蒙山区，在战争年代，何止千百？各县都有红嫂，各地都是红嫂故乡，这是整个沂蒙的骄傲，是千万沂蒙人民，特别是沂蒙妇女的光荣。

当然，沂水县抗战时期作为当时中共中央山东分局的驻地，《大众日报》的诞生地，解放战争时期作为华野司令部驻地，红嫂式的人物和故事，本就不少。特别是当年刘知侠同志又是在沂蒙



刘知侠手稿

转了些日子（在沂水采访的时间更长些），最后是在沂水县东岭一间屋子住下来，构思写作了优秀作品《沂蒙山的故事》和《红嫂》，沂水百姓自然把沂水最有代表性的一位救护八路军伤员的“张大嫂”（两部作品中分别称红嫂为张大娘、张大嫂，这位现实生活中的模范人物婆家也姓张，当地人也一直尊称她为张大嫂、张大娘）当成是艺术形象红嫂的化身，把她的家乡称为红嫂的故乡，这是