

简单明了



# 最新版棒针编织基础

日本宝库社 编著 冯莹 译

67 种编织符号

155 种编织技巧

从小物件  
到服装

共 12 款  
示例作品

边看边织!

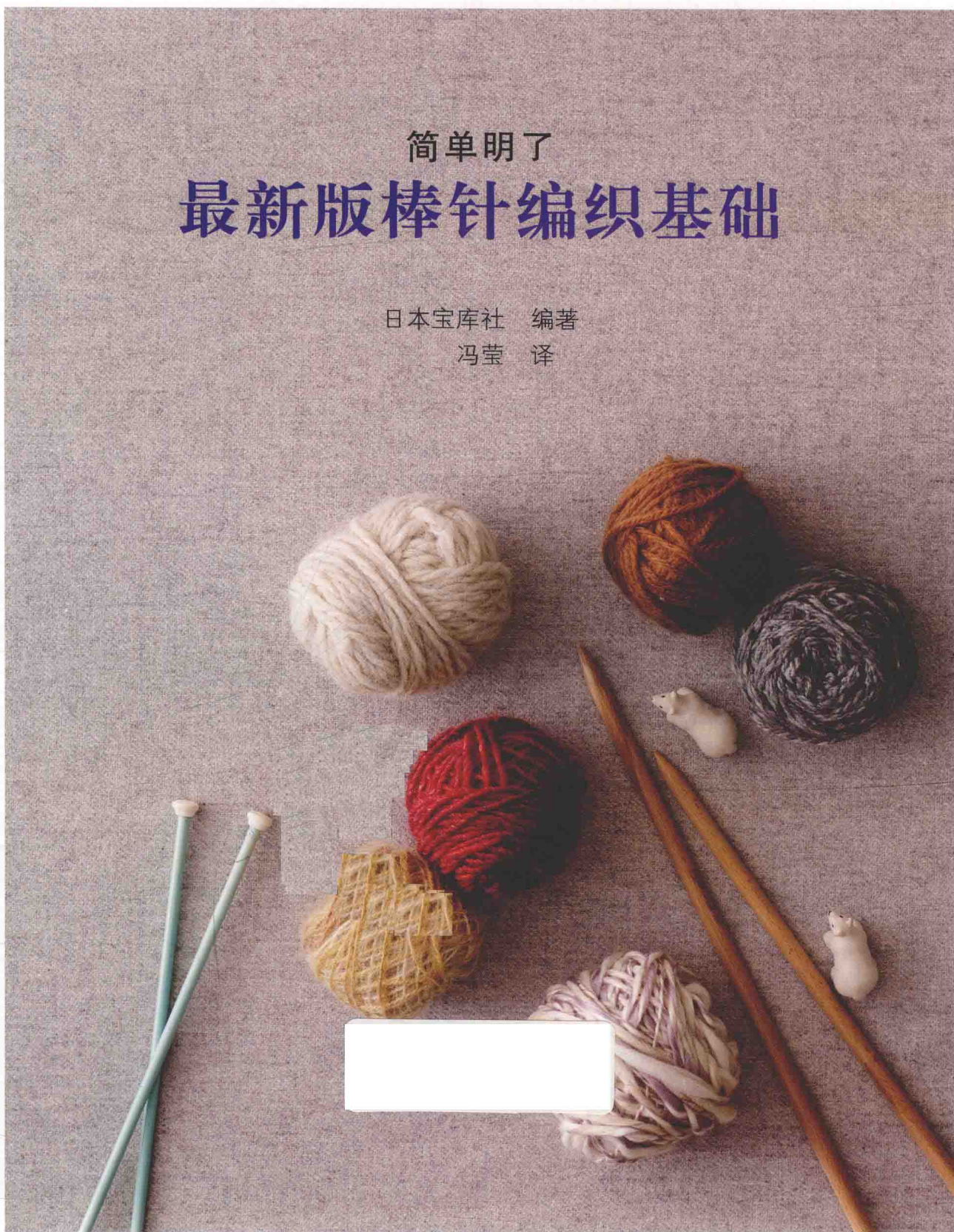
- 针法一览，对开铺平，一目了然
- 附便利索引，快速查找

中原出版传媒集团  
大地传媒

河南科学技术出版社

简单明了  
最新版棒针编织基础

日本宝库社 编著  
冯莹 译



河南科学技术出版社

· 郑州 ·

ICHIBAN YOKUWAKARU SHIN BOUBARI AMI NO KISO (NV70258)

Copyright © NIHON VOGUE-SHA 2014 All rights reserved.

Photographers: YUKARI SHIRAI, NORIAKI MORIYA, HIDETOSHI MAKI.

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

版权所有，翻印必究

备案号：豫著许可备字-2015-A-00000465

### 图书在版编目(CIP)数据

最新版棒针编织基础 / 日本宝库社编著；冯莹译.—郑州：河南科学技术出版社，2017.9

ISBN 978-7-5349-8875-2

I. ①最… II. ①日… ②冯… III. ①毛衣针—绒线—编织—图解 IV. ①TS935.522-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第181115号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：梁娟

责任校对：马晓灿

封面设计：张伟

责任印制：张艳芳

印刷：北京盛通印刷股份有限公司

经销：全国新华书店

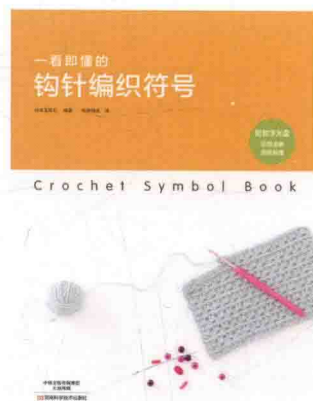
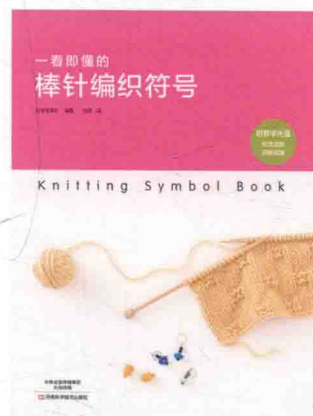
幅面尺寸：213 mm × 285 mm 印张：10 字数：280千字

版次：2017年9月第1版 2017年9月第1次印刷

定价：69.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

## 新书推荐



# Contents 目录



## 第一章

### 棒针编织的基础 11

开始编织前……	12
关于棒针	12
其他工具	13
关于线材	14
<b>那么，开始编织吧！</b>	16
从线团中将线拉出的准备	16
<b>基本的起针</b>	16
手指起针	16
另线锁针起针	18
共线锁针起针	19
环形起针	20
<b>怎么办？</b> 棒针交界处的针目变整齐的方法	21
针数多的时候使用环形针吧！	21
<b>基本的编织方法</b>	22
挂线的方法及棒针的拿法 / 下针 / 上针	22
针目正确的形状	23
<b>怎么办？</b> 编好上针的方法	23
下针编织	24
<b>怎么办？</b> 编织的过程中针目滑落了！	25
下针与上针的各种织片	26
上针编织 / 起伏针 / 罗纹针 / 桂花针	26
<b>要点</b> 符号图的看法 / 针目的形状、结构及数法	27
<b>基本针目的收针方法</b>	28
伏针收针	28
<b>换线的方法</b>	29
<b>尝试编织作品吧！</b>	30
围巾	30
加上穗饰的方法	31
斗篷	32

## 第二章

### 各种编织符号的编织方法 34

挂针 / 伏针 / 上针的伏针	35
扭针 / 右上2针并1针 / 左上2针并1针	36
上针的扭针 / 上针的右上2针并1针 / 上针的左上2针并1针	37
中上3针并1针 / 右上3针并1针 / 左上3针并1针	38
上针的中上3针并1针 / 上针的右上3针并1针 / 上针的左上3针并1针	39
右上4针并1针 / 左上4针并1针 / 中上5针并1针	40
<b>要点</b> 镂空花样	41
右加针 / 左加针 / 1针放3针的加针	42
上针的右加针 / 上针的左加针 / 上针的1针放3针的加针	43
右上1针交叉 / 左上1针交叉 / 右上为扭针的1针交叉 (下侧为上针)	44
右上1针交叉(下侧为上针) / 左上1针交叉(下侧为上针) / 左上为扭针的1针交叉(下侧为上针)	45
右上2针交叉 / 右上2针交叉(中间织1针上针) / 穿过右针的交叉(包着左针的交叉)	46
左上2针交叉 / 左上2针交叉(中间织1针上针) / 穿过左针的交叉(包着右针的交叉)	47
右上2针与1针的交叉 / 左上2针与1针的交叉 / 绕线编(绕2圈)	48
右上2针与1针的交叉(下侧为上针) / 左上2针与1针的交叉(下侧为上针) / 绕线编(绕3圈)	49
正拉针(2行的情况) / 反拉针(2行的情况) / 英式罗纹针(双面拉针)	50
英式罗纹针(下针为拉针) / 英式罗纹针(上针为拉针)	51
3针、3行的枣形针 / 5针、5行的枣形针	52
3针中长针的枣形针(2针立起的锁针) / 3针中长针的枣形针	53
下滑4行的枣形针 / 穿过右针的盖针(3针)	54
向右拉的盖针(3针) / 向左拉的盖针(3针) / 穿过左针的盖针(3针)	55
滑针(1行的滑针) / 浮针(1行的浮针) / 3卷结编	56
上针的滑针(1行的滑针) / 上针的浮针(1行的浮针)	57
<b>要点</b> 编织花样的符号图的看法	57
<b>尝试编织作品吧！</b>	58
腿暖	58
帽子(麻花花样)	59
左上3针交叉 / 右上3针交叉	60
披肩式马甲	62

## 第三章

# 让棒针编织变得轻松的技巧

关于编织密度 65

条纹花样和配色花样 66

横向条纹花样 66

纵向条纹花样 67

横向渡线的配色花样 68

**怎么办?** 渡线过长的处理方法 69

包裹着渡线的配色花样 70

纵向渡线的配色花样 72

下针编织刺绣 75

小绒球的制作方法 75

扣眼的编织方法 76

缝纽扣的方法 76

口袋的编织方法 78

细绳的编织方法 79

尝试编织作品吧! 80

短裙 80

帽子(配色花样) 82

半指手套 84



## 第四章

# 服装的编织方法

在编织服装之前 87

各部件的名称及编织顺序 87

编织方法图和符号图的看法 88

推算部分的编织方法 91

罗纹针的起针 92

另线锁针单罗纹针的起针 92

另线锁针双罗纹针的起针 96

用手指起单罗纹针的方法 98

减针 100

立起侧边1针减针 100

立起侧边2针减针/分散减针 101

伏针 102

袖窿的编织方法 102

圆领的编织方法 105

**要点** 花样会出现在下面一行? 106

V领的编织方法 107

加针 108

扭针加针/右加针、左加针 108

挂针和扭针的加针/分散加针 110

卷针加针 111

还有这种加针 112

均匀地减针、加针的方法 112

引返编织 114

留针的引返编织 114

**要点** 用行数别针代替挂针的情况 117

加针的引返编织 120



## 各种收针方法 124

罗纹针的收针 124

单罗纹针收针 124

双罗纹针收针 126

**怎么办?** 罗纹针收针的加线方法 128

卷针收针 / 收紧收针 128

## 针目与针目的连接方法 129

使用毛线缝针的方法 129

下针编织无缝缝合 129

上针编织无缝缝合 130

起伏针无缝缝合 / 对齐针目与行的缝合 131

卷针缝合 (斜针缝合) 132

使用钩针的方法 132

引拔接合 132

盖针接合 133

## 行与行的连接方法 134

挑针缝合 134

下针编织 134

起伏针 135

单罗纹针 136

双罗纹针 137

上针编织 138

**怎么办?** 缝合线不够长时的加线方法 138

引拔接合 / 半回针缝 139

关于分股线 139

**怎么办?** 将线穿到毛线缝针中的方法 139

## 挑针 140

从另线锁针的起针上挑针 140

从手指起针上挑针 / 从伏针上挑针 141

从行上挑针 / 从斜线、弧线上挑针 142

圆领的挑针 143

V领的挑针及编织方法 144

POLO领的挑针及编织方法 145

## 上衣袖 146

圆袖 / 插肩袖 146

方形袖 147

熨烫定型的方法 148

简单地调整尺寸的方法 / 想使用不同的线编织时选线的要点 148

## 尝试编织作品吧! 149

V领背心 149

套头衫 152

长款马甲 153

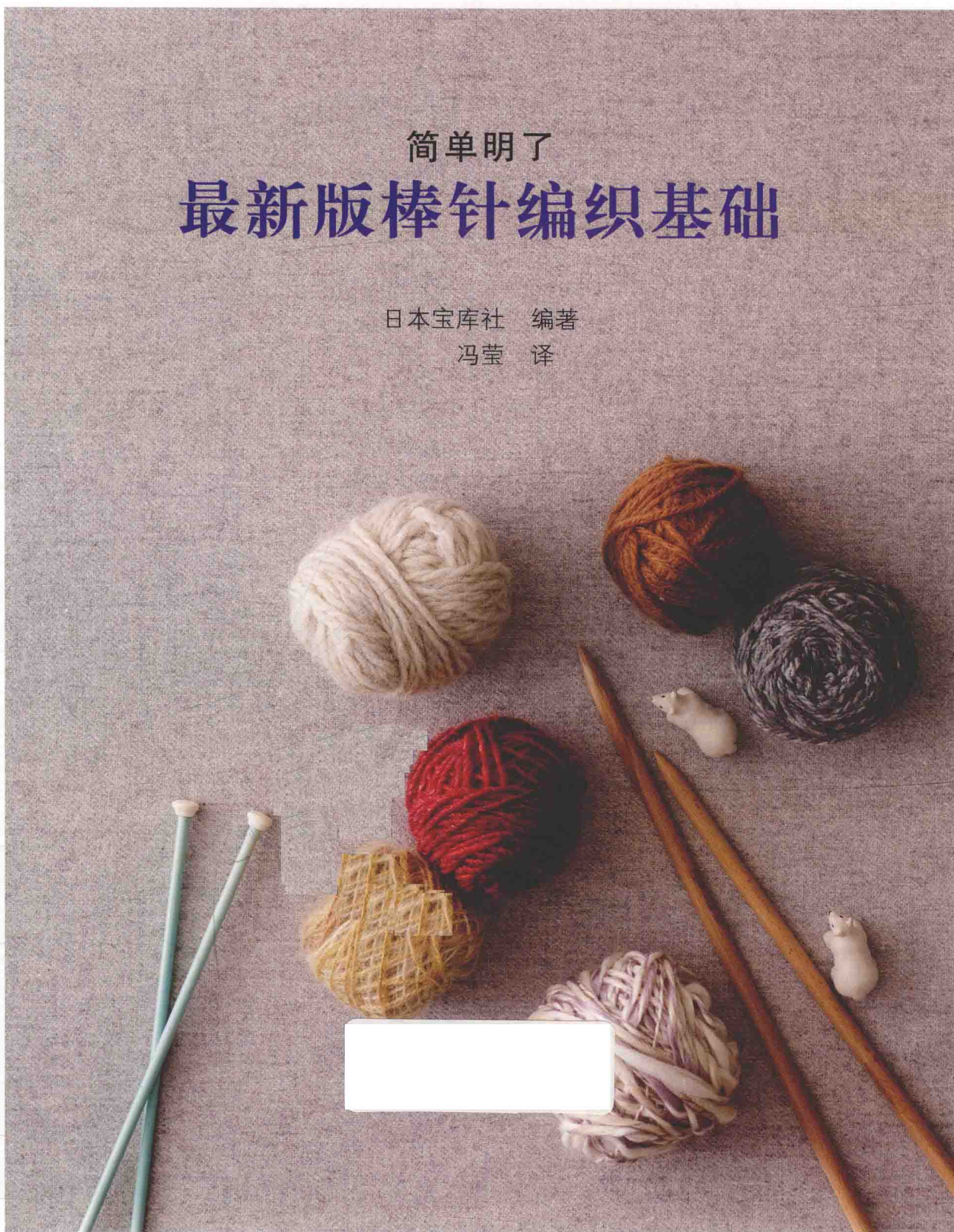
索引 158

本书中的用线 159



简单明了  
最新版棒针编织基础

日本宝库社 编著  
冯莹 译



河南科学技术出版社


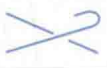
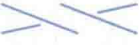






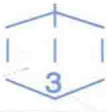
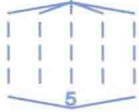



· 郑州 ·














边看边织！方便实用好帮手  
棒针编织符号一览表

符号	针目名称	页码
	下针	22
—	上针	22
○	挂针	35
●	伏针	35
●	上针的伏针	35
⓪	扭针	36
↘	右上2针并1针	36
↙	左上2针并1针	36
⓪	上针的扭针	37
↘	上针的右上2针并1针	37
↙	上针的左上2针并1针	37
⋈	中上3针并1针	38
↘	右上3针并1针	38
↙	左上3针并1针	38
⋈	上针的中上3针并1针	39
↘	上针的右上3针并1针	39
↙	上针的左上3针并1针	39
↘	右上4针并1针	40

符号	针目名称	页码
↘	左上4针并1针	40
↘	中上5针并1针	40
⊥	右加针	42
⊥	左加针	42
3 = ⊥	1针放3针的加针	42
⊥	上针的右加针	43
⊥	上针的左加针	43
3 = ⊥	上针的1针放3针的加针	43
⋈	右上1针交叉	44
⋈	左上1针交叉	44
⋈	右上为扭针的1针交叉 (下侧为上针)	44
⋈	右上1针交叉 (下侧为上针)	45
⋈	左上1针交叉 (下侧为上针)	45
⋈	左上为扭针的1针交叉 (下侧为上针)	45
⋈	右上2针交叉	46
⋈	右上2针交叉 (中间织1针上针)	46
⋈	穿过右针的交叉 (包着左针的交叉)	46
⋈	左上2针交叉	47



符号	针目名称	页码
	左上2针交叉 (中间织1针上针)	47
	穿过左针的交叉 (包着右针的交叉)	47
	右上2针与1针的交叉	48
	左上2针与1针的交叉	48
	绕线编(绕2圈)	48
	右上2针与1针的交叉 (下侧为上针)	49
	左上2针与1针的交叉 (下侧为上针)	49
	绕线编(绕3圈)	49
	正拉针(2行的情况)	50
	反拉针(2行的情况)	50
	英式罗纹针 (双面拉针)	50
	英式罗纹针 (下针为拉针)	51
	英式罗纹针 (上针为拉针)	51
	3针、3行的枣形针	52
	5针、5行的枣形针	52
	3针中长针的枣形针 (2针立起的锁针)	53
	3针中长针的枣形针	53
	下滑4行的枣形针	54

符号	针目名称	页码
	穿过右针的盖针 (3针)	54
	向右拉的盖针 (3针)	55
	向左拉的盖针 (3针)	55
	穿过左针的盖针 (3针)	55
	滑针(1行的滑针)	56
	浮针(1行的浮针)	56
	3卷结编	56
	上针的滑针(1行的滑针)	57
	上针的浮针(1行的浮针)	57
	左上3针交叉	60
	右上3针交叉	60
	1针放2针的加针 (下针的加针)	112
	1针放2针的加针 (上针的加针)	112

#### 使用方法

打开该编织符号一览表，留在书的外侧。在看作品的编织方法的同时，可以方便地查询。在编织其他书中的作品时，也可以将该书放在手边，随时查看。



# 本书介绍的作品

本书介绍了许多棒针编织的技巧。通过逐步学习，可以一点点地掌握更多的方法，也可以不断地挑战更多的作品！

## 第一章

让我们先来学习，每件作品中都会出现的起针和收针，以及下针和上针的编织方法。虽说这些是最基础的，但只要掌握了这些，就能编织出各种各样的东西了。



推荐大家  
加上穗饰！



围巾  
→ p.30

看起来很精致，但实际上只使用了下针和上针。作为扩展，还介绍了加穗饰的方法。



既有往返编织，  
也有环形编织。

斗篷  
→ p.32

组合编织起伏针、下针编织、双罗纹针，再根据情况做往返编织和环形编织，就完成了这件斗篷。只需要极少的技巧，就能编织出这样的作品。

## 第二章

在棒针编织中，除了下针和上针以外，还有许多编织针目，将这些针目组合在一起，就能编织出各种各样的花样。本章将详细地介绍经常使用到的针目及其编织方法。

一点点地减针，  
变成圆顶。



帽子  
(麻花花样)  
→ p.59

使用麻花花样编织的帽子。一圈圈地环形编织，依据头部的形状，使用了逐渐减针的技巧。

披肩式马甲  
→ p.62

这是使用挂针和2针并1针编织出的镂空花样。只需要编织成长方形，就能变为具有垂感、富有魅力的披肩式马甲。让我们使用蓬松的马海毛线来编织吧。

麻花花样要比  
想象中的简单!



使用与帽子相同的花样，编织了腿暖。即便是相同的编织花样，但由于线材和物件的不同，给人的印象也变得完全不同。

腿暖  
→ p.58

使用镂空花样，  
变得更加轻柔。



## 第三章

围绕着人气颇高的配色花样，介绍了掌握后编织会更简单的技巧。这里介绍的作品是编织方法简单又十分可爱的配色花样的小物件。

第一次玩配色  
花样也能完成!



短裙

→ p.80

无须加、减针，只需要等针直编就能完成的短裙。只需要重复编织小花样，是一款非常简单的的设计。

帽子  
(配色花样)  
→ p.82

设计成雪花花样的帽子。使用2种颜色就能完成，是非常简单的配色花样，略带怀旧的感觉，戴起来却很时尚。

北欧风  
可爱小杂货



拇指可以单独伸出，是设计的亮点。



半指手套

→ p.84

使用细线编织出了多彩的半指手套。使用往返编织的方法，在小指侧通过挑针缝合，连接成了筒状。

## 第四章

终于要挑战服装编织了！从起针开始，到将各个部件连接成型为止，这里介绍了在编织服装的过程中所需要的各种各样的技巧。

挑战一下懂憬了很久的阿兰花样吧！



套头衫  
→ p.152

阿兰花样的套头衫，选择了基础的圆袖设计，请大家一定要学会上衣袖的技巧。圆圆的领口部分，在编织花样的同时，通过减针，形成弧度。

长款马甲  
→ p.153

在前身片上排列了竖长的阿兰花样的开衫款马甲。在编织前门襟的同时开扣眼、缝上口袋等，使用了多种多样的技巧。

还详细地介绍了V领的编织方法。



在服装中编织起来比较简单的背心，最需要掌握的是V领的编织方法。费尔岛花样带来了既传统又时尚的感觉。

V领背心  
→ p.149

连口袋也会编织啦。



# Contents 目录



## 第一章

### 棒针编织的基础 11

#### 开始编织前…… 12

关于棒针 12

其他工具 13

关于线材 14

#### 那么，开始编织吧！ 16

从线团中将线拉出的准备 16

#### 基本的起针 16

手指起针 16

另线锁针起针 18

共线锁针起针 19

环形起针 20

**怎么办？** 棒针交界处的针目变整齐的方法 21

针数多的时候使用环形针吧！ 21

#### 基本的编织方法 22

挂线的方法及棒针的拿法 / 下针 / 上针 22

针目正确的形状 23

**怎么办？** 编好上针的方法 23

下针编织 24

**怎么办？** 编织的过程中针目滑落了！ 25

下针与上针的各种织片 26

上针编织 / 起伏针 / 罗纹针 / 桂花针 26

**要点** 符号图的看法 / 针目的形状、结构及数法 27

#### 基本针目的收针方法 28

伏针收针 28

换线的方法 29

#### 尝试编织作品吧！ 30

围巾 30

加上穗饰的方法 31

斗篷 32

## 第二章

### 各种编织符号的编织方法 34

挂针 / 伏针 / 上针的伏针 35

扭针 / 右上2针并1针 / 左上2针并1针 36

上针的扭针 / 上针的右上2针并1针 / 上针的左上2针并1针 37

中上3针并1针 / 右上3针并1针 / 左上3针并1针 38

上针的中上3针并1针 / 上针的右上3针并1针 /

上针的左上3针并1针 39

右上4针并1针 / 左上4针并1针 / 中上5针并1针 40

**要点** 镂空花样 41

右加针 / 左加针 / 1针放3针的加针 42

上针的右加针 / 上针的左加针 / 上针的1针放3针的加针 43

右上1针交叉 / 左上1针交叉 / 右上为扭针的1针交叉

(下侧为上针) 44

右上1针交叉(下侧为上针) / 左上1针交叉(下侧为上针) /

左上为扭针的1针交叉(下侧为上针) 45

右上2针交叉 / 右上2针交叉(中间织1针上针) /

穿过右针的交叉(包着左针的交叉) 46

左上2针交叉 / 左上2针交叉(中间织1针上针) /

穿过左针的交叉(包着右针的交叉) 47

右上2针与1针的交叉 / 左上2针与1针的交叉 / 绕线编(绕2圈) 48

右上2针与1针的交叉(下侧为上针) / 左上2针与1针的交叉

(下侧为上针) / 绕线编(绕3圈) 49

正拉针(2行的情况) / 反拉针(2行的情况) /

英式罗纹针(双面拉针) 50

英式罗纹针(下针为拉针) / 英式罗纹针(上针为拉针) 51

3针、3行的枣形针 / 5针、5行的枣形针 52

3针中长针的枣形针(2针立起的锁针) / 3针中长针的枣形针 53

下滑4行的枣形针 / 穿过右针的盖针(3针) 54

向右拉的盖针(3针) / 向左拉的盖针(3针) /

穿过左针的盖针(3针) 55

滑针(1行的滑针) / 浮针(1行的浮针) / 3卷结编 56

上针的滑针(1行的滑针) / 上针的浮针(1行的浮针) 57

**要点** 编织花样的符号图的看法 57

#### 尝试编织作品吧！ 58

腿暖 58

帽子(麻花花样) 59

左上3针交叉 / 右上3针交叉 60

披肩式马甲 62



## 第三章

# 让棒针编织变得轻松的技巧

关于编织密度	64
条纹花样和配色花样	66
横向条纹花样	66
纵向条纹花样	67
横向渡线的配色花样	68
<b>怎么办?</b> 渡线过长的处理方法	69
包裹着渡线的配色花样	70
纵向渡线的配色花样	72
下针编织刺绣	75
小绒球的制作方法	75
扣眼的编织方法	76
缝纽扣的方法	76
口袋的编织方法	78
细绳的编织方法	79
尝试编织作品吧!	80
短裙	80
帽子(配色花样)	82
半指手套	84



## 第四章

# 服装的编织方法

在编织服装之前	86
各部件的名称及编织顺序	87
编织方法图和符号图的看法	88
推算部分的编织方法	91
罗纹针的起针	92
另线锁针单罗纹针的起针	92
另线锁针双罗纹针的起针	96
用手指起单罗纹针的方法	98
减针	100
立起侧边1针减针	100
立起侧边2针减针/分散减针	101
伏针	102
袖窿的编织方法	102
圆领的编织方法	105
<b>要点</b> 花样会出现在下面一行?	106
V领的编织方法	107
加针	108
扭针加针/右加针、左加针	108
挂针和扭针的加针/分散加针	110
卷针加针	111
还有这种加针	112
均匀地减针、加针的方法	112
引返编织	114
留针的引返编织	114
<b>要点</b> 用行数别针代替挂针的情况	117
加针的引返编织	120



## 各种收针方法 124

罗纹针的收针 124

单罗纹针收针 124

双罗纹针收针 126

**怎么办?** 罗纹针收针的加线方法 128

卷针收针 / 收紧收针 128

## 针目与针目的连接方法 129

使用毛线缝针的方法 129

下针编织无缝缝合 129

上针编织无缝缝合 130

起伏针无缝缝合 / 对齐针目与行的缝合 131

卷针缝合 (斜针缝合) 132

使用钩针的方法 132

引拔接合 132

盖针接合 133

## 行与行的连接方法 134

挑针缝合 134

下针编织 134

起伏针 135

单罗纹针 136

双罗纹针 137

上针编织 138

**怎么办?** 缝合线不够长时的加线方法 138

引拔接合 / 半回针缝 139

关于分股线 139

**怎么办?** 将线穿到毛线缝针中的方法 139

## 挑针 140

从另线锁针的起针上挑针 140

从手指起针上挑针 / 从伏针上挑针 141

从行上挑针 / 从斜线、弧线上挑针 142

圆领的挑针 143

V领的挑针及编织方法 144

POLO领的挑针及编织方法 145

## 上衣袖 146

圆袖 / 插肩袖 146

方形袖 147

熨烫定型的方法 148

简单地调整尺寸的方法 / 想使用不同的线编织时选线的要点 148

## 尝试编织作品吧! 149

V领背心 149

套头衫 152

长款马甲 153

索引 158

本书中的用线 159





## 第一章

# 棒针编织的基础

这是从棒针和线的拿法开始的“第一步”的阶段，  
介绍编织起点及编织终点的处理方法，以及下针、上针的编织方法等。  
这里出现的技巧全都是棒针编织的基础，  
一定要牢牢地掌握。

