

钢笔画、圆珠笔画等作品精选画集

OYART

OY手绘  
——十年之约

欧阳鹏杰 -OY 著

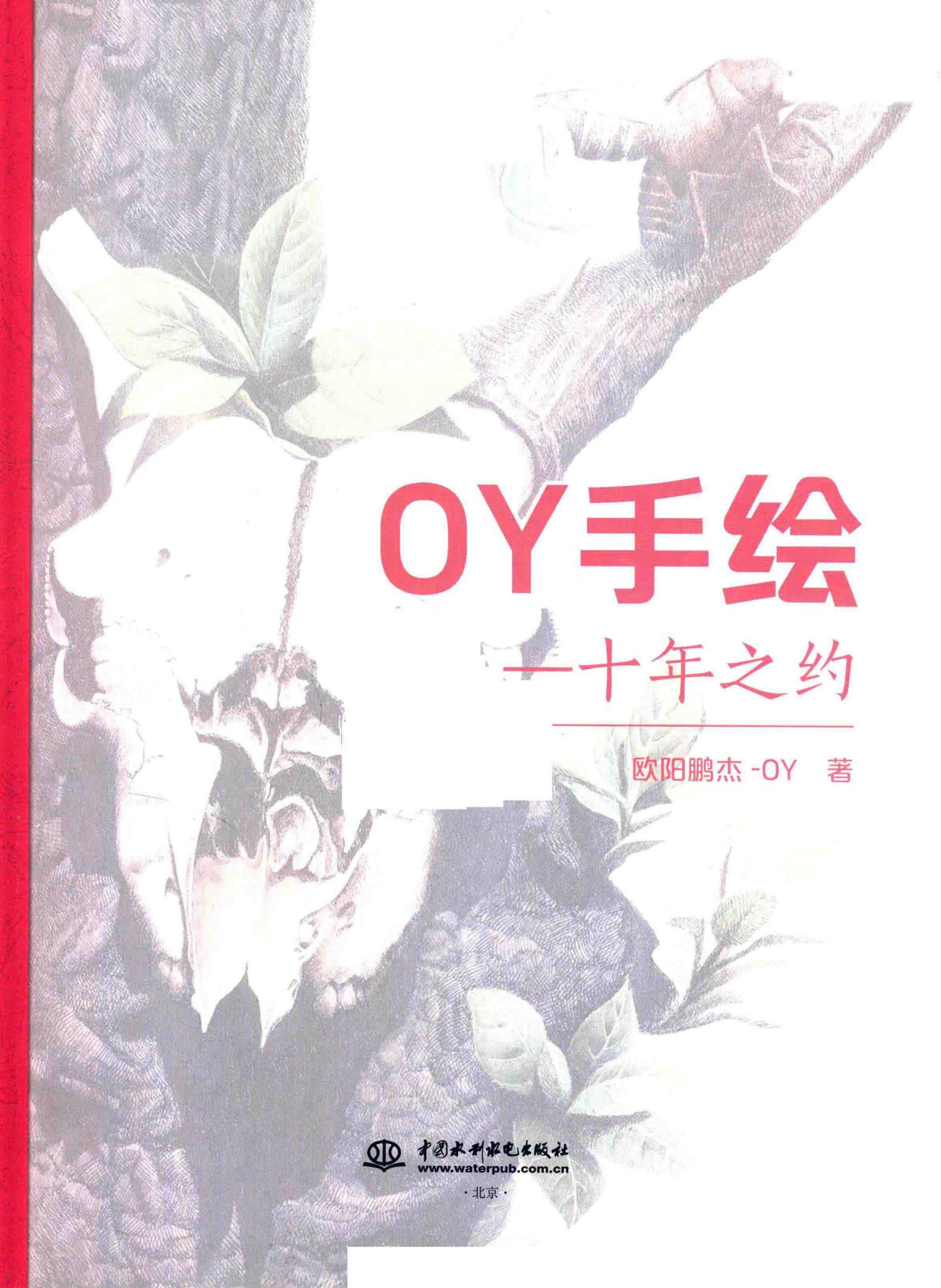
生命不息

画画不止



中国水利水电出版社

[www.waterpub.com.cn](http://www.waterpub.com.cn)



# OY手绘

## —十年之约

欧阳鹏杰 -OY 著



中国水利水电出版社  
[www.waterpub.com.cn](http://www.waterpub.com.cn)

·北京·

### 图书在版编目（C I P）数据

OY手绘：十年之约 / 欧阳鹏杰-OY著. -- 北京：  
中国水利水电出版社，2017.4  
ISBN 978-7-5170-5257-9

I. ①0… II. ①欧… III. ①圆珠笔—绘画技法  
IV. ①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第058011号

责任编辑：何冠雄 hgx@waterpub.com.cn 010-68545608

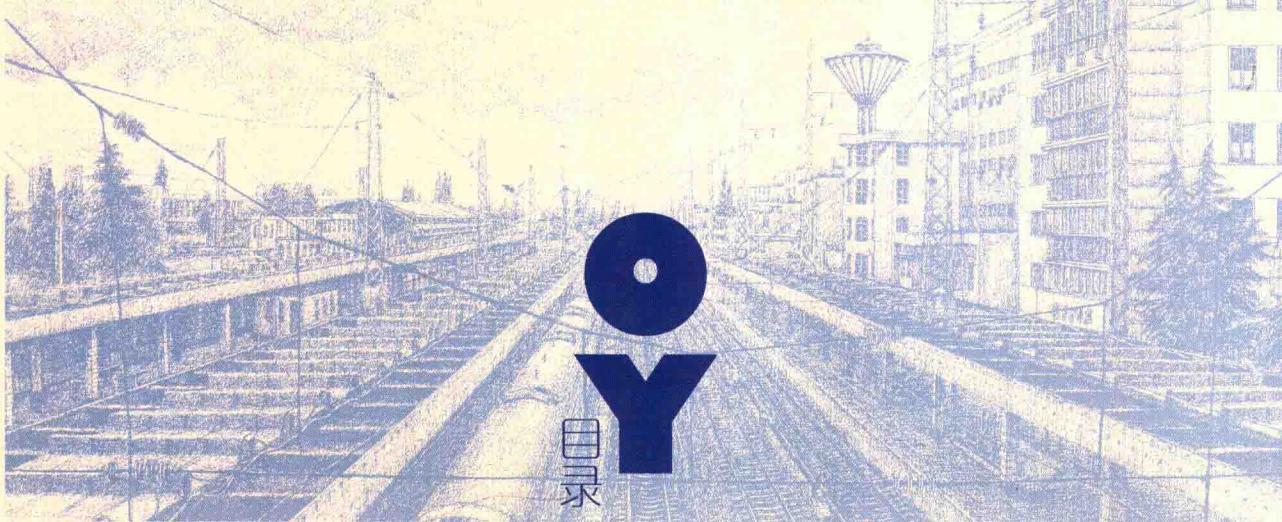
---

书 名 OY手绘——十年之约  
OY SHOUHUI —— SHINIAN ZHIYUE  
作 者 欧阳鹏杰-OY 著  
出版发行 中国水利水电出版社  
(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)  
网址: www.waterpub.com.cn  
E-mail: sales@waterpub.com.cn  
电话: (010) 68367658 (营销中心)  
经 售 北京科水图书销售中心(零售)  
电话: (010) 88383994、63202643、68545874  
全国各地新华书店和相关出版物销售网点

排 版 中国水利水电出版社装帧出版部  
印 刷 北京印匠彩色印刷有限公司  
规 格 210mm×285mm 16开本 11.75印张 140千字  
版 次 2017年4月第1版 2017年4月第1次印刷  
定 价 128.00元

---

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社营销中心负责调换  
版权所有·侵权必究



## 前言

**009 钢笔画**

**圆珠笔画 091**

**125 彩铅·水彩**

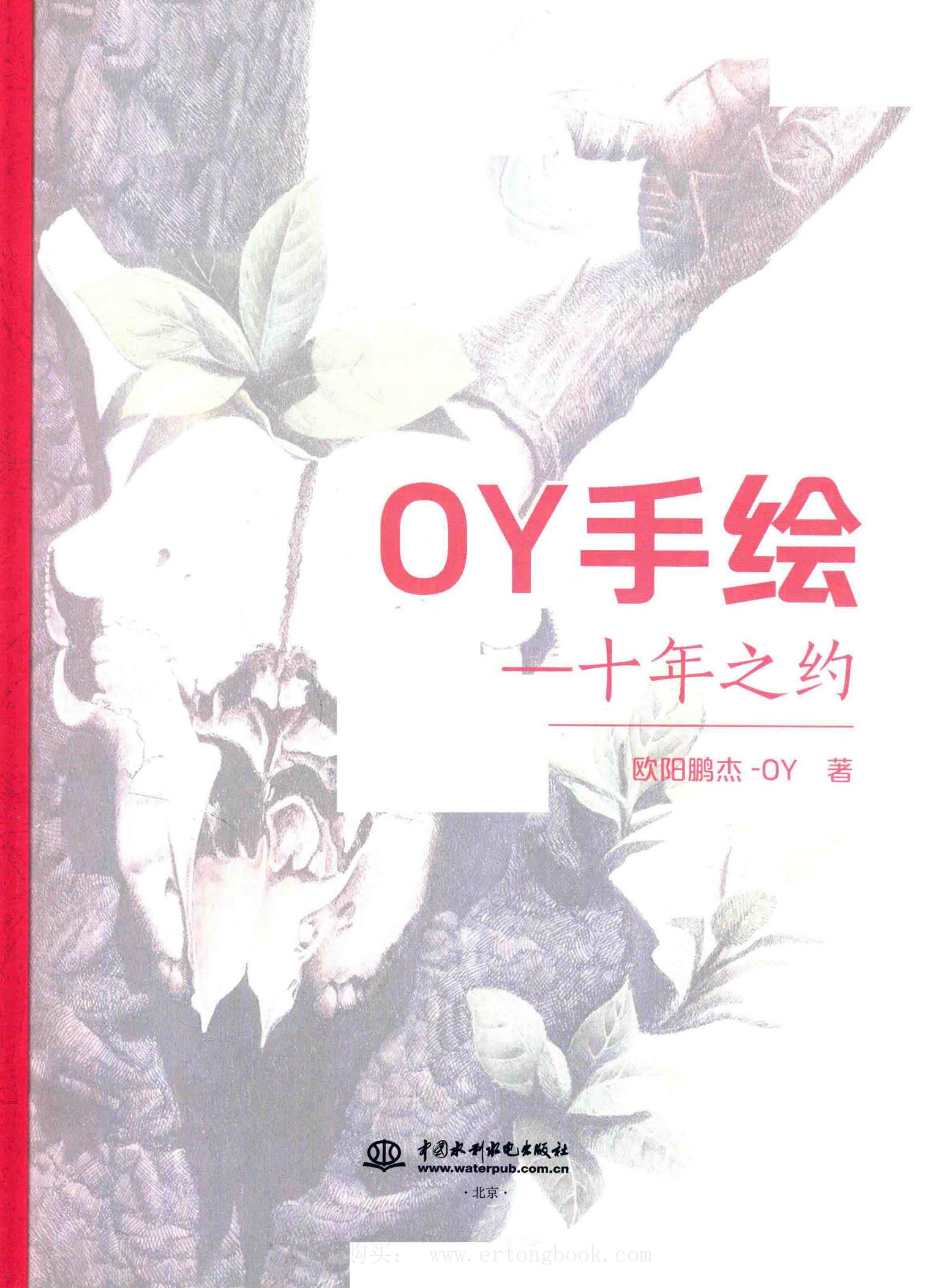
**马克笔涂鸦 155**

**163 CG 插画**

**刮版画 179**

**手绘画集**

contacts



# OY手绘

## —十年之约

欧阳鹏杰 -OY 著



中国水利水电出版社  
[www.waterpub.com.cn](http://www.waterpub.com.cn)

·北京·

购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

## 作者简介



欧阳鹏杰，网名 OY。自由画家，插画师，OYART 品牌创始人，新一代中国钢笔画（圆珠笔画）领军人物。已出版《OY 手绘：无所不能的圆珠笔》。多次在 798 艺术区等画廊、美术馆，策划参加展览。擅长钢笔画、圆珠笔画、彩铅画、线体绘画等创新手绘，因作品具有独特的绘画风格和创造力，受到网友喜爱及业内人士认可。

更多资料与作品可百度：欧阳鹏杰



新浪微博 @ 欧阳鹏杰 - OY

微信公众号：OY 手绘 (OY-ART)

### 艺术展览：

- 2011 年《全国第五届钢笔画展》浙江 · 温州
- 2012 年《卡弗 (CAF) 动漫游戏展》四川 · 成都
- 2013 年《我乐个趣 – 手绘大师作品展》北京 798 红三房画廊
- 2013 年《生存线状 – 青年艺术家联展》北京 798 三仁创意汇
- 2014 年《笔底生梦 – OY 手绘作品展》视觉中国 · 新锐 100
- 2014 年《第四届动漫邀请展》福建 · 长乐
- 2014 年《线拾迷城》(首次担任策展人) 北京 798 三仁创意汇
- 2016 年《(国际)当代生活与插画艺术展》北京 恭王府 · 嘉乐堂
- 2017 年《多彩线条——国际艺术插画展》北京动物园百年历程展厅

### 媒体报道：

- 2011 年《火星时代——落笔至精至细 欧阳鹏杰谈钢笔画创作》
- 2012 年《百度空间 · 人物志 Vol 23》《飞特网 · 推荐设计师 第七期 · OY 专访》
- 2013 年《腾讯 · QQ 空间——OY 梦幻手绘》《上海壹周》《WACOM 中国》
- 2014 年《插画圈——插画师 OY 专访》
- 2015 年《业问杂志——插画师 · 欧阳鹏杰》
- 2016 年《青年文摘》彩版 9 月上半月刊专访
- 2013 年 郑州电视台《90 后中国钢笔画领军人物——欧阳鹏杰》
- 2016 年 天津卫视 20160902 期《幸福来敲门》学渣逆袭成钢笔画领军人物
- 2016 年 北京卫视 20160907 期 纪实频道 纪录片《钢笔下的生命》



## 前言

继《OY手绘——无所不能的圆珠笔》，时隔一年，终于出版了我的第二本书，《OY手绘——十年之约》。

之所以这样命名，是因为从我正式学画至今已有近十年的时间了，这本画集算是对我这些年绘画成长的一次小小的总结吧。

在学习了素描、速写、色彩后，我开始尝试各种各样的绘画工具与绘画技法，在工具上我最初选择了钢笔和圆珠笔，这也是我小时候最常用的工具之一，对此天生就有着一种独特的亲切感。

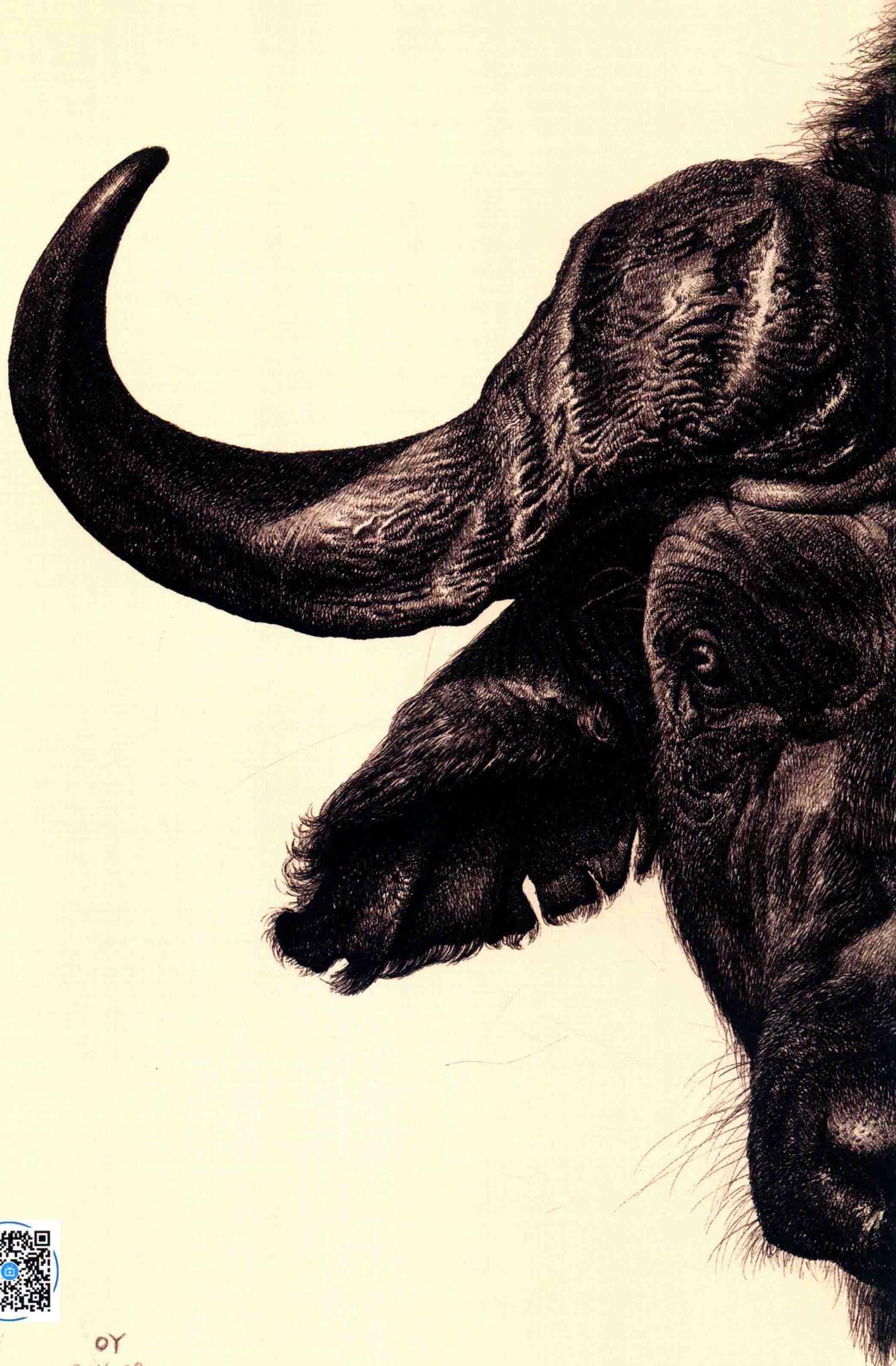
所以，大约十年前，当我认真使用钢笔画出我的第一张钢笔画，并获得了高中艺术节一等奖时，我受到了很大的鼓舞，因为这是我人生中的第一个一等奖，也给了 I 坚持下去的动力。之后坚持钻研钢笔画又让我创作了许多作品，从中慢慢地衍生了各种各样的梦想，也让我的生活越发充实。在坚持中不断进步，也获得了不少成绩，渐渐被认可，梦想清单上的愿望也一个个实现，总之坚持绘画让我找到了前进的方向，有时都不敢相信，曾经那个逃课几乎住在网吧的颓废少年，成了画友们“正能量”的代名词。

之后我又以钢笔、圆珠笔为主，慢慢扩展到了彩铅、水彩、马克笔等多种多样的绘画工具。每一种绘画工具都有其独特属性和使用的技法，比如钢笔的墨水分碳素墨水和非碳素墨水，还有特殊的防水墨水；比如彩铅分油性彩铅和水溶性彩铅，水溶性彩铅用水晕染可以产生像水彩一样的效果；了解了这些工具的属性后就能玩出许多非常好玩的画法。不同的工具结合又会产生不同的绘画效果，每一次尝试都给我带来不一样的绘画体验，我很享受这样的学习过程，并创作了上千幅绘画作品。

在本书中，我将以绘画工具为主线，精选其中一部分作品集结成册，尽我所能把这些不被大众所认识的画种推广出去，希望拿到画集的你能够和我一起学习这些小画种，感受不同绘画工具与技法的绘画魅力。书中部分作品可以扫描二维码观看创作过程的手绘视频。

作者

2017年2月



OY  
2016-08



OY 老师不善言谈，所以作品是他传达感情最重要的方式，如果用一句话来形容 OY 老师，我认为“努力传达自己经历与认知的艺术创作者”最为贴切。

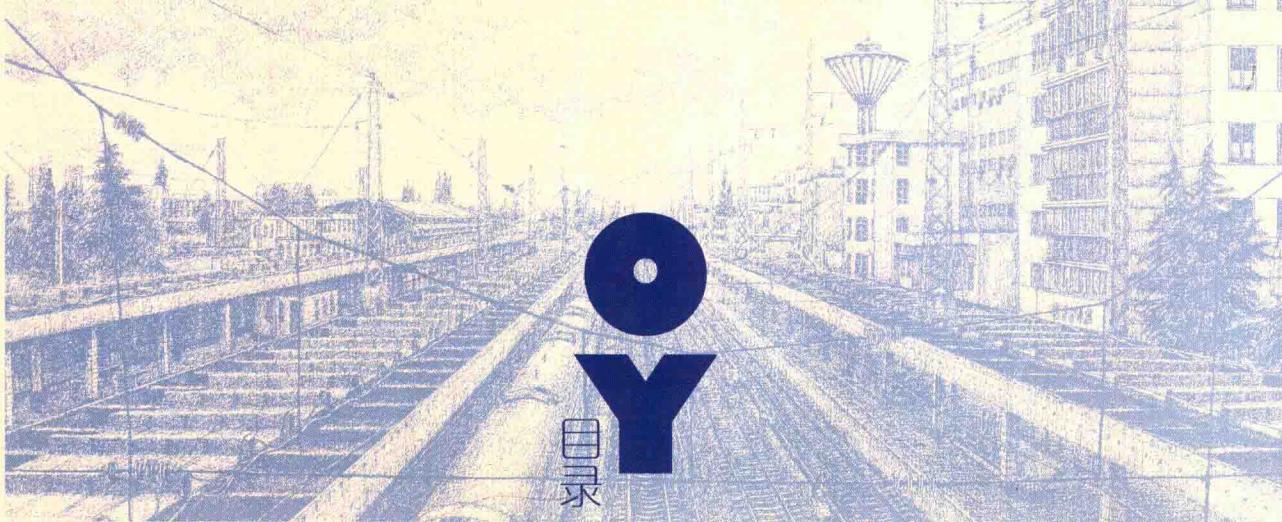
虽然 OY 老师最早是以清新可爱的作品而闻名，并以励志的形象展现在世人面前，但其实从他的作品中，总能发现很多值得深思的细腻情感。

“亲情”“感恩”“重生”“自由”以及对各类新奇事物的探索与追求，这些情感无不来自于 OY 老师成长过程中的种种经历。

从迷茫沉沦的学生时代，经历不断的寻找自我，最终找到了人生的目标与前进的方向，从 OY 老师执着的主题中总能找到这样的影子。而每一幅他细心雕琢的作品中，也都包含了无数想要对读者传达的感情。

作为责编，我衷心祝愿 OY 老师能保持初心，在艺术的道路上顺利前行。也在此感谢各位读者对 OY 老师的关注与鼓励，各位读者的认可，是对 OY 老师最大的支持，也是 OY 老师前进的动力。





## 前言

**009 钢笔画**

**圆珠笔画 091**

**125 彩铅·水彩**

**马克笔涂鸦 155**

**163 CG 插画**

**刮版画 179**

# 手绘画集

contacts





# 钢笔画

如果让我用绘画工具来对画集中的作品分类排序的话，钢笔画一定会排在第一位。因为钢笔是我最开始接触到的绘画工具，钢笔画也是最先带给我信心和动力的绘画形式。在我颓废的时候，钢笔画带给了我第一个绘画大奖，这对当时正处在迷途的我可以说是一盏明灯，因为认识了钢笔，结识了钢笔画，我才走上了今天这样一心向着艺术前进的道路。

我从小就热爱自然，所以动物、植物就成为了我表现最多的作品题材。而对于动物题材，我最常画的大都是能勾起我儿时回忆的“小伙伴”——可爱的猫、狗、兔子，河里的小鱼小虾，看似其貌不扬但深藏萌点的青蛙、昆虫等等。

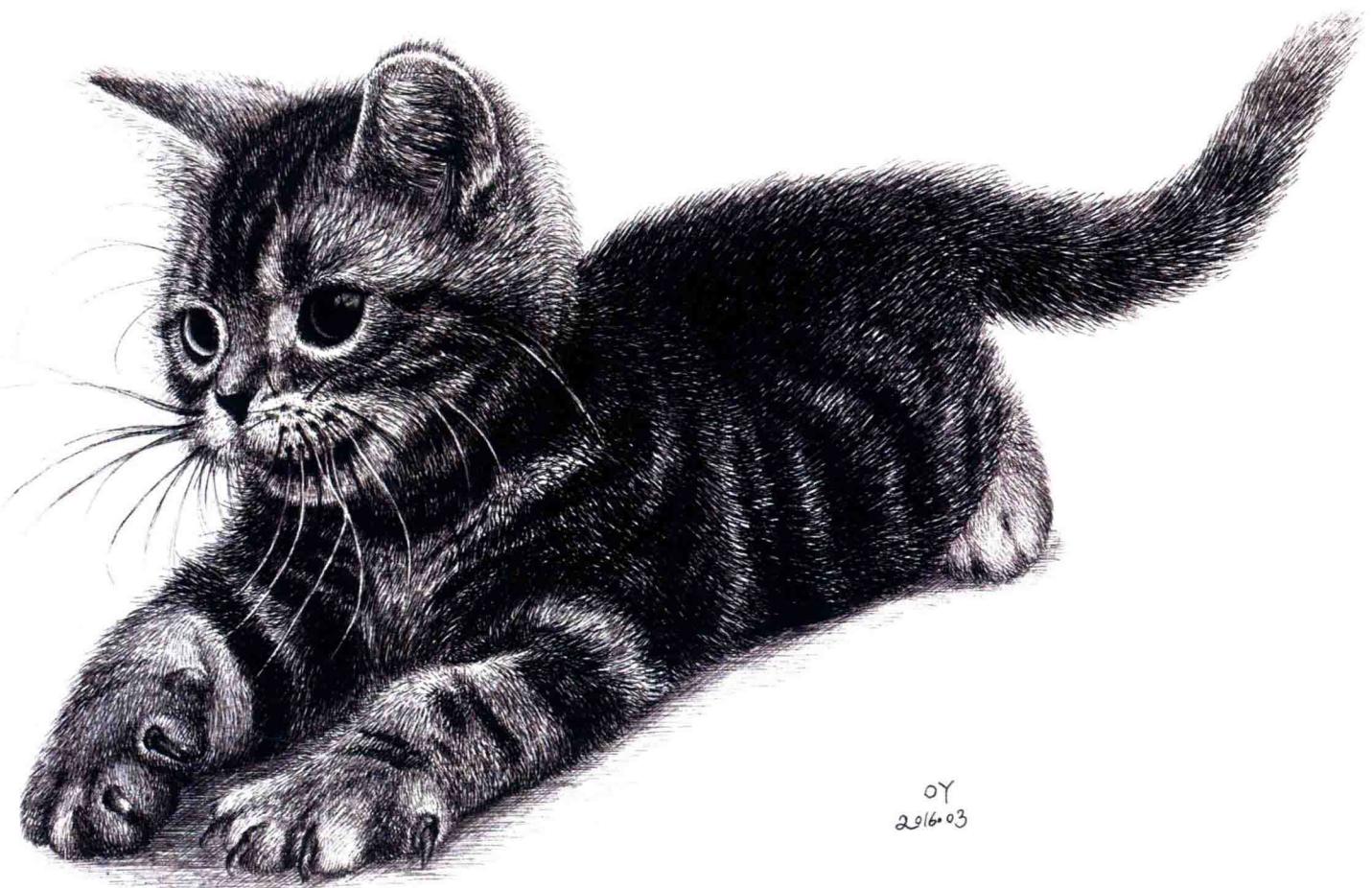
这些“小伙伴”作为我重要的灵感来源，至今依然伴我左右。





OY  
2013.04





0Y  
2016.03

