



红河学院
HONGHE UNIVERSITY
学术文库丛书

红河彝族传统节日 文化研究

龙保贵 著

A faint, large watermark-like illustration occupies the lower half of the cover. It depicts several figures, likely women, engaged in the traditional craft of weaving on large wooden looms. The scene is rendered in a light beige or cream color, blending with the background.

中国社会科学出版社



红河学院
HONGHE UNIVERSITY
学术文库丛书

红河彝族传统节日 文化研究

龙保贵 著

中国社会科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

红河彝族传统节日文化研究 / 龙保贵著. —北京：中国社会科学出版社，
2016. 6

ISBN 978 - 7 - 5161 - 7833 - 1

I. ①红… II. ①龙… III. ①彝族 - 民族节日 - 文化研究 - 红河哈尼族彝族自治州 IV. ①K892. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 057560 号

出版人 赵剑英
责任编辑 宫京蕾
特约编辑 大 乔
责任校对 代海华
责任印制 何 艳

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号
邮 编 100720
网 址 <http://www.csspw.cn>
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印刷装订 北京市兴怀印刷厂
版 次 2016 年 6 月第 1 版
印 次 2016 年 6 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 21.25
插 页 2
字 数 338 千字
定 价 78.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社营销中心联系调换

电话：010 - 84083683

版权所有 侵权必究

《红河学院学术文库》总序

红河学院地处红河哈尼族彝族自治州州府蒙自市，南部与越南接壤。2003年升本以来，学校通过对高等教育发展规律的不断探索、对自身发展定位的深入思考，完成了从专科到本科、从师范到综合的“两个转变”，实现了由千人大学向万人大学、由外延扩大到内涵发展的“两大跨越”，走出了一条自我完善、不断创新的发展道路。在转变和跨越过程中，学校把服务于边疆少数民族地区的经济社会发展、服务于桥头堡建设、服务于培养合格人才作为自己崇高的核心使命，确立了“立足红河，服务云南，辐射东南亚、南亚的较高水平的区域性、国际化的的地方综合大学”的办学定位，凸显了“地方性、民族性、国际化”的办学特色，目前正在为高水平的国门大学建设而努力探索、开拓进取。

近年来，学校结合区位优势和独特环境，整合资源和各方力量，深入开展学术研究并取得了丰硕成果，这些成果是红河学院人坚持学术真理、崇尚学术创新、孜孜以求的积累。为更好地鼓励具有原创性的基础理论和应用理论研究，促进学校深入开展科学研究，激励广大教师多出高水平成果和支持高水平学术著作出版，特设立“红河学院学术著作出版基金”，对反映时代前沿及热点问题、凸显学校办学特色、充实学校内涵建设等方面的专著进行专项资助，并以《红河学院学术文库》的形式出版。

学术文库凸显了学校特色化办学的初步成果。红河学院深入实施“地方性、民族性、国际化”特色发展战略，着力构建结构合理、特色鲜明、创新驱动、协调发展的学科建设体系，不断加大力度推进特色学科研究，形成了鲜明的学科特色，强化了特色成果意识。学术文库的出版在一定程度上凸显了我校的办学特色，反映了我校学者在研究领域关

注地方发展、关注民族文化发展、关注边境和谐发展的胸怀和视阈。

学术文库体现了学校力争为地方经济社会发展做贡献的能力和担当。服务社会是大学的使命和责任。学术文库的出版，集中展现了我校教师将科研成果服务于云南“两强一堡”建设、服务于推动边疆民族文化繁荣、提升民族文化自信、助推地方工农业生产、加强边境少数民族地区统筹城乡发展的追求和担当，进一步为促进民族团结、民族和谐贡献智慧和力量。

学术文库反映了我校教师在艰苦条件下努力攀登科研高峰的毅力和信心。我校学者克服了在边疆办高等教育存在的诸多困难，发扬了蛰居书斋、沉潜学问的治学精神。这批成果是他们深入边疆民族贫困地区做访谈、深入田间地头做调查、埋头书斋查资料、埋头实验室做研究等辛勤耕耘的成果。在交通不畅、语言不通、信息缺乏、团队力量薄弱、实验室条件艰苦等不利条件下，学者们摒弃了“学术风气浮躁，科学精神失落，学术品格缺失”的陋习，本着为国家负责、为社会负责、为学术负责的担当和虔诚，展现了追求学术真理、恪守学术道德的学术品格。

本次得到学校全额或部分资助并入选文库的著作涵盖文学、经济学、政治学、教育学等学科门类的七部专著，是对我校学术研究水平的一次检阅。尽管未能深入到更多的学科领域，但我们会以旺盛的学术生命力在创造和进步中不断进行文化传承和科技创新，以锲而不舍的精神和舍我其谁的气质勇攀科学高峰。

“仰之弥高，钻之弥坚；瞻之在前，忽焉在后”，对学术崇高境界的景仰、坚韧不拔的意志和自身的天分与努力造就了一位位学术大师。红河学院人或许不敢轻言“大师级”人物的出现，但我们有理由坚信：学校所有热爱科学的研究的广大师生一定能继承发扬过去我们在探索路上沉淀的办学精神，积蓄力量、敢于追梦，并为努力实现“国门大学”建设的梦想而奋勇前行。当然，《红河学院学术文库》建设肯定会存在一些问题和不足，恳请各位领导、各位专家和广大读者不吝批评指正，以期帮助我们共同推动更多学术精品的出版。

甘雪春

2016年中秋

目 录

第一章 导言	(1)
第一节 自然地理和历史源流概况	(1)
一 自然地理概况	(1)
二 历史源流和沿革	(2)
第二节 语言文字	(9)
一 彝语	(9)
二 彝文及其历史文献古籍	(10)
第三节 生活习俗	(14)
一 居住环境和住房	(14)
二 饮食习惯	(14)
三 精美的服饰	(15)
第四节 宗教信仰和道德礼仪	(16)
一 宗教信仰	(16)
二 道德礼仪	(19)
第五节 节日文化类型与特点	(23)
一 类型	(23)
二 特点	(24)

上篇 节庆文化

第二章 彝族年和春节	(31)
第一节 彝族年	(31)
一 年节时间	(31)
二 传说由来	(31)

三 年前礼习	(34)
四 年节仪礼	(36)
五 娱乐活动	(40)
第二节 春节	(45)
一 传说由来	(45)
二 节前礼习	(47)
三 大年仪礼	(50)
四 娱乐活动	(59)
第三章 端午节和火把节	(64)
第一节 端午节	(64)
一 传说由来	(64)
二 节日礼俗	(66)
第二节 火把节	(72)
一 传说由来	(72)
二 有关汉文文献记载	(75)
三 节日仪礼	(78)
四 娱乐活动	(92)
第四章 其他节庆文化	(107)
第一节 罗色庙歌舞节	(107)
一 流传地区和活动时间	(107)
二 缘起和由来	(107)
三 罗色庙壁画思想内容	(108)
四 节日仪俗	(109)
五 发展和创新	(115)
第二节 清明节	(115)
一 组织形式	(115)
二 祭牲和饮食	(115)
三 节日仪礼	(115)
第三节 濕拉跳鼓节	(118)
一 流传地区和活动时间	(118)
二 传说由来	(118)

三 节日仪礼	(120)
第四节 男女青年歌舞节	(121)
一 流传地区和活动时间	(121)
二 组织形式	(121)
三 活动仪俗	(121)
第五节 日月节	(136)
一 传说由来	(136)
二 节日仪俗	(138)
第六节 尝新节	(140)
一 活动时间和形式	(140)
二 传说由来	(141)
三 节日仪俗	(142)
第七节 过冬节	(145)

下篇 节祭文化

第五章 跳掌节和祭灯神节	(149)
第一节 跳掌节	(149)
一 流传地区及活动时间	(149)
二 传说由来	(149)
三 活动仪俗	(150)
第二节 祭灯神节	(151)
一 流传地区及活动时间	(151)
二 源流和发展	(152)
三 活动仪礼	(154)
四 表现思想内容	(157)
五 艺术风格	(159)
六 彝族民间传统花灯社团	(162)
第六章 咪嘎哈和德培哈及密枝节	(165)
第一节 咪嘎哈	(165)
一 流传地区和活动时间	(165)

二 传说由来	(166)
三 节祭场地	(168)
四 组织形式	(169)
五 活动内容	(170)
六 娱乐活动	(177)
七 禁忌	(183)
八 目的和意义	(184)
第二节 德培哈	(185)
一 流传地区和活动时间	(185)
二 传说由来	(186)
三 组织形式	(187)
四 布置祭场	(187)
五 祭牲祭物	(188)
六 法帽和法衣	(188)
七 活动内容	(189)
附：哨冲镇凤舞龙队	(218)
第三节 密枝节	(219)
一 流传地区和活动时间	(219)
二 传说由来	(219)
三 节祭场地	(220)
四 组织形式	(220)
五 祭牲与饮食	(222)
六 活动内容	(222)
第七章 祭龙神节	(226)
第一节 祭雌龙节	(226)
一 流传地区和活动时间	(226)
二 组织形式	(226)
三 节祭场地及设施	(226)
四 活动内容	(227)
五 禁忌	(234)
六 彝族原始图腾的象征意义	(235)

第二节 祭雄龙节	(241)
一 流传地区和活动时间	(241)
二 组织形式	(242)
三 节祭场地	(242)
四 祭祀牺牲	(244)
五 活动内容	(244)
六 文化内涵	(251)
第三节 祭小龙节和祭大龙节	(257)
一 流传地区和活动时间	(257)
二 祭小龙	(257)
三 祭大龙	(259)
四 目的和意义	(259)
第四节 祭水龙节	(261)
一 流传地区和活动时间	(261)
二 传说由来	(261)
三 祭牲祭物	(263)
四 活动内容	(263)
五 娱乐活动	(265)
六 禁忌	(266)
第五节 祭龙还龙节	(266)
一 流传地区和活动时间	(266)
二 传说由来	(267)
三 筹集祭品及组织形式	(268)
四 活动内容	(268)
第六节 祭龙祈雨节	(271)
一 流传地区和活动时间	(271)
二 节祭活动内容	(271)
三 目的和意义	(280)
第八章 祭山神节和祭树神节	(281)
第一节 祭虎山神节	(281)
一 流传地区和活动时间	(281)

二 传说由来	(281)
三 组织形式	(283)
四 凑集祭牲祭品	(284)
五 活动内容	(284)
六 禁忌	(285)
附：祭东观音山神节	(286)
第二节 祭猎神树节	(286)
一 流传地区和活动时间	(286)
二 活动形式	(286)
三 节祭活动内容	(286)
第三节 祭神树节	(289)
一 流传地区和活动时间	(289)
二 活动形式	(289)
三 活动内容	(289)
第九章 祭火神节和招寨魂节	(291)
第一节 祭火神节	(291)
一 流传地区和活动时间	(291)
二 节祭活动内容	(291)
三 娱乐活动	(295)
附一：弥勒市彝族阿细跳月艺术团	(300)
附二：开远市彝族阿细跳月协会	(300)
第二节 招寨魂节	(301)
一 流传地区和活动时间	(301)
二 组织形式	(301)
三 祭牲祭品	(301)
四 活动内容	(302)
第十章 祭鬼节和祭祖妣节	(307)
第一节 祭鬼节	(307)
一 流传地区和活动时间	(307)
二 传说由来	(307)
三 节日仪俗	(307)

四 娱乐活动	(310)
第二节 祭祖妣节	(310)
一 流传地区和活动时间	(310)
二 传说由来	(310)
三 活动地点和组织形式	(311)
四 节日仪俗	(312)
五 祭神龛	(313)
六 禁忌	(315)
附录一 红河州彝族分布简况表	(316)
附录二 红河州各县市彝族支系名称简况表	(317)
附录三 红河州彝族传统节日浏览表	(318)
参考书目	(323)
后记	(326)

第一章

导　　言

第一节　自然地理和历史源流概况

一　自然地理概况

云南省红河哈尼族彝族自治州（以下简称“红河州”）位于东经 $101^{\circ}47'$ — $104^{\circ}16'$ ，北纬 $22^{\circ}26'$ — $24^{\circ}45'$ 之间。东与云南省文山壮族苗族自治州的丘北县、砚山县、文山县、马关县相连，南与越南社会主义民主共和国接壤，西与云南省玉溪市的元江哈尼族彝族傣族自治县、新平彝族傣族自治县及普洱市的墨江哈尼族自治县、江城哈尼族彝族自治县相依，北与云南省玉溪市的通海县、峨山彝族自治县、华宁县和昆明市的石林彝族自治县及曲靖市的陆良县、师宗县毗邻。

红河州地处祖国西南边陲，与越南社会主义共和国接壤，国境线长848公里，是祖国西南边疆的重要门户，州府所在地蒙自市文澜镇距省府昆明市284公里。红河州辖屏边苗族自治县、河口瑶族自治县、金平苗族瑶族傣族自治县、元阳县、红河县、石屏县、建水县、泸西县、个旧市、开远市、弥勒市、蒙自市等13个县市142个乡镇1180个村民委员会。

红河州是以哈尼族彝族为主体民族的集民族、边疆、山区、贫穷等四位一体的边疆族自治州，居住着哈尼、彝、苗、瑶、傣、壮、回、拉祜、布依、布朗及汉等11个世居民族，是典型的多民族集合部，州府驻蒙自市文澜镇。

红河州是仅次于四川凉山彝族自治州的全国彝族人口第二多的民族自治州。据2010年第六次全国人口普查统计，全国彝族总人口871余万人，占全国总人口数的0.66%。云南彝族总人口502.8万人，其中：

楚雄彝族自治州彝族总人口 71.66 余万人，占全国彝族总人口的 8.77%；红河州彝族总人口 104.33 余万人，占全国彝族总人口的 12.76%，占云南省彝族总人口的 20.74%，占红河州总人口的 23%，比楚雄彝族自治州彝族总人口多 31.63%。红河州哈尼族总人口 78.97 万人，占全州总人口的 17.5%，比红河州彝族总人口少 24.30%，且在红河州所有少数民族中，彝族人口排名第一。

二 历史源流和沿革

红河州是古人类活动的地方，东北部南盘江流域是 1500 万年前亚洲人类始祖腊玛古猿活动的地区。1956 年在南盘江中游开远小龙潭发现腊玛古猿化石以后，又在蒙自马鹿洞发现了旧石器遗址的“蒙自人”化石和建水燕子洞新时代遗址，以及河口狐山洞遗址。1992 年和 1993 年，红河州民族研究所从事彝学研究工作者先后在弥勒市老虎山周围发现了三处距今 3000 多年的红河彝族先民狩猎图和祭山神崖画，同时也发现了南盘江东岸的崇山峻岭之中的彝文崖画。

南盘江流域是彝族先民最古老的活动之一，根据彝族历史文献记载，夏商之际彝族先民的一部分就从南盘江流域进入金沙江流域，北上至陕、甘、青地区。大部分继续在古夜郎国、古滇国周围，创造了古滇文化和古夜郎文化。约公元 3000 年前，彝族又一首领笃慕（有的称“阿普笃慕”或“笃阿慕”）避洪水从巴蜀一带取大葫芦作舟，跨过金沙江定居于乌蒙山东川一带开始，第一次彝族内部原居先民与北上又南下的先民大汇合，之后人丁兴旺，分支开疆扩土。尔后在古滇国境内先后出现了“俄木罗”（开远），“俄罗”（楚雄），“纳添”（疑指晋宁县石寨山），“谷窝”（昆明），“俄莫”（昭通）为中心的部族联盟制的政权体系，并把社会分成等级进行统治。秦始皇兼并囊括四海五洲，开五尺道入滇之后，特别是武侯在南中确立土官和流官政权结合制以后，彝族政权结构体制改体，以鬼主、酋长、大姓、土司、宣抚司、土目、土寨长、土把总、土巡检的职官从蜀汉延至清末。元明土司制设立，使彝族历史上的民族形式的行政职级消亡了。

从汉晋开始，红河州彝族地区正式纳入中央领土内的益州、牂牁二郡。据有关汉文文献史料记载，西汉和东汉时在云南设置牂牁郡，下设

17 县，今属红河州的有漏江县（今泸西）、西随县（今金平）、进桑县（今屏边）、同并县（今弥勒）；蜀汉、晋、南朝时在云南设置兴古郡，下设 10 县，今属红河州的有进乘县（今屏边）、西丰县（今开远）、贲古县（今蒙自）、盛休县（今石屏部分）、律高县（今弥勒）。

南北朝时期，爨氏在南中称霸以后，彝族又被称为“爨人”。其统治区域据《云南志》、《新唐书》、《旧唐书》等记载，今天的曲靖、昆明、玉溪及楚雄是爨氏家族统治的主要地区。其势力扩大南到今红河、文山的部分地区。并有自称诺苏颇、阿哲颇的彝族是爨氏家族后裔之说。但是，在爨氏家族统治下的各彝族仍以宗族血缘为基础的政治制度——鬼主制度分居各地，这种以血缘为基础划分各部或各家支的地域树立范围的历史传说，深刻地影响了彝族社会的发展。

唐朝初年，在洱海地区分布着六个较大的部落，史称“六诏”。其中蒙舍诏地处其他五诏之南，故又称南诏。南诏与其他五诏王室存在着血亲或姻亲关系。唐玄宗开元年间，其他五诏被南诏所灭。蒙舍诏基本统一洱海地区后，唐王朝便正式予以承认，开元二十六年（738 年），朝廷封皮逻阁为云南王、越国公，赐名蒙归义。在这一期间，彝族六祖之一的“乍部”在洱海边统辖着弄栋蛮、青岭蛮、渠敛赵等部落，建有“建宁国”，又称“白子国”。但南诏强盛以后，其首领张乐进求禅位于南诏首领细奴逻。

南诏崛起并统一云南后，在唐王朝的大力扶持下，在其广阔的疆域内，设置十睑、六节度、二都督等地方机构。十睑设在南诏国的腹心洱海周围地区。六节度之一的拓东节度，就是统辖两爨故地，与红河州彝族有关。二都督中的通海都督，其辖境相当于今玉溪市东部、红河州弥勒大部分地域范围及文山州的部分地区。

通海节度使大理段思平的舅父就是彝族爨判，当剑南节度使杨干贞乱政时，段思平不满杨氏的贪虐无道，图谋在大理一带进行起义活动时，遭到杨氏缉拿，不得不逃往今建水舅父家，避难七八年。段思平乘机联合东方三十七部彝族于后晋天福二年（937 年）灭了“大义宁”国，在云南建立了号称“大理”国的封建政权。后在石城（今曲靖）进行会盟。据《新唐书·南诏传笺证》记载：开宝四年（971 年），大理段氏家族与三十七部会盟于石城（今曲靖），刻石纪事，红河地区的



图 1-1 开远市腊玛古猿化石

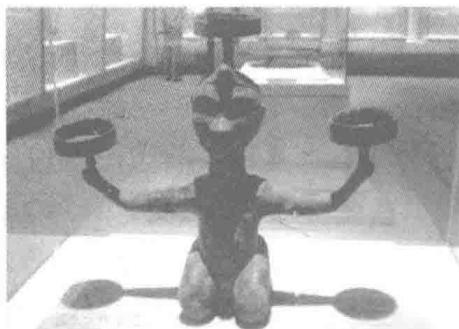


图 1-2 个旧市黑马井铜佣灯

纳楼茶甸部、弥勒部、届中部、吉输部、弥泸部等彝族部参与了会盟。《石城碑》（即“三十七部会盟碑”）云：“明正三年岁次辛未，……会集三十七部……兼颁赐职赏，故乃与约盟誓。”会盟后，进兵大理，灭大义宁国，建立大理国。段氏执政后三十七部免徭役数年。

大理国时期，西南彝族主要地区已进入封建社会，以东方三十七部为主的彝族在行政上隶属大理国的“八部四郡”中的善阐、威楚二府和东川、石城、河阳、秀山四郡的管辖。红河州彝族由善阐府和秀山郡、石城郡管辖。秀山郡置于今通海，下辖 18 部，在今红河州境内的有舍资部、阿僰部、哈迷部、纳楼部、届中部、阿马部及七溪部、思陀部、伴溪部、铁容甸部。部民大多为彝族；石城郡置于曲靖，下辖 14 部，在今红河州境内的有弥鹿部、弥勒部、阿欲部、吉输部等，部民多为彝族。

元宪宗三年（1253 年），忽必烈率师自甘肃南下，横渡金沙江进入云南，灭大理国。1256 年又征服了滇南地区。随后，元朝在大理国统治的基础上，采用蒙古军队的组织形式，在彝族等贵族分子各自统治的地域基础上，设置万户府和千户、百户所，任命彝族贵族分子为万户、千户、百户长。元朝在红河州境内设置的是：阿僰部万户府，辖建水、目则（今蒙自）、舍资（原褒古部）及通海四千户；阿宁万户府，辖纳楼茶甸千户、维摩（今邱北、砚山）千户；落蒙（今石林）万户府的弥勒千户。至元十一年（1345 年），改万户、千户、百户为路、府、州、县，但依旧委任民族上层充当各路、府、州、县的土官，这就是由唐宋羁縻制度演化而来的土司制度。元朝在云南彝族地区设置了 8 个



图 1-3 弥勒市高甸崖画



图 1-4 弥勒市金子洞坡岩画

路，如至元十三年（1347 年）临安路辖建水州、石坪州（今石屏）及河西（今通海县境内）、蒙自二县和舍资千户；至元十七年（1341 年）元江路和广西路辖红河州的部分地区。并在行省与路、府之间设置宣慰司，掌握军政大权。如临安（今建水）、广西（今泸西）、元江等处宣慰司兼管军万户府（领临安、广西、元江三路），同时任命一些彝族首领充当总管，负责征发差役、赋税，并通过他们加强对彝族地区的管理。

据《元史·地理志》和《弥勒县志》记载，唐天宝十七年（公元 758 年），自称“些摩徒”的彝族后裔之弥勒部进入郭甸、巴甸、布笼（今弥勒、泸西、开远、蒙自、个旧、建水、石屏）一带居住，是为彝族先民入居红河地区的一部分。

明洪武年间，明王朝便派遣军队进入云南，平定西南边疆后，在云南设置“三司”（即云南都指挥司、云南布政使司、云南按察使司），并在“三司”之下，设有府、州、县各级政权机构，由流官或土官充任其长官。除此，明王朝在云南广泛推行卫所制度进行管理，有力地控制了各地彝族地区，加强了中央王朝对这些地区的统治。据有关文献记载，广西府（今泸西）之地原为彝族的弥鹿部、师宗部、弥勒部、维摩部四部所居，但明洪武十四年（1381 年）明军进入云南后，分别任命四部彝族土官。

与此同时，明洪武十八年（1385 年）广置明王朝云南民屯军屯，移中原土民和官兵大姓以实云南。并经过明清两代的移民垦殖和军事镇