

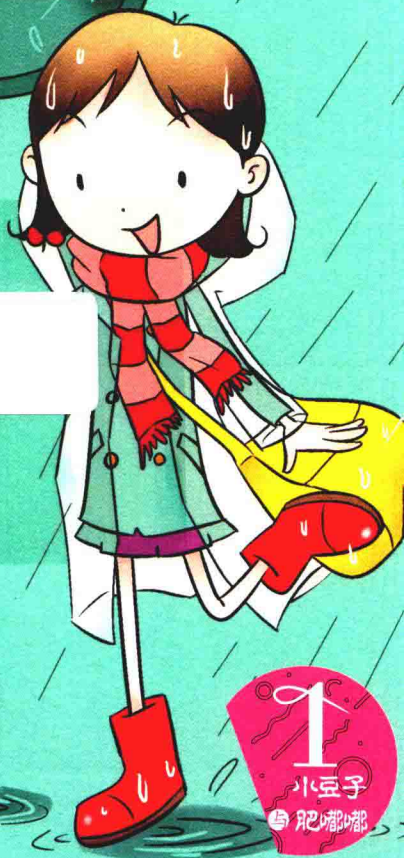
国家新闻出版广电总局
向全国青少年推荐
百种优秀图书

你最喜 欢谁

肖定丽童书馆

让你在最短的时间内，笑出声来。
随时拿起，随时放下，
无论从哪一段阅读，都有笑点。

肖定丽 著

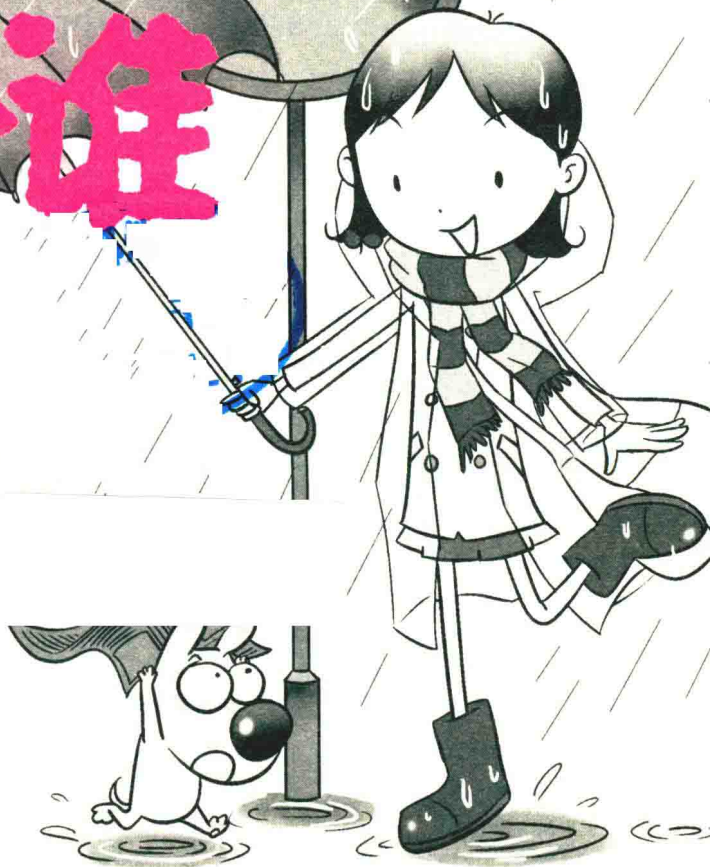


1
小豆子
肥嘟嘟

海天出版社（中国·深圳）

你最喜欢谁

肖定丽 著



海天出版社 (中国·深圳)

你最喜欢谁 / 肖定丽著. — 深圳: 海天出版社,
2017. 1

(小豆子与肥嘟嘟系列)

ISBN 978-7-5507-1821-0

I. ①你… II. ①肖… III. ①儿童小说—中篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第280953号

你最喜欢谁

Ni zuì Xihuan Shei

出 品 人: 聂雄前

责任编辑: 谢 芳

蒋鸿雁

责任技编: 梁立新

责任校对: 叶 果

封面绘图: 弯 弯

内文插图: 弯 弯

封面设计: 小刀刘

出版发行: 海天出版社

地 址: 深圳市彩田南路海天综合大厦(518033)

网 址: www.htph.com.cn

订购电话: 0755-83460293(批发) 83460397(邮购)

排版制作: 深圳市思成致远创意文化有限公司 0755-82537697

印 刷: 深圳市希望印务有限公司 0755-89502333

开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 4

版 次: 2017年1月第1版

印 次: 2017年1月第1次

定 价: 25.00

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印刷质量问题, 请随时向承印厂调换。



独一无二的小豆子（代前言）

——肖定丽与中央电视台月亮姐姐的对话

月亮姐姐：小朋友们都读过肖定丽阿姨写的小豆子系列小说，今天我们有幸请到了作家肖定丽阿姨，我们请她来讲讲为什么会想起创作小豆子系列图书的。

肖定丽：我写了几十本书，都是童话书。为什么会写小豆子系列幽默小说呢？这跟我女儿有关。她从小特别喜欢听童话故事，上小学后，她阅读的喜好转变了，她更关注发生在身边的故事，学校里的事，同学与同学之间发生的事，同学与老师之间发生的事，每天回来绘声绘色地讲给我听，乐得我哈哈大笑。这些有着浓郁生活的、有着蓬勃生机的、趣味十足的故事，为什么不写下来与更多的小朋友分享呢？我想，小朋友们一定会喜欢的！

月亮姐姐：是的，小朋友们都非常喜欢。那么，小豆子到底是一个什么样的人物的形象呢？

肖定丽：小豆子是一个能自我安慰、自我解嘲的小女孩。她的性格发展比较自由，她淘气、天真、马虎、富有想象力。她不是一个循规蹈矩的小孩子，在我们现在这样的教育制度下，她身上许多自由生长的东西都受到约束，她总要伸手抬脚地冲破所有的条条框框。遇到问题，她都能以她自己独特的方式解决，而结果总是让人捧腹大笑。塑造这样一个独一无二的人物形象，目的是想让我们的小朋友从小就有一种快乐幽默的性格，不管遇到什么困难，都能轻松愉快地去克服。幽默产生快乐，幽默产生宽容，幽默产生爱。有了这种幽默向上的性格，小朋友们一定能快乐健康地成长。

月亮姐姐：在场的小朋友都看过小豆子系列故事，大家可以发表对小豆子的看法，有什么问题，也可以向肖阿姨提。

同学甲：我很喜欢小豆子，她就像我的表妹，粗心，马虎，总爱闹笑话，我感觉小豆子很亲切。

同学乙：我也犯过像小豆子一样类似的错误。有一次，因为粗心，我看错了课程表，带着一大盒水彩笔去学校，被同桌笑话。

同学丙：我觉得有本书中的吴小侠很像我们班的同学，虽然是女生，但她性格开朗，很仗义，我们男生都喜欢跟她玩。

同学丁：我们班也有像小豆子这样的同学，挺可爱的，她做事总是很逗。

同学戊：小豆子很像樱桃小丸子，不过，小豆子是我们中国的樱桃小丸子，跟我们的生活更贴近。我妈妈看了这本书，说：“小豆子不就是你吗？”小豆子真有点像我。她身上发生的好多事，我都遇到过。

下面是同学们提出的问题：

同学甲：肖阿姨，你那么了解我们小学生的生活，是不是你经常跟小朋友们玩？

肖定丽：对呀，我有许多少年朋友，经常跟他们一起聊天，一起玩，很开心。再说，我家的女儿最爱给我讲故事，好多故事都发生在她身上。她就是小豆子的原型，给我源源不断地提供素材呢！

同学乙：肖阿姨，你作品中人物的名字都起得很有意思。比如说，王茁壮呀，关心呀，马得牛呀，柳叶子呀，这是为什么？

肖定丽：我喜欢我笔下的每一个人物，所以用心给他们起个好听又好记的名字，让同学们感到很亲切，很好玩，也符合人物的性格。其实，现实生活中，有的同学名字比我作品中的名字更有意思，我相信你们中间就有。有没有？

同学丙：有，我姓焦，叫焦响乐。

同学丁：肖阿姨，小豆子的故事太有趣了，你还

会写更多的小豆子的故事吗？你会不会把小豆子的故事拍成动画片？

肖定丽：只要你们喜欢，我会把小豆子的故事一直写下去，也许会做成卡通版，相信不久你们就会看到小豆子的动画片呢。一起努力吧！加油！

（本文根据 2003 年肖定丽老师受邀做客中央电视台第七套东方书城节目录像资料整理）

目 录

我是瘸腿·····	001
因长笛得小狗·····	002
僵尸来吃你的脑子啦！·····	006
故事就是肉骨头·····	011
摸一摸故事·····	015
肥嘟嘟所认识的钟表·····	019
你的模样·····	025
肥嘟嘟小时候·····	029
第一次散步·····	034
你是我的最爱·····	040
你最喜欢谁·····	046
我想变成狗·····	048
我到底是谁·····	058

锻炼身体，考前不生病·····	059
黑白灯·····	068
小嘟嘟爱上巨无霸·····	072
讲故事，摸故事·····	078
人狼狗的考验·····	081
落水狗·····	085
雪河上的肥嘟嘟·····	090
对 话·····	097
最短的故事·····	103
记 性·····	108
互相恭维·····	110
语言暴力·····	113

我是瘸腿

从今天开始我要学习长笛，因为我的数学像家门口的玫瑰花，日渐凋零，一天不如一天。我妈说我是瘸腿——有一门功课超差，如果瘸腿，那考大学就没指望，只有另辟蹊径。这样，老爸老妈就挖空心思，琢磨着让我当一个艺术生。

爸爸向我宣布：“小豆子，你还是学一门专长吧。不然，你以后只能上家里蹲大学了。”

“家里蹲大学”在我们同学之间广为流传，是我们这些升学无望的人最有希望上的大学。嗯，在家里蹲着，嘿嘿，再没有比这个更好考的大学了。

“老爸，我学什么专长呀？”

“长笛。明天就去见老师。”

因长笛得小狗

我不想吹什么笛子。

“为什么要让我吹笛子？”我问老爸。

老妈替老爸回答：“你对音乐还是有些天赋的，你会唱歌啊！”

老妈总是想尽法子在我身上挖掘闪光点，不失时机地表扬我，她信奉“夸奖出天才”，因此，她总是隔三差五地说些我的好听话，我听完果然精神为之一振。

“我倒是有音乐天赋，可是，吹笛子我一点也不会。再说了，学会吹笛子有什么好，站在大街上吹着笛子卖笛子，也挣不了几个大钱，一根笛子才十块钱，生意也不太好。想卖一根笛子，还



得搭配着好多支曲子来卖。还一年四季都在室外风吹雨淋，在大街上风餐露宿。再说了，这一般都是男的做的事啊！”关于吹笛子的前途，我站在大街上研究了半天呢。

我发现老爸的身子摇晃了一下，像是要晕倒，他本来要带我出门见老师的，这下他软软地坐在沙发上，瞅着地板发愣。我哪儿说错了？

来到音乐老师家，一进门就是一台白色钢琴，靠墙的是一排挂着的大小不等的玩意儿，老爸悄声说那是编钟。进客房，门边又挂着一把红色的吉他……小小的家，好像随便拿指头碰一个地方都会响，会奏出音乐。

老师已经拿着长笛在等我了，一看见长笛，我就愣住了。这个跟大街上戴黑帽子的老头吹的笛子可大不一样。那是竹子的，这一根闪闪发亮，是金子做的吗？老师看见我瞪大的眼睛，马上站在客厅中间，自告奋勇地吹了一支曲子。他吹得很卖力，好听极了。他一停，我马上用力拍起巴掌来。老师甩了一下额前的长发，自豪地看着我，两眼闪闪发光。

“好听吗？”老师问。

“好听，跟街头卖笛子的吹得一样好听！”我心想，这位老师完全可以去街头吹这闪闪发亮的笛子，他可以卖掉许多支闪光的笛子。

老师听完我的话，放声大笑起来。老爸难为情地垂着头，不知该说什么好，直朝我翻白眼。难道我说错了吗？

老师探过头来，眨着放光的眼睛问我：“那街头吹笛子的会这样吹吗？”

说着，老师把长笛的头拔掉，呜哇呜哇学起救火车鸣笛来。

哎哟，这一招可把我镇住了，学得真像啊！如果哪里失火，就请这位老师吹响这个，给救火车开道一定不会错。

“怎么样，他会吹吗？”老师挑战地看着我。

我正要说话，老爸猛地扯住我的手，马上抢过了话头，跟老师说起话来。真是的，我正要跟老师说，街上吹笛子的都不这么吹，他们的笛子是根整的，拔不掉头。我要能把老师这一招学到手，也不错……



今天只是来见见老师，并不上课，因为我还没有长笛，下次来上课，请老师代为买好长笛，才正式上课。

临出门时，我回头看见老师的墙上贴着一张大幅的演出照片，就是他吹长笛的照片，穿得好漂亮。

一路上，老爸告诉我说，老师吹长笛并不是为了去街头卖笛子，是在台上演出的。我明白了，他不卖笛子，只卖曲子给人家听。吹笛子跟吹笛子的，大不一样。

哦，原来是这样！

这时，我碰见了一个卖小狗的。那只小狗黑溜溜的眼睛看着我，我像是一块小铁片，被那黑黑的磁石强烈地吸引过去。忽然小狗冲我说了一句话，我死活也要把这只小狗买下来。

“老爸，你给我买这只小狗，我才学长笛。”

我肯定地说。

僵尸来吃你的脑子啦!

小狗对我说的那句话就是：“我能听懂你说的每一句话。我的每一句话，只有你能听懂。”

我在“一网打尽”网站上查了，一个叫吴不知的专家经过六十六年的研究发现，能听懂狗话的人，一亿人里才出一个！六十六年来，他除了狗，就是研究能听懂狗话的人了。对能听懂狗话的人，他跟踪研究过许多年，他尝试着跟人家套近乎，想让人家告诉他能听懂狗话的秘诀（真遗憾，吴不知本人听不懂狗话），可人家无可奉告。因为能听懂狗话的人根本不知道自己是怎样听懂的。

我就是一亿人中唯一——一个能听懂狗话的人。你想想，一亿人啊，排排好站在一起，多得你都数不过来。

我小豆子真幸运啊！

我给小狗起名叫肥嘟嘟。因为他毛茸茸，胖嘟嘟的。他可是个帅男生。

肥嘟嘟来我家已经有好多天了。自从有了肥嘟嘟，我就有了说话的对象。肥嘟嘟是唯一能听懂我说话的人。说真的，老爸老妈根本听不懂我的话，特别是我的心声。

“小豆子，不要跟一只狗嘟嘟囔囔没完没了，发什么神经？你的嘴是用来吹长笛的，当初买这只狗的时候，你是怎么保证

的？”老妈在我跟肥嘟嘟说得正起劲的时候，发起火来。

我只得把长笛横在嘴边。肥嘟嘟仍然不走，老妈把老爸推过来，让他处理肥嘟嘟。

老爸拎起肥嘟嘟，把他带到书房去，指着他的鼻子说：“不许再去姐姐屋里打扰她吹长笛，小心我给你一个旋风踢，踢回到卖狗的那儿，知道吗？想想你在卖狗的那儿过的什么日子。八只小狗抢一块剩馒头，满身跳蚤。那个卖狗的我可认识，随时我都能把你交到他手里。让他再把你卖一回。”

肥嘟嘟嘟囔道：“老兄，认识一个狗贩子了不起啊！”

噗！我差点笑出声来。

肥嘟嘟，你胆子好大，敢跟老爸斗嘴！不过，老爸没反应，他听不懂狗的话。大人连小孩的话都听不懂，更不要说是狗的了。

我不能让肥嘟嘟因为我受连累。

我得为我的狗好好做点事，首先要吹好长笛，等我学会好多曲子，我们组成二人乐队，浪迹天涯。别小看我的狗，他会随着我的长笛唱歌呢：“呜呜呜！”是美声唱法。

没有肥嘟嘟在身边，我完整地吹了一首练习曲。感觉吹得真不坏，如果肥嘟嘟听完，会给个好评的。听着肥嘟嘟的好评，我吹起来才更有趣。可是肥嘟嘟现在在老妈的严格控制之下，让我没法接近。好吧，我把电脑打开，桌面就是肥嘟嘟的照片，看着照片一样有动力。

嗨嗨嗨！小青蛙，大帅哥，肥嘟嘟，嘟嘟肥，我来吹长笛给你听！

电脑桌面上不光有肥嘟嘟的照片，还有我才下的“植物大战僵尸”游戏，我的眼睛从肥嘟嘟的照片，移到僵尸游戏上。这款游戏我才过了第一关呢，来玩玩第二关。种下向日葵，采集阳光，种下豌豆炮，谁先谁后可得布置好，不然，那个一路哼哼叫着的僵尸就会步步逼近，先咔嚓咔嚓吃掉豌豆炮，再咔嚓咔嚓吃掉向日葵，最后就会进到屋里来啃食我的脑子。玩这款游戏要专注认真，让绿色的豌豆弹准确地射向僵尸，打掉他的骨头胳膊，再打断他的骨头腿，然后打掉脑袋，僵尸才会一命呜呼。

就在我紧张地栽种豌豆炮的时候，老妈的声音响起来：“小豆子，怎么又停下来？笛子才响五分钟，我给你看着表呢。”

“我，我，我来听听录音，比较一下吹得对不对。”看见桌子上放的录音带，我灵机一动，放起录音来。

就在我放录音带的时候，电脑里响起尖叫声：“噢！僵尸来吃你的脑子啦！”

我的大脑被吃掉一次！

好吧，这次看我怎么对付这些没脑子的坏蛋！

我一边打僵尸，一边将录音带一遍接一遍地放，这样，爸爸准以为是我在吹呢。

我栽种了好多向日葵，兴奋地采集着一朵朵太阳光。嘿嘿，僵尸，你完了！

玩得正嗨时，我感觉到脖子后面的气场不对，一回头，老妈摆着一张臭脸站在我身后，她的眼睛眯起来眯起来，越眯越细，咬紧银牙，愤然关掉录音机，扔下一颗炸弹：“小豆子，你想死吗？”