

Princess
Times
公主时代

中国首部公主童话小说

(花之国度卷)

梦幻小公主

Menghuan
Xiaogongzhu

6

糖果使者和小狐狸
玖金◎著



全系列
畅销
600万册
升级纪念版

浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社



〔花之国度卷〕

梦幻小公主

6

糖果使者和小狐狸

玖金◎著

 浙江出版联合集团
 浙江少年儿童出版社

· 杭州 ·

图书在版编目(CIP)数据

糖果使者和小狐狸/玖金著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2017. 1

(梦幻小公主 花之国度卷)

ISBN 978-7-5342-9703-8

I. ①糖… II. ①玖… III. ①儿童小说-中篇小说-中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 264907 号

梦幻小公主 花之国度卷

糖果使者和小狐狸

TANGGUO SHIZHE HE XIAO HULI

玖金著

责任编辑 马樱滨

特约编辑 胡潇 石相杰

美术编辑 成慕姣

责任印制 阙云

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

青岛双星华信印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 850×1240 1/32

印张 5 彩插 2

字数 61000

印数 1—10170

2017 年 1 月第 1 版

2017 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-9703-8

定价: 15.00 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与购买书店或承印厂联系调换)

· 前言 ·



写在“梦幻小公主”系列畅销600万册之际

“公主时代”书系总策划 常虹



中国首部公主童话创造奇迹

并非只有迪士尼才有公主。几乎每个女孩的心底都有一个公主梦。

本着“建一座为少女造梦的梦工厂，帮助女孩打开梦想世界的大门，带给女孩奇妙的童年体验”的理念，2009年，中国首部公主童话“梦幻小公主”系列图书策划出版。图书甫一问世，就以健康优美的文字、奇特瑰丽的想象、跌宕起伏的故事紧紧抓住了小读者的心，赢得了广大女生的喜爱，书中小公主啾啾的形象随之广为流传。当时的中国还没有针对女孩的“公主小说”和“长篇童话”，该系列开创了中国童话公主小说类别，融合了主流儿童文学和流行儿童文学的特征，被誉为“中国校园最具阅读价值的女生读物”。

2012年，“梦幻小公主”前两季迎来小读者追读高峰，总销量超过200万册，引发网络贴吧、微博等相关评论20余万条。

迄今，“梦幻小公主”系列已出版40个品种，畅销600万册，陪伴了一代中国女孩的成长，成为属于中国女孩自己的奇幻梦想书。



为女孩打造超奇幻阅读体验

“梦幻小公主”系列图书缘何受到一代小读者的追捧？

儿童离不开幻想。从上世纪90年代到现在，幻想文学风靡全球，成为儿童文学中不可或缺的组成部分。

为使小读者在阅读中完成一场“幻想与现实的华丽碰撞”，“梦幻小公主”图书策划团队以“奇迹”和“超想象”为核心概念打磨故事，推陈出新，丰富素材，严控质量，剔除任何一个可能落于俗套的桥段。团队结合时下流行的精灵、星座、魔法学院等创作元素，探秘奇幻校园风，力求站在世界级的审美高度，塑造经典而有深度、有趣味的幻想故事。

无论主流儿童文学还是流行儿童文学，核心都是故事。与小读者真诚互动，就能了解小读者对故事的阅读需求。策划团队充分尊重女孩们的选择，从无数小读者提案中甄选出创作概念反馈给作者，将小读者的阅读趣味甚至对故事走向的期待融入到创作中来。

“梦幻小公主”系列图书塑造的形形色色的人物形象有数百个之多，每一个都经过精心刻画，性格鲜明，跃然纸上，蔚为大观，既让孩子们为书中人物的命运牵情和感叹，也为孩子们在生活中的人际相处提供了参考。

在视觉审美方面，书中每个人物的形象设计相当考究，就连一只小猫、一只小狗都被描摹得别出心裁、为人喜爱，主人公啾啾小公主的形象更是具有极高辨识度。唯美的动漫风画面深深吸引了孩子们，很多小读者临摹小公主啾啾的形象，提高了绘画兴趣。

“梦幻小公主”系列中的每一个故事都被女孩们所喜爱，许多小读者自发撰写了同人作品，或为故事写作续章，从“梦幻小公主”这个概念提供的灵感源泉中获得了无止境的创造乐趣。家长们则认为，这

套书“形象美观、内容健康”，“激发了孩子的作文兴趣”，“是独属于女孩的成长图书”。

开创“公主时代”书系新纪元

6~12岁，是儿童想象力最丰富、最能把想象具象化的年龄。区别于男孩想象力的冒险倾向，女孩的形象世界是五彩缤纷的。

2016年，根据新一代女生的阅读兴趣和特点，上海触漫网络科技有限公司图书运营团队联合浙江少年儿童出版社，对“梦幻小公主”系列图书进行了改版升级，全新修订了图文内容，使版式和封面设计偏向清新素雅，为整个系列增加了书卷气息和淑女品位。

除了继续推出“梦幻小公主”系列的新故事之外，上海触漫网络科技有限公司图书运营团队还在该系列的基础上整合创建“公主时代”书系品牌，联合一批极具想象力的优秀青年作者，将在该品牌下陆续推出女生幻想读物，力求成为“中国女生第一造梦者”。

“公主时代”书系内容唯美梦幻，既有现实生活的激情又有超越现实的梦境，既是王子公主式的童话又夹杂日式动漫的浪漫情景感和欧美魔幻剧的奇特构思。

总体来说，“公主时代”书系不会太庞杂，故事拒绝平庸，文字轻松晓畅，是6~12岁女孩不可或缺的流行读物。

做女孩的心灵魔术师

童话的世界是彩色的世界，也是孩子们的世界，那些神奇有趣、变幻莫测的故事里往往蕴含着丰富的知识和道理。

“公主时代”书系中的故事，大多在现实世界之外营造一个奇幻的世界，但又以现实生活中遇到的现象和问题作为引线，与社会人生和

孩子的品格养成密不可分。从现实到奇妙世界的往返，开拓了孩子们的思维，在营造梦幻空间的同时启迪心灵，引导女孩思考现实人生。

几乎在每一个系列的开篇，我们都会向小读者发出这样的提问：

透过这个梦幻的世界，你看到、想到了什么？女孩能够做什么？应该怎么做？怎样才算真正的高贵？怎样才是真正的公主？

故事的主人公或勇敢活泼、喜欢冒险、追究真理，或温和宽容、乐于助人、珍视友情，或乐观向上、坚韧不拔、不言放弃。我们力图透过纸背，将一系列美好的品质用心传达至每一个女孩的心底，教会女孩以感恩之心对待周围的关爱，乐观看待生活的逆境，学会帮助和尊重他人。当你拥有了诸如此类美好的品质，你就获得了可贵的成长经验，就是身边人眼中独一无二的公主！

什么是童年？

童年是一场没有束缚的憧憬和幻想。

什么是童话？

童话源于现实，又超越现实，为孩子找到新世界的大门，架起生活与幻想之间的桥梁。

什么是“公主时代”书系？

“公主时代”书系就是那座桥梁。

亲爱的小公主们，请翻开这一卷！



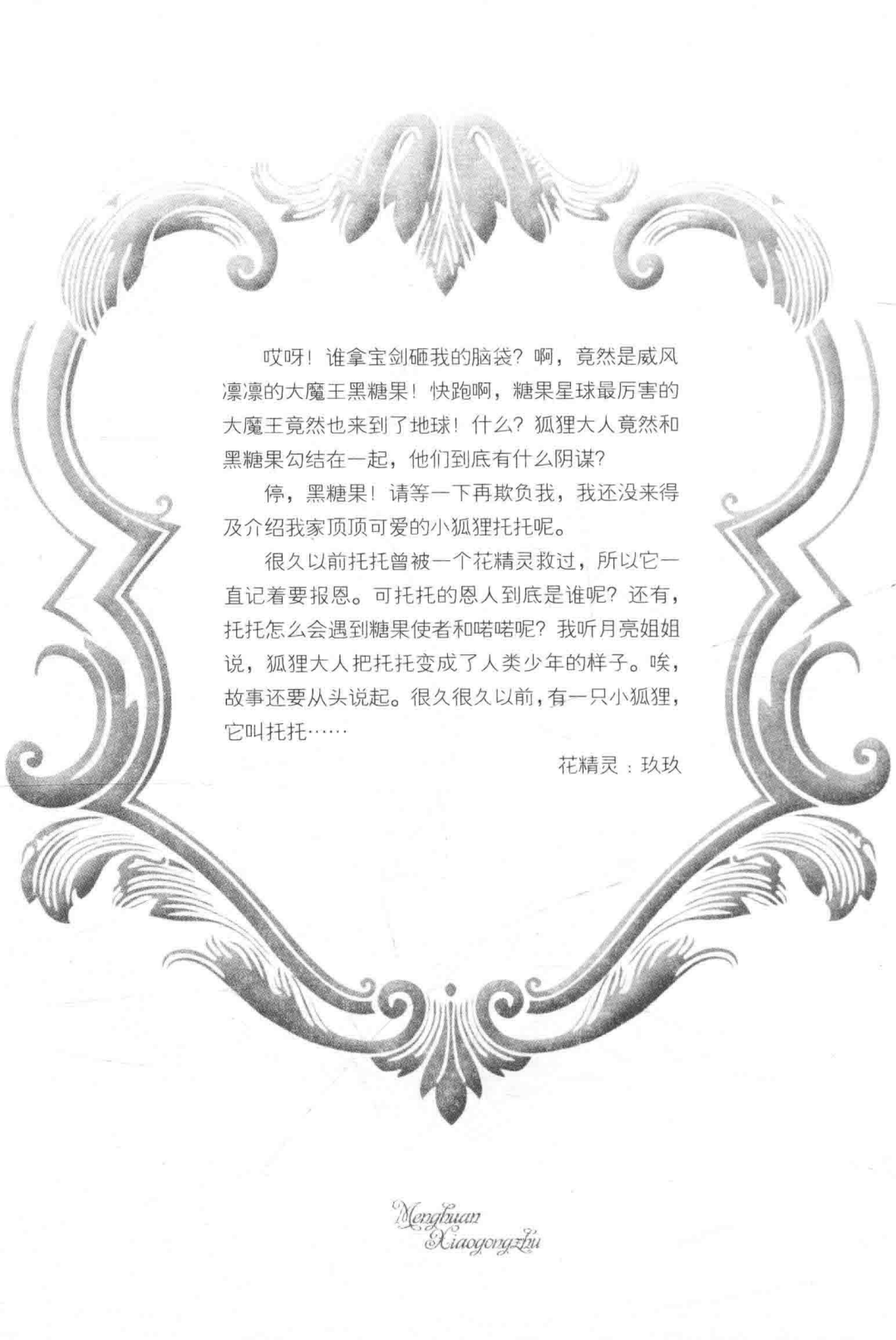
嗨，小朋友！

不知道你有没有听说过糖果星球？哈，在遥远的拉不拉不拉星系的亿万颗星球中，有一颗糖果形状的发光星球，那就是糖果星球哦。它号称是宇宙间最可爱的星球！

很多孩子应该都没有听说过糖果星球的大名，因为糖果星球的糖果使者每隔十年才会来一次地球。如果你碰巧遇到糖果使者来访，一定要准备好足够多的糖果哦，因为糖果使者实在是太能吃啦！

我让大家用一个词来形容糖果使者，喏喏同学眨巴眨巴大眼睛，苦笑着回答：“懂事！”零同学一脸冷酷，沉默了半天才回答：“听话！”花王子殿下则温柔地笑着回答：“可爱！”

懂事？听话？可爱？大家都不敢说实话吧！要我评价，糖果使者是一个爱哭、任性、贪吃、爱咬人的小家伙。



哎呀！谁拿宝剑砸我的脑袋？啊，竟然是威风凛凛的大魔王黑糖果！快跑啊，糖果星球最厉害的大魔王竟然也来到了地球！什么？狐狸大人竟然和黑糖果勾结在一起，他们到底有什么阴谋？

停，黑糖果！请等一下再欺负我，我还没来得及介绍我家顶顶可爱的小狐狸托托呢。

很久以前托托曾被一个花精灵救过，所以它一直记着要报恩。可托托的恩人到底是谁呢？还有，托托怎么会遇到糖果使者和啾啾呢？我听月亮姐姐说，狐狸大人把托托变成了人类少年的样子。唉，故事还要从头说起。很久很久以前，有一只小狐狸，它叫托托……

花精灵：玖玖



在成为花精灵之后，我又遇到了许多神奇无比的朋友。比如，来自外太空糖果星球的糖果使者，还有变成人类来报恩的小狐狸托托。哈哈，它们都成了我最好的朋友。

——《啾啾日记》



一 托托的生日愿望

· 1 ·

二 糖果大盗与绑架案

· 24 ·

三 狐狸大人的阴谋

· 52 ·

四 花精灵保卫战

· 69 ·

五 恐怖的黑色空间

· 101 ·

六 唤醒花之镯

· 122 ·



一 托托的生日愿望

“月亮姐姐啊月亮姐姐，请你帮我实现愿望吧！我想变成人类小孩，去寻找我的恩人！”托托站在山顶，抬头仰望天上的月亮姐姐，学着人类的样子站了起来，两只前爪摆出祈祷的姿势，默默地对月亮姐姐说出自己的生日愿望。

托托是一只非常可爱的小狐狸，任何人见了都想抱



一抱它。它一身火红的皮毛光滑油亮，摸上去像丝一样润滑，舒服极了。托托的爸爸和妈妈不允许它独自下山去人类的世界。爸爸说人类很可怕，会剥了狐狸的毛皮做成衣服穿在身上，所以托托要是不能变成人类的样子，就一定不要去人类生活的地方。

托托祈祷完，很乖巧地望着天空中的月亮姐姐。山顶是距离月亮姐姐最近的地方，托托希望靠得近一些，让月亮姐姐听得更清楚，所以跑到这里来许愿。忽然一阵大风“呼”地吹过，月亮姐姐被乌云婆婆遮住了。托托猜月亮姐姐一定没有听到它的祈祷，于是懊恼地转过身准备回家。

“喂，别急着走啊，我能帮你实现愿望！”托托刚跑了几步，就听见身后一个甜美的声音在喊它。托托以为是月亮姐姐在叫它，立刻激动地转过身来，可是身后除了随风摆动的小草之外什么都没有。托托用前爪挠了挠头，以为自己听错了。没想到一道白色的影子突然跳到



它面前，弯下腰来盯着它。

“啊，妖怪！”托托瞪大眼睛。这个人类大姐姐怎么还有一条大大的狐狸尾巴？她歪戴着帽子，帽子里竟然藏着两只狐狸耳朵。

“小家伙，别害怕，我叫狐狸大人，是一只血统高贵的狐狸！”狐狸大人笑着看面前的小家伙一惊一乍的表情，放下自己怀里的小狐狸阿叽，抱起托托，温柔地自我介绍起来。

阿叽见主人丢下自己抱起托托，嫉妒地用小爪子一个劲儿挠主人的腿。狐狸大人宠爱地拍拍阿叽的屁股，假装气恼道：“阿叽，我天天抱着你，才抱它一小会儿你就吃醋。你再闹，以后我就再也不抱你了。”

阿叽被主人这么一吓，立刻变乖了，委屈地用小脑袋蹭了蹭狐狸大人。

托托低下头，小心翼翼地看着阿叽。谁让自己占了人家的“地盘”呢？托托有点抱歉地看了一眼阿叽。阿



叭别过脸去，呜咽了一声，算是表示不介意了。

“我可以帮你实现愿望，但是你要为此付出一些代价！”狐狸大人放下托托，胡乱挠了挠托托头顶上的一撮绒毛，嬉笑着说。

“好啊好啊，只要能帮我实现愿望，让我做什么都行。”托托欣喜不已，也不管什么代价，连忙答应下来。

狐狸大人狡猾地一笑，然后说：“代价就是，当你变成人类的样子时，你不能再开口说话。如果你非要说话，你就会变回狐狸的模样。所以你要想清楚哦，不要现在胡乱答应，到时却又做不到。一旦你在人类生活的地方变回小狐狸，那你的处境会很危险！人类是很可怕的哦！”

托托坚定地注视着狐狸大人，毫不犹豫地点头说：“好，我答应你！”

狐狸大人把手放在托托的脑袋上，说道：“乖，闭上眼睛。等你再睁开眼睛的时候，就会变成人类少年的



样子了。”托托听话地闭上双眼，只觉得头顶猛地一凉，然后就什么都不知道了。

“天哪！”托托醒来的时候，惊讶地发现自己的四只爪子竟然变成了人类的手和脚，自己的身上还穿着人类的衣服。托托手脚并用地“跑”向不远处的小湖泊，对着清澈的湖面照了照自己现在的样子。“哈哈！”托托大笑起来。它终于变成人类啦！

“给爸爸妈妈留个言吧。”托托自言自语。看起来是十几岁少年的托托，其实内心还是那只什么都不懂的小狐狸。托托怕爸爸妈妈会阻止它下山，所以只好用树枝在地上画了一些狐狸之间沟通用的符号，算是给爸爸妈妈留了一封信。然后托托兴高采烈地下了山，奔向花街镇的方向。

早上，阳光明媚，花街镇的美食店里，新鲜出炉的美食琳琅满目。“哇，蛋挞、新奥尔良烤翅，还有巧克



力慕斯……” 啾啾正一手捏着蛋挞，一手抓着烤翅，嘴里塞着满满的食物，眼睛笑得眯成了一条缝。嘿嘿，加上零，现在啾啾的家庭成员已经增加到四个人啦！

呜呜，好饿！相比起幸福至极的啾啾，站在街边的托托此刻捂着咕咕叫的肚子，难受极了。狐狸最爱吃鸡了，托托目不转睛地盯着店里的啾啾正在啃的新奥尔良烤翅。

“咦，他为什么一直盯着我？” 啾啾透过美食店的落地窗，一眼就看见正在盯着她的少年。少年看起来和零差不多大，穿着肥大的白色T恤和牛仔裤，站在美食店外面死死地盯着她嘴边的烤翅，馋得就差流口水了。

啾啾被盯得有些不好意思，于是吮了吮手指，看了一眼纸盒里剩下的最后一块烤翅，对爸爸说：“我出去一下。”

啾啾跑到陌生少年面前，问道：“你不是花街镇的人吧？我以前没有见过你。是刚搬来的吗？我叫啾啾，