



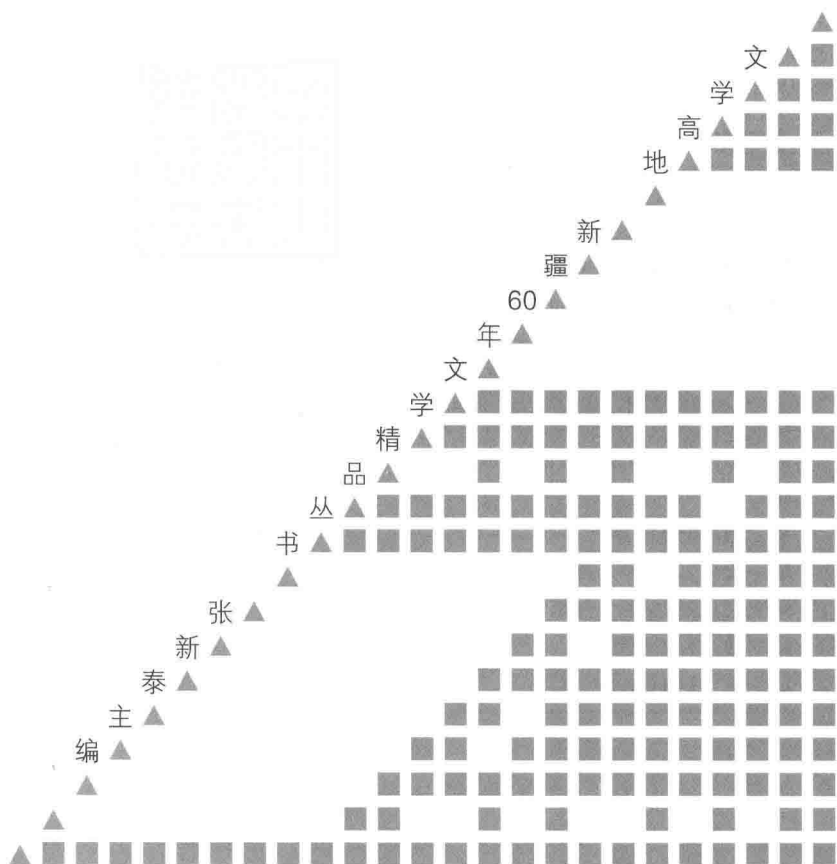
庆祝新疆维吾尔自治区
成立60周年重点出版物

真爱

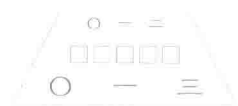
——新疆60年戏剧影视文学剧本精品

程万里 主编

新疆人民出版社



014	库尔班大叔上北京 / 过 华 董 玲 张冀平
104	真 爱 / 尹 俭 高黄刚
192	戈壁母亲(节选) / 韩天航
265	阿娜尔罕(节选) / 程万里
350	情满帕米尔 / 程万里
388	吴登云 / 程万里
449	红柳滩 / 李明德
503	后 记





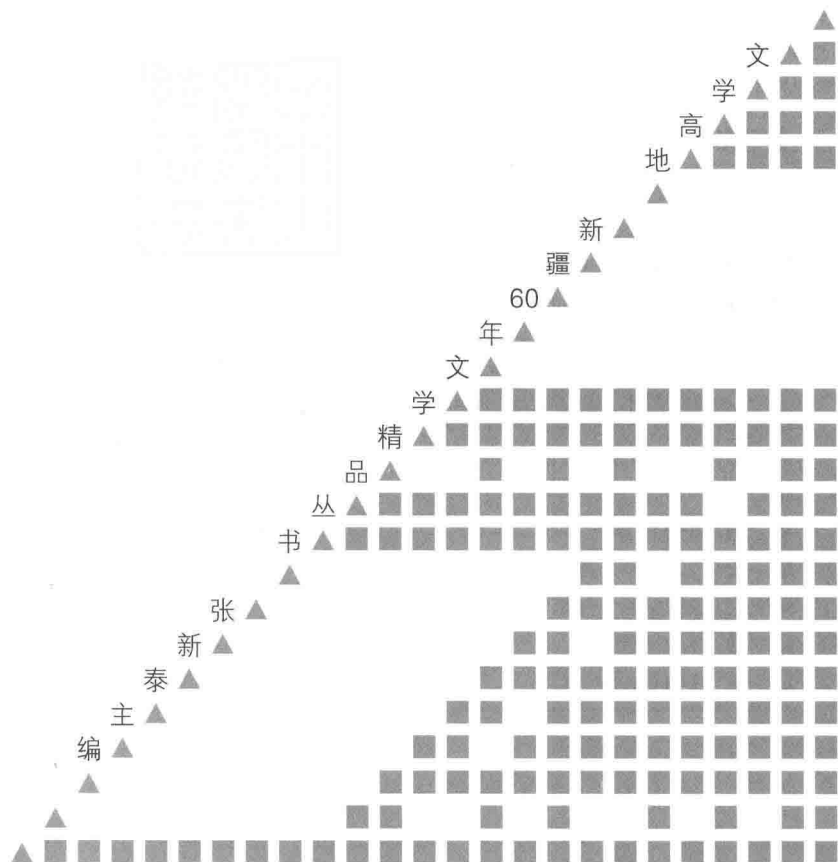
庆祝新疆维吾尔自治区
成立60周年重点出版物

真爱

——新疆60年戏剧影视文学剧本精品

程万里 主编

新疆人民出版社



编 委 会

总顾问 周 涛

主 任 张可让

副主任 黄永军 古力先·吐拉洪 张新泰 雪合来提·买买提尼牙孜

编 委 亢 平 赛力克·巴勒夏提 任 澄 牛远峰 张新革 邢建刚

买买提江·马合木提 程 春 罗卫华 刘锡国 林 辉 陈 漠



主编简介

程万里,小说家,国家一级编剧,自治区非物质文化遗产专家委员会委员。

创作的话剧《吴登云》、广播剧《情满帕米尔》、电视剧《阿娜尔罕》获精神文明建设“五个一工程”奖、孔雀奖等。新疆曲子剧《哈哈泉子的户儿家》及多部话剧、广播剧获天山文艺奖等。小说《白驼》《流星》《林则徐大漠履险》等获自治区开发者文学奖、优秀作品奖;连环画脚本《阿凡提哲理故事》获联合国儿童作品专项奖、中国优秀连环画奖。

出版有《新疆民俗》《新疆巴扎》《中国新疆风情民俗》等十余部新疆地域文化著作。

内容提要

戏剧文学涉及光电媒体文学(电影、电视剧、广播剧)和舞台文学(话剧、戏曲)两大类,本书是一部戏剧文学专集,收录了电影《库尔班大叔上北京》《真爱》、电视连续剧《戈壁母亲》《阿娜尔罕》、广播剧《情系帕米尔》、话剧《吴登云》和戏曲《红柳滩》的剧本。这些剧本都曾获得国家级大奖,以滴水之映代表了新疆维吾尔自治区成立60年来戏剧影视文学创作的最高成就。

隆
重
庆
祝
新
疆
维
吾
尔
自
治
区
成
立
60
周
年

序
言

经多方努力,“文学高地——新疆 60 年文学精品丛书”以维吾尔文、汉文、哈萨克文、蒙古文、柯尔克孜文、锡伯文 6 种文字顺利出版,如期同各族读者见面了。这是新疆图书出版界的一件大事,也是令新疆各族作家深感振奋与鼓舞的一件盛事。

新疆广大、神奇,是令人心醉神迷的地方。高天阔地和充沛的阳光造就了这里迥别他处的独特气质。地处东西方文明交汇之地的新疆,有着多种文化的融合、碰撞。新疆文化是多元的、包容的、丰富的。地处亚欧大陆核心地带的新疆,作为中国向西开放的桥头堡,在丝绸之路经济带中具有十分重要的作用。

新疆维吾尔自治区成立 60 年来,各族人民团结一心,努力奋斗,社会、经济、文化等各领域发生了翻天覆地的变化。绿洲城市不断壮大,人民生活条件持续改善,大家对精神文化生活的要求不断提高。

60 年来,新疆文学创作事业几度繁盛,涌现出了一批又一批具有重大影响和高度探索精神的各族优秀作家及作品,树立了新疆文学在全国文学界的良好形象,引导并推动了新疆社会文化事业大发展,受到广大读者的喜爱和尊重。

纵观新疆文学发展,从“新边塞诗”代表人物杨牧、周涛、章德益在中国诗坛奏响的犷悍悲慷、激越雄浑的新号角,到今天“新疆新生代诗群”的异军突起;从早年各族作家在新疆大地撒下的文学种子,到如今以赵

光鸣、董立勃、沈苇、刘亮程、阿布都哈力克·维吾尔、阿布都热依木·乌铁库尔、祖尔东·沙比尔等优秀作家为代表的一批在全国乃至国际上都颇具影响的文学大家，新疆的文学高地日渐隆起，文学艺术海拔不断升高。

当下，新疆的小说、散文、报告文学、戏剧等艺术形式的创作风头正健，不断给全国文坛以冲击与惊喜，呈现出生机勃勃、后劲十足的大发展格局。少数民族文学创作繁荣发展，佳作不断，精品迭出，达到新的文学高度，为我国当代文学，为中华文化的丰富发展做出了积极贡献，各族读者对新疆文学的未来充满期待。

作家是社会与时代的良心。优秀的文学作品，可以代表一个社会和时代的精神高度及精神风貌，是精神坐标和文明标尺。文学艺术作品对人的行为准则和思想能力所具有的渗透力及影响力毋庸置疑。

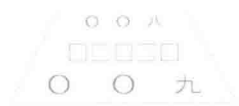
因此，在全疆各族人民隆重纪念新疆维吾尔自治区成立 60 周年之际，适时出版“文学高地——新疆 60 年文学精品丛书”，既是对 60 年新疆文学艺术事业的一次全景式梳理、检阅和总结，又是立体构建新疆精神大厦及和谐社会的重要建树，对新疆精神文明建设和社会发展意义非凡。

自 2014 年初始，我们就将酝酿、策划本套丛书的出版事宜放进议事日程。思想性、文学性、艺术性、人民性以及公益性是本套丛书的编选原

则。经反复论证,我们确定了拟选作家及作品。经报请自治区党委宣传部和自治区新闻出版广电局批准,列入自治区成立60周年重点图书出版计划之中。由于此次出版时间紧迫,工作量大,为确保出版质量并按期出版,经编委会研究,决定分期出版。

首批出版的文学体裁有长篇小说、短篇小说、诗歌、散文、戏剧影视文学剧本和纪实文学等种类。主要作家有王蒙、周涛、沈苇、赵光鸣、董立勃、樟楠、丰收、李健、阿布都哈力克·维吾尔、阿布都热依木·乌铁库尔、祖尔东·沙比尔、祖农·哈迪尔、铁依甫江·艾里耶夫、加拉力丁·巴合拉木、帕尔哈提·吉兰、艾合买提·伊敏、艾合塔木·吾买尔、米尔扎依提·克里木、阿斯哈尔·塔塔乃、夏肯·沃阿勒拜耶夫、哈尼·萨尔江、哈德勒别克·阿德力拜、巴哈提汗·布哈提汗、浩·巴岱、道·乃岱、吐尔汗拜·克里其别克、买买提吐尔逊·玛坦、贺元福等。他们是新疆60年文学创作的代表性作家。他们的作品,从一定程度上反映了新疆文学创作的辉煌成就。

此外,为了尽可能全面地展示新疆文学艺术创作的优秀成果,体现广泛性和文学创作的多样性,我们决定选编三部多人作品集。特别邀请新疆诗人李东海主编《西部盛典——新疆60年诗歌精品》,青年小说家卢一萍主编《爱弥拉姑娘的爱情——新疆60年短篇小说精品》,新疆剧作家程万里主编《真爱——新疆60年戏剧影视文学剧本精品》。我们信



任他们的选择眼光与尺度,将不负各族读者的期待与检阅。

这套大型丛书所选作品,有一个共同特点,即作家所创作的作品,均立足新疆,坚持以各族人民为中心的创作导向,弘扬时代主旋律,讴歌中华民族精神,传承民族优秀文化,歌颂真善美,传播正能量,咏唱新疆山水,讲述新疆故事,树立新疆形象,弘扬新疆精神,将一个奋斗进取的新疆、美丽和谐的新疆、文明富裕的新疆立体地呈现在大家面前,为广大读者打开了一扇扇明亮之窗,带来情感的愉悦和心灵的涤荡与升华。我们可以自豪地说:这些作品是心血与智慧之结晶,是思想性、艺术性相统一之精品,是新疆文学 60 年的典型代表,达到了新疆文学史上的新高度。历史终将证明,随着时间的沉淀,这些作品必将历久弥新,闪烁出更加耀眼的光芒和愈发持久的生命力。

对于本次未能整体出版的其他优秀作家的作品,我们计划今后陆续推出。希望读者朋友与我们一起期待。

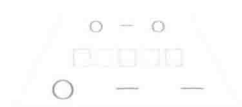
现在,这套在一定程度上能够充分体现新疆文学的精神气质与高度,并能代表新疆 60 年文学艺术创作丰硕成果的优秀作品,带着墨香款款来到了我们面前。这套丛书向我们展示的绝不仅仅是作家们个人的作品,而是新疆乃至人类在精神领域创造力的具体呈现,是我们共同的精神财富,是每个新疆人生活、经历、梦想及灵魂不可或缺的阳光雨露。我们衷心期望新疆各民族作家,再接再厉,创作出更多的无愧于

我们这个伟大时代的优秀作品，回馈广大读者，回馈我们所处的这个伟大的时代。

同时，由衷期盼更多的优秀作家加入到我们的优秀图书出版行列中。希望“文学高地——新疆 60 年文学精品丛书”为作家和读者搭建起一座心灵桥梁。希望通过我们的努力，为新疆文学艺术事业的繁荣，为新疆的社会、经济、文化大发展，做出积极的、应有的贡献！

张新泰

2016 年 5 月 10 日



图书在版编目(CIP)数据

真爱:新疆 60 年戏剧影视文学剧本精品 / 程万里主编. — 乌鲁木齐:
新疆人民出版社, 2015.12

(文学高地:新疆 60 年文学精品丛书)

ISBN 978-7-228-19169-7

I. ①真… II. ①程… III. ①剧本—作品综合集—中国—当代
IV. ①I230

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 321661 号

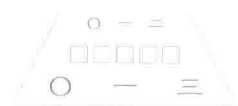
丛书主编 张新泰
出版统筹 陈 漠
责任编辑 李庆晖
整体设计 张新泰
设计助理 陈 飞
责任校对 顾志国

文学高地 真爱——新疆 60 年戏剧影视文学剧本精品

出版 新疆人民出版社
新疆人民出版社
地址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮编 830001
电话 (0991)2816212 2825887
制作 乌鲁木齐市向好文化传媒有限公司
印刷 北京顺诚彩色印刷有限公司
开本 787mm × 1092mm 1/16
印张 31.75
字数 350 千字
版次 2016 年 8 月第 1 版
印次 2016 年 8 月第 1 次印刷
印数 1-2 000 册
定价 146.00 元

目 录

014	库尔班大叔上北京 / 过 华 董 玲 张冀平
104	真 爱 / 尹 俭 高黄刚
192	戈壁母亲(节选) / 韩天航
265	阿娜尔罕(节选) / 程万里
350	情满帕米尔 / 程万里
388	吴登云 / 程万里
449	红柳滩 / 李明德
503	后 记



库尔班大叔上北京

电影剧本

过 华 董 玲 张冀平

2003 年,获第九届中国电影华表奖优秀故事片三等奖;获第九届精神文明建设“五个一工程”入选作品奖;吐依贡·艾合买提因出演库尔班一角获第九届华表奖优秀男演员提名;获自治区广电局向党的十六大献礼广播影视优秀作品奖特别奖。2005 年,获首届天山文艺奖荣誉奖。

1. 戈壁滩。日。

一队大约十来名中国人民解放军骑兵纵马奔驰在戈壁荒原上。他们头戴黄军帽,身穿黄军衣,冲锋枪斜背在身后。人人脸上挂着汗珠,身上的军装也被汗水浸湿了。

字幕:1950 年 新疆于阕。

跑在最前面的军人年近四十,是个壮汉,但他的军帽上没有帽徽,领子上也没有领章。他的军衣洗得近乎发白,腰里挎着短枪。人们都叫他李书记,是于

闽县县委书记。

戈壁滩上热气蒸腾，前方出现山丘，还有越来越密的胡杨林。巨大的胡杨林木或立或倒，姿态万千，这里是与平坦的戈壁完全不同的地貌。

马队蹚过快要干涸的水塘，马蹄溅起的水珠很快就被热气蒸发掉了。骑兵们进入山丘和胡杨林的腹地。

李书记旁边的是个满脸娃娃气的小战士，他也没戴领章帽徽，胸前同样挎着冲锋枪。他叫小吴，是李书记的通讯员。

小吴一指右前方，说：到了，就那边。

李书记抹一把脸上的汗珠，说：奶奶的，才两个月没打仗，就跑不动了。

他回头挥手，低声命令：准备战斗。

战士们久经沙场，立即下马，将缰绳交给负责看马的战士，摘下枪弯腰向右前方迅速移动。这一段路很长，他们呼哧呼哧地跑，到了山坡石头旁边就一个地卧倒，将冲锋枪瞄向前方。

李书记取出望远镜，调整焦距向前方观察。

前方是山洼子，静静的，满是石头和荒草，偶尔有风吹来，草叶低伏。

望远镜停下来，石头缝隙中有一口深黑残破的陶土盆，下面还有一星火苗。又吹来一阵风，火苗着起来。

李书记嘴里被风吹进几粒沙土，他啐了一口。

李书记：呸，这股土匪咋像叫花子。

小吴叫：出来了，快看。

山壁岩石间，一条精瘦的人影一晃，又一晃。李书记的望远镜逮上他，是个

