

我的广播年华



《我的广播年华》编委会 / 编

我们，是朝夕相伴的时间标尺；
我们，是记录时代的声音档案；
今天，请听我们讲讲自己的故事，
属于广播人的青春和绽放，忧思与担当。



人民教育出版社

的广播年华

《我的广播年华》编委会 / 编



人 民 教 育 出 版 社

策划编辑：徐庆群

责任编辑：徐庆群 高 寅 李倩文

特约编辑：任 杰 张 丽 张皓俞

图书在版编目（CIP）数据

我的广播年华 / 《我的广播年华》编委会 编. — 北京：人民出版社，2017.6

ISBN 978-7-01-017402-0

I. ①我… II. ①我… III. ①广播工作—中国—文集 IV. ①G229.2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2017）第 063008 号

我的广播年华

WO DE GUANGBO NIANHUA

《我的广播年华》编委会 编

人民出版社 出版发行

（100706 北京市东城区隆福寺街 99 号）

北京汇林印务有限公司印刷 新华书店经销

2017 年 6 月第 1 版 2017 年 6 月北京第 1 次印刷

开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：29

字数：366 千字

ISBN 978-7-01-017402-0 定价：35.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话：（010）65250042 65289539

版权所有 · 侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：（010）65250042

我的 广播 年华

这是1940年以来从未中断的红色电波背后的青春群像。

其中有老一代广播人，有刚刚注入广播肌体的新鲜血液，有大家耳熟能详的播音员主持人，有匠心独运的编辑和奔走在第一现场的记者，还有无声奉献在技术行政岗位上的另一种广播人。在这一百个广播人的故事里，我们能听到动人心魄的采访经历，弥足珍贵的共事情谊，也能听到薪火相传的央广精神，还有斗志昂扬的闪亮青春。

不改初心、追逐梦想的人们，从来年轻。

策划编辑：徐庆群
责任编辑：徐庆群 高 寅 李倩文
封面设计：汪 阳

序

100 个清晨里，8 点最闪亮！

包 云

我们，是朝夕相伴的时间标尺；

我们，是记录时代的声音档案；

今天，请听我们讲讲自己的故事，属于广播人的青春和绽放，忧思与担当。

从 2016 年 6 月 27 日到现在，《我的广播年华》已经在“CNR 团委”微信公众号推出整整 100 篇文字。100 个清晨的 8 点，我们都在听自己、听同事、听战友的广播年华，这些刻录在我们生命中的光荣与梦想，铺展开来，是如此生动鲜活的广播岁月，谁能不说它是最令人心动的广播史篇！

2016 年 4 月，团委书记葛平到我办公室聊天，告诉我他想做一个央广人的系列故事，起名“我的广播年华”。当时，他有些担心，这个美妙的想法能否完美的呈现。我们说起了 2015 年录制的《央广好故事》，讲到了许多人许多事。说着说着，我和他一起回到了年轻时激情燃烧的岁月，情绪中装满了许多冲动和渴望，心里头流淌出太多的感动与感慨。我开出了几个人的名单给他：先找这些人，我和你一起做。后来的一切告诉我，我的判断没有错，葛平非常努力去做了而且做得很好，大家非常用心去实现了而且实现得非常精彩！

幸运的是每一篇正式推出前，我成为了第一个读者。我相信在我的

朋友和同事中，不仅这 100 天我们的话题变得充实，而且谈论也会有些情感蔓延。我也相信，对曾经过往一段时间的品味，无论轻松还是艰辛，此时的回味都是幸运和幸福；对过后一段时间的期许，无论冲击还是挑战，此时的祝福都是真实和真切。看这些文字，我总能很快被带进那灵动丰富、情感交织、多姿多彩的故事场景中，那场景恍然间可以重启一次生命，重迈一次脚步，重温一个梦想，重塑一次自我。我似乎能听见童年记忆中，用水壶烧开的水注入暖瓶中的声音，铭心的记忆中知道，声音可以讲述家的温馨、国的强大；我似乎能看到大楼东侧那片小树林，几代播音大家带着徒弟集体练声，阴阳上去、有说有唱，中国声音是这样炼成的，责任与幸福是这样共生的；我似乎能体味坐在办公室朝北的窗前拆听众来信的沉静，得趣得益，油然而生的自由中，生长着深厚的积淀；我似乎能尝到为了追随年少时的那个梦，漂在北京的彷徨疲惫和梦想成真后的喜形于色。一串串记忆链接的故事里，我听到了、触碰到了——一辈子只做一件事的央广人，像战士一样冲锋的央广人，做一缕阳光的央广人……我似乎能感到一颗颗没有褪色的初心，仍在跟广播谈一场漫长的恋爱，而这场偏偏爱上你的恋爱，穿越了时空，横跨了东西，在西藏之巅、在东海之滨、在北国边陲、在南疆村寨、在世界各地。那些在声音里走过的青春，在话筒里嵌刻的岁月，在电波中律动的音响，谁能不说我们这个职业如一首长诗、像一首组歌！

前几天，人力资源管理中心的同志在我桌上放了一本书，书名是《银色光辉》，其中第一部分就是“我所熟悉的广播人广播事”，收录的是老一辈广播人亲历的经历。一个个光辉闪耀的名字，串成一串串美妙的珍珠，闪烁着炫目的美丽，我们渴望却难以触及。他们那种对广播对中央台深沉的爱和精心的呵护，给了我们央广文化的根脉。我在想，中央人民广播电台到底由什么构建？是一代一代的央广人！这里不缺薪火，起源于延安，转战于邯郸、西柏坡走进北平城，兴起于开国大典直播，燎原于大江南北；这里不缺传承，这里不缺人才，这里不缺情怀，



这里不缺永远前行的力量！

眼下我们确实遇到太多的挑战，在新媒体浪潮冲刷下，有人观望、有人迷茫、有人离开，广播在今天的传媒生态中如何抢占更多的高地，成为引领话语的强者？我们需要揣着初心，抱持信心，全情投入地去爱一次，扎实地做一回自己，用真心扛起时代赋予我们的重任！套用一下自己在团委工作时的青春放歌——《抗日军政大学校歌》的歌词：（黄河之滨，集合着一群中华民族优秀的子孙……）中央电台，集合着一群中国广播的追梦人守望者，他们用忠诚和热爱，用智慧和汗水，接力着、传承着属于人民广播，属于广播人的光荣与梦想！

2016 年 11 月 24 日夜

目 录

Contents

我知道，声音可以！	任 捷 1
我与西藏半世纪	旺 堆 4
责任与幸福共生	于 芳 9
用“脚”跑新闻	胡志坚 13
漂在北京	苏 扬 17
英格兰调情	王 冠 21
哥们儿心态好极了	海 阳 26
偏偏爱上你	郭 静 34
没被偷走的初心	王 健 40
“食代”记忆	张 东 44
央广一梦二十年	李 峙 52
我与四任女搭档不得不说的故事	大 铭 58
新生第一年	胡 凡 62
光	林 溪 66
那些人	王 嫻 71
岁月如歌	陈 亮 75
只有改变，才能看见未来	王 亮 79
人民的子弟，人民的兵！	陈 欣 89
一辈子只做一件事	杨 波 94
声音的力量永远不会过时	雨 亭 98
美好的相遇	王纪春 102

跟广播谈一场漫长的恋爱	但 茹	106
我们的征途是星辰大海	王昱森	111
以声音之名	徐 曼	121
最好的时光	马宗武	125
曲径通幽	马尚田	129
燃的人，声的魂	王文超	133
一袋花生	高 莉	136
时间的温度	章莹莹	140
在声音的世界里“沉醉”	楚 悦	143
在时光里遇见你	钟晓光	147
在田园放歌	田 龙	152
在央广，遇见更好的自己	李丹丹	156
你若安好 便是晴天	李 谦	160
那些跟“吃”有关的故事	毛更伟	165
青春无悔	曹美丽	170
是夜未央	李健飞	176
声音里的青春	许新霞	180
那些一起“混帐”的日子	张 磊	185
我的太阳	德庆白珍	191
听到自己的心跳	白 宇	195
唯有公道方自在	肖 源	202
一圈，一圈，一圈，一圈，一圈	吴喆华	207
夜行侠们的四种道具	陈 亮	212
谁的眼泪在飞	丁 飞	216
路上有惊慌	沈静文	219
我部有只“大能猫”	柴 婧	223
从一个闹钟到一个“闹钟”	崔天奇	228

感恩有你，中国之声	冯会玲	233
改版的故事	刁 莹	238
坚持“不要脸”是追求你的节奏	刘 飞	242
让好好说话，变成有趣的事	王思远	245
户外有热流	谢 喆	249
论广播人的自我修养	刘文燕	253
褪色的青春	李展鸿	257
那些年 那些人	朱宏钧	262
爱有三天	罗 厚	266
特报的“跑男”“超女”	刘 钦	270
结缘《小喇叭》	李晓冰	275
央广“养人”	陈爱海	281
十二年的爱恋	陈秉科	285
听，青春！	王学锋	288
路途琐记	刘黎黎	293
午夜凶铃	肖志涛	298
和体育广播的一世情缘	梁 悦	305
一次险些夭折的采访	王 磊	308
行百里者半九十	陈俊杰	312
努力的大多数	舒晶晶	316
从录音师到记者	陈燕霞	320
意志在左 情怀在右	邱 翔	323
微善大爱	田 娜	328
恰巧路过这里	柯成韵	332
忆起上甘岭	金永勋	336
广播是我的最爱	巴 赞	339
时光给全球华语广播人的名片	刘 川	342

跨越海峡的情缘.....	陈伟建	347
广播剧之外.....	权 胜	351
一人主控深似海.....	朱晓蓓	355
为了 0.1%	张长征	358
我是一个兵.....	梁永春	362
责任,让我充满力量.....	吕锡成	368
为梦想坚守.....	刘 志	371
“联播”旧志	李 胜	375
杂陈旧事话央广	梁 岳	382
遇见.....	侯东合	385
走进艾滋病人群.....	杨春阳	389
闲谈入台的那些第一次.....	宋 莉	393
用别人的故事感动自己.....	靳 雷	397
大院的故事.....	史 红	401
每个人心中都有对广播的梦.....	胡 翼	404
广播好玩.....	田山川	407
记忆碎片中的“战友”们	张 军	411
话筒外的江湖	赵连军	415
我的录音机情缘.....	康维佳	418
做一缕阳光.....	刘华栋	422
见证一个新生儿的诞生.....	崔 彤	426
在采访中感悟人生	彭小毛	432
我的职业“护身符”.....	凌 晨	436
像战士一样冲锋!	郭长江	444
缓慢地生长.....	魏漫伦	448

我知道，声音可以！

前几天，有位年轻的同行问我：广播能挺过这一轮新媒体的冲击波么？我回答：你先别说广播，先问问你自己能不能挺过内心的浮躁，笃定做好自己？

记得刚上大学时，在一次写作课上，老师让每个人写一段文字来描述自己对“家”的感受。同学们都用了许多美好、温暖的词句，而我对家的感受是母亲用

大烧水壶灌开水瓶的声音，那由粗闷到逐渐疏朗的从瓶胆里发出的回声，透着“家”才有的祥和宁静，和锅炉房里打开水的声响绝对不一样。我知道，声音可以让你天涯海角都思念家的温馨……

记得刚刚从武汉大学毕业来到中央人民广播电台（以下简称“央广”或“中央台”），我第一次到贫困山区小学校采访。18岁的小老师慌乱中落了一个字儿：同学们，中央来看我们啦！这句话，让我这个初入广播的大学生，顿然明了我手中的这支笔、这只话筒承载着何等的荣耀、信任和应有的担当！这位山里的小老师给我的职业生涯上了最生动的第一课！我知道，声音可以让你每时每刻都感知党和政府的挂记……

记得2008年5月12日14点28分，印度板块向亚洲板块的一次撞击，将永恒的悲壮留在东经103.4度北纬31度的汶川。数万个生命刹



作者简介：任捷，中央人民广播电台中国之声策划部副主任。

那间骤然陨灭，成为挂在天边遥看我们的星。

4个半小时后，中国之声迅速启动了特别直播《汶川紧急救援》，开始了广播史上空前的24小时不间断大直播。8.0级的浅源大地震，摧毁了城市和乡村的生命中枢，道路阻隔，通讯中断，无处不在的广播，成为震区上空最密集的信息中转站。无处不在的电波，在震区的上空飘荡、发散，调频、中波、短波交叉覆盖，那些停在路边的汽车，也敞开车门，让广播最大声音传出车外。中央军委还对前方救援部队专门配发了17万台收音机，保证挺进灾区纵深地的战士了解准确的信息。

电波刺破寂静的夜空，告诉震区的父老乡亲、兄弟姐妹，挺住！我们来了！我知道，声音可以在危急时刻成为一个国家应急体系的重要组成部分，让灾难中的你可以感受这个国家守护自己的子民温暖而强大的身躯！

在30年的广播生涯中，声音一直引领我感应着生命的律动、生活的脉搏，声音是我触碰生活的一种角度一种方式。

当互联网默默地改变着我们身处的世界，声音的个性只会因科学和技术的不断发展而更加充满独有的魅力，面对新媒体的咄咄逼人，忐忑、迷茫或许是我们必须走过的心路历程，但我知道，声音依然可以成为我表达认知的一种路径一种话语，声音的力量乘着互联网的翅膀辐射到更深邃的心灵和远方。

当《致我们正在消逝的文化印记》，用亲切的乡音触动你心头窖藏的乡愁，我们用致敬完成了对传统文化的一次寻根。网友说得好：“不仅有舌尖上的中国，还有耳朵里的故乡！”

当《温暖回家路》连续8年150场风雪无阻的火车站现场直播，回家路的最后一公里都有我们的温暖陪伴。听众说得好：“潮涌的春运路因此不那么焦灼！”

当《一封家书》，把老岳父的惦记和叮咛传送给远在伊拉克油田钻井的女婿，家乡的饺子，亲人的牵挂，让战火中的异国他乡的年夜，有

了直通心窝的暖流。

当《雅安紧急救援》持续播音 30 多天。“国家应急广播”的呼号首次响彻震区。双语提示（普通话和雅安方言）灾区群众自救、防疫、财产挂失。网友说得好：“这样的人道关怀哪国的公共媒体有，美国吗？他们在感恩节可曾用印第安人的语言对印第安人说过哪怕只言片语表示感恩？中国之声，令人称赞！”

当《我们不会忘记》，精选抗战中的 32 个切面，寻找新的情感燃点，虔诚供奉和祭拜我们民族的血性！项英烈士的女儿项苏云在收音机前等着重温父亲的音容与壮烈。

有同事感慨，您经历了广播最好的年代！我说：“那毛主席还给延安新华电台撰写评论呢！拥有这样强大的撰稿人，岂不是广播最好的年代？”当然这是笑谈。

一代又一代广播人都在用自己的青春、才华、忠诚成就着广播最好的年代，你也正在用你的汗水和智慧铸就着属于当下的最好的广播年代！

我们不用为广播的强与弱而纠结，就像我们用脚踢球不灵，但用手打起乒乓却出神入化。这世界，谁能将 70 亿人的强弱标尺统一了？将广播的细分数据拆解开来，或许我们更了然我们前行的方向。

再看看各大门户网站和音频集成客户端，每天，中国之声大量新闻报道占据显要位置，成为媒体话语的强者，被我们视为强者无敌的新媒体坚定地把我们这股活水引流进渠，从我们身上果断地汲取生存的营养。

面对新的传媒生态，我们需要不卑不亢，任何时代任何事物，优质都是受众的第一需求。

我常常告诫自己，世界上只有一个乔布斯，我们唯有更努力……

我与西藏半世纪



作者简介：旺堆，中央人民广播电台驻西藏记者站原站长。

1970年，我脱下了心爱的军装走进中央人民广播电台民族部藏语组。此后长达42年里，再没有离开过广播。这场将近半个世纪的结缘，使我拥有了更多探析社会发展变化的视角，经历和见证了西藏的发展变迁。

在西藏当记者有“三难”

20世纪80年代和90年代在西藏当记者，出门有三难：下乡乘车难，基层吃饭住宿难，稿件传送难。在暴风雪里站在公路边挡车并不是稀罕事，寒冬腊月被围困在雪堆里，一连好几天忍饥挨饿也不少见。

1981年12月份，我和我台资深记者张小平（后来曾担任央广副总编辑）到拉萨市当雄县纳木错区采访牧民过冬的情况。当时下着鹅毛大雪，县里派了一位叫洛曲的藏族小伙子陪同。早上7点钟，我们从县里骑马去纳木错区，一路上全是雪，看不到人心里非常寂寞。在攀登海拔5000多米的拉更多山时，我的马赖着一步都不走，我只好从雪山下面一直牵到山顶。同事张小平和向导洛曲的马不错，他俩一直骑到山顶。途中，他们好几次叫我骑他们的马，但我担心海拔高又缺氧怕他们



出事，一直坚持。到了纳木错区时太阳早已落山，我们找了一间堆着牛羊粪的简易房间住了下来。当时区里也没有食堂，只能到牧民家里吃饭。牧民群众非常高兴，寒冷的冬季几乎无人到访，更不用说记者。

几天后采访结束返回当雄县时，张拉（“拉”字是藏语里对人的尊称）骑的马跑得比较快，结果下坡时踩上石子，张拉像箭一样飞了出去。我赶紧下马，把他扶起来查看伤势。张拉说：肋骨有点疼痛，皮也破了。我当时非常着急，一是县里没有像样的大夫只能前往拉萨，二是那时过路的车子少之又少。无奈之下，我只好扶着张小平在青藏路边等着搭车。当时，天已经黑了，晚上八点左右来了一辆大卡车装满货物，副驾驶室里还有一位孕妇。我们求了半天，司机师傅才答应让我们上车，但我们两个只能钻到装满货物的夹缝中趴着。整整5个小时，才抵拉萨西藏自治区人民医院。经医生诊断张拉的肋骨扭伤了，没有大毛病，我悬着的心才踏实下来。

42年里，我跑遍了雪域高原的广大农牧区和工矿企业以及边防哨卡，这种经历数不胜数。

十世班禅圆寂之后

1989年1月22日上午9时30分，来自云南，青海，甘肃，四川，内蒙古的活佛，高僧大德，各省代表，中央统战部，民宗委的领导及5000多名群众，云集日喀则扎什伦布寺，十世班禅大师身穿黄段藏袍，健步走上东陵前的平台，揭开了“班禅东陵扎什南捷”开光典礼的序幕。

这件事是我党对民族政策的一个转折点，中午12点整，中央人民广播电台就在午间新闻中播发了，成为第一家报道这条重大消息的新闻媒体。

5天后，我们离开日喀则回到拉萨，没想到，这一走竟是我们与十世班禅大师的永别。1月28日，十世班禅大师因操劳过度，心脏病复发，