



THE LESSONS OF
HISTORY

历史的教训

在惊心动魄的历史中反思前人教训，于纷繁复杂的过去中汲取人生哲思

历史不会重复，却有可能重演。牢记历史教训，牢记历史警示，历史的教训是对现在和未来最好的启迪。

✦ 秦泉 主编 ✦

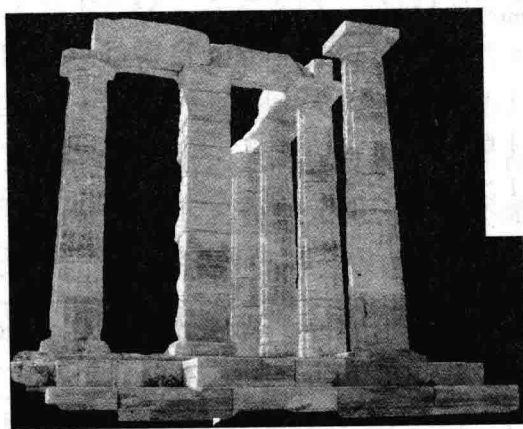


汕头大学出版社

THE LESSONS OF
HISTORY

历史的教训

— 秦泉◎主编 —



汕頭大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

历史的教训 / 秦泉主编. — 汕头: 汕头大学出版社, 2016.9

ISBN 978-7-5658-2737-2

I. ①历… II. ①秦… III. ①中国历史-古代史-通俗读物 IV. ①K220.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 222268 号

历史的教训

LISHIDEJIAOXUN

主 编: 秦 泉

责任编辑: 邹 峰

责任技编: 黄东生

装帧设计: 松雪图文 王 进

印刷监制: 高 峰 苏画眉

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市大学路 243 号汕头大学校园内 邮政编码: 515063

电 话: 0754-82904613

印 刷: 北京世纪雨田印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 27.5

字 数: 668 千字

版 次: 2016 年 9 月第 1 版

印 次: 2016 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 59.00 元

ISBN 978-7-5658-2737-2

发行/广州发行中心 通讯邮购地址/广州市越秀区水荫路 56 号 3 栋 9A 室 邮政编码/510075

电话/020-37613848 传真/020-37637050

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

敬启

本书在编写过程中, 参阅和使用了一些报刊、著述和图片。由于联系上的困难, 我们未能和部分作品的作者(或译者)取得联系, 对此谨致深深的歉意。敬请原作者(或译者)见到本书后, 及时与我们联系相关事宜。联系电话: 010-84853028 联系人: 松雪



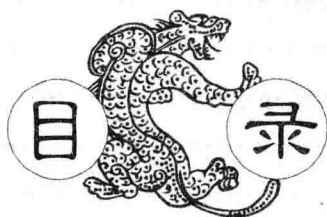
古往今来，历史的天空经历了多少风风雨雨。滚滚长江东逝水，淘尽多少风流人物，可历史的车轮依然不停地向前奔跑着。功名成败，是是非非，留给后人的只有无尽的回味。培根说过：“读史使人明智。”历史就像一片大海，承载着太多的智慧，然而，和智慧并行的，也有一些让人遗憾的事件。唐太宗说：“以史为鉴，可以知兴替。”历史是现实的一面镜子，我们应该从这面镜子中汲取教训，借鉴经验，不让自己做错事、走错路。

从古至今，人们也都希望从历史中汲取前人的智慧和经验，避免重蹈覆辙。所以，历代史家也会通过各种方式在编纂历史的过程中总结经验和教训，如《史记》中，司马迁经常在文末来一段“太史公曰”，进行总结和评点。

但是，长期以来，我们总是将目光放在历史蕴含着的丰富经验与智慧上，却忽视了里面所包含的无数让人扼腕叹息、引人深思的过错与教训。要知道，历史不仅培养了无数忠肝义胆的能臣志士，也滋生过大批谋逆乱政的奸佞之臣；既有开明雄武、胸怀韬略的好皇帝，也不乏昏庸无能、暴虐恣睢的坏君主；既有貌不惊人却谱写绝唱的伟大女性，也有冠盖群芳、以色误国的红颜祸水。回眸过去，他们的存在虽然很不协调，却也真实地反映了历史。

为了更好地了解和传承民族历史，吸取人生教训，我们精心编写了本书，将“智慧”和“经验”的反面呈现给读者，让“错误”和“挫折”给人以警醒，让我们零距离地接触历史，在生动的阅读中感受历史的风云变幻，汲取人生的智慧哲思。

书中内容丰富多彩，又不失深刻性和思想性，目的在于引导读者以史为鉴，感悟历史的多彩和厚重。同时本书语言通俗易懂、简洁明了，让阅读更加通畅无阻。



| 第一章 |

昏聩无道,失贤失国:关于昏庸败亡的历史教训

魔王登场:夏姒履癸	1
暴虐之君:商纣	7
周幽王姬宫涅沉湎酒色	26
秦始皇嬴政劳民伤财酿大乱	34
胡亥二世而亡	43
荒淫无道的汉成帝刘骜	46
贪婪奢靡、荒淫无度的汉灵帝刘宏	48
沉于酒色、专于杀戮的东吴末帝孙皓	51
乐不思蜀的刘阿斗	54
前期勤政、后期安于享乐的晋武帝司马炎	55
宠信僧尼的东晋孝武帝司马曜	56
骄奢好淫的宋孝武帝刘骏	59
凶残暴虐的宋前废帝刘子业	61
凶狠残暴的宋后废帝刘昱	62
杀戮成性的齐明帝萧鸾	63
昏暴滥杀的齐东昏侯萧宝卷	64
醉生梦死的陈后主陈叔宝	65
酗酒身亡的北齐文宣帝高洋	66
不恤政事、荒淫狂乱的北周宣帝宇文赟	68
游戏无度、不务朝政的唐敬宗李湛	69
极度崇佛的唐懿宗李漼	71
昏庸无知的后唐庄宗李存勖	73

“儿皇帝”石敬瑭	74
穷奢极欲、好大喜功的宋徽宗赵佶	75
胸无大志、凶狠残暴的辽穆宗耶律璟	77
淫恶不堪、杀人无数的金海陵王完颜亮	79
嬖幸臣、信淫僧的元武宗海山	80
怠于政事、荒于游乐的元顺帝妥懽帖睦尔	81
既荒唐又昏庸的明宪宗朱见深	83
纵情声色犬马的明武宗朱厚照	83
荒于政事的明神宗朱翊钧	85

| 第二章 |

养乱启祸，奸臣误国：关于奸臣乱政的历史教训

狼戾贼忍，暴虐不仁：董卓	87
心险术巧，口蜜腹剑：李林甫	95
恶贯满盈，玩火自焚：杨国忠	98
蔡京擅权	116
秦桧：通敌卖国，遗臭万年	117
擅权误国、滥施淫威的权奸贾似道	122
卖国求荣的张邦昌	126
元代荒淫奸臣：阿合马	126
严嵩：贪权贪钱丧财丧家	130

| 第三章 |

贪财爱利，自掘坟墓：关于贪婪无度的历史教训

羊舌鲋：中国贪官的“开山鼻祖”	138
以贪误国的一根“歪梁”：伯嚭	143
季斯：声色犬马败国运	145
郭开：小人为祸覆万军	147
邓通：占尽铜山铸遗恨	148
王戎：贪财尸位负清名	150
王镇恶：因贪毁信断前程	151
萧宏：腐败无能集一身	153

“愿得快死”的唐代巨贪元载	155
王伾:贪者难当革新任	156
仇士良:太监“宗师蛊”晚唐	158
蔡攸:“不减乃父”败国臣	160
以“花石纲”扰民肥私的朱勔	161
胡惟庸:儆辕束相著奸名	163
李广:“黄米白米”掩赃私	165
严世蕃:凭父势号“东楼”	167
自掘坟墓:和珅	168

| 第四章 |

骄横贪奢,逸欲亡身:关于骄奢败行的历史教训

智氏灭族,三家分晋	192
跋扈将军梁冀	197
王恺石崇斗富	203
一意孤行的杨骏	207
太平公主弄权烧身	209
董昌称帝	212
一代权臣纳兰明珠	213

| 第五章 |

阉海权监,流毒四方:关于宦官误国的历史教训

大阴谋家赵高	222
发明家的真实人生:蔡伦	226
张让:东汉祸国乱政的“十常侍”之首	231
奸宦高力士	238
谋害皇亲国戚的太监:李辅国	244
鱼朝恩:因乱立功得志猖狂的监军使	249
童贯:北宋“六贼”中的“媪相”	256
专权祸国贪渎的明朝宦官王振	263
刘瑾乱政	265
魏忠贤:吊死在客栈中的“九千岁”	268

安德海：艺术精巧，知书能文·····	277
慈禧身边的大红人：李莲英·····	280

| 第六章 |

严刑峻法，害忠隐贤：关于酷吏弄权的历史教训

贪暴残酷的宁成·····	285
制造冤狱腹诽案：张汤·····	286
杀人如麻，以酷行贪：王温舒·····	290
唯上是从，枉法取私：杜周执法·····	294
隋代酷吏、幽州总管燕荣的苛政·····	298
以告密发迹的周兴·····	299
“请君入瓮”：残暴贪婪的政治怪胎来俊臣·····	300

| 第七章 |

红颜祸水，天子气短：关于女色之祸的历史教训

夏妃施妹喜惑主·····	305
妲己亡商·····	306
褒姒葬周·····	309
郑袖独占专宠·····	311
倾倒三国君臣的夏姬·····	312
从贤妻良母到最毒妇人：吕后·····	313
掌上起舞赵飞燕·····	316
最毒妇人心：东汉阎姬·····	319
从清水到祸水：东汉梁妠·····	321
不是红颜，胜似祸水：贾南风·····	324
冯妙莲的狡诈·····	334
玉体横陈冯小怜·····	336
唐中宗之女安乐公主恃宠而骄·····	338
千古罪人杨贵妃·····	339
大小周后误国·····	345
吴三桂冲冠一怒为红颜·····	347
慈禧祸国殃民·····	351

| 第八章 |

鸟尽弓藏,兔死狗烹:关于功高震主的历史教训

里克伏剑·····	357
邓艾、钟会的悲剧·····	361
聪明的范蠡与糊涂的文种·····	364
二孙专权·····	371
韩信的悲惨结局·····	374
周亚夫饿死·····	376
强制削藩,引火烧身:晁错·····	379
长孙无忌咎由自取·····	385
刘伯温之死·····	391
李善长未得善终·····	393
鳌拜骄横惹祸上身·····	396
贪横骄纵的大将军年羹尧·····	402
不得不死的隆科多·····	405

| 第九章 |

祸自口出,灾从天降:关于言行不检的历史教训

犯颜直谏,终被杀害:名臣关龙逢·····	413
口无遮拦把命丧:杨修之死·····	414
聪明反被聪明误:蒋干中计·····	415
一句戏言,引来杀身之祸:皇帝被捂死·····	416
失语于人,殃及己身:父子招祸·····	417
人人都有“旧伤疤”:“为尊者讳”·····	418
实话也不能照实说:莽汉丢命·····	419
居官守正也吃苦头:何栋如下诏狱·····	420
须谨开言而慢出口:歹毒的慈禧·····	422
白起一言不慎酿苦果·····	423

第十章

匹夫之勇,功亏一篑:关于缺筹少谋的历史教训

宋襄公自不量力兵败泓水·····	424
沈万三得寸进尺遭杀身·····	425
灌夫有勇无谋空余恨·····	425
杨炎不拘小节遭杀害·····	426
张飞莽撞行事招杀祸·····	427
虞孚作茧自缚客死吴国·····	428
王安石强推新法犯众怒·····	429
刘备夷陵之战遭惨败·····	430

第一章

昏聩无道，失贤失国： 关于昏庸败亡的历史教训

魔王登场：夏桀履癸

舜帝姚重华驾崩后，禹帝姁文命受禅即位，定都于安邑，称国号为“夏后”，中国的第一个王朝从此建立。夏朝的王位几经更替，传至桀王姁履癸，已是第17代。姁履癸暴虐凶残，荒淫骄奢，征敛无度，是中国历史上首屈一指的暴君淫棍。

姁履癸少年时便可举起300斤铁钩，徒手与犀象相搏，且身手矫健，行走如飞，可追奔马，总之勇武过人。他为人凶险残暴，且骄纵狂傲，不可一世。姁履癸的曾祖孔甲在位时，信鬼神，好淫乱，致使诸侯兴霸，王道废弛。孔甲之后的皋、发二君，虽无力服天下，但也能自守其国，谨守其礼，故夏国尚无大祸。姁履癸未即位时，见诸侯称霸，不理朝廷，而祖、父二王又均柔善，曾放出大言，他一朝得登大位，定要鞭挞四极，雄视天下。故即位之始，他便要兴兵征讨那些久不入都朝拜的诸侯。关龙逢、无荒等大臣力谏道：“先王之世，耀德不耀兵，先施德以化人，人不服然后伐之。君王初立，幸勿妄动兵戈。”姁履癸哪里听得进去，凡进谏者均遭斥退。

姁履癸即位第二年，听信太师赵梁之言，迁都于夏城，命大臣于莘等人征发工役，大修宫室殿宇，又命大臣武能言等人广选美女，充置后宫，以供他淫乐。并诏令全国，征选壮丁，造战车，制甲器，以图征伐诸侯。经过4年的准备之后，姁履癸御驾亲征，率领大军先讨诸侯彤城氏，继伐诸侯党高氏，连灭二国，尽掠二氏之珍宝、妻妾、子女，大胜而还。自此，诸侯莫不臣服。

不久，姁履癸下令营造的宫室殿宇、楼阁台榭相继落成，姁履癸遍游宫苑，见所有建筑无不穷极工丽，心中甚喜。五方诸侯，来夏城朝拜，他便在新宫殿里大摆筵宴，与其同乐。那些诸侯，都知桀王最好声色，皆从本国挑选16岁左右的美貌娇娃，教其精习歌舞，然后衣以锦绣，佩戴珠宝，饰以花鸟龙凤，载往夏都，作为觐见之礼。这些娇娃于筵席之上载歌载舞，歌喉如莺燕，舞姿如天仙，把那姁履癸迷得耳不离听，目不离矚。娇娃们唱

罢舞毕，诸侯们又各自起舞，称颂天子英武圣明，姒履癸心中大快，直夸群侯赤胆忠心，敬奉朝廷。

此后，姒履癸常巡游天下，每出巡，均兴师动众，车马载道，迤迳数里，并携众妃嫔及歌伎舞女，一路作乐。所到之处，无不扰乱诸侯，蹂躏百姓。一些诸侯及地方官吏投其所好，姒履癸驾临时，搜求珠宝、珍玩、美女以献。姒履癸回都时，各地又进无数贡品，令百姓苦不堪言。以前诸帝王出巡，是为了采风问俗、修政明刑，姒履癸将此丢在脑后。

姒履癸不但以天子身份出巡各诸侯国，且好私游，平时出入无常，每撞见民间有美色女子，即强加狎褻，或带回宫中淫乐。有不从者，即怒而杀之。又喜代地方官吏断狱，断狱时仅凭己意，喜则纵之，怒则用刑，或干脆斩首了事，全无公道。被姒履癸所枉杀的无辜不知凡几。

姒履癸出则征色猎艳，广纳贡品，入则朝朝笙歌，日日宴饮，但他犹不称意。原来先王在位时，命他纳雒氏之女，是为雒元妃。那雒元妃虽然貌美，但却行止端庄，不善淫媚，且常爱对他讲些贤主如何修身治国的大道理，令他闻之生厌。加之赵梁等宠幸常在姒履癸面前巧言佞色，满口谀辞，元妃甚为厌恶，婉言劝姒履癸远离奸小，又令其心中不悦。然而，后宫中虽美女众多，不过都是些歌女舞姬，没谁可以领袖群芳，取代元妃，令姒履癸常常对这些美女大发邪火。

美女与奇宫

姒履癸一心想选一位才貌俱佳、能言善媚的丽妹，便令侯知性、武能言等为他设法物色。佞臣于莘向姒履癸进言道：“臣闻蒙山国国君有一独女，名叫妹喜，有闭月羞花之貌、沉鱼落雁之容，巧笑则林下生风，轻语如黄鹂妙啭，其美胜于月宫嫦娥，其态妙于姑射之仙，且诗书歌舞无所不通，陛下如得此女，可为后宫之魁。”姒履癸闻之大喜，即召赵梁、曹触龙等问计，如何将那绝世美人纳入后宫。

赵梁提议：“蒙山国兵强马壮，施侯未必肯奉命献上女儿，不如先以礼求之。”曹触龙则道：“如先向施氏索女，恐他即将妹喜嫁人。”于莘则道：“不如先不言明，寻其过失而讨之，如此必得施女。”姒履癸从于莘之言，遂以施侯宫室、妃嫔、器用侈僭天子为由，亲率大军讨伐蒙山国，并诏令东方各国诸侯起兵从征。

蒙山国国君施侯，闻桀王为索其爱女，竟妄加罪名，兴兵硬夺，勃然大怒，即派兵迎战。但一个诸侯国的军队，哪能抵挡天子雄师，首战即大败而归。姒履癸手下将帅各纵军士，大肆劫掠蒙山城周围吏民，寻其财货，淫其妻女。诸侯之兵也群起效尤。施侯不禁畏惧起来，为保全家国与百姓性命，只好答应嫁女，并与夫人亲送入都。姒履癸这才遣去诸侯，班师回朝。

姒履癸回到安邑，厚赐施氏夫妇，遣其归国。随后便立施妹喜为妃，当晚设宴与新人共饮。席间，姒履癸恣意谐谑调笑，妹喜娇羞怯怯，丽颜飞红，更激起淫棍一腔欲火，不待宴毕，便携新妃同入锦帐，一逞淫欲。

姒履癸得了施妹喜，昼夜寻欢，国事尽付太师赵梁摄理。不久便找个借口，废去元妃雒氏，册立妹喜为元妃。妹喜入宫后虽得专宠，但元妃仁正，令她不免有所顾忌。元妃即被废去，妹喜遂心安意适，尽施淫媚，令姒履癸更加欢心。妹喜与姒履癸居于容台，妹喜

嫌此宫不够宏丽，请妲己再建新宫。她见妲己整日寻欢纵淫，但嫌夜短，便别出心裁，想出缩日延夜之法，请妲己造一地宫，张烛为日，灭烛为夜，日夜之长短，可以随心所欲。妲己觉得此法甚妙，遂下诏征发工役数万，修筑新宫。

半年后，新宫修成，耗资无数，妲己责杀民夫百余人，病累而死者千余。新宫入口为一隧道，长约数里，用砖砌成长巷，巷中不见天日，只闻人语，名曰“聆隧”。由聆隧而进，辟地筑宫，名曰“长夜宫”。宫中器用什物俱全，甚是奢美。宫四围俱设廊房，由宫侍把守。宫门前立有合抱巨烛，燃烛为昼，熄之为夜。宫中灯烛辉煌，昼夜难分。夏日可开幽巷，引凉风，不知地上之热；冬日则围炭火，不知地上之寒。宫内歌舞喧阗，宫外不闻；宫外喧声动地，宫内也不知。间间廊房，俱有灯烛，内侍恭立候奉，宫娥结队从游。妲己与妹喜入宫之后，以5日为夜，5日为昼。1日乃出，复居容台。妲己耽于淫乐，无心过问朝政，常匆匆设朝，即携妹喜入长夜宫，以作长夜之乐。

不料，奇宫修成之后方2年，突遭地震，居然坍塌，5里聆隧陷为深壑，长夜宫也沦为深潭。妲己与妹喜恰好不在宫中，幸免一死。妲己在宫中寻欢纵欲，备尝其妙，怎肯失此乐园，不久又下诏征发民夫，拟再修聆隧，并扩建长夜宫。

闻谏则怒，自比太阳

妲己造长夜宫，已是劳民伤财，众臣听说他又要大兴土木，甚为忧虑。大臣关龙逢欲冒死进谏，朝士黄图道：“万万不可。而今，先朝老臣独公能维持宗社，愿公自留，我先往谏之。”黄图遂披发备棺，待妲己上朝，大哭而呼道：“呜呼！夏国将亡，万民怨王。烈士先死，不忍见天子受戮于异邦。”妲己大怒，命武士将黄图拽入棺中，并将棺盖钉死。关龙逢上言力救，妲己以其与黄图为同党，命将关龙逢囚于狱中，并令纵火焚棺，将黄图活活烧死。

民夫听说黄图被杀、关龙逢被囚，皆鼓噪罢役。又有大臣进言，请释关龙逢，并稍宽民力，待百姓农事闲时才议修宫之事。妲己才命放出关龙逢，暂罢土木。

到了秋后，妲己下诏征发役夫十余万，就塌成深潭的长夜宫筑池，在池中抔土为丘，筑宫殿于其上，并在丘上遍植树木花草，殿阁参差，佳木葱茏，煞是壮观。池边又开圆池，周围砌以砖石。并在池畔凿井通泉，汲泉酿酒，复注酒于池，酒深及人颈，谓之“酒池”；又在树木上遍挂禽兽熟食，谓之“肉林”；池畔堆土为山，以酒糟置其上，谓之“糟丘”。工程之浩大，亘古未有。民夫累病而死者数千人。

酒池、肉林、新宫造成，妲己携妹喜游乐其间，并令少男少女各1600人，身着各色彩装，随驾从游。妲己与妹喜或以人代马，或坐辇乘轿，或泛舟池上，游殿阁，穿肉林，登糟丘，泛舟于酒池，兴致所至，随意设宴奏乐，或令侍从往肉林中射禽肉而食，或令宫娥于酒池中汲酒而饮。所到之处，鼓乐喧天，旌旗招展，纷纷攘攘，热闹非凡。妲己喝得酒兴大发，使命内臣数人擂鼓，令从游少男少女尽脱衣衫，赤裸裸伏于酒池周围，双手插于池中，以口饮酒，至醉而罢。3000余人伏池牛饮，实属奇观，妹喜望之，不禁乐而开颜。妲己复命众人皆入酒池中裸泳。那些少男少女及侍臣多已酣醉，且大多不谙浮游之术，一入池内，或颠倒沉浮，或嬉戏相逐，或相与狎褻，妲己望之大乐，也解衣入池，与众女狎戏，妹喜则在池畔扭身而舞，带醉而歌。君臣妃妾哄乱一片，丑态百出。

妣履癸在新宫中纵乐 20 余日，方才视朝。群臣除赵梁等宠幸之外，无不为君王沉湎淫奢、不理朝政而忧虑；国中百姓则为君王大修宫室、征敛不休而困苦。大臣关龙逢忍无可忍，冒死谏道：“国之君主，谦恭敬信，节俭爱民，故天下安而社稷固。今君王挥霍无度，动辄杀人，人心背离，天命难佑，请陛下从俭去奢，远谄近贤，勤政爱民，不如此，唯恐亡在旦夕。”

妣履癸大怒道：“朕曾言，朕有天下，如天之有日，日亡吾乃亡。你为何咒朕将亡！”遂喝令武士，将关龙逢斩首。并下令：有往吊关龙逢者，杀无赦！

却说中原东部有一商国，都城为亳。商国始祖契，因辅禹治水有功而受封于商地。妣履癸即位时，商国侯位已传至第 13 代，商侯姓子名主癸。其子名履，字天乙。桀王十五年（前 1600 年），主癸死，3 年后，其子履即侯位。商侯履励精图治，广行仁义，以宽治民，轻赋薄敛，重视农事，又任贤才伊尹为相，以辅国政。国势日渐强盛。先侯主癸知桀王无道，临终前，曾嘱子履访求贤才，荐之于妣履癸，诲以王道，图救天下。商侯得伊尹之后，曾请他入夏，伺机劝谏桀王。但伊尹三次至夏，知暴君不可谏，夏也不可救，又回到商国。

伊尹这次归商，报知商侯，关龙逢因进谏被杀，商侯闻之，仰天叹息道：“明臣已死，夏将亡矣！”遂使中大夫巫轶往夏，吊关龙逢并谏桀王。

不料，妣履癸闻商国胆敢违旨，派巫轶入夏吊关龙逢，勃然大怒，竟命武士逮捕巫轶，将其杀死。后又听信赵梁谗言，说商侯秣兵厉马，阴怀亡夏之志，又命熊、黑二将，率甲士 1000，槛车一乘，前往商都逮捕商侯。商侯毫不畏惧，即日登上槛车，随熊、黑二将入夏。商国百姓，老幼遮道，拦车号哭，死不放行。熊、黑二将命士卒以戈戟开道，百姓死伤甚众，流血满道。后经商侯与伊尹沿路流泪劝说，百姓始散。

商侯被擒往夏都后，转囚于夏台。数月后，经伊尹与夏国大臣费昌进言力救，谎称：“商侯已自悔罪过，每日望阙朝君，祝寿于天，衣食不敢安处，惟自苟且延命。”云云，妣履癸才赦他归商。

妣履癸哪里知道，他这次赦归商侯，竟是放走为夏王朝掘墓之人。

百姓盼其速死

妣履癸嫌容台陈旧，并为取悦妹喜，让她登高望远，又下诏调集工役，拆去容台，广采巨木良石，建造倾宫。此宫分作三级，每级又分三层，直耸云霄，煞是巍峨。登上倾宫顶层，远望见河天一线，群山小如卧象；俯瞰则见房屋如盒，行人小如蝼蚁。妣履癸与妹喜冷时居于下宫，热时居于上宫，春秋二季居于中宫。两人在九层宫顶张乐宴饮，管弦鼓钹之声响遏行云，城中百姓闻之，如闻天籁。后人诗讽曰：“层楼却换作倾宫，亡国宫名也不同。倾国倾城人有意，欲将天地总为倾。”

妣履癸暴虐奢侈，荒淫无度，已为许多诸侯国国君厌憎，桀王三十四年（前 1581 年），又逢诸侯来朝之期，各国诸侯竟多半未至。妣履癸盛怒之下，亲率四诸侯国之兵，前往有仍国，以耀兵威，又重修夏台监狱，以重刑典，并召诸侯前来朝见。但如此威胁恫吓，诸侯也只得了一半。

有缙国国君侯忠新，素闻桀王无道，自西方率众臣来会。他见桀王行宫豪华，妃妾环

绕，宴饮不断，鼓吹不绝，奢汰之极，竟率众臣不辞而别。赵梁在一旁进谗道：“有缙如此无礼，陛下若是容忍，将威令不行。”妣履癸遂率诸侯西攻有缙。商侯托疾未赴，助恶者只有东之豕韦氏、西之顾氏、南之常氏、北之昆吾氏、中之葛氏等诸侯。

有缙本是一个小国，妣履癸兵多将广，不日便攻陷有缙都城。侯忠新弃国而逃。妣履癸尽劫其财货，掳其子女，犒赏从伐诸侯，班师而归。

妣履癸灭了有缙之后，自以为天下无敌，仍穷奢极欲，整日与妹喜及众妃嫔纵乐宣淫。又征民夫增修宫室，饰以琼瑶、象牙；造龙床、风辇，饰以宝玉；制女冠，饰以珠翠；罗致天下珍奇以取悦妹喜。

此时酒池已坏，肉林已枯，倾宫也已住厌，妣履癸与妹喜又怀念昔日长夜宫之妙，于是不听诸大臣谏阻，再次广征民夫工匠，重修聆隧与长夜宫。妣履癸嫌宫中食用器物不丰，又遣使前往四方诸侯处征索。于是金银珠玉、珍禽异兽、丝帛裘皮、牛羊驼马，乃至谷粟果蔬等物，源源不断地运往夏都。诸侯国为了满足妣履癸之征索，将所需财物层层分派官吏，那些官吏又催逼搜刮百姓，更有借机克扣、中饱私囊者，令百姓苦不堪言。

妣履癸食用器物既足，又嫌人旧，复下诏广选健男娇女，侍奉于长夜宫，并遣使向诸侯国征索。各国诸侯借机广集遍掠，并择貌美之女以自奉。于是父母失去子女，丈夫失去妻室，不知多少百姓亲人离散，以至于民怨沸腾，均恨桀不早亡。

数万工匠，耗时数年，始修成长夜宫。这新长夜宫，规模比旧时更加宏丽深邃，又将四方诸侯进献的种种珍稀之物充于其间，因此其内装饰器用也远比旧时奢华。宫门左右置一红烛笼与一白烛笼，径约2丈，用以代替日月。宫内以月为日，白烛笼点燃15日，宫内各处，灯烛通明，是为一昼；白烛笼熄，红烛笼点燃15日，宫内大烛俱灭，仅存小灯，是为一夜。妣履癸与妹喜所居宫室，堆金砌玉，周围小室环绕，雕梁画栋，名为“夜廊”，供侍役者居住。妣履癸居长夜宫，不是摆宴奏乐，开怀酣饮，便是与妹喜及众妃嫔纵欲宣淫，或令宫内男妇裸处一室，混杂交合，供他在一旁观看取乐。

被囚仍恨杀人少

且说商国日益强大，诸侯闻商侯子履礼贤下士，广施仁政，相继归服商国。只剩下豕韦氏、顾氏、常氏、昆吾氏、葛氏五方诸侯，仍听命于妣履癸，助桀为虐。这五方诸侯均荒淫奢侈、暴虐害民，犹如五小桀。

商侯听从伊尹之言，首先兴兵讨伐邻国葛氏，大获全胜。继而又讨伐豕韦氏、顾氏、常氏、昆吾氏四国。商侯之兵伐此国，而彼国百姓则盼道：“如何不来伐我国？”及至彼国，百姓则欢呼：“商侯来救我也！”而归商诸侯多率军助战，可见商国已是民心所向。

不久，助桀王为虐之五国诸侯，尽被商国所灭。各方诸侯不再朝夏王，皆朝商侯。归商诸侯俱推戴商侯为天子，商侯惶恐辞谢。诸侯又请伐夏，商侯问伊尹，伊尹认为时机未到。商侯遂命诸侯各守其国，缓图伐夏。

妣履癸虽然已成孤家寡人，但仍自恃兵多将广，不把商国放在眼里，自顾在长夜宫中，纵欲寻欢，放任宠臣赵梁等人肆意乱政害民。后来又广征民夫，开辟河道，3年不成，妣履癸责杀吏民无数。妣履癸曾自言：“日亡吾乃亡。”百姓恨妣履癸至极，便指日道：“此日何时才亡啊？吾宁愿与你同归于尽！”妣履癸在长夜宫住久，又要图新，令工

匠于倾宫之上置一巨大宝盖，拟比天穹，盖上满嵌珠玉，以拟日月星辰。并选美女 33 人主之，谓之三十三天妃。宫中充丽姝及歌女舞姬数百，以供其寻欢作乐。随后又令工匠于长夜宫中铸金柱、琢玉梁，用铁铸成奇山怪石，用锡铸成池渠，以拟地府。并置美女 72 人主之，谓之七十二洞主。集宫婢舞女千余人，侍奉于左右。妣履癸与妹喜并称“天帝”“天后”，出则天宫，入则地府，随处为乐。后又令群臣率民夫修容台、长春楼，说是要与诸臣相与共乐，并遣使广选美女，以充宫室。

夏国百姓不堪忍受妣履癸之暴政，纷纷逃往商国，泣请商侯兴师伐妣履癸；一些大臣也逃至商国，诉夏王之暴虐，请商侯早日出师。商侯与伊尹见时机已到，遂起国中之兵，并令各方诸侯率军集于殷，作《汤誓》，誓师伐夏。

妣履癸闻报，慌忙调集国中兵马，倾师出动，仓促迎战。

数日后，夏、商两军列阵于鸣条，展开决战。商侯于阵前宣读檄文，历数妣履癸罪状：

“尔履癸自绝于天地，自绝于天下之人，安得而为君？尔弃元妃而宠妖女，罪当诛一；尔灭同姓之有缙氏，罪当诛二；尔起倾中，累杀民命，罪当诛三；尔为酒池肉林，侈费民财，罪当诛四；尔为长夜官，朝夕纵淫不理朝政，罪当诛五；尔滥杀忠臣贤士，罪当诛六；尔听任奸小乱政害民，罪当诛七；尔命五霸国助尔为虐，罪当诛八；尔索宫室之需，尽掠天下女子财富，罪当诛九；尔役民开河，屠戮民命，罪当诛十。尔屡兴土木，苛征不已，使天下士民夫妻离、父子散、兄弟亡、母子怨、生无食、长无室、死无葬。万民流离，饿殍遍野，尔罪当诛不可数计，尔尚不自殒残生哉！”

妣履癸闻之大怒，鼓众挥师，直压商阵。商侯亲自擂鼓，以壮军威，伊尹指挥商师及各方诸侯之兵，分头进击，夏军相继溃败，部分将士竟反戈以助商师。赵梁于混战中被商军射杀。妣履癸身负箭伤，率亲兵数百人，拼死冲出重围，落荒而逃。鸣条一战，夏军主力，被商师全歼。

妣履癸逃至夏都城外，见城门紧闭，城头已换商师旗号。原来商侯另遣大臣旬范，率军绕击夏都。夏都守城兵士百姓，早已盼商师到来，竟悄悄开门迎人。旬范遂率兵包围宫禁。妣履癸之子妣淳维，乃宫婢所生，妣履癸率军出战时，命其守城。商师至时，妣淳维正与施妹喜及其父妃妾纵酒嬉戏，待闻商师至，都城已陷，商师已兵临宫下。妣淳维仓皇出宫迎战，被商军杀回。他自知宫禁已不能守，便杀死妹喜，率勇士数十人，冲出商师包围，出北门逃走。旬范知其不能有所为，也不令兵追杀，任其逃去。随即闭城整肃兵马，静候妣履癸归来。

妣履癸见大势已去，不敢停留，即率残兵，逃往三畋。

商侯率师入夏都，犒赏将士，安抚夏民，继伐三畋。三畋乃妣履癸一宠姬父母之国，国小兵弱，无力抵御商师。妣履癸遂逃往九夷。商师往攻九夷，妣履癸又逃往蒙山。

蒙山乃施妹喜故国，施侯子合见商师至，即发兵由妣履癸率领，出城迎战。伊尹挥师猛攻，妣履癸不能敌，大败回城。蒙山国大臣人见施侯道：“天生夏王，以亡夏国。夏王残害夏民，久已当亡，今勿使其害吾民。”施侯遂与大臣密谋除妣履癸，当夜，令人于宴席上将妣履癸用酒灌醉，待其熟睡，用绳缚之，将其献于商侯。商侯见妣履癸已就擒，便不再攻城。

妣履癸酒醒后，见自己被绳所缚，竭力号叫挣扎。商侯命人造竖车囚之，载回商都。后将妣履癸流放于南巢（今安徽巢湖）。妣履癸至南巢，痛心愤恨，抚膺叹道：“我悔不杀子履于夏台，致有今日也。”

是年，天下诸侯朝商侯于亳，推戴商侯为天子。商侯三作辞让，而后即天王位，是为汤王，又称“成汤”。长达400余年的夏朝自此灭亡。妣履癸在位48年，被流放南巢后，抑郁愤懑，痛苦忧伤，3年后死去。汤王命葬之于南巢，谥之曰“桀”。

暴虐之君：商纣

商纣王，子姓，名辛，号为帝辛，他是商朝最后一个王，中国历史上有名的暴虐之君。自从成汤起兵，灭夏桀建商，到商纣王时共传了31世，历时600余年。到商朝末期，统治阶级一味加重对人民的压榨和剥削，使阶级矛盾加剧，国家政治日非。到纣王的父亲帝乙统治时期，商朝已处于风雨飘摇之中。帝乙死后，帝辛继位为王。“纣”是“残益损善”之意，“纣王”是后世对他的评价。

一、幼年岁月

（一）安逸的童年

纣王出生在帝王之家，父亲帝乙是统治800多诸侯的商王，权倾天下；母亲妇戊贵为王后，统领后宫，被万民敬仰。纣王从出生那天起，便十分娇贵，很是得宠。等到他满月这天，帝乙在王宫大殿大宴群臣，以庆贺他喜得贵子。群臣山呼：“万寿无疆！”进贡礼拜，宴席上山珍海味、美酒佳肴，尽情享用。

帝辛贵为王子，自幼受宠，吃穿用度都是人世间的精品，少不了锦衣玉食。营养充足，发育自然很好，体力和智慧都超出普通儿童。他活泼好动，所到之处，听到的都是赞扬声，看到的都是恭维相。在帝辛幼小的心灵中早就形成了高人一等的优越感。

帝辛很小的时候就知道享受，即使睡觉时也不躺在床上，而是由两个漂亮的女奴张着一张兽皮，帝辛躺在兽皮中间，女奴晃悠着兽皮，哼着小曲才能让他入眠。醒来时，帝辛看着汗流浹背的女奴，十分开心，咧着嘴儿笑。他还有个怪脾气，专挑漂亮的女奴抱着玩，若是看到长相丑陋的女性，就又哭又抓，说什么也不让她抱。

帝辛在开始学习走路的时候，常常闹着要看宫中的歌舞百戏。有一次，女奴抱着帝辛看两个男奴角斗博戏，当他看到其中一个男奴被打得鼻青脸肿而倒地时，帝辛竟攥着小拳头打女奴的头，直到把女奴打倒，他才高兴地拍着手笑了。

帝辛是商王的宠儿、王后的心肝宝贝，衣来伸手，饭来张口，吃穿住行等一切事宜，都有奴隶伺候，无拘无束，尽情玩乐。每当帝乙在殿前宫中饮酒作乐的时候，帝辛总是闹着坐上座，要吃要喝。开始时，帝乙逗着帝辛喝酒，用手指蘸着酒给帝辛吃，也许那时的酒并不像今天的那么辣，帝辛觉得吮吸帝乙手指上的酒不过瘾，伸手抓过一爵就喝干净了。帝乙和王后见了，高兴得不得了，他们认为，帝辛生在王宫，贵为王子，吃喝玩乐是