

最怕你 碌碌无为， 却安慰自己 平凡可贵

耶鲁大学、哥伦比亚大学等众多名校对每一位入学新生的劝诫
唤醒无数沉寂的心灵，改变10,000,000人的生命轨迹

李良◎著

生命本就是一场修行，一路向前，生命才会有无限可能。
在你妥协之后、认命之前，让你的灵魂重新沸腾。

最怕你碌碌无为，

却安慰自己平凡可贵

李 良 著

© 李良 2016

图书在版编目 (CIP) 数据

最怕你碌碌无为, 却安慰自己平凡可贵 / 李良著.

— 沈阳: 辽宁人民出版社, 2017. 1

ISBN 978-7-205-08844-6

I. ①最… II. ①李… III. ①散文集—中国—当代
IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 307232 号

出版发行: 辽宁人民出版社

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003

电话: 024-23284321 (邮 购) 024-23284324 (发行部)

传真: 024-23284191 (发行部) 024-23284304 (办公室)

<http://www.lnpph.com.cn>

印 刷: 北京中印联印务有限公司

幅面尺寸: 145mm×210mm

印 张: 8

字 数: 180 千字

出版时间: 2017 年 1 月第 1 版

印刷时间: 2017 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑: 蔡 伟

封面设计: 海阔天空

版式设计: 仙境书品

责任校对: 吴艳杰

书 号: ISBN 978-7-205-08844-6

定 价: 39.80 元

前言

有些人年轻时意气风发壮志满满，随着时境的变迁和各种莫名而无奈的原因耽搁了自己的梦想，开始还心有不甘，后来却慢慢地被生活的琐碎磨平了一切想要改变现状的念头。

当然，也总有一些人虽因为无奈和琐碎而暂时搁置了梦想，但他们在心底却从未放弃过。他们不张扬不聒噪，明白自己的现状，然后在心底燃烧着改变与进取的信念，默默坚持，厚积薄发，去争取自己想要的人生。

一定要记着，我们充满活力，手里握着大把的时光，还有隐藏在心中多年的梦。处在竞争日益激烈的社会，我们不能退缩，也不能因为一点儿小成就而沾沾自喜，更不要再安逸地虚度时光。时间如白驹过隙，一闪即逝，即使我们手中拥有大把的时光，也抗不过我们的肆意挥霍。“物竞天择，适者生存”，我们要敢于拼搏，并学会抓住机遇。面对困难，我们不能见而避之，应该主

动迎上去，只有这样我们才能更快地成长起来。只有经历更多的磨难，我们的羽翼才会更加丰满，我们才能飞得更高。

请不要随波逐流地活着，世界上只有一个你，你要尽力在这个世界上留下你独有的足迹，时光恰好，走出属于自己的绚丽和精彩吧！

愿此书能让你在自己身上看到最美的风景，当你闲下来拿起它的时候，能使你在淡淡的哲思中获得一定的感悟和真知，就是我们最大的安慰。

目录

前 言

第一章 / 竭尽全力之后，才有资格谈平凡

- 最怕你不思进取，还心安理得地安慰自己 _002
- 生活不止眼前的苟且 _005
- 如果你贪图享乐，就别羡慕别人的精彩 _009
- 每一个不曾起舞的日子，都是对生命的辜负 _012
- 让每一个细胞都保持鲜活的状态 _016
- 拒绝浅薄，将生命变得厚重 _019
- 你若不肯付出，谁也救不了你 _023

第二章 / 全力以赴，让此生与众不同

- 我们浪费的，是别人用来努力的时光 _028
- 生命无常，请别辜负好时光 _032
- 此生，我们必定要有一次疯狂 _036
- 愿滚烫的生命，留给未来更多的可能 _041
- 别说你没有机会，只是你没有把握 _044
- 当机会来临时，在第一时间抓住它 _048
- 没有胆识，你就只能做他人的观众 _051
- 与往事握手言和，对未来温柔以待 _055

第三章 / 年轻，总免不了了一场颠沛流离

在最有生命力的时候，迎接人生的千般磨难 _060

在这个世界，坚定而深情地活着 _064

总有一天，你会感谢曾经的千锤百炼 _067

熬过苦难，遇见全新的自己 _071

想要找到幸福，就要经受痛苦 _074

年轻无所畏惧，一切都能从头再来 _078

跌倒，是生活给你的提醒 _083

那些磨难，本就是人生的一种状态 _087

第四章 / 收拾好心情，继续风雨兼程

你的面前没有海，潮起潮落因为心 _092

收拾好心情，继续赶路吧 _095

做一个“向日葵”一样的人 _098

别被外界的喧嚣，打乱了内心的节奏 _101

微笑是每个年龄都该有的表情 _105

心存感恩，生活会报以我们美妙的人生 _109

无论有多少遗憾，生活仍将继续 _113

岁月静好的前提，是你负重前行 _116

其实，幸福从未远离 _119

第五章 / 别在岁月的街角处，迷失了方向

- 知道自己想要什么，才是最明智的 _124
- 那些未知的路途，值得你去尝试 _128
- 停住匆匆赶路脚步，倾听一下内心的声音 _132
- 不要在别人的地图上寻找自己的征途 _136
- 总有一个地方能让你成就自己 _140
- 人没有高处的信仰，就只能在谷底生存 _143
- 不论成败，你的人生价值才是最独特的 _148
- 不要让借口围困自己 _151
- 脚踏实地，沉稳走好每一步 _154
- 不拘囿于挫折，不迷失于脚下 _159

第六章 / 你的态度，终将使你到达让别人羡慕的高度

- 你的态度，决定你最终的高度 _164
- 自己的人生，自己来定义 _170
- 选一种姿态，让自己无可替代 _173
- 习惯千差万别，未来就会天壤之别 _176
- 即使长着苦涩的叶子，也要开出芬芳的花朵 _180
- 学会爱自己，别人没有义务去可怜你 _183
- 这个世界不属于任何一个人 _186
- 得志时不忘乎所以，失意时要淡然以对 _189

第七章 / 前路漫漫，继续风雨兼程

多年来，你的坚持与放弃是否都问心无愧 _192

坚持，直到遇见更好的自己 _196

既然已经出发，就不怕一路风雨 _200

在输得起的年纪，遇见不放弃的自己 _203

在最难熬的日子里重新焕发生机 _206

全力以赴之后慢慢等待，想要的总会向你走来 _210

人生只有一种失败，那就是半途而废 _213

尝试每一种可能，尽力活得出彩 _217

第八章 / 心中有光的人，终会冲破一切黑暗

心中有光，自己的世界才会明亮 _222

只要心中有梦，就能闻到春暖花开的气息 _226

没有信念的人，只有数不尽的荒凉 _228

水到绝处是风景，人到绝处是重生 _231

现实有多骨感，理想就要有多丰满 _235

如果你不勇敢，没人替你坚强 _238

如果不得不穿行于荆棘中，那我们就披荆斩棘 _241

与其在眼泪中沉沦，不如在疼痛中崛起 _244

在黑暗中，静候黎明的曙光 _247

第一章

竭尽全力之后， 才有资格谈平凡

所有成功都来自不懈的努力和奔跑，来自一点一滴的奋斗和坚持。当你在心里说“我已无能为力”的时候，你反问一下自己：真的够努力了吗？

最怕你碌碌无为，
却安慰自己平凡可贵

最怕你不思进取，还心安理得地安慰自己

物质上，讲究的是知足常乐，但在梦想面前，你要做个勇于争取的人。

人的一生，最怕的就是不思进取，整天过着浑浑噩噩的生活，还安慰自己平平淡淡才是真。真正的平淡，是一种淡泊和闲适，是无愧于心的安宁，不是整天浑浑噩噩，还用“平淡是真”安慰自己。这不是平淡，是不思进取，是对人生的懈怠。

李峰自从大学毕业后就从事了会计这一行业。看着自己的同事们有的高升，有的依旧默默无闻，他禁不住开始回想自己参加工作以来的这些日子。

李峰这个时候才突然发自己在会计行业已经摸爬滚打了3年多的时间了。他犹记得自己在3年前刚刚毕业于某大专院校的会计专业后，就应聘到了家乡的一家工厂里当了一名小会计。

李峰这份工作的收入不高不低，工作也比较轻松，他原本觉得自己就这样生活下去也不错。

然而，他审视着自己的现状，又想到自己在同学聚会的时候，因为见识浅薄而无法融入到那些颇有成就的同学们的圈子中，即

使偶尔插上一两句话，也会闹出一些笑话。这个时候，他才意识到这一切都是自己太过于安于现状、不思进取造成的。

他在心里暗暗发誓：“我一定要打破这种过于安逸的现状，努力提升自己的专业技能，朝着更高的目标前进。”

后来，李峰通过同学的介绍及自己了解的一些相关信息，最终选择去一家会计培训机构提升自己的专业技能。学习期满后，他的不懈努力让他在工作上更加出色。后来，即便这家工厂挽留他并承诺给他加薪，他还是选择辞职，去了一个更大的企业做会计，因为，他意识到自己应该到更大的空间发展自己。当然，努力上进的他在这里的确获得了更好的施展才华的机会与更多的报酬。

人的一生，要为了更精彩地活着而朝着既定的目标不断努力。

有一个毕业于警校的民警在基层派出所工作了一年的时间，突然有一天，他对这样平庸的生活感到无比厌烦。他在内心想道：“我需要继续考取研究生。”但是，为了生活，他并没有马上辞职，而是在每天下班后将整理好的考研资料以电子书的形式放到手机里随时查阅。就这样，他将所有的空闲时间都用在了考研准备上。

后来，自然是“功夫不负有心人”，他的考研分数远远高于那些号称在学校努力学习的应届生，之后，他递交了辞职信继续深造。

他在读研期间依然很努力，当其他研究生每天吃喝玩乐时，他依然在不分昼夜地看书学习，因为他心里明白自己以前并未学

最怕你碌碌无为，
却安慰自己平凡可贵

习到什么实质性的东西，所以他格外珍惜这来之不易的学习机会。不到半年时间，他的成绩就排在了第一位。研究生毕业后，他又通过自己的努力考进了北京大学攻读博士。

当我们年龄尚轻的时候，没车、没房、没存款，更没有足够的社会经验，这都是再正常不过的事情。可是，当我们的年龄日益增长，学识却停滞不前，这就成了导致人生庸庸碌碌的罪魁祸首。

在这个世界上，可能有很多人都希望自己功成名就，但你也要有学富五车的知识能与之相匹配才可以。

所以，你要不断充实自己，让自己的能力配得上自己伟大的梦想！

生活不止眼前的苟且

“生活不止眼前的苟且，还有诗和远方的田野，你赤手空拳来到人世间，为找到那片海不顾一切……”这是歌手许巍在2016年《生活不止眼前的苟且》中的歌词，就像歌中所唱的，生活不能只在乎眼前，我们还有希望，还有梦想要追求。

在这个世界上，之所以有些人甘愿接受糟糕的现状，就是因为缺乏梦想，也没有急切想要实现的目标。

无论哪个时代都有传奇人物为人们所赞颂，这类人大多有着坚定的梦想。正如拿破仑·波拿巴所说：“我之所以能够取得成功，是因为我一直相信自己可以成功。”

刘江小时候的梦想是成为一名设计师。可是她的父母并不支持她的梦想。因为，设计师意味着成为一名艺术的追求者，而父母则认为，这始终不是一个稳定的工作，所以极力反对她从事这一行业。高中毕业后，刘江遵从父母的心愿选择了医学专业。大学里，刘江按部就班地上课、学习，枯燥的学术让她渐渐失去了热情，也遗忘了自己曾经想要成为设计师的梦想。大学毕业后，她开始在父亲朋友的医院上班，每天面对很多病人和各种琐碎的

最怕你碌碌无为，
却安慰自己平凡可贵

事情，她开始厌烦，常常有抛开一切逃跑的冲动。但是自己始终没有勇气，只能在苦闷的情绪中挣扎。

直到有一天，刘江在人才报上看到了她。她是刘江的初中同桌，与刘江志趣相投，然而两人却走了不同的路。报纸上称她为最年轻、最令人欣赏的追梦人。还在上高中的时候，她就加入了一间小工作室免费做学徒，从制图到制版再到成品，每一个过程都用心学习。考入大学后，她选择了出国去知名的服装学校进修，回国后她创建了自己的工作室，渐渐在这个圈子里小有名气。她就像一艘乘风破浪的帆船，勇往直前，驶向梦想的终点。

刘江和同桌再次联系是因为她的邀请，接到她的电话时刘江很惊讶，电话中她说自己准备结婚了，希望刘江能给她设计一套结婚礼服。刘江受宠若惊，她却说：“刘江，你还记得当初做同桌时的约定吗？我们说好都要努力去实现自己的梦想，等到彼此结婚这天，要亲手为对方设计一套婚纱。”早已遗忘的往事浮现在刘江脑海里，那一刻刘江只觉得苦涩和失落。刘江告诉她，自己并没有如梦想的那样成为一名设计师，而是顺应父母之意做了一名医生。同桌沉默半晌，终于开口：“你原本比我优秀。”

这样短短的一句话让刘江工作的这段时间里所背负的一切压力都释放了出来。是啊，原本自己也可以像她这样优秀，亲眼看着别人穿上自己设计的衣服，该是多么骄傲！同桌坚持让刘江按照自己的想法给她设计一套礼服，刘江推辞不过，只好硬着头皮应允下来。接下来的一个星期，刘江几乎绞尽了脑汁，终于有了灵感。因为没有任何基础，刘江只能凭借着想象把衣服的大致

图案画出来，笔法十分笨拙。出乎意料的是，同桌竟然十分满意刘江的蹩脚涂鸦。同桌甚至提出邀请刘江加入她的工作室，让刘江继续发挥才能，但刘江毫不犹豫地拒绝了。

因为时隔多年，刘江已经不似当年那样思绪奔放，灵感如泉。生活已经把她打磨得失去了作为一个艺术创造者该有的热情。

同桌说：“你知道我如今这些所谓的成功都是怎么得来的吗？我放弃了走别人走过的路，就注定了要独自摸索，任何事都要亲自尝试，孤独且艰难。当年，我一个人在国外时，无依无靠，所以任何事都要靠自己，日子过得很辛苦。我白天上课，晚上去做各种兼职。每到寒暑假，同学们都回家了并且都有自己的假期计划，而我只能到工厂里做工赚下一年的学费。虽然辛苦，但我从未放弃自己的梦想，我一定要开一间属于自己的工作室，自己设计、自己缝制，亲眼看着别人穿上我设计的衣服。为了实现这个梦想，我只有更努力。身边很多人都劝我不用这么辛苦，这个目标太大了，原创品牌想在这个圈子立足下来，仅有实力是不够的，还要有资本、人力、运气和机遇。以我的资历绝对可以在毕业后进入一家好的企业。但是做原创，显然还差得很远。所有人都不看好我做这件事，但是如今，我真的做到了。我有了这间工作室，虽然时间不长，但是已经小有名气，更重要的是，每天面对着自己喜爱的工作，才让我觉得人生是有意义的！”

她继续说道：“只要你还有梦想，就不用顾虑能否实现。”同桌的一番说辞让刘江动心，回去后经过深思熟虑，刘江终于鼓起勇气辞去了医生的工作，加入了她的工作室。当刘江坐在工作

最怕你碌碌无为，
却安慰自己平凡可贵

室，抬头俯首都是自己最爱的图纸和彩笔，她热血沸腾起来，觉得自己就像重获新生一般。刘江明白，这就是梦想的力量。

有过这样经历的人太多太多，可是能够重拾梦想的并不是很多。

总之，不管你目前的状况是好是坏，只要你的梦想还在，你的明天就还有期待。无论你眼前的生活如何不堪，只要你还能呼吸到新鲜的空气，感受到温暖的太阳，就不能失去生活的信仰。