

so easy!

一支铅笔，加上好心情，轻松画出缤纷世界

# 轻松学素描

蓝博艺站 编著

## 静物篇

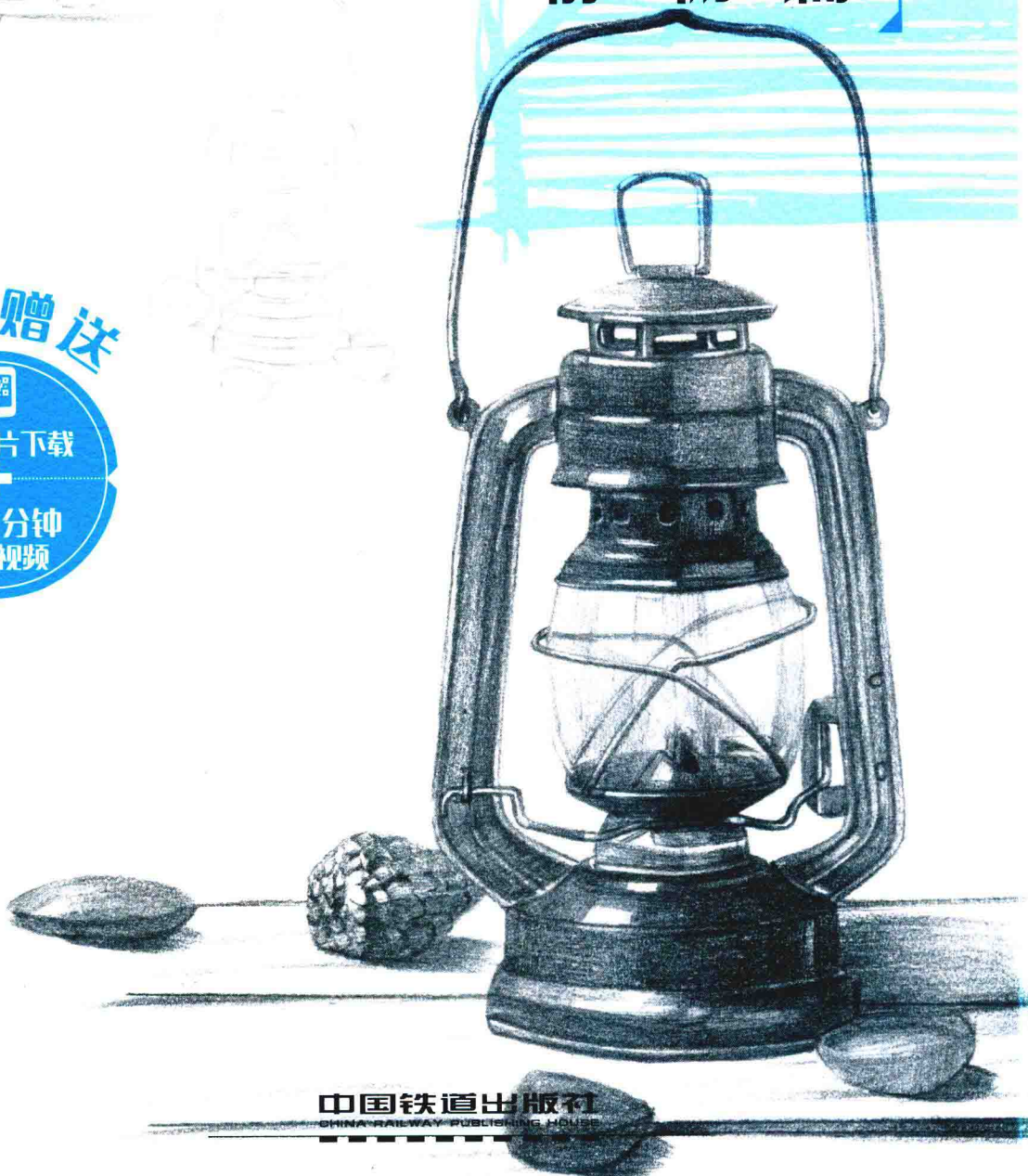
超值赠送



高清图片下载



220分钟  
教学视频



中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

so easy!

# 轻松学素描

蓝博艺站 编著

静物篇



中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 ( C I P ) 数据

轻松学素描. 2. 静物篇 / 蓝博艺站编著. —北京:  
中国铁道出版社, 2017.7

(轻松学)

ISBN 978-7-113-23026-5

I. ①轻… II. ①蓝… III. ①静物画—素描技法

IV. ①J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 093607 号

书 名: 轻松学素描 2: 静物篇

作 者: 蓝博艺站 编著

---

策划编辑: 聂浩智 王 宏

责任编辑: 王 宏

版式设计: 安小龙

责任印制: 赵星辰

---

出版发行: 中国铁道出版社 (北京市西城区右安门西街 8 号 邮编: 100054)

印 刷: 北京铭成印刷有限公司

版 次: 2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 10 字数: 200 千

书 号: ISBN 978-7-113-23026-5

定 价: 36.80 元

---

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书, 如有印制质量问题, 请与本社读者服务部调换。

电话: 市电 (010) 51873170 路电 (021) 73170 (发行部)

打击盗版举报电话: 市电 (010) 51873659 路电 (021) 73659



# Preface

## 前言 |

素描是绘画的基础，它是所有造型艺术的基本功，也是许多初学者进入艺术领域的必经之路。即使你不是美术专业科班出身也没有关系，或许你没有一点绘画功底，又或者你没有一点绘画天赋，但这并不代表没基础的你不能画出漂亮的作品，画画是一件有趣的事情，跟着本书作者一步一步扎实地练习，不仅能快速学会素描的绘制方法，而且还能逐渐掌握各种对象的表现技法。

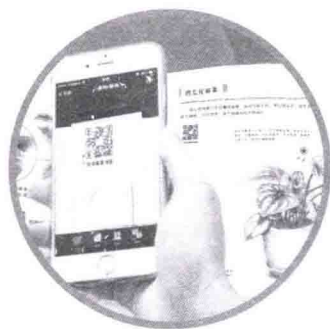
本书的内容设置和结构安排均从绘画爱好者的兴趣点着手，从最基础造型开始层层推进，告诉您绘画是一件有乐趣的事情，花花草草、坛坛罐罐、桌面陈设，以及身边常见的小物件都是我们充满爱与热情的灵感源泉。本书中每个案例均配有绘制要点和技巧，绘画过程简单明了，不论您想描绘哪类静物，您都能在书中找到描绘的方法，让您下笔胸有成竹。

本系列遵循素描训练的学习规律，在讲解素描知识的过程中注重文图搭配，增加书籍的趣味性，内容由简入繁、层层深入，循序渐进地指导初学者进入素描练习的最佳状态。

---

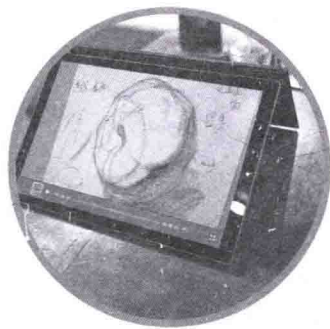
# Instructions

## 使用说明 |



### 高清大图下载

使用手机或 pad 扫描图书案例页的二维码，可以打开案例清晰图片，方便临摹学习。



### 免费绘画教程

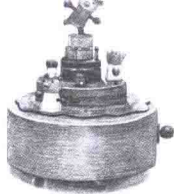
扫描下方二维码，关注漫果微信公众号，回复关键字“轻松学素描”，点击链接即可观看高清视频教程。



### 技术交流平台

加入漫果绘画爱好群，和更多的画友共同进步，并且可获取与本书相关的配套资源及售后升级等服务。

漫果绘画爱好QQ群: 329013739 (已满)  
漫果绘画爱好QQ2群: 635418925  
漫果绘画爱好QQ3群: 635434234

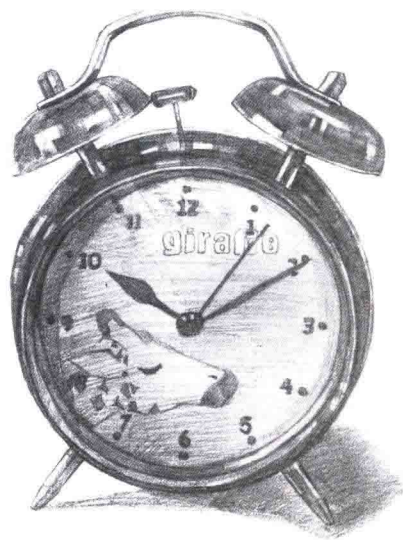


# 目录 CONTENTS

## PART 1

### 铅笔素描的准备工作

- |               |    |
|---------------|----|
| 1.1 素描的基本工具   | 8  |
| 主要工具          | 8  |
| 辅助工具          | 9  |
| 1.2 握笔的基本姿势   | 10 |
| 长线条握笔         | 10 |
| 短线条握笔         | 10 |
| 曲线握笔          | 11 |
| 写字式握笔         | 11 |
| 1.3 辅助工具的使用   | 12 |
| 1.4 不同深浅的画法   | 13 |
| 1.5 常见的几种线条样式 | 14 |



## PART 2

### 铅笔素描的基本技法

- |             |    |
|-------------|----|
| 2.1 光影的变化   | 16 |
| 2.2 明暗色调的表现 | 17 |
| 淡色调的表现      | 17 |
| 重色调的表现      | 17 |
| 2.3 把握透视的原理 | 18 |
| 一点透视        | 18 |
| 两点透视        | 18 |

## 2.4 质感的塑造 19

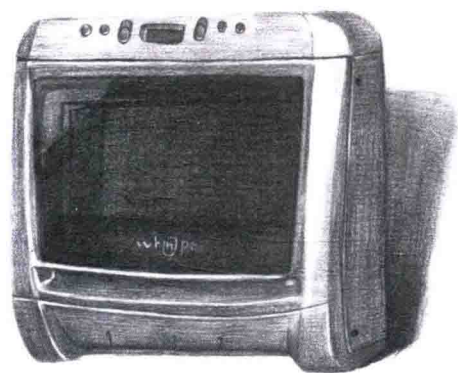
玻璃质感 19

皮毛质感 19

木头质感 20

金属质感 20

布艺质感 20



## PART 3 生活小伴侣

### 3.1 生活好帮手 22

电脑包 22

置物盒 26

纸巾盒 30

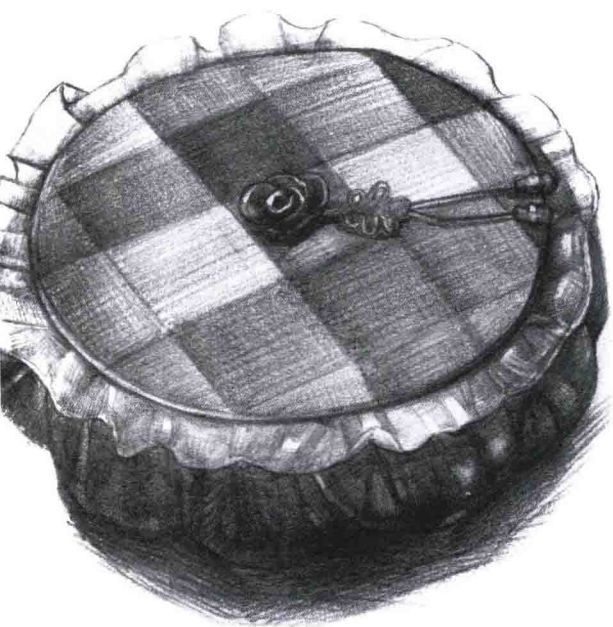
钥匙扣 34

### 3.2 生活物品 37

咖啡杯 37

复古水杯 41

闹钟 45



## PART 4 美食小伴侣

### 4.1 用餐工具 50

洗手液 50

刀叉 54

青花瓷碗 57

调味瓶 61

平底锅 65





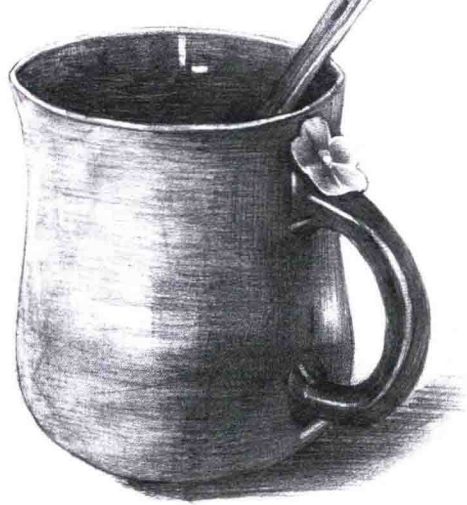
## 4.2 煮餐工具 69

电水壶 69

电饭煲 72

微波炉 76

豆浆机 79



## PART 5 贴身小伴侣

### 5.1 配饰 84

发夹 84

耳坠 87

手表 91

手链 95

首饰盒 99

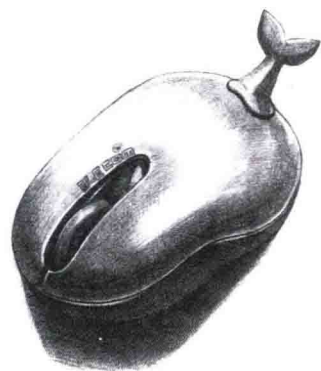
### 5.2 服饰 103

高跟鞋 103

太阳帽 107

围巾 110

徽章 114

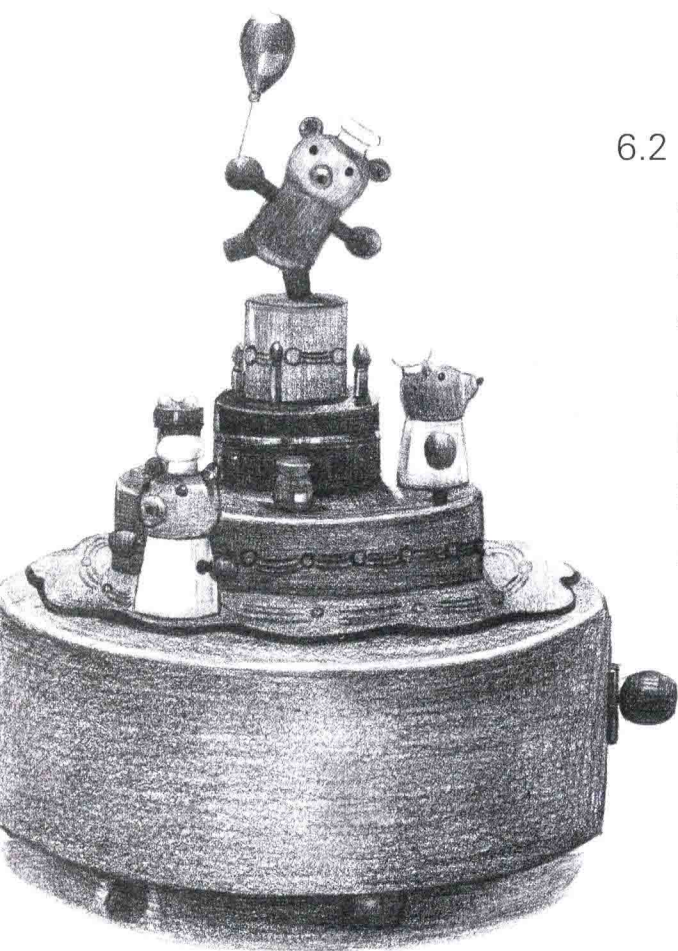


## PART 6

# 温馨小伴侣

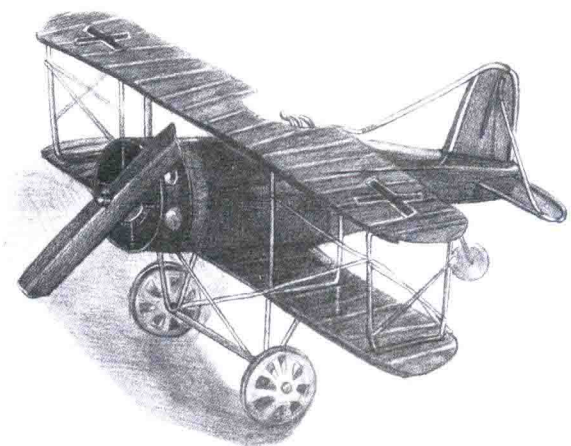
### 6.1 卡通造型的小物 118

- 卡通钱包 118
- 卡通袜子 122
- 小熊 126
- 布娃娃 129



### 6.2 情趣小物 133

- 多肉植物 133
- 马灯 136
- 铁皮飞机 140
- 八音盒 144
- 时尚竹炭包 148
- 玻璃瓶插花 152
- 玩偶猫 156





so easy!

# 轻松学素描

蓝博艺站 编著

「静物篇」



中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

# Preface

## 前言

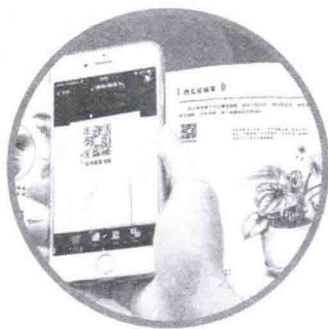
素描是绘画的基础，它是所有造型艺术的基本功，也是许多初学者进入艺术领域的必经之路。即使你不是美术专业科班出身也没有关系，或许你没有一点绘画功底，又或者你没有一点绘画天赋，但这并不代表没基础的你不能画出漂亮的作品，画画是一件有趣的事情，跟着本书作者一步一步扎实地练习，不仅能快速学会素描的绘制方法，而且还能逐渐掌握各种对象的表现技法。

本书的内容设置和结构安排均从绘画爱好者的兴趣点着手，从最基础造型开始层层推进，告诉您绘画是一件有乐趣的事情，花花草草、坛坛罐罐、桌面陈设，以及身边常见的小物件都是我们充满爱与热情的灵感源泉。本书中每个案例均配有绘制要点和技巧，绘画过程简单明了，不论您想描绘哪类静物，您都能在书中找到描绘的方法，让您下笔胸有成竹。

本系列遵循素描训练的学习规律，在讲解素描知识的过程中注重文图搭配，增加书籍的趣味性，内容由简入繁、层层深入，循序渐进地指导初学者进入素描练习的最佳状态。

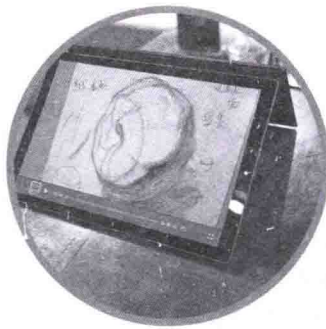
# Instructions

## 使用说明



### 高清大图下载

使用手机或 pad 扫描图书案例页的二维码，可以打开案例清晰图片，方便临摹学习。



### 免费绘画教程

扫描下方二维码，关注漫果微信公众号，回复关键字“轻松学素描”，点击链接即可观看高清视频教程。



### 技术交流平台

加入漫果绘画爱好群，和更多的画友共同进步，并且可获取与本书相关的配套资源及售后升级等服务。

漫果绘画爱好QQ群：329013739（已满）  
漫果绘画爱好QQ2群：635418925  
漫果绘画爱好QQ3群：635434234

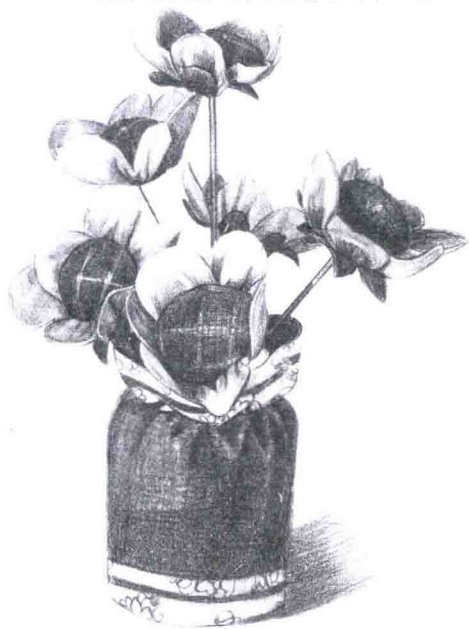
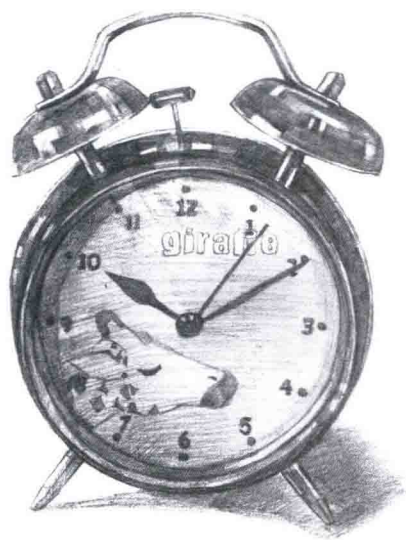


# 目录 CONTENTS

## PART 1

### 铅笔素描的准备工作

- |               |    |
|---------------|----|
| 1.1 素描的基本工具   | 8  |
| 主要工具          | 8  |
| 辅助工具          | 9  |
| 1.2 握笔的基本姿势   | 10 |
| 长线条握笔         | 10 |
| 短线条握笔         | 10 |
| 曲线握笔          | 11 |
| 写字式握笔         | 11 |
| 1.3 辅助工具的使用   | 12 |
| 1.4 不同深浅的画法   | 13 |
| 1.5 常见的几种线条样式 | 14 |



## PART 2

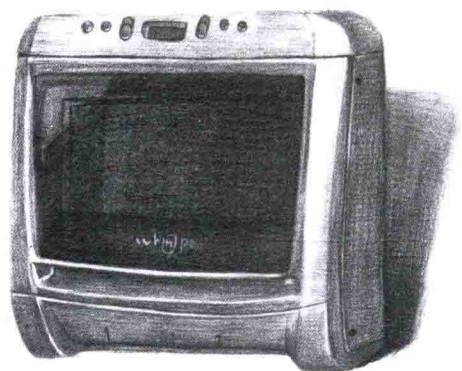
### 铅笔素描的基本技法

- |             |    |
|-------------|----|
| 2.1 光影的变化   | 16 |
| 2.2 明暗色调的表现 | 17 |
| 淡色调的表现      | 17 |
| 重色调的表现      | 17 |
| 2.3 把握透视的原理 | 18 |
| 一点透视        | 18 |
| 两点透视        | 18 |



## 2.4 质感的塑造 19

- 玻璃质感 19
- 皮毛质感 19
- 木头质感 20
- 金属质感 20
- 布艺质感 20



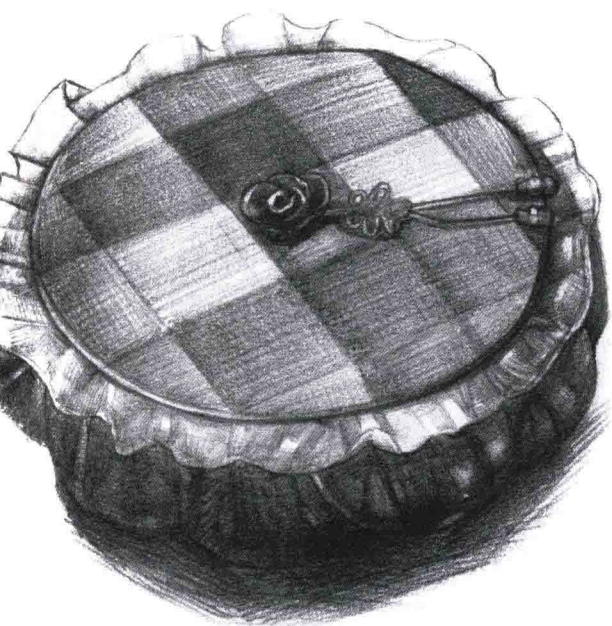
## PART 3 生活小伴侣

### 3.1 生活好帮手 22

- 电脑包 22
- 置物盒 26
- 纸巾盒 30
- 钥匙扣 34

### 3.2 生活物品 37

- 咖啡杯 37
- 复古水杯 41
- 闹钟 45



## PART 4 美食小伴侣

### 4.1 用餐工具 50

- 洗手液 50
- 刀叉 54
- 青花瓷碗 57
- 调味瓶 61
- 平底锅 65



## 4.2 煮餐工具

电水壶

69

电饭煲

69

微波炉

72

豆浆机

76

79



## PART 5

### 贴身小伴侣

#### 5.1 配饰

84

发夹

84

耳坠

87

手表

91

手链

95

首饰盒

99

#### 5.2 服饰

103

高跟鞋

103

太阳帽

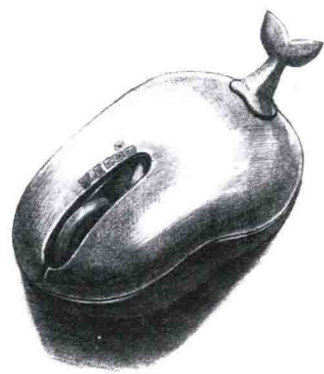
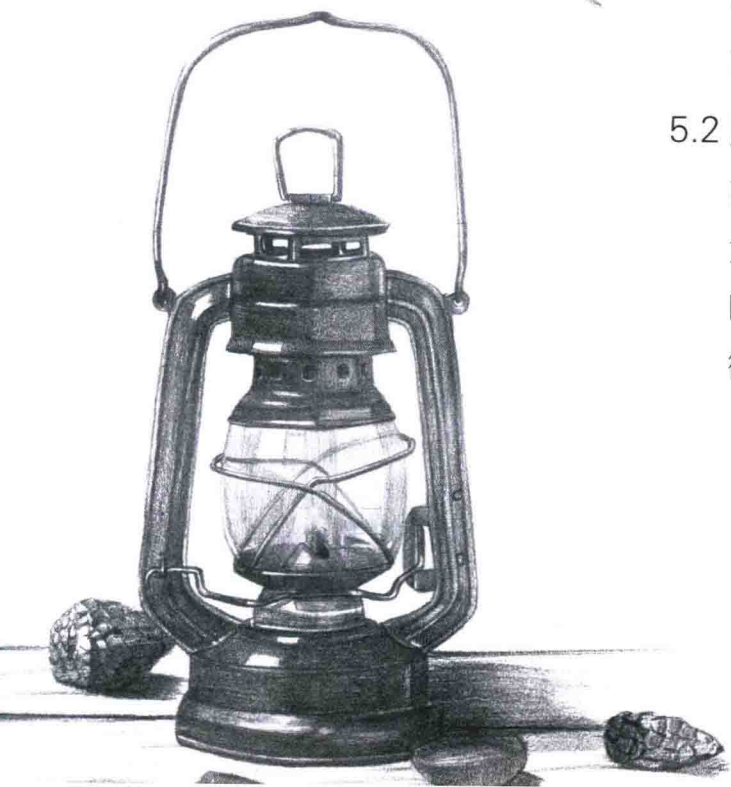
107

围巾

110

徽章

114





## PART 6

# 温馨小伴侣

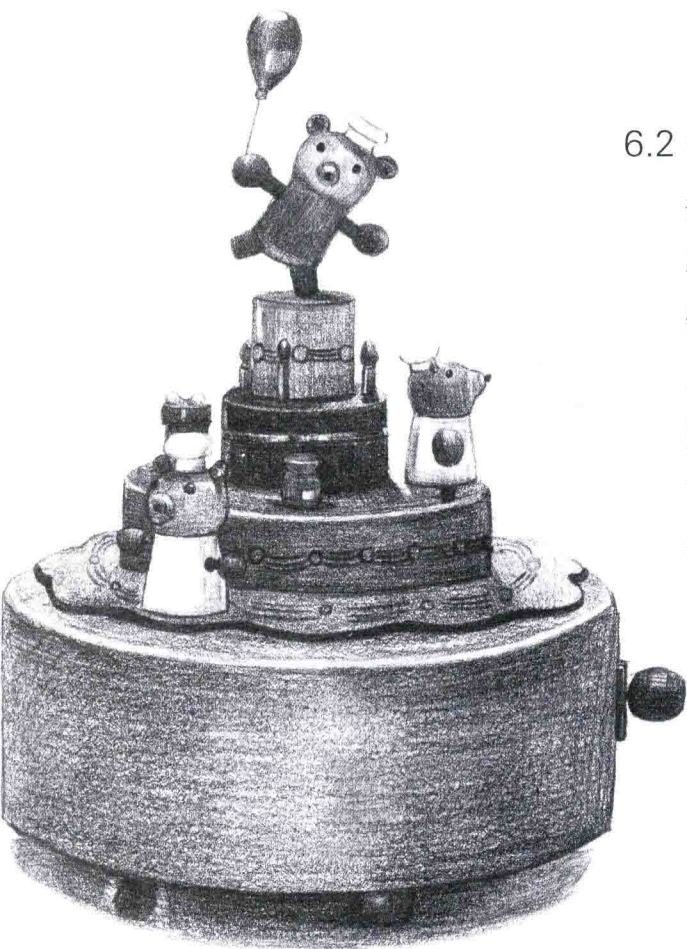
### 6.1 卡通造型的小物 118

卡通钱包 118

卡通袜子 122

小熊 126

布娃娃 129



### 6.2 情趣小物 133

多肉植物 133

马灯 136

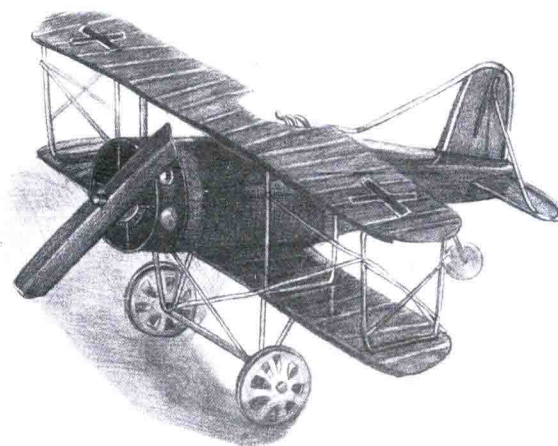
铁皮飞机 140

八音盒 144

时尚竹炭包 148

玻璃瓶插花 152

玩偶猫 156

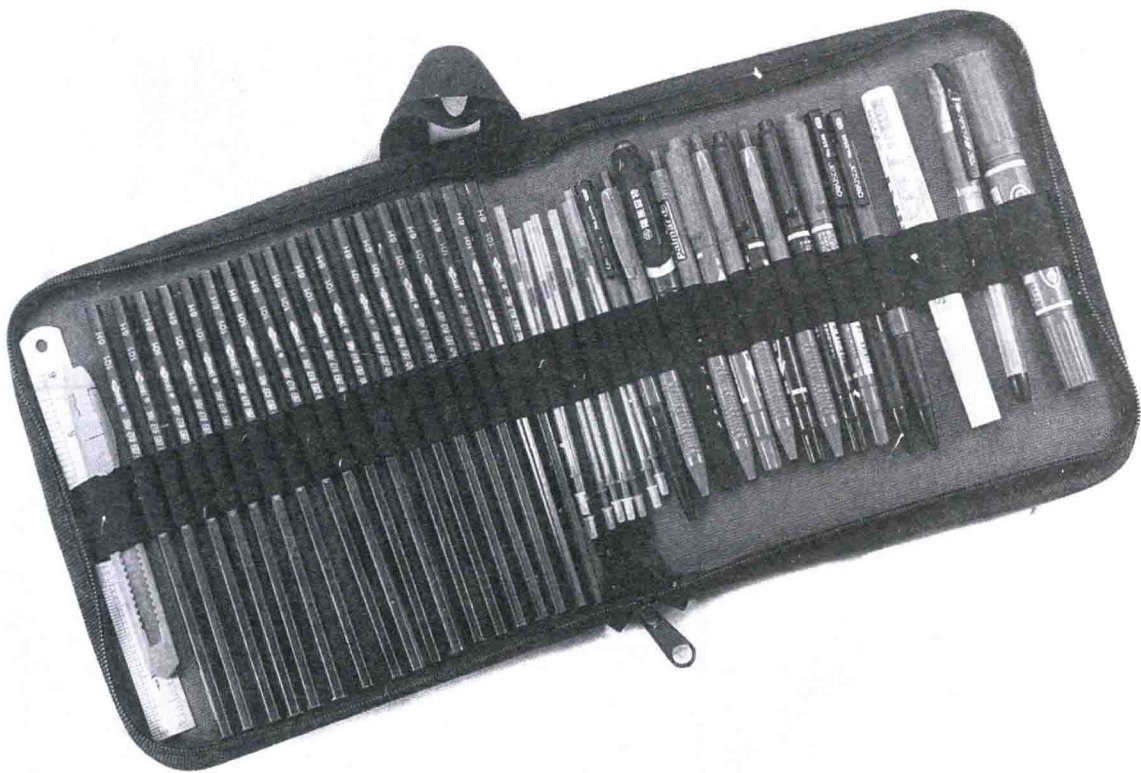




# PART 1

## 铅笔素描的准备工作

素描可分为铅笔画、炭笔画和钢笔画等好多个画种，这是根据所用的不同工具划分的。一般学习素描都是从铅笔画开始的。素描有其独特的表现形式，不管您是不是初学者，我们都可以通过讲解素描基础知识让您了解素描，并进一步提升您对素描的兴趣。

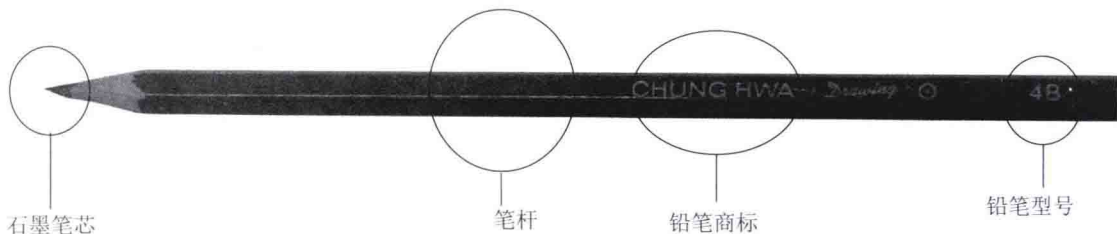


# 1.1 素描的基本工具

素描画一般用到的工具有铅笔、炭笔、钢笔、毛笔等。但这些工具并不适合所有的人群使用，对于初学者来说，在没有什么绘画技巧的情况下，专业绘画铅笔是最适合他们使用的，画错的地方可以用橡皮来修改。

## 主要工具

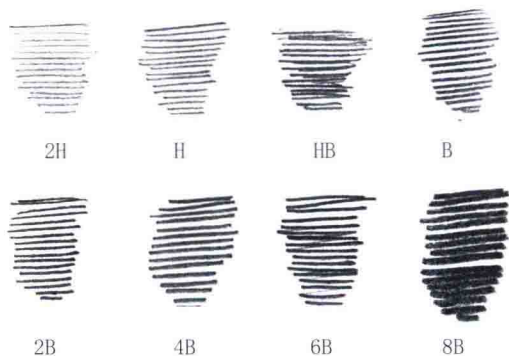
绘画时需要用到的材料主要有纸、笔、橡皮擦及美工刀，在这些材料的帮助下绘画出各种意想不到的美妙对象。



### [ 铅笔 ]

铅笔分为软硬两种，以“H”和“B”为标记。H表示铅芯的硬度，有2H、3H、4H等，H前面的数字越大，表示笔芯的硬度就越高，画出的色泽就越淡；B表示铅芯的软度，有2B、3B、4B等，B前面的数字越大，铅芯越软，而且画出的颜色也越深；HB为中性铅芯。

### [ 笔芯色调 ]



### [ 纸张 ]

素描纸的本色有点黄，用专业纸浆生产，挺拔度好，质感强烈，耐折度强，并且两面都可以使用，反复上铅不发亮。市场有些素描纸摸上去就很薄，韧度也比较差，对铅笔的石墨吸附力自然就弱，如果不断加深画面，容易破坏纸张，初学者购买时注意区分。



### [ 硬橡皮 ]

硬橡皮主要是用于修正画面错误的地方。但还有另一个作用，提亮画面浅色的部分。比如，将硬橡皮削尖，来画出动物身上的亮色花纹，或者毛发的高光。



### [ 可塑橡皮 ]

可塑橡皮和橡皮泥一样柔软，可以捏成各种想要的形状，方便于擦画面中细小的地方。

## 辅助工具

画素描除了笔、纸、橡皮擦等主要工具外还会用到许多辅助工具，这些辅助工具在平时绘画过程中用处也是很大的。



### [卷笔刀]

卷笔刀更适合小孩子使用，危险性小，也省时省力，但是要想达到素描中对笔触的要求，还是要使用美工刀来削制铅笔。



### [速写板]

将绘画纸夹在速写板上可以更方便绘画，不易把纸弄皱，而且轻巧便于携带。



### [美工刀]

美工刀的刀片材料选用上乘的高碳钢带，精密打磨，应用氩气淬火工艺，使刀刃硬而不脆，锋利耐用，用它削起铅笔非常方便。



### [笔袋]

笔袋是专门存放美术基本工具的成套装置，可以很好的保护铅笔笔尖不被折断，外出写生时携带方便。