

阅读⁺



·语文新课标课外阅读丛书·

·百年百部·名师导读·

三国演义

(明) 罗贯中 / 著

刘益宏 / 主编



无障碍阅读

中小学生语文新课标推荐书目
提升阅读兴趣，培养语文写作分析能力！

权威语文教育专家全程指导，扫清阅读障碍，
将全新的阅读理念融入本书中。

教育部门推荐

100部
传世经典名著

·珍藏版·

 江西美术出版社
全国百佳出版单位

J4 98805625

新州书城

名师讲解 无障碍阅读

语文新课标课外阅读丛书

三国演义

(明)罗贯中 著 刘益宏 主编

297

 江西美术出版社
全国百佳出版单位

图书在版编目(CIP)数据

三国演义 / (明)罗贯中著;刘益宏主编. -- 南昌:江西
美术出版社, 2016.8

(语文新课标课外阅读丛书)

ISBN 978-7-5480-4432-1

I. ①三… II. ①罗…②刘… III. ①章回小说—中国—
明代 IV. ①I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 162308 号
赣版权登字-06-2016-313

责任编辑:刘滢 仲卉馨 代永丽

责任印制:谭勋

语文新课标课外阅读丛书

三国演义

原 著: (明) 罗贯中 主编: 刘益宏 整体策划: 华湘文化

出 版: 江西美术出版社 (南昌市子安路 66 号 邮编: 330025)

网 址: www.jxfinearts.com

经 销: 全国新华书店 营销电话: 0791-86566127

印 刷: 湖北鑫光印务股份有限公司

开 本: 710mm × 1000mm 1/16 印 张: 12

版 次: 2016 年 8 月第 1 版 印 次: 2016 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5480-4432-1 定 价: 23.80 元

版权所有·侵权必究

(如有质量问题, 由承印厂负责调换)

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可, 不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。本书的法律顾问: 江西豫章律师事务所 晏辉律师

书路领航

· 作家生平 ·

罗贯中（约1330—约1400），汉族，名本，字贯中，号湖海散人。他是元末明初著名小说家、戏曲家，是中国章回小说的鼻祖。罗贯中的一生著作颇丰，主要作品有：剧本《赵太祖龙虎风云会》《忠正孝子连环谏》《三平章死哭蜚虎子》；小说《隋唐两朝志传》《残唐五代史演义》《三遂平妖传》《粉妆楼》、代表作《三国演义》等。其故里有多种说法，山东东平罗庄，山西太原、清徐、祁县，福建建阳，目前尚无确切最终定论。

· 创作背景 ·

《三国演义》的素材主要来源于两个途径：其一是关于三国史事的历史文献；其二是民间不断流传的三国故事和民间创作。一方面是上千年所积累和深化的史学家对三国历史的叙述和评价，另一方面是历朝历代民间三国传说的不断演化丰富，它们为《三国演义》的创作提供了丰富的素材。

元末明初，社会矛盾尖锐，农民起义此伏彼起，群雄割据，多年战乱后朱元璋剿灭群雄，推翻元王朝，建立明王朝。其间人民流离失所，罗贯中作为一名杂剧和话本作者，生活在社会底层，了解和熟悉人民的疾苦，期望社会稳定，百姓安居乐业，作为底层的知识分子思考，并希望结束动荡造成的悲惨局面。由此就东汉末年的历史创作了《三国演义》这部历史小说。

· 作品速览 ·

本书描写了从汉灵帝中平元年黄巾起义到西晋武帝司马炎统一全国近百年的历史变迁。汉末，民不堪命，揭竿而起，是谓黄巾起义。汉室宗亲刘备及桃园结义兄弟关羽、张飞，伙同中郎将董卓、骑都尉曹操、下邳丞孙坚共同镇压黄巾军；起义军败后灵帝死，少帝刘辩继位，何进掌权，宦官杀何进，袁绍杀宦官，董卓赶走袁绍并废刘辩立献帝刘协而欺主弄权。曹操谋杀董卓不成，作檄文以达诸侯，集十八路军马推袁绍为盟主讨董卓，董卓被杀；因争权夺利诸侯相互厮杀。曹操兵起山东护汉帝自洛阳驾幸许都，曹操当权，挟天子以令诸侯；官渡一战，曹操败袁绍，遂削平北方的抗拒力量，独霸中原；时孙坚之子、孙策之弟孙权据江东，刘备荆州依刘表，三顾茅庐得诸葛亮，又兼荆州兵多粮足，遂与曹、孙抗衡。曹欲兵霸江南，孙、刘联合抗曹，诸葛亮与周瑜携手破曹，赤壁一战，曹败回江北，奠定三国鼎立局面。此后，三国虽有战争也各有胜负。曹操死，子曹丕自立为帝；刘备随即亦自立为帝；孙权为魏帝授为吴王；魏国权臣司马懿、孙炎灭蜀后，代魏立晋，伐吴而复归一统。

· 文学特色 ·

《三国演义》中的典型人物很多，例如刘备、关羽、张飞、诸葛亮、曹操、袁绍、吕布、司马懿、貂蝉、孙权、周瑜、赵云、鲁肃等。在所描写的人物中，采用夸张、对比等手法，成功地塑造了这些性格鲜明的典型形象，为广大人民群众所称道。

该书在艺术方面取得了多方面的成就。首先是描写战争时着重表现人物的斗智斗勇、记叙作战双方战略战术的运用，而不是呆板地铺叙两军对垒；其次是塑造人物时，把人物放到尖锐复杂的矛盾斗争中表现他们的性格，同时运用夸张、对比、烘托、渲染等手法，写出了人物性格的复杂性；再其次，话本故事性强，情节曲折生动，在结构上既宏伟壮阔又不失严密精巧，形成了基本完美的艺术整体。

目录

第一章 英雄桃园结义	1
第二章 董卓揽大权	6
第三章 三英大战吕布	17
第四章 伐董卓群雄大战	23
第五章 中埋伏孙坚丧命	28
第六章 吕布被戏	33
第七章 曹操杀父之仇	37
第八章 小霸王收复江东	50
第九章 吕布辕门射戟	57
第十章 吕布白门楼丧命	62
第十一章 曹操煮酒论英雄	66
第十二章 关云长身在曹营心在汉	75
第十三章 关云长过五关斩六将	81
第十四章 三顾茅庐请诸葛	89
第十五章 汉津口刘备大败	98
第十六章 孔明草船借箭	102
第十七章 赤壁之战	107
第十八章 赔了夫人又折兵	117
第十九章 关羽单刀赴会	124
第二十章 云长水淹七军	134
第二十一章 关公败走麦城	140
第二十二章 曹操寿终传遗命	146
第二十三章 陆逊计烧连营	149
第二十四章 诸葛亮七擒孟获	155
第二十五章 孔明空城之计	159
第二十六章 诸葛亮暗度陈仓	163
第二十七章 孔明巧布八卦阵	168
第二十八章 诸葛亮魂断五丈原	171
第二十九章 三国归西晋	176

第一章 英雄桃园结义



名师导读

东汉末年刘宏昏庸无能，宦官、外戚干政，又正值自然灾害频发，天灾人祸，民不聊生，农民起义不断。故事就在这样的背景下展开，刘备、关羽、张飞三兄弟桃园结义，致力起兵报国，共谋大事。

东汉末年，在位的汉灵帝刘宏昏庸无能，整天不务朝政，沉湎于酒色之中。朝中大权相继被宦官和外戚把持，这些人贪赃枉法，把朝政搞得乌烟瘴气。当时自然灾害频繁发生，关中地区大旱，黄河泛滥，造成数百万农民离乡背井、四处逃生。真是天灾人祸，民不聊生。

当时河北巨鹿有兄弟三人：老大张角，老二张宝，老三张梁。一天，张角上山采药，遇见一位老人。这位老人鹤发童颜，手持拐杖，把张角引入一个山洞之中，授予他三卷天书，书名为《太平要术》。老人对他说：

“你得天书，此乃上天的旨意，要你去普救世人。我是南华老仙也，如察觉你有异心，必令上天惩罚之。”说毕，便化了一阵清风而去。

张角得了这三卷天书，昼夜苦读，学成后，便号称“太平道人”。这时正值瘟疫流行，张角便打着为人治病的旗号，广结门徒，发展组织，利用老百姓对朝政不满的心理，广泛散布这样一种舆论：“苍天已死，黄天当立，岁在甲子，天下大吉。”张角自称“天公将军”，封张宝为“地公将军”，张梁为“人公将军”。张角发布起义动员号令：“今汉运将终，大圣人出。百姓都应顺天从正，便享太平。”四方百姓纷纷响应。起义者头上都扎起黄布，参加者四五十万人，其声势浩大，势如破竹，不可阻挡。皇家官军不堪一击，望风披靡。

汉王朝在黄巾起义的打击下，危机四起。皇帝便派大将军何进带兵抗击，又调动各路官兵去镇压起义军。

张角领导的黄巾起义军，英勇奋战，打进了幽州境内。幽州

交代背景

作者开篇交代了天灾人祸、民不聊生的东汉衰景，小说大幕将就此拉开……

情节安排

高人指路，增加故事传奇性。

交代事件起因

打仗亲兄弟，上阵父子兵。一场瘟疫过后，张家兄弟拉起了一支黄巾军，强调了起义军的正义性。

外貌描写



形象地刻画了主人公的性格和体貌特征，烘托出一位盖世英雄的非比寻常。

外貌描写



叙述了对刘备说话的人的外貌特征。

语言描写



解释了刘备长叹的原因，表现了张飞的英雄气概。为后文做铺垫。

太守刘焉急忙召校尉邹靖商议。邹靖说：“敌众我寡，应快快招募义军应敌。”于是刘焉立即出榜招募义兵。

榜文在涿县贴出后，便引出了涿县中的一位英雄。这人性格宽和，不爱说话，喜怒不形于色，但素有大志，专爱结交天下豪杰；身高七尺五寸，两耳垂肩，双手过膝，目能自顾其耳，面如冠玉，唇若涂脂，五官端正，仪表堂堂。他就是汉景帝之子中山靖王刘胜的后代，姓刘名备，字玄德。

刘备生活贫寒，父亲早已去世，他和母亲相依为命，靠编织、出卖草席与草鞋度日。但是，刘备再穷再苦再不得志，心里却始终牢记着自己是汉代皇帝的后裔，企盼着有朝一日出人头地。

这机会一直都没有来。刘备庸庸碌碌地混到二十八岁，仍然孤身一人。此刻他看着榜文，不觉长叹了一口气。

忽然，身后有人高声喝叫：“身为大丈夫，不去投身疆场，叹的是哪门子气呀！”刘备闻声回头一看，一个黑脸大汉——豹头环眼，满脸又黑又硬的络腮胡子——正冲着他问话。

刘备连忙说道：“壮士说的是。请问尊姓大名？”

那人爽声答道：“我姓张名飞，字翼德，世代居住涿郡，家有薄产，我以杀猪卖酒为业，专好结交天下豪杰。看您一表人才，为什么叹气呢？”

刘备告诉张飞，他是汉皇室的后代，想起兵报国，建功立业，但力不从心，所以长叹。张飞说这没关系，他愿意变卖家财，和刘备一起招募乡兵去投军。

刘备一听，高兴万分。两个人兴致勃勃地来到村中酒店畅饮，正喝着，一个红脸大汉推着一辆车子，来到酒店前。他放下车子，大声呼唤酒保：“快拿酒来，别误了我去投军。”

刘备见又来了个想投军的，不由得上下打量来人。只见这人身躯魁梧，枣红脸上生一双丹凤眼、一对浓眉，长长的胡须一直飘到胸前，又英俊又威风。刘备赶紧过去邀请这位红脸大汉同桌饮酒，并请问他的姓名来历。红脸大汉自我介绍说：“我姓关名羽，字云长。五六年前，因打抱不平，杀了家乡解良的恶霸，逃亡江湖。听说这里有招兵榜文，我就赶来了。”

刘备见关羽也是一位英雄，十分高兴。他和张飞、关羽一连喝干几碗酒，然后乘兴一同来到张飞的田庄，商量举兵投军的大

事。张飞说：“我的庄后有一个桃园，眼下正是桃花盛开的时候。明天，我们三人一块去桃园结拜为生死兄弟，然后共图起兵报国的大事，怎么样？”刘备、关羽齐声赞同。

第二天，张飞叫人杀牛宰羊，办了一桌丰盛的酒菜。刘备、关羽、张飞三人一同来到桃园，对天盟誓，结为生死兄弟。按照年龄，刘备为长兄，关羽是二弟，张飞排行老三。结拜完毕后，三人在桃园中痛饮起来。

随后，刘、关、张三兄弟开始了紧张的投军准备工作。刘备打制了一对双股宝剑；关羽打制了一杆重八十二斤的青龙偃月刀；张飞打制了一杆丈八点钢矛。他们招募了五百多名乡兵，一同踏上投军之路。从此，刘备、关羽、张飞率军与黄巾军打过好多次仗。在这场围剿黄巾大起义的战争中，他们立下了汗马之功，还救过河东太守董卓的性命。

回到寨中，董卓问刘备任何官职，刘备实话实说：“我还没有官职。”董卓便看不起他们，更不以礼相待。张飞是火暴性子，他哪里忍得下这口气，便对刘备说：“我们冒死血战，救了这小子一命，他却这样无礼！如不杀了他，难解我心头之气！”说着，便要提刀去杀董卓。刘备和关羽急忙劝张飞说：“他是朝廷命官，岂可随便乱杀？”张飞气呼呼地说：“你们要是不让我杀了这狗东西，那么二位哥哥在此，我自己投别处去了。”刘备说：“我们三人是结义兄弟，同生共死，怎能分离？要走一齐走，咱们一块投别处去吧。”张飞这才答应。

于是三人连夜带领人马来投朱儁，朱儁待他们不薄，于是兵合一处，共同作战。这期间，参加讨伐黄巾起义军的还有曹操、孙坚等各路兵马。战争结束后，朝廷任命曹操为济南相，孙坚为别部司马，唯独刘备、关羽、张飞不被任用，还是经人多次奏请，才委授刘备为定州中山府安喜县的一个小小县尉。刘备大失所望，只好将众士兵遣散回乡，自己与关羽、张飞带领二十多个亲信到安喜县上任。

刘备上任后，与民秋毫无犯，不到一个月，就深得百姓爱戴。刘、关、张三人更是亲如兄弟，食则同桌，寝则同房；刘备若在众人中坐下，关羽、张飞便立在左右，终日不倦。

不久朝廷风闻有人贪报军功领赏，就降诏要淘汰一批有军功

点题描述

桃花盛开的季节，三英雄聚首结义，共商义举，日后三英雄的深情厚谊也使“桃园结义”成为坚固友谊的象征。

情节设置

宝剑配英雄，英雄建伟功，烘托出三兄弟的英雄气概。那救下的董卓何许人也？此为伏笔。

正面描写

表现了刘备的仁义厚德和三结义兄弟的深情厚谊。此处对刘备美好品质的描写，为后文刘备招贤纳士、开疆扩土做铺垫。

的官员，派人到各地巡视。

一天，一个督邮行部来到安喜县。刘备等人出城迎接。这个督邮见刘备给他施礼不仅不理，反而在马上耀武扬威地挥动鞭子。关羽和张飞看到这个情景都很恼怒。到了住所，刘备侍立台阶下面，督邮南面高坐。过了好久，督邮才问：“刘县尉是何出身？”刘备答道：“我乃中山靖王的后代，自涿郡参加围剿黄巾军的战争，经历大小三十余战，所以才得现职。”

督邮大喝道：“你敢诈称皇亲，虚报战功！如今朝廷降诏，正要淘汰你这种滥官污吏。”刘备退下之后，与县吏商议。县吏说：“这个督邮乱发威风，只不过是想要贿赂。”刘备说：“我与百姓秋毫无犯，哪有财物给他呢？”

第二天，督邮先把县吏召去，勒令他指控刘备害民。刘备得知，几次去求见督邮，都被门卫挡住，不放他进去。

这天张飞饮了数杯闷酒，乘马刚好从督邮住地门前经过，见到有五六十个老人，都在门前痛哭。张飞问：“你们为何痛哭？”众老人答道：“督邮逼迫县吏，谋害刘县尉，我们都来苦苦求情，把门的人不仅不放我们进去，反而来赶打我们。”

张飞大怒，圆睁环眼，从马背上跳下来，直闯府内，那把门的人哪里能阻挡得住他。张飞直奔后堂，见督邮正坐在厅上，便大喝一声：“害民贼！认得我吗？”督邮还没开口，就被张飞一把揪住头发，拉出府门，一直拖到县衙门前。张飞把他绑在拴马桩上，扯下柳条，朝着督邮两腿用力鞭打，一边打着，一边骂道：“你这害民贼，还敢害我哥哥吗？”竟一连打断数十枝柳条。围观的人们跟着叫道：“打得好！打得好！”刘备正在衙内犯愁，忽听县衙门前一阵喧闹之声，忙问左右，左右回答：“张将军绑了一个人，在那里痛打。”刘备一听，急忙前去，只见张飞绑的竟是督邮，便大吃一惊，连忙劝止。张飞说：“这种害民贼，不打死他，留他也是个祸害。”督邮求饶说：“玄德公救我性命！求求您了！”刘备毕竟是仁慈的人，便上前急喝张飞住手。

这时，关羽闻声也来了，对刘备说：“兄长建立了许多战功，仅得了县衙这个小官，如今反被督邮这样的贪官陷害。这哪里是我们举大事、成大业的地方？不如杀了督邮，弃官回乡，另图大计！”

刘备听了关羽的话，便从怀中取出自己的官印，往督邮的脖

语言描写

刻画出督邮狡诈与假逞威风的形象。

神态、动作描写

“圆睁环眼”使其愤怒神态跃然纸上；“跳”“闯”将张飞的火爆性子与气势汹汹充分表露出来。

语言描写

张飞的举动深得民心。

上一挂，气愤地对督邮说：“按你害民的罪行，本该杀了。今天姑且饶你一条性命。这个县尉，我不当了。”说罢，和关羽、张飞跨上骏马，远去了。

督邮赶忙爬起，逃离了安喜，向定州太守告了刘备的状，太守又把刘备告到省里，省里下令差人追捕刘备。于是刘、关、张三人便逃往代州投奔刘恢。刘恢又把刘备推荐给幽州牧刘虞。他们在那里又立了战功，随后刘虞保奏朝廷赦免了刘备以及张飞鞭打督邮之罪；又经北平太守公孙瓒的表奏，刘备才被朝廷任为别部司马，当了平原县的县令。刘备在平原县，利用当地富庶条件，整顿兵马，积存钱粮，扩大力量，开创基业。

情节设置

刘备为人宽厚放了督邮，却断送了自己安喜的仕途，迫使其投靠刘恢，自然、真实，合情合理。

拓展阅读

名师点拨

“英雄桃园结义”作为《三国演义》的开卷之首，介绍了东汉末年混乱的社会局势，英雄人物也接踵而出。通过刘备一行的遭遇与经历，将汉王朝官府的鱼龙混杂、农民的贫困艰辛、正义之士的报国无门初步显现。小说结合史实，又加以传说，使故事亦真亦幻，更具有文学性，引起读者兴趣。

回味无穷

仔细阅读有关刘备、关羽、张飞的描述，试分析三兄弟各自的性格特征。

好词收藏

瘟疫 贫寒 仪表堂堂 兴致勃勃 爱戴 富庶 遣散
乌烟瘴气 势如破竹 昏庸 旨意 无礼 气呼呼

好句积累

起义者头上都扎起黄布，参加者四五十万人，其声势浩大，势如破竹，不可阻挡。

第二章 董卓揽大权

名师导读

农民起义被镇压下去了，可是汉王朝却并没有平静下来。灵帝宠信宦官，使宦官在朝廷的势力越来越大；太子之位的定夺，也使朝廷内部斗争激烈。一场汉王朝朝堂的权力斗争愈演愈烈，到底鹿死谁手？

埋下伏笔

一个拒言阻谏、后宫干政的王朝必然会覆亡或被取代，此为伏笔。

心理描写

表现了灵帝的优柔寡断、毫无主见。为后文的宫廷之乱埋下伏笔。

行为描写

何进意欲灭宦官。

汉王朝虽已岌岌可危，但灵帝仍旧继续宠信宦官，十常侍于是更加横行朝野。谏议大夫刘陶面见灵帝哭谏，灵帝不仅不听，还要将他处斩；司徒陈耽又以头撞阶相谏，灵帝大怒，命将二人下狱。是夜，十常侍差人将他们害于狱中。自此，更无人敢再谏。

汉灵帝有两个皇子，一个叫刘辩，一个叫刘协。刘辩是何后生的，刘协是王美人生的，灵帝却喜爱刘协。

何后生性嫉妒，暗地用药把王美人毒死了。王美人临死时，把皇子刘协托董太后抚养。

董太后也很喜爱皇子刘协，常常劝灵帝册立皇子刘协做太子。灵帝也有这个心意，只是何后的哥哥大将军何进在朝中权势很大，恐怕引起后患，心里犹豫不定。

中平六年四月初夏，灵帝害病快要死了，中常侍蹇硕在榻旁奏道：“如果要立皇子刘协做太子，必须先杀何进，才能免除将来的祸患。”

灵帝听了蹇硕的话，立刻派人来宣何进进宫。原来何进从前是一个屠夫，因为妹妹被选入宫，生了皇子刘辩，做了皇后，他由此才掌握了大权。

何进匆匆地进宫去，刚走到宫门，遇见了司马潘隐，潘隐就把蹇硕的阴谋告诉了他。

何进大吃一惊，急忙回到家里，召集众大臣，商议如何把这些宦官统统杀掉。

众大臣正在低头想主意，忽有一人从座上挺身而出，说道：“宦官得势已久，党羽很多，一时怎么杀得尽呢？万一事机不密，

就有灭族的大祸。请多加考虑才好！”

何进一看，说话的是典军校尉曹操，因他官职很小，何进就大声地呵斥他。

正在纷纷争论的时候，潘隐忽然走进来，喘着气道：“皇上已经死了。现在十常侍秘不发丧，然后假传皇命，把何国舅骗进宫去杀了，再册立皇子刘协做皇帝……”

话刚说完，使臣果然到了，叫何进赶快进宫，商议今后的国家大事。

使臣走后，何进问道：“谁敢和我一同去正君讨贼？”话犹未了，就见一人挺身而出。何进一看，原来是司徒袁逢的儿子，袁隗的侄儿，名叫袁绍，现在充当司隶校尉。何进大喜，马上交给他一支令箭，去调集御林军。

袁绍全身披挂，率领五千名御林军，护送何进等三十余位大臣，进了皇宫。

当下就在灵帝灵柩前面，立太子刘辩继承了皇位，尊何后为皇太后。何太后颁布命令，任命何进为参录尚书，其余的人也都在加封了官职。

袁绍带领御林军到内宫捉拿蹇硕。蹇硕逃到御花园里，被袁绍追上一刀砍死。蹇硕率领的禁军也投降了。

何进听了袁绍的话，要乘机杀尽宦官。张让等人慌忙来向何太后哭求援救。

何太后便把何进传来，悄悄对他说道：“我和你出身寒微，没有张让他们，怎么会有今天的富贵？现在蹇硕不仁，已经把他杀了，你又何必听信别人的话，要杀尽宦官呢？”何进听罢，出来对众官说道：“谋害我的是蹇硕一个人，可以杀尽他的家族，不必枉杀其他的人。”袁绍还想劝说，他却拂袖走了。

董太后见皇子刘辩做了皇帝，内外大臣都成了何后的心腹，心里大不乐意，就把张让叫到宫里，商议对策。张让给她出了一个主意，太后大喜。

第二天早朝的时候，董太后就亲自临朝，传旨封皇子刘协为陈留王，董重为骠骑将军，张让等辅佐朝政。

何太后见董太后专权，心里也不痛快。她想了一个计策，在宫里摆了一桌酒，请董太后来喝酒。

语言描写

典军校尉曹操人微言轻，何进听不进劝告。而曹操的“挺身而出”与仗义执言，也体现了他的思虑周到、细致。

叙述

说明太子登基很迅速，而何太后插手了朝政官员的任命。

情节设置

一波三折，何太后出面阻止袁绍诛杀宦官，何进态度的转变，表现了其毫无主见、不明是非，也为后文宦官乱政埋下伏笔。

情节复述

张让在两位太后之间左右逢源，表明两位太后对宦官都很重用，既表现了张让等人的阴险狡诈，也反映了太后们的目光短浅、用人不善。

人物刻画

董、何两太后起了冲突。

概述

不正常的手段让不正常的十常侍再次得宠。

人物描写

没主见是何进的致命伤。

酒过三巡，何太后起身敬了董太后一杯酒，说道：“我们都是女人，照理应该安居深宫，那些朝廷上的大事，让大臣元老们去办理。这样则是国家的大幸。希望你从长计议。”

董太后气得脸上红一阵白一阵，大声喝道：“你从前毒死了王美人，一向对谁都嫉妒。现在你仗着你儿子做了皇帝，又仗着你哥哥何进的势力，竟敢这样胡言乱语！”

何太后也发怒了。两个人越说越气，争吵得十分厉害，最后才由张让这些人把她们劝回宫去。

当晚，何太后把何进召进宫里，把这件事告诉了他。何进答应连夜召集众大臣商议对付办法。

第二天早朝的时候，就有一位大臣上表，说董太后原是外藩的妃子，因为当初桓帝没有皇子，把她的儿子立为灵帝，才尊为太后。现在不应该再住在宫中，应该迁到河间去。

何进立刻下令把董太后送走。

何进嘱咐护送的人，在路上暗地将董太后毒死。

何进又点了五百名禁军，包围骠骑将军董重的住宅，要追回他的官印。董重知道事情危急，便在后堂自杀了。

张让等十常侍见董太后一派人已经失败，就另想办法，用金钱和贵重的古玩去结交何进的弟弟何苗和他的母亲舞阳君。

何苗和舞阳君得了贿赂，就在进宫去看望何太后时，替十常侍说好话。因此十常侍又得到何太后的信任，势力又慢慢地大了起来。

不久，董太后在路上被毒死了，灵柩运回京来，何进不好意思参加葬仪，托病躲在家里。张让等人就打算乘机在百官面前攻击何进。这话却被袁绍听到了。

袁绍便来告诉何进，并劝他趁早把这些宦官杀掉，免生后患。何进犹豫不决，便进宫去和何太后商议。

何进见了何太后，把要杀宦官的事告诉了她。不料何太后正宠信张让等人，不但不许，反把何进说了一顿。何进本是个没主见的人，只得诺诺连声而退。

何进走出皇宫，袁绍迎面便问：“事情怎样了？”何进答道：“太后不答应，有什么办法呢？”袁绍又献上一计。何进大喜。

何进回到府中，就命令主簿陈琳向各镇发出檄文，调兵入京，

陈琳认为这样做，会闹出乱子来的，就竭力向他劝谏，说话之间，曹操从旁边闪出，拍着手掌哈哈大笑道：

“要杀宦官，应该先除首恶，这只要一个狱官就够了，何必调兵呢？”

何进一听，非常生气，怒气冲冲地呵斥曹操，曹操退了出来，叹息着道：“扰乱天下的，一定是何进！”

何进不听劝谏，终于暗中派人到各镇调兵去了。

且说西凉刺史董卓，起先打黄巾时，常吃败仗，后来他向十常侍行了贿，不但没有被处罪，反而升了官，在西凉统二十万大军，野心很大。这天，他接到何进的檄文，不觉大喜。

董卓立刻和他的女婿李儒商量出兵。他听了李儒的话，先派人上了一道表章，说明这次出兵是为了惩戒宦官，止住逆乱，以免朝廷大臣对他发生猜疑。

随后，他点齐人马，带着李儒和李傕、郭汜、张济、樊稠四员大将，向洛阳进发。

何进接到董卓的表章，满心欢喜，就给众大臣看。卢植力劝何进下令阻止。

众官也再三劝谏，何进执意不听，径自派人到渑池去迎接董卓。

张让等听说外兵来到，就聚在一起商议。张让说：“这定是何进的主意，我们不先下手，都要灭族了。”

他们派了五十名刀斧手，埋伏在长乐宫嘉德门里面。

布置妥当后，他们又到宫里求告何太后道：“大将军调外兵到京，要杀尽我们这些老臣。望娘娘垂怜赐救。如大将军进宫，传谕劝止。”

何太后不知是计，就派人宣何进进宫。

何进接到诏书，便要进宫。陈琳劝阻道：“太后这次叫你去，必是张让的奸谋，去了一定有祸。”何进不相信。

曹操从旁插嘴道：“先叫张让出来，然后才可进去。”何进大笑道：“这真是小儿的见识！”

袁绍见何进一定要去，就建议派甲士护送，以防不测。何进这才准了。

袁绍和曹操选了精兵五百人，护送何进到了长乐宫前，黄门官传出太后的命令道：“太后特地召见大将军，其他人不准进去。”

设置伏笔

曹操的话是否不幸而言中，且看后面分解。

插叙

插叙引出董卓，过渡自然。

设置悬念

何进迎来的
是狼是虎？是祸是福？他们的恣意妄为，又将带来什么后果？

对话描写

曹操的建议再次被拒，既表现曹操思虑周到，又可见何进刚愎自用。

行为描写

何进不知有诈，表现了何进的愚蠢。

袁绍和曹操只得留在宫门外等候。

何进毫不在意地往里走。刚刚走到嘉德殿门，忽然看见张让等几个人气势汹汹地迎头走来，不觉吃了一惊。众人一下把他围住。张让指着他大骂：“你本是一个杀猪的人，我们把你抬举起来，你才有今日的荣华富贵。现在你不想报答，反要谋害我们，这是什么道理？”

何进慌了手脚，连忙夺路逃走。

逃到宫门，宫门却关得紧紧的。何进顿脚大叫。两旁刀斧手一齐拥上，将何进乱刀砍死。

袁绍在宫门外等了很久，不见何进走出，就在宫门外大声叫喊：“请大将军上车！”

这时，终于从宫里传出消息，曹操和袁绍才得知何进已经被害。

袁绍气极了，挥舞着宝剑，高叫撞门。

宫门被撞开了，袁绍和曹操带着兵士冲进宫去，只要碰见宦官，不论大小，全部杀死。张让等慌忙劫拥着少帝和陈留王，从后宫逃跑了。

袁绍和曹操冲到内宫，不见少帝和张让等人，只见何苗提剑走出。袁绍高叫道：“何苗与宦官同谋，杀害他的哥哥，快把他杀了！”众人一声呐喊，把何苗四面围定，砍为肉泥。

行为描写

乱中有智，曹操已现英雄本色。

这时宫中一片混乱。曹操请出何太后，叫她暂时主持国家大事；一面派兵去追赶张让等人，寻找少帝。

张让等劫拥着少帝和陈留王，连夜逃命。三更时分，逃到北邙山下，猛听得后面一片喊杀声，火光中一队人马追到，张让自知难逃性命，就投河死了。

少帝与陈留王两人爬下车来藏在河边乱草之中，伏至四更，露水湿透了衣裳，腹中也饥饿难忍，兄弟俩抱头痛哭。

情景描写

无奈之余，忽现流萤相助，令人惊叹帝星不绝，又使小说披上了一层神秘面纱，具有传奇性。

哭了一会儿，陈留王便说：“此处不可久留，咱们再寻活路吧。”

于是二人以衣相结，爬上岸边。此处满地荆棘，黑暗之中，看不见行路。

正在无可奈何之时，忽见飞来千百只流萤，光芒四耀，两人便跟随着萤火的后面，向前走去，才渐渐地看得清路。

走到五更时分，两人看到山冈旁边有一个草堆，便躺下休息。草堆前面有一所庄院，庄主发现他们，便问：“二位少年是谁家的

孩子？”少帝不敢吱声。

陈留王指着少帝说：“这是当今皇帝，遭乱逃难到此。我是皇弟陈留王。”庄主大惊，连忙跪拜说：“我是先朝司徒崔烈的弟弟崔毅，因不满宦官卖官嫉贤，才到此处隐居。”说着便扶少帝入庄，跪进酒食。

此时天已大亮，追兵随路追寻，也来到崔毅庄上。崔毅出门引兵来拜见少帝，他的庄上只有瘦马一匹，便献给少帝。少帝和一群官兵离庄三里，遇见司徒王允等一行人马，迎驾还京。于是洛阳一带流传一首儿歌：

帝非帝，王非王，
千乘万骑走北邙。

却说少帝人马行不到数里，忽见前面旌旗蔽日，尘土遮天，一支人马飞奔而来。百官失色，少帝也大惊。

袁绍策马迎上前，问：“你们是何人？”只见旌旗影里，一将飞出，厉声问：“天子何在？”少帝吓得直抖，不敢出声。陈留王勒马上前，叱道：“来者何人？”领头的一位胖将军说：“西凉刺史董卓在此恭候。”

陈留王问：“你来保驾的呢，还是来劫驾的呢？”董卓回答：“特来保驾。”陈留王说：“既来保驾，天子在此，何不下马？”

董卓大惊，慌忙下马跪拜。于是陈留王用好话抚慰董卓一番，自始至终，神态镇静，言语得当。董卓暗暗称奇，心中此刻便萌发了废除旧君，另立新君的意图。

当天少帝还宫，与何太后相见，母子俩抱头痛哭了一场，然后检点宫中之物，却不见了传国玉玺。

再说董卓屯兵城外，每日带领铁甲军马入城，横行街市，百姓惶惶不安。董卓出入宫廷，毫无忌惮。校尉鲍信对袁绍说：“我看董卓必有异心，不如早点除掉为宜。”袁绍说：“朝廷刚刚安定，不可轻举妄动。”鲍信又去见王允，也说此事，王允说：“且容商议再定。”

一天，董卓大摆筵席，遍请公卿。公卿们都害怕董卓，谁敢不到？董卓等百官到齐了，然后慢慢到园门下马，带剑入席。酒行数巡，董卓命人停酒止乐，厉声道：“我有一言，众官请听。”众官都侧耳静听。董卓说：“天子为万民之王，无威仪不可以奉宗庙社稷。

对话描写

由此可以看出崔毅是个忠臣。

语言、行为描写

路遇军队，不明敌友，少帝“吓得直抖，不敢出声”，陈留王却“勒马上前，叱道”，少帝的懦弱、胆小与陈留王的镇定、勇敢形成鲜明对比。

埋下伏笔

“不见了传国玉玺”，为后文情节发展埋下伏笔。

侧面描写

表现了董卓的强势，众人均不敢拂逆他。