

吳中文物

古鎮—古村—古建筑

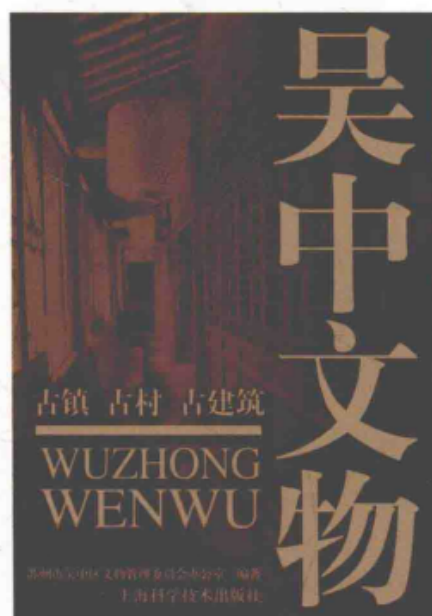
WUZHONG
WENWU

苏州市吴中区

文物管理委员会办公室 编著

上海科学技术出版社





图书在版编目 (CIP) 数据

吴中文物: 古镇、古村、古建筑 / 苏州市吴中区文物管理委员会办公室编著. —上海: 上海科学技术出版社, 2017.4
ISBN 978-7-5478-2958-5

I. ①吴… II. ①金… ②唐… III. ①文物—介绍—苏州市 IV. ①K872.533

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 010832 号

吴中文物

苏州市吴中区文物管理委员会办公室 编著

责任编辑 陈 晨 楼玲玲

文字编辑 陈 怡

整体设计 房惠平

设计制作 李 政

上海世纪出版股份有限公司 出版
上海科学技术出版社

(上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235)

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

200001 上海福建中路 193 号—www.ewen.co

上海雅昌艺术印刷有限公司印刷

开本 940×1270 1/16 印张 25.5 插页 4

字数: 700 千字

2017 年 4 月第 1 版 2017 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5478-2958-5/TU·224

定价: 300.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题,
请向承印厂联系调换





吴中文物

古镇 古村 古建筑

编委会

主编

金洁 唐晓东

副主编

王剑云 姚勤德

撰文

姚勤德

摄影

张炎龙

参编人员

顾建国 王瑾 陈学强 石佳佳 李爱华

黄维洁 钱冬华 任平 陈小玲 邢延彪

曹蕊 倪栋昆 韩志英 冯磊 杜煜皓

府鑫石 尤文 尤晨佳



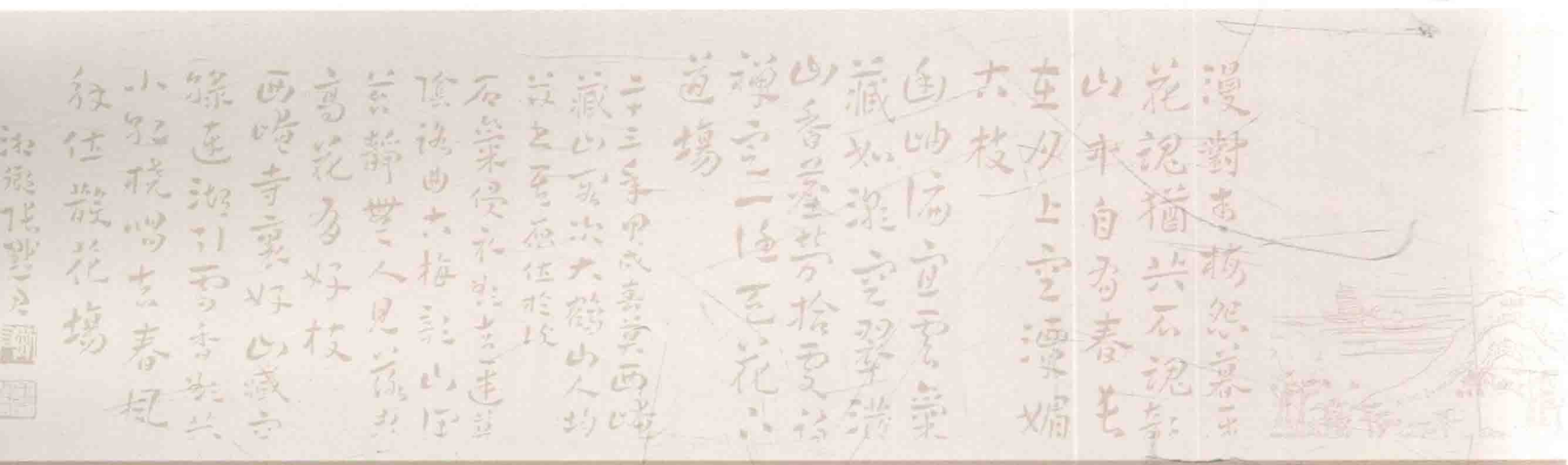


吴中文物
古镇·古村·古建筑

内容提要

◎本书主要分两大部分：一是对吴中区内五处历史文化名镇及国家文物局、住房和城乡建设部和苏州市政府公布的国家级、市级十一处历史文化名村的文化遗存、文化内涵与风貌的介绍，古镇、古村的形成及其特点的分析。二是遴选了多处国家级、省级和市级文保单位及优秀的市级控保建筑与文物古建筑，对其文化内涵、文化含量进行介绍，并进行特点分析和价值评估。

◎本书的主要宗旨是弘扬本地优秀的历史文化，提高地缘文化品位，吸引中外客商落户吴中；整合吴中的历史文化，为吴中的旅游事业发展提供优质资源。



吴中，坐拥太湖 60% 的水域面积，独揽太湖 72 峰中的 58 峰、太湖 13 景中的 6 景，山川秀美、物华天宝、人杰地灵，被誉为“太湖最美的地方”，是吴文化的发源地。吴中历史源远流长，人类活动史可追溯到一万年前的旧石器时代的“三山文化”。商代末年，泰伯、仲雍避位奔吴，建立“勾吴”国，成就了一段名扬千古的历史佳话，也标志着吴地历史记录的正式开始。春秋时期，吴王阖闾筑都城于吴中，建馆娃宫、姑苏台，盛极一时。公元前 221 年，秦始皇统一中国，设会稽郡，置吴县，县名一直沿用至 20 世纪。1995 年撤销吴县，建立吴县市；2001 年撤销吴县市，分设吴中区和相城区。

千百年来，在这片古老而神奇的土地上，吴地先民创造了令人叹为观止的历史文化，荟萃了兵圣孙武、草圣张旭、塑圣杨惠之、绣圣沈寿、北宋著名政治家范仲淹、主持营造北京故宫的明代建筑大师蒯祥等一大批历史名人，留下了大量宝贵的历史文化资源和文化遗存。其中，尤以古镇、古村、古建筑为最。全区有中国历史文化名镇 3 个，江苏省历史文化名镇 2 个，中国历史文化名村 5 个，历代古建筑 449 处，数量之多、品位之高、文化内涵之深厚，全国罕见。这些古镇、古村、古建筑恰如一颗颗珍珠镶嵌在吴中的青山绿水间，或依山傍水，或背山面湖，或坐落水口，“屋上有山屋下水，开门波光眼如洗”，千姿百态，虽为人作，宛若天开。虽历经世代更迭，饱受历史沧桑，却依然较完整地保留了儒家文化的“耕读”传统及江南鲜明的吴地生活特色，堪称“浓缩的历史书”。徜徉其中，可以充分放飞思绪，穿越时空记忆，与历史对话、与古人神交、与天地交会，感受博大精深的吴文化，零距离体验原汁原味的生活。历久弥坚的古镇、古村、古建筑已成为吴中传统文化的重要组成部分。

吴中区委、区政府历来高度重视古镇、古村、古建筑的保护开发工作，成立了古村落保护开发协调领导小组和苏州太湖洞庭古村旅游开发有限公司，对古村落进行统一管理、保护和开发——严格制定了古镇、古村保护规划，出台《吴中区古村落保护贷款贴息和经费补助办法》《吴中区古建筑抢修贷款贴息和奖励办法》，全面摸清了古建筑家底，及时公布了一大批市级文物保护单位和控保建筑，抢救修复了一大批古村、古建筑，古镇、古村、古建筑保护工作走在了全市全省前列。

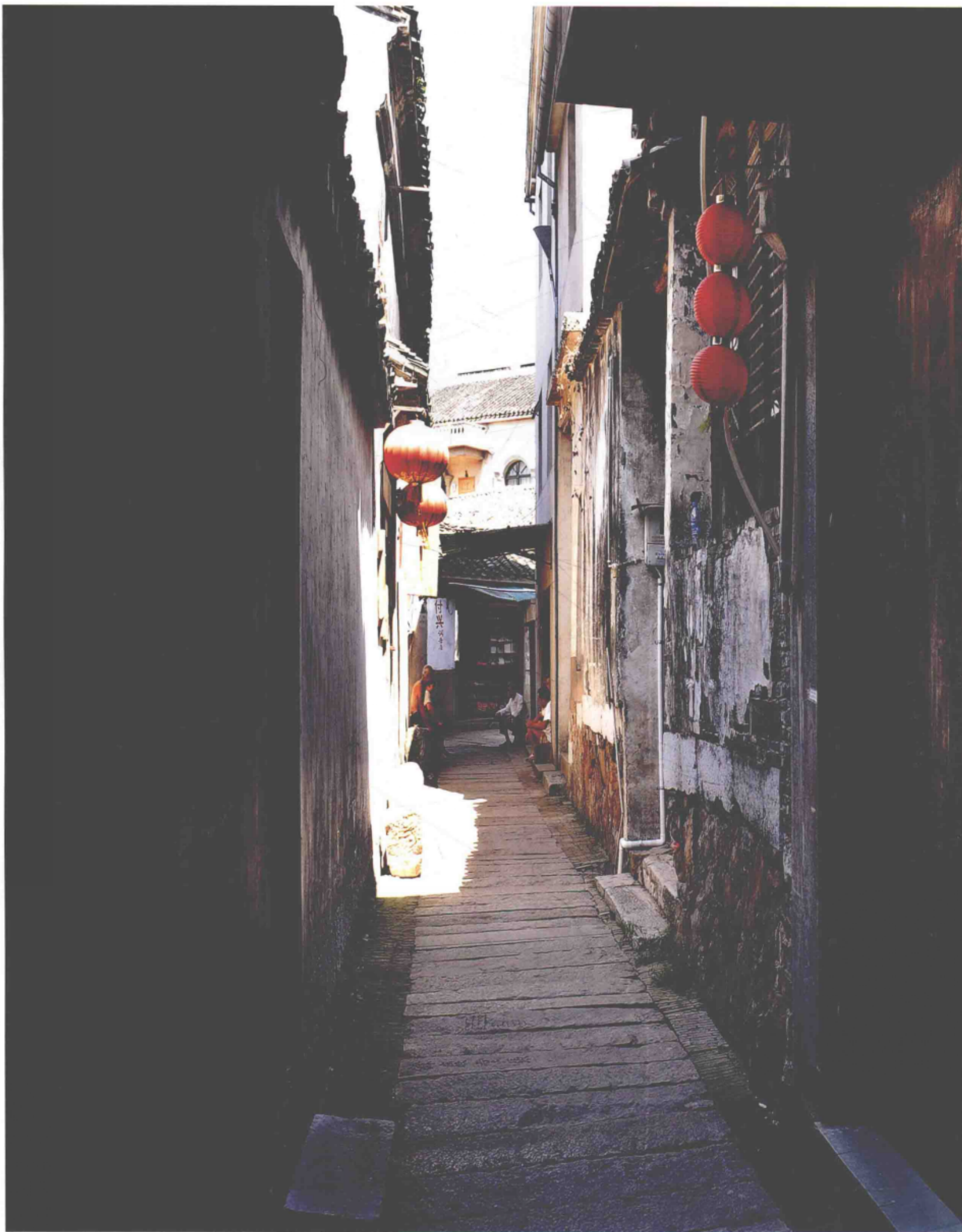
2013年，习近平总书记对古村落保护提出了“望得见山，看得见水，记得住乡愁”的总体要求，特别强调文物承载灿烂文明，传承历史文化，维系民族精神，是老祖宗留给我们的宝贵遗产，是加强社会主义精神文明建设的深厚滋养，保护文物功在当代、利在千秋。

吴中有完整的文化序列、良好的文化传统、深厚的文化积淀。区第四次党代会立足于此，提出了“根植吴文化、建设新吴中”的主题导向，把吴地优秀文化保护利用摆在了吴中发展全局的核心位置。据此，吴中区文物管理委员会办公室组织撰写了《吴中文物——古镇、古村、古建筑》一书，以专著的形式系统介绍全区的古镇、古村、古建筑。全书图文并茂、设计新颖、内容详实，具有很强的可读性和收藏价值。该书的出版，必将有利于进一步提升吴中古镇、古村、古建筑的知名度，进而引导、激发社会各界人士参与吴中传统文化的保护、传承和利用。真诚希望全区广大文化工作者和社会各界进一步行动起来，围绕提升文化软实力、做大做强文化产业目标，深耕吴地传统文化，加快推动吴中由文化资源大区向文化品牌强区转变，为全面建成区强民富、城乡协调、文明和谐的小康社会做出新的更大的贡献。

付梓之际，略作感言，是以为序。

范良

丁酉年正月



目 录

第一章 古镇 古村

002

概述

第一节 历史文化名镇

● 甬直 0 0 3
● 木渎 0 0 9
● 东山 0 1 4
● 西山 0 1 9
● 光福 0 2 2

第二节 古村落

● 陆巷 0 2 6
● 明湾 0 3 1
● 东村 0 3 6
● 三山岛 0 3 9
● 杨湾 0 4 2
● 东西蔡 0 4 5
● 堂里 0 4 8
● 甬里 0 5 0
● 植里 0 5 3
● 后埠 0 5 5
● 徐湾 0 5 7

概述

第一节 宗教建筑

保圣寺	067
紫金庵	071
寂鉴寺	074
轩辕宫	077
光福寺	079
圣恩寺	080
罗汉寺	082
永慧禅寺	083
石嵒庵	085
葑山禅院	087
昙花庵	088
法海寺	089
茅蓬寺	090
宁邦寺	091
司徒庙	092
光福塔	094

第二节 古民居

凝德堂	095
怀荫堂	096
瑞霭堂	098
绍德堂	100
念勤堂正厅	101
明善堂	102
务本堂	103



目录



● 师俭堂	● 清俭堂	● 崇俭堂	● 瞻瑞堂	● 敬修堂	● 久大堂	● 畚庆堂	● 翁巷务本堂	● 延庆堂	● 同德堂	● 昭仁堂	● 麟庆堂	● 世和堂	● 尊德堂	● 修德堂	● 椿桂堂	● 岱松裕德堂	● 嵩下裕德堂	● 达顺堂	● 顺德堂	● 春卿第	● 鉴山堂	● 景岁堂	● 章宅	● 九思堂	● 燕贻堂	● 三祝堂	● 三有堂	● 玉霏堂双桂楼	● 会老堂	● 遂高堂
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	---------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	---------	---------	-------	-------	-------	-------	-------	------	-------	-------	-------	-------	----------	-------	-------

159	156	155	154	149	146	144	142	140	139	138	137	136	134	130	128	126	126	124	123	122	121	120	119	118	116	115	113	112	109	108
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----



铁墙门	春在楼	萧氏旧宅	沈柏寒旧居	蔡少渔旧宅	冯桂芬故居	容春堂	葛庆堂	信恒堂	文德堂	承德堂	景德堂	瑞凝堂	纯德堂	太平村乐志堂	维新堂	崇本堂	锦星堂	粹和堂	惠和堂	裕德堂	润德堂	敦朴堂	敬吉堂书楼	绥吉堂花厅	揄耕堂	存仁堂	承志堂	芥舟园	春熙堂	爱日堂
-----	-----	------	-------	-------	-------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	--------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-------	-------	-----	-----	-----	-----	-----	-----

2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	9	9	9	9	9	8	8	8	7	7	7	7	6	6	6	6	6	6
3	1	9	7	6	4	2	0	9	7	5	3	2	8	6	5	3	1	6	2	0	8	4	3	1	9	7	6	4	4	2