

| 配色 · 建材 · 比例 · 装饰 |

超

不管房子多大都能搭

幸福的乡村田园风

Melody Country Style

郭璇如 编著

- 小面积也适合做乡村风吗?
- 乡村风花色这么多, 该怎么搭才不会互相冲突?
- 听说乡村风很费钱? 有省钱做法吗?

从喜欢到进阶了解, 你的第一本乡村风练习本

温馨 × 甜美 × 个性

{ 专业设计师为你量身定做的乡村风设计
乡村风实操知识与重点设计看这里

装饰布置出一个从今而后的美好乡村风的家



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

超幸福的乡村田园风

配色、建材、比例、装饰，

不管房子多大都能搭

郭璇如
—
编著



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

超幸福的乡村田园风: 配色、建材、比例、装饰, 不管房子多大都能搭 / 郭璇如编著.

— 武汉: 华中科技大学出版社, 2017.3

ISBN 978-7-5680-2623-9

I. ①超… II. ①郭… III. ①住宅—室内装饰设计—图集 IV. ①TU238.2-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第053188号

本书中文简体出版权由台湾风和文创事业有限公司授权, 同意经由华中科技大学出版社有限责任公司出版中文简体字版本, 非经书面同意, 不得以任何形式任意复制、转载。

湖北省版权局著作权合同登记 图字: 17-2017-065 号

超幸福的乡村田园风:

配色、建材、比例、装饰, 不管房子多大都能搭

郭璇如 编著

CHAOXINFU DE XIANGCUN TIANYUANFENG

PEISE, JIANCAI, BILI, ZHUANGSHI, BUGUAN FANGZI DUO DA DOU NENG DA

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

电话: (027) 81321913

武汉市东湖新技术开发区华工科技园

邮编: 430223

出版人: 阮海洪

责任编辑: 杨 森

责任监印: 秦 英

责任校对: 尹 欣

装帧设计: 张 靖

印 刷: 北京文昌阁彩色印刷有限责任公司

开 本: 710 mm × 1000 mm 1/16

印 张: 16.5

字 数: 132千字

版 次: 2017年4月第1版第1次印刷

定 价: 78.00元



投稿热线: (010)64155588-8000

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

无可挑剔的 美好

侯庆辰

庆辰法律事务所创所律师

南京华讯知识产权顾问有限公司总经理

家是一个最私密但又最不能藏私的地方，我常觉得只要看一个人家里的布置，就能轻易看出这个人的品位。

台湾这几年非常风行室内设计，但说实在的，很多装修的成果我都很难苟同，因为大多很匠气与俗气。2009 年底我在内湖买了个正对公园、视野极佳的小房子，在要装修时通过网络认识 Melody，她那时也才刚出道创业。我在没有任何人推荐的情况下主动打电话给 Melody，当我在网络上看了数不清的设计师作品而颇感厌倦时，Melody 的乡村风作品让我眼睛一亮。她的作品给我的第一印象是温暖与雅致，这正是我想要的。

在实际与 Melody 合作过程中，我发现她拥有一般台湾室内设计师少有的纯真。而这也让我了解到，任何对美有追求的人，首先要有一颗赤子之心。这是我

喜欢他们公司的地方。他们创业固然要赚钱，但不会像很多设计师那样一切向钱看。Melody 有她对美感的坚持。最后的合作成果是无可挑剔。他们不仅让我那间原本老旧丑陋的房子焕然一新，更让房子像重生一样有了清新、温暖与充满艺术感的美丽。我觉得这已经不是一间单纯的屋子了，它是一个充满创造力与生命力的艺术作品。

认识他们六年了。这些年看着他们一路不忘初衷地成长，我真的很高兴。一方面是为好朋友，当然希望他们越做越好；另一方面，Melody 的成功也代表台湾还是有一部分人能欣赏与品味高雅的美的。很荣幸有机会帮 Melody 的第一本作品集写序，她又走到了另一个阶段，以美为追求的人生是何其幸福，祝福她。



设计一个如诗如画的乡村空间

林福明 凯映摄影

在现今社会，忙碌地追求理想的过程中，即使拥有更多的财富，没有了放松也一样是贫穷的。

而我在拍摄郭璇如设计师设计的住家空间时，在镜头中，却都能有一种难能可贵的放松之感，更在她擅长的独有的空间规划氛围里，感受到如诗画一般的乡村风味。

我跟郭璇如设计师合作这么多年，发现她还是不断地在超越、精进！

记得每每到了作品拍摄完工照之际，都能感觉她总是忙于准备，每个案场都是亲力亲为、精心布置的，无论是客厅、卧房、餐桌上的道具，都是实体摆设，这使拍摄取景的画面能有最完美的呈现。

检视郭设计师的完工照片时，总是有拍不够的惋惜，而没有不够拍的疑虑！

除专业的空间规划、采光、动线、材质细工，镜头更能找到每个空间、每个角落的细心布置。贴心的小物品点缀，这些

细节不但治愈人心，而且让生活添加更多艺术色彩。

每按一次快门，每照一张照片，所抓到的美丽瞬间，就像每构筑一次的场景。设计师所设计建构的美好生活空间，都能让人细细品味，慢慢回忆。



作者序

带给人们 快乐和幸福的 空间



郭璇如

每一个工作都有它的使命与特质，当决定接下案子的开始到设计的过程中，我一定会思考，如何从住的地方开始，给业主他们想要的生活。

设计表现了人的想法及内心世界，有些看过我现场作品的人会提及，我的作品有“爱”在里面，看了会发自内心地微笑。听了这些形容我很感动，因为这些感受都是非常珍贵甚至是无价的，表示这些空间带给人们快乐和幸福。这的确成为我继续往设计之路走下去的动力之一。

而在每一个案子设计之初，业主都会丢给设计师一些待解决的问题。我需要通过多次的谈话中去了解业主的态度，从旁去观察他们的生活方式，做出适合他们居住又有设计师思维的空间，这就是设计的目

的。但完成后，我反而会鼓励业主，一个家如果没有自己的生活轨迹，那都是别人的家或生活场景，应该要练习把自己的喜好或收藏慢慢融入家中，自然发展出自己独特的品位。

所以去年得知风和文创李亦榛总经理邀我出书，我思考了一下，很欣然并荣幸地答应了，这本书不完全是作品集，也并非工程教战手册，而是希望看完这本书的读者，能得到一些启发及灵感，多了解使用空间的方法及元素运用，也唯有实实在在地花心思，才能使空间实用与美感并存，且在两者平衡中诠释出自己的生活样貌。我只是一位引导及分享者，因为家的感动，在于每个居住者去创造属于自己的空间故事……

CONTENTS

目录

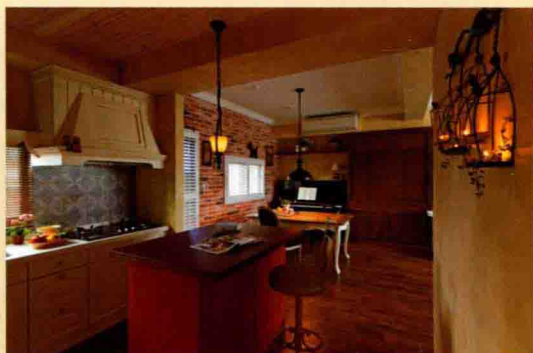
推荐序 无可挑剔的美好	侯庆辰	003
推荐序 设计一个如诗如画的乡村空间	林福明	004
作者序 带给人们快乐和幸福的空间	郭璇如	005

CHAPTER I

5 大要领 19 元素 一次弄懂乡村风

来认识乡村风，和它做好朋友吧！

要领一 色彩	013	要领四 花鸟植物	048
要领二 手感	017	元素10 ❖ 花草壁纸	049
元素1 ❖ 红砖、文化石	018	元素11 ❖ 花布家饰	052
元素2 ❖ 复古砖	022	元素12 ❖ 花卉窗帘	055
元素3 ❖ 仿饰漆	026	元素13 ❖ 装饰花砖	058
元素4 ❖ 锻造铁件	029	元素14 ❖ 线板、饰板	061
要领三 木作	032	要领五 装饰艺术	063
元素5 ❖ 木制家具	033	元素15 ❖ 马赛克工艺与壁画	064
元素6 ❖ 杉木、枕木	036	元素16 ❖ 壁炉与壁龛	067
元素7 ❖ 木地板	039	元素17 ❖ 摆饰	070
元素8 ❖ 木百叶	042	元素18 ❖ 灯饰	074
元素9 ❖ 门片	045	元素19 ❖ 温莎椅	077



CHAPTER2

走进乡村风的家

从设计师如何思考、设计个案，学习让人有幸福感的乡村风装饰

CASE 1	小面积鹅黄阁楼洋房 城市蜗居也有精致乡村风	083
CASE 2	都会乡间田园梦 红色大门里的童话绮想	097
CASE 3	重拾令人陶醉的美妙旧时光	119
CASE 4	替家定做一扇心窗 就贪那一刻乡村风静谧	139
CASE 5	来我家喝咖啡吧 锻造回旋梯庄园飘乡村欧风	155
CASE 6	大面积落地玻璃迎光 乡村混搭现代极简风	173
CASE 7	夏威夷男的小酒馆 圆拱灯光红墙 有马戏团嘉年华	191

CHAPTER3

乡村风装饰搭配十大原则

空间改造必做功课，大小空间都能变化运用

原则 1	配色、比例学	210	原则 6	铁件	230
原则 2	大型家具、小物件	216	原则 7	暖调光源	232
原则 3	轻重仿旧	218	原则 8	自然花鸟壁纸	234
原则 4	枕木、松木、杉木	222	原则 9	视觉延伸法	238
原则 5	壁炉	226	原则 10	抛物弧线	240

CHAPTER4

乡村风装饰布置 Q&A

一点就通

- Q1** 听说乡村风很花钱，真的吗？有没有省钱的做法？ 244
- Q2** 预算有限时，我该如何分配预算，打造出乡村风？ 246
- Q3** 如果不找设计师，想自己 DIY 发包找厂商，但我又没有装修经验和工法知识，有什么要注意的地方？ 247
- Q4** 乡村风好像需要摆很多各式各样小杂货，但是东西多就变杂乱，怎样摆饰才好呢？ 249
- Q5** 我家是不到 60 平方米的小户型，格局又不太方正，这样也能设计成乡村风吗？ 252
- Q6** 乡村风也会用马赛克砖吗？用在哪儿比较好？ 254
- Q7** 好想在电梯大楼的阳台做个乡村风花园，我家阳台是只有铺瓷砖跟前后两个出水孔那种，可以吗？ 257
- Q8** 听说乡村风用的砖材跟现代极简风不太一样，但家里长辈很喜欢大理石材，有什么方法可以两全？ 259
- Q9** 如果家中真的要走乡村风，那我先前买的家具，一定也要跟着全换掉吗？ 260
- Q10** 大楼铁窗好丑，没办法改，乡村风能帮我美化吗？ 262
- Q11** 很喜欢乡村风厨房，自己也爱下厨，可是我家是传统的一字形厨房，我该怎么做？ 263



超幸福的乡村田园风

配色、建材、比例、装饰，

不管房子多大都能搭

郭璇如
——
编著



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

超幸福的乡村田园风：配色、建材、比例、装饰，不管房子多大都能搭 / 郭璇如编著.

— 武汉：华中科技大学出版社，2017.3

ISBN 978-7-5680-2623-9

I. ①超… II. ①郭… III. ①住宅—室内装饰设计—图集 IV. ①TU238.2-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第053188号

本书中文简体出版权由台湾风和文创事业有限公司授权，同意经由华中科技大学出版社有限责任公司出版中文简体字版本，非经书面同意，不得以任何形式任意复制、转载。

湖北省版权局著作权合同登记 图字：17-2017-065 号

超幸福的乡村田园风：

配色、建材、比例、装饰，不管房子多大都能搭

郭璇如 编著

CHAOXINFU DE XIANGCUN TIANYUANFENG

PEISE, JIANCAI, BILI, ZHUANGSHI, BUGUAN FANGZI DUO DA DOU NENG DA

出版发行：华中科技大学出版社（中国·武汉）

电话：（027）81321913

武汉市东湖新技术开发区华工科技园

邮编：430223

出版人：阮海洪

责任编辑：杨 森

责任监印：秦 英

责任校对：尹 欣

装帧设计：张 靖

印 刷：北京文昌阁彩色印刷有限责任公司

开 本：710 mm × 1000 mm 1/16

印 张：16.5

字 数：132千字

版 次：2017年4月第1版第1次印刷

定 价：78.00元



投稿热线：(010)64155588-8000

本书若有印装质量问题，请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线：400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

无可挑剔的 美好

侯庆辰

庆辰法律事务所创所律师

南京华讯知识产权顾问有限公司总经理

家是一个最私密但又最不能藏私的地方，我常觉得只要看一个人家里的布置，就能轻易看出这个人的品位。

台湾这几年非常风行室内设计，但说实在的，很多装修的成果我都很难苟同，因为大多很匠气与俗气。2009 年底我在内湖买了个正对公园、视野极佳的小房子，在要装修时通过网络认识 Melody，她那时也才刚出道创业。我在没有任何人推荐的情况下主动打电话给 Melody，当我在网络上看了数不清的设计师作品而颇感厌倦时，Melody 的乡村风作品让我眼睛一亮。她的作品给我的第一印象是温暖与雅致，这正是我想要的。

在实际与 Melody 合作过程中，我发现她拥有一般台湾室内设计师少有的纯真。而这也让我了解到，任何对美有追求的人，首先要有一颗赤子之心。这是我最

喜欢他们公司的地方。他们创业固然要赚钱，但不会像很多设计师那样一切向钱看。Melody 有她对美感的坚持。最后的合作成果是无可挑剔。他们不仅让我那间原本老旧丑陋的房子焕然一新，更让房子像重生一样有了清新、温暖与充满艺术感的美丽。我觉得这已经不是一间单纯的屋子了，它是一个充满创造力与生命力的艺术作品。

认识他们六年了。这些年看着他们一路不忘初衷地成长，我真的很高兴。一方面是为好朋友，当然希望他们越做越好；另一方面，Melody 的成功也代表台湾还是有一部分人能欣赏与品味高雅的美的。很荣幸有机会帮 Melody 的第一本作品集写序，她又走到了另一个阶段，以美为追求的人生是何其幸福，祝福她。



设计一个如诗如画的乡村空间

林福明 凯映摄影

在现今社会，忙碌地追求理想的过程中，即使拥有更多的财富，没有了放松也一样是贫穷的。

而我在拍摄郭璇如设计师设计的住家空间时，在镜头中，却都能有一种难能可贵的放松之感，更在她擅长的独有的空间规划氛围里，感受到如诗画一般的乡村风味。

我跟郭璇如设计师合作这么多年，发现她还是不断地在超越、精进！

记得每每到了作品拍摄完工照之际，都能感觉她总是忙于准备，每个案场都是亲力亲为、精心布置的，无论是客厅、卧房、餐桌上的道具，都是实体摆设，这使拍摄取景的画面能有最完美的呈现。

检视郭设计师的完工照片时，总是有拍不够的惋惜，而没有不够拍的疑虑！

除专业的空间规划、采光、动线、材质细工，镜头更能找到每个空间、每个角落的细心布置。贴心的小物品点缀，这些

细节不但治愈人心，而且让生活添加更多艺术色彩。

每按一次快门，每照一张照片，所抓到的美丽瞬间，就像每构筑一次的场景。设计师所设计建构的美好生活空间，都能让人细细品味，慢慢回忆。



作者序

带给人们 快乐和幸福的 空间



郭璇如

每一个工作都有它的使命与特质，当决定接下案子的开始到设计的过程中，我一定会思考，如何从住的地方开始，给业主他们想要的生活。

设计表现了人的想法及内心世界，有些看过我现场作品的人会提及，我的作品有“爱”在里面，看了会发自内心地微笑。听了这些形容我很感动，因为这些感受都是非常珍贵甚至是无价的，表示这些空间带给人们快乐和幸福。这的确成为我继续往设计之路走下去的动力之一。

而在每一个案子设计之初，业主都会丢给设计师一些待解决的问题。我需要从多次的谈话中去了解业主的态度，从旁去观察他们的生活方式，做出适合他们居住又有设计师思维的空间，这就是设计的目

的。但完成后，我反而会鼓励业主，一个家如果没有自己的生活轨迹，那都是别人的家或生活场景，应该要练习把自己的喜好或收藏慢慢融入家中，自然发展出自己独特的品位。

所以去年得知风和文创李亦榛总经理邀我出书，我思考了一下，很欣然并荣幸地答应了，这本书不完全是作品集，也并非工程教战手册，而是希望看完这本书的读者，能得到一些启发及灵感，多了解使用空间的方法及元素运用，也唯有实实在在地花心思，才能使空间实用与美感并存，且在两者平衡中诠释出自己的生活样貌。我只是一位引导及分享者，因为家的感动，在于每个居住者去创造属于自己的空间故事……

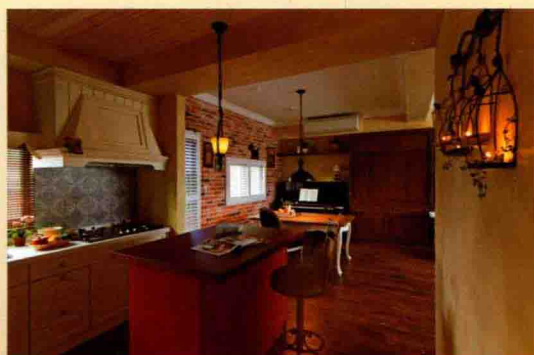
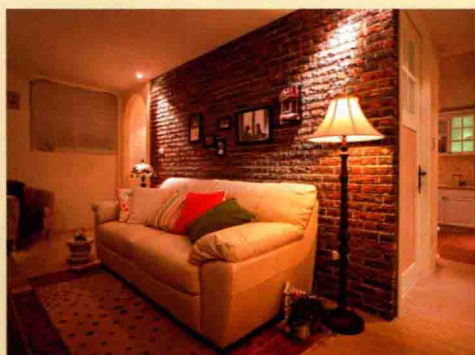
推荐序 无可挑剔的美好 侯庆辰	003
推荐序 设计一个如诗如画的乡村空间 林福明	004
作者序 带给人们快乐和幸福的空间 郭璇如	005

CHAPTER I

5 大要领 19 元素 一次弄懂乡村风

来认识乡村风，和它做好朋友吧！

要领一 色彩	013	要领四 花鸟植物	048
要领二 手感	017	元素10 ❖ 花草壁纸	049
元素1 ❖ 红砖、文化石	018	元素11 ❖ 花布家饰	052
元素2 ❖ 复古砖	022	元素12 ❖ 花卉窗帘	055
元素3 ❖ 仿饰漆	026	元素13 ❖ 装饰花砖	058
元素4 ❖ 锻造铁件	029	元素14 ❖ 线板、饰板	061
要领三 木作	032	要领五 装饰艺术	063
元素5 ❖ 木制家具	033	元素15 ❖ 马赛克工艺与壁画	064
元素6 ❖ 杉木、枕木	036	元素16 ❖ 壁炉与壁龛	067
元素7 ❖ 木地板	039	元素17 ❖ 摆饰	070
元素8 ❖ 木百叶	042	元素18 ❖ 灯饰	074
元素9 ❖ 门片	045	元素19 ❖ 温莎椅	077



CHAPTER2

走进乡村风的家

从设计师如何思考、设计个案，学习让人有幸福感的乡村风装饰

CASE 1	小面积鹅黄阁楼洋房 城市蜗居也有精致乡村风	083
CASE 2	都会乡间田园梦 红色大门里的童话绮想	097
CASE 3	重拾令人陶醉的美妙旧时光	119
CASE 4	替家定做一扇心窗 就贪那一刻乡村风静谧	139
CASE 5	来我家喝咖啡吧 锻造回旋梯庄园飘乡村欧风	155
CASE 6	大面积落地玻璃迎光 乡村混搭现代极简风	173
CASE 7	夏威夷男的小酒馆 圆拱灯光红墙 有马戏团嘉年华	191

CHAPTER3

乡村风装饰搭配十大原则

空间改造必做功课，大小空间都能变化运用

原则 1	配色、比例学	210	原则 6	铁件	230
原则 2	大型家具、小物件	216	原则 7	暖调光源	232
原则 3	轻重仿旧	218	原则 8	自然花鸟壁纸	234
原则 4	枕木、松木、杉木	222	原则 9	视觉延伸法	238
原则 5	壁炉	226	原则 10	抛物弧线	240

CHAPTER4

乡村风装饰布置 Q&A

一点就通

- Q1** 听说乡村风很花钱，真的吗？有没有省钱的做法？ 244
- Q2** 预算有限时，我该如何分配预算，打造出乡村风？ 246
- Q3** 如果不找设计师，想自己 DIY 发包找厂商，但我又没有装修经验和工法知识，有什么要注意的地方？ 247
- Q4** 乡村风好像需要摆很多各式各样小杂货，但是东西多就变杂乱，怎样摆饰才好呢？ 249
- Q5** 我家是不到 60 平方米的小户型，格局又不太方正，这样也能设计成乡村风吗？ 252
- Q6** 乡村风也会用马赛克砖吗？用在哪儿比较好？ 254
- Q7** 好想在电梯大楼的阳台做个乡村风花园，我家阳台是只有铺瓷砖跟前后两个出水孔那种，可以吗？ 257
- Q8** 听说乡村风用的砖材跟现代极简风不太一样，但家里长辈很喜欢大理石材，有什么方法可以两全？ 259
- Q9** 如果家中真的要走乡村风，那我先前买的家具，一定也要跟着全换掉吗？ 260
- Q10** 大楼铁窗好丑，没办法改，乡村风能帮我美化吗？ 262
- Q11** 很喜欢乡村风厨房，自己也爱下厨，可是我家是传统的一字形厨房，我该怎么做？ 263

