

全息太乙

李德潤◎著



太乙者，太极也。二目者，两仪也。大小四将者，四象也。合其数而为七者，七政也。日月五星，垂象于天，知乾坤否泰，明岁时灾祥。黄帝则以成书，传于后世。大则国家之气运，小则纤毫之端微，精搜妙验，其如神哉。

革齡出歲社

全息太乙

李德润○著

■ 華齡出版社



责任编辑：薛 治

责任印制：李未圻

图书在版编目 (CIP) 数据

全息太乙/李德润著. —北京：华龄出版社，

2016. 12

ISBN 978-7-5169-0828-0

I. ①全… II. ①李… III. ①《周易》—研究 IV.
①B221. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 321719 号

书 名：全息太乙

作 者：李德润 著

出版发行：华龄出版社

印 刷：九洲财鑫印刷有限公司

版 次：2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月第 1 次印刷

开 本：787×1092 1/16 **印 张：**25

字 数：368 千字 **印 数：**1~4000 册

定 价：68.00 元

地 址：北京市西城区鼓楼西大街 41 号 **邮 编：**100009

电 话：(010) 84044445 **传 真：**84039173

序

与李德润老师结缘，是两年以前的事情了。时先生之大作《时空太乙》在巴蜀书社出版，赠我一册。研读之后，收获颇多。先生是个慷慨豪迈的人，健谈善饮，一时与中央民族大学道教与术数学研究中心主任谢路军教授、出版人郑同多有互动，把酒深谈，多有奇中。先生善易知相，尤精于太乙之术。太乙是三式的一种，是一门非常精深的学问，国内做专门研究的人很多，却鲜有专著面世。去年，先生之大作《全息太乙》一书在香港星易图书出版公司发行，学界好评如潮。很多读者要求，在大陆出版简体字版，以嘉惠后学。今岁欣闻是书将在华龄出版社出版，这是极好的事。深读此书，学者们的研究自会事半功倍；则先生对于学术的贡献，自是大焉。先生高大威武，耳白于面，必将闻名四方，或在于此书欤？

王力军

2017年2月

序

太乙者，太极也。二目者，两仪也。大小四将者，四象也。合其数而为七者，七政也。日月五星，垂象于天，知乾坤否泰，明岁时灾祥。黄帝则以成书，传于后世，而元妙幽微，习者亦寡。今有李德润先生，精研太乙之术，推究精微，极深研几，成就斐然。丙申初，先生来京，赐余以全稿，吾有幸得微妙道。是书贯彻于阴阳变化五行生克之理，大则国家之气运，小则纤毫之端微，精搜妙验，其如神哉！

《史记·天官书》：中宫天极星，其一明者，为太乙常居。”《易·乾凿度》曰：“太乙取其数以行九宫。”郑元注曰：“太乙者，北辰神名也，下行八卦之宫，每四乃还于中央。中央者，地神之所居，故谓之九宫。天数以阳出，以阴入。阳起于子，阴起于午。是以太乙下行九宫，从坎宫始，自此而坤宫，又自此而震宫，既又自此而巽宫，所行者半矣。还息于中央之宫，既又自此而乾宫，自此而兑宫，自此而艮宫，自此而离宫，行则周矣。上游息于太乙之星而反紫宫，行起从坎宫，终于离宫也。”九宫者，一为天蓬，以制冀州之野。二为天芮，以制荆州之野。三为天冲，其应在青。四为天辅，其应在徐。五为天禽，其应在豫。六为天心，七为天柱，八为天任，九为天英，其应在雍，在梁，在扬，在兗。天冲者，木也，天辅者，亦木也，故木行太过，不及，其眚在青，在徐。天柱，金也，天心，亦金也，故金行太过，不及，其眚在梁，在雍。惟水无应宫也。此谓以九宫制九分野也。《南齐书·高帝本纪》载：“按太乙九宫占推，汉高五年，太乙在四宫，主人与客俱得吉，计先举事者胜，是岁高祖破楚。晋元兴二年，太乙在七宫，太乙为帝，天目为辅佐，迫胁太乙，是年安帝为桓元所逼出宫。大将在一宫，参相在三宫，格太乙。经言格者，已立政事，上下格之，不利有为，安居之世，不利举动。元兴三年，太乙在七宫，宋武破桓元。元嘉元年，太乙在六宫，不利有为，徐、傅废荥阳王。七年，太乙在八宫，关囚恶岁，大小将皆不得立，其年到彦之北伐，初胜后败，客主俱不利。十八年，太乙在二宫，客主俱不利。是岁氐杨难当寇梁、益，来年仇池破。十九年，大小将皆见关不立，凶，其年裴方明伐仇池，

克百顷，明年失之。泰始元年，太乙在二宫，为大小将奄击之，其年景和废。二年，太乙在三宫，不利先起，主人胜，其年晋安王子勋反。元徽二年，太乙在六宫，先起败，是岁桂阳王休范反，并伏诛。四年，太乙在七宫，先起者客，西北走，其年建平王景素败。升明元年，太乙在七宫，不利为客，安居之世，举事为主人，应发为客，袁粲、沈攸之等反，伏诛。是岁太乙在杜门，临八宫，宋帝禅位，不利为客，安居之世，举事为主人，禅代之应也。”《诸葛丞相集》载《诸葛亮上先主书》云：“亮算太乙数，今年岁次癸巳，罡星在西方，又观乾象，太白临于雒城之分，主于将帅，多凶少吉。”按《太乙飞铃》云：“先主自涪攻雒城，亮遣马良上先主书，已而军师庞统中流矢死。”史籍所载，历历而明，则见太乙术者通于神明，诚断吉凶、决忧疑之妙术也。

太乙之术，其不传也久矣！三代如太卜太筮，职有专官，故其业精而其应神；后世既废其官，而占验之书亦不传，故鲜有神而明之者。幸今日先生之《全息太乙》一书面世，《易》曰：“鸣鹤在阴，其子和之。我有好爵，吾与尔靡之。”则是书应世而出，必有万千知音在焉。得其大者，开国承家，消灾为祥；得其小者，道愚解惑，趋吉避凶。今先生继往圣之绝学，开万世之太平，功亦莫大焉。

是为序。

中央民族大学教授博士生导师 谢路军
2016年5月于北京

太乙占验提要

太乙，纬书也。王氏谓神用于不言之载，睿化于无为之间。闭户而体咎自征，拂鉴而毫发皆极，主精妙物，执契于混沌之始，故占家以为圣书，私相传习焉。或谓太乙不见于六经，乃秦汉间纬书之遗，殊不然也。自纬学禁绝之后，其全书之见于今者，《乾凿度》而已。《乾凿度》，易纬也。太乙数见于《乾凿度》，则太乙非秦汉纬书，可为明征。况屈原《九歌》称“东皇太乙”，战国已有此名，则太乙“始于轩辕，创于风后”之说，虽无可稽考，其或然欤？

《史记·日者传》：“孝武帝时，聚会占家问之，某日可娶妇乎？日者七家，以状闻。”而太乙家居其一，则太乙占候时日，有自来矣。

太乙之式，体有三重。上青法天，下黄法地，中体象人，三才悉备。天有十二辰，地有十二次，四维八门，九宫十六神，咸有象焉。

太乙之数，以乾巽为一九，位蹠一宫，先知之义也。始于有物之始，终于闭物之终，纪之以十二运，统之以六十四卦，变化于三百八十四爻，举凡天地人物，无所不包。算本于章会纪元，神行乎八卦九宫，计分岁月日时，星分将神基福，大而兴废安危，小而穷通得丧，所有吉凶祸福，无不一备。此易历之奥，天人之蕴也。

盖以太乙天帝之神，在璿玑玉衡，以齐七政，随天经行，以斗抑扬，故能驭四方，而应万事。至于变行变卦，冬至起乾，夏至起巽，阳遁顺行，阴遁逆布，殊途同归，与天地准。太乙之用，如斯而已。

凡太乙占候，不论岁月日时，要以三门具，五将发，而得算和为吉。掩迫囚击关挟格对杜固为凶，观梁武帝天监三年，甲申岁，六月八日甲申，帝召太史占太乙数，谓今日太乙八宫，和德为天目文昌将，外宫迫，灾轻，无所畏也。退谓人曰：“外宫迫，为外人之迫也。四十年后，辰巳之年，同于桓公大亨之岁。”果于四十年后戊辰年，为侯景所逼。己巳年，饿死台城，何其验欤！今以日计太乙求之，凡积七亿七百五十万一千六十一算，为入第五纪。庚子元，四十五局也。惟日计布算，多于月计三十倍，多于岁计三百六十五倍有奇，非按历法，无从得数，故人畏其难，而

多不用焉。岂知逐日吉凶，非日计不能辨别，较之岁计月计，尤为切要。观墨子北之齐，遇日者，日者曰：“帝以今日杀黑龙于北方，而先生之色黑，不可以北。”不听，遂北至淄水，不遂而返。则日之宜忌，应验分毫不爽矣。倘日计太乙，掩迫囚击，用事遇之，则灾害并至，无可逃避。宫迫则灾缓而轻，辰迫则灾急而重。每见宫迫之灾，或延至数年，或数十年，其灾始发，而人多不察，以为偶然者，比比皆是，即非迫击，则星居陷宫，或命逢恶曜，其祸亦烈，如《元史·耶律楚材》：“岁丁酉，推太乙数，谓太宗不宜田猎，不听，果出田五日而殂，应楚材之言。”此小游太乙之算术，所谓历也。

若夫推验古今治乱，时代终始，非有卦运，无以明之。卦之本原出于数，因数得象得卦，因卦生爻，既得卦爻，象数在乎其中，故《易》曰“神以知来，知以藏往”也。溯自光绪庚子，至民国乙亥，其间三十六年，为造化符天之运，履卦初九，变天水讼。《易》曰：“不永所事。”逢其会者，德宗禁锢，宣统让位，袁世凯失败，以应爻辞，非人力所能为也。初爻为建立功德之限，当太乙所理，苟非其人，则有革命者起而应之，既已验矣。今当五纪中元，岁辛巳，为履卦九二，变天地否。《易》曰：“天地不交，而万物不通。”此其时矣。二五为中道平安之限，阴阳当位则治，失位则乱。二为阴位，九为阳爻，阳爻而居阴位，欲致至治，未易言也。试观往古，举其大概，三代亡而秦始立，入萃上；汉之亡，入复上；唐之亡，入谦上；宋之亡，入姤上；皆为外极之限，灾变之期。譬之夜旦，必然之理。此大游太乙之卦运，所谓易也。

至若大游轨运，有内外卦；小游轨运，亦有内外卦，与卦运策数不同。大游行内卦，主百六之厄，三十六年行一宫，二百八十八年行一境，行一十五境，及四千三百二十年，而复一百六之大数；大游行外卦，主阳九之灾，十年行一宫，八十年行一境，行五十七境及四千五百六十年，而复一阳九之大数。其所理之爻，以初爻为建立之限，四爻为待治之限，二五为中道平安之限，三爻为内极之限，上爻为外极之限。如在外内外爻，遇凶神阳九百六爻限之际，其祸如发；如在中道平安之限，若遇掩迫，则国有灾殃。小游年行宫虽异，而所主灾祥亦然。然而大游得乾之策而行坤，小游得坤之策而行乾，其中微妙，难以言传。所谓“书不尽言，言不

尽意，神而明之，存乎其人”者也。

考之《乾凿度》，太乙行九宫之法，四正正维，皆合于十五之数。郑康成注释于前，李淳风、僧一行、王希明、黄宗羲撰述于后。遗经尚存，依稀可考。观唐太宗问太史令李淳风《秘记》所云，信有之乎。对曰：“臣仰稽天象，俯察历数，其人已在宫中。自今不过三十年，当王天下，杀唐子孙殆尽。”其兆既成之言，无一不验，尤为信征。夫所谓天象者，太白屡昼见也。历数者，即章会纪元，阳九百六，八卦九宫之数也。“其人已在宫中”云云者，按贞观丁酉，以武氏为才人，斯时剥卦值事，当淳风奏对时，岁在戊申，卦运已行六四九年，内卦坤变乾，有人君之象；外卦艮变离，离为中女，为戈兵；艮为止，为门阙，为阍寺，有“止戈为武，已在宫中”之象。《易》曰：“剥床以肤凶”，故云“或谓当李唐之际”。太乙统行既济之运，今求于卦数，殊非确论。果明此道，用之可以定国安邦，占之可以探赜索隐，与奇门、六壬，统名三式，为世所重。此太乙占候，效如桴鼓之要略也。嗟乎，寒暑相推，无尽今来古往；龙蛇起陆，多少家国兴亡。误述所知，为知者道焉。如以尔言过矣，将俟来哲。

螺冈居士李青 撰

前 言

司马迁在《史记·封禅书》中说：“天神贵太一（太乙又名太一）”。笔者以《周易》为理论支撑，以太乙神数为主写了周易学创新探索三部曲：《时空太乙》预测范围是天道和地道；本书为第二部曲，专题阐述太乙神数的人道命法和事法。即将出版的《理性太乙》预测范围是天道和人道。

“全息”太乙有广义、狭义之分。广义的包括天道、地道和人道。周易创新探索三部曲合之，即是预测天地人三才之道，可谓之“全息”。本书取名《全息太乙》，是取狭义之说，包括太乙命法、太乙事法和太乙兵法三部分。因太乙兵法读的人较少，故本书专题论述太乙命法和太乙事法。

周易创新探索三部曲的目的为“三知”：知天、知地、知人。知天——探索宇宙发展变化之规律；知地——探索人类社会历史发展之规律；知人——探索个人生命发展变化之规律。

周易术数学有 100 多种，但对太乙命法和太乙事法方面的论述少的可怜，更不用说创新探索了。太乙神数在古代是只有朝廷的太史令、太史局、钦天监才能推演的秘术；在近现代面世之书极少，研究者更是寥寥。故海内外许多易学专家、学者曾慨叹“太乙秘术早已失传了”。之所以“几乎成为绝学”，主要原因，一是著作散佚；二是计算复杂；三是推演周密；四是逻辑严谨；五是深奥难懂；六是误解太深。现在提起太乙神数，却成了新鲜事。

周易学创新探索三步曲的问世，对于太乙神数这一宝贵传统文化的流传；对于拓展周易术数学的研究领域；对于深入开展我国古代最高层次预测学的研究、探索、创新，必将会起到积极地推动作用。

刘大钧先生在 2006 年指出：“当今国内的易学研究，言理者多，言象者少，言占者更少”。笔者的三部曲既言理、又言象，重点是言占。创作理念是：无新意，不写作。即凡奉献给读者的作品，皆是创新探索之结晶。本书亦是如此，汲取前人精华，剔其糟粕，锐意探索，有所创新。

那么，本书有哪些新意呢？

第一，抓重点。重点放在解决太乙命法和太乙事法的现代应用问题。

第二，断难点。人的生命是宝贵的、伟大的、崇高的。人的生命是宇宙最伟大、最杰出、同时也是最不可思议的杰作之一，因此应将占断命运看做是天大的事。应有崇敬的心理，负责的精神和慎重的态度。基于此种理念，笔者增加了“综合验证法”，以太乙命法和太乙事法推断出结果后，不能就此了事，再用奇门遁甲、铁板神数、相学、冲天妙数、河洛参评秘诀和称骨法等验证结果。完全一致，则证明推断精准；如不一致，定有问题，当重新推演，直到完全一致。此外对十六宫画图并详加标注，让时间和空间这两个宇宙的基本元素一目了然，为解难题创造条件。

第三，总盘点。现行版本的 144 个太乙式局问题较多，照之推演，根本无法做到准确。故，对 144 个太乙式局做了总盘点，凡式盘中之要素皆一一核对，然后重新画图并一一标注。

第四，探疑点。自然灾害如地震、水灾、旱灾、泥石流、滑坡等对人类社会造成了极大威胁，这关系到防灾减灾的大问题，是以后若干世纪人类要解决的重大问题，故详细推演之。人为事故如在太空探索突飞猛进的今天，对造成宇宙飞船的人为事故等亦详推之，力争解决点疑难问题。

第五，望远点。预测事物发展的趋势是个大问题。笔者从太乙八门入手，预测八门趋势，便于抓住事物发展的规律。

第六，提示点。太乙推演离不开太乙式局，一般的只给个式局图，并无文字说明。本书对 144 个式局，皆从基本格局、命法格局和事法格局三个大的方面给予提示，可提供极大的方便。

太乙神数中的太乙命法和太乙事法是个较大的课题，笔者限于水平，难免有不当甚至错误之处，敬请专家和读者朋友斧正。

李德润

2015 年 12 月 25 日于京南一乐斋

目 录

第一章 哲学基础	1
第一节 “星”出太乙——星神的巨大功能	1
第二节 《易》衍太乙——《易经》的繁衍生息	2
第三节 “一”生太乙——理念的强势指导	7
第四节 “理”立太乙——预测的理论依据	8
第五节 “式”创太乙——独特的式盘结构	10
第六节 “数”成太乙——数字的玄奇奥妙	12
第二章 知识储备	15
第一节 一般知识	15
一、河图洛书	15
二、天干地支	16
三、六十四卦	19
四、阴阳五行	20
五、十二月建	24
第二节 太乙基础	24
一、“三书”一脉	24
二、校对式盘	27
三、太乙八门	39
四、太乙之数	41
五、命法格局	42
六、事法格局	43
七、九宫分野	44
八、“四计”入局	46

第三章 四大断法	47
第一节 断宫之法	47
一、定宫位	47
二、定飞禄	51
三、定飞马	51
四、入式局	51
五、一星断	51
六、二星断	87
七、三星断	101
八、四星断	111
九、五星断	115
十、六星断	116
十一、三基断	116
十二、晓三等	117
十三、记五表	120
十四、知三断	125
十五、43 论	131
十六、提金赋	137
十七、一字断	140
十八、讲技巧	141
第二节 断数之法	144
一、三才无算数	144
二、三和数	145
三、重阳数	145
四、重阴数	146
五、杂重阳数	146
六、杂重阴数	146
七、阴中重阳数	146
第三节 断限之法	146
一、阳九行限起法	147

二、阳九入初、中、末限所主吉凶	148
三、断限法入局	149
四、百六行限起法	149
五、百六临宫所主吉凶	151
第四节 断卦之法	152
一、出身卦	152
二、立业卦	153
三、年卦	155
四、月卦	156
五、日卦	157
六、时卦	158
 第四章 十项事法	161
第一节 自然灾害	161
一、气象规律探索	161
二、地震规律探索	164
三、虚实规律探索	175
四、大旱、火灾规律的探索	176
五、大雨、洪灾规律探索	176
第二节 人间百事	176
一、诸事成败规律探索	176
二、改革、变更规律的探索	177
三、年内发生的大事规律探索	177
四、将相贤否规律的探索	178
五、举荐人才规律的探索	178
第三节 判断技巧	178
一、太乙判断事物的趋势	178
二、其它各将为事物性质的具体反映	178
三、正确判断太乙数的功能、变化	179
四、格局的判断分析可纵观事态进行的状态	179

五、太乙五将与十六星神五行旺相休囚与其所落宫之关系,决定其作用的最终发挥	180
六、各星神运行周期理天、理地、理人的分析判断	180
七、多方入手,紧扣重点	180
第四节 推演 2015 年世界自然灾害示例.....	180
第五节 古代案例	184
一、诸葛亮推演庞统之死	184
二、推演桓玄逼宫	186
三、推演刘裕败桓玄	188
四、推演耶律楚材谏元太宗	189
五、推演万历十年大事	191
 第六章 太乙演局	195
一、太乙阳遁七十二局	195
阳遁一局	195
阳遁二局	197
阳遁三局	198
阳遁四局	199
阳遁五局	200
阳遁六局	201
阳遁七局	202
阳遁八局	203
阳遁九局	204
阳遁十一局	205
阳遁十一局	207
阳遁十二局	208
阳遁十三局	209
阳遁十四局	210
阳遁十五局	211
阳遁十六局	212

阳遁十七局	213
阳遁十八局	214
阳遁十九局	216
阳遁二十局	217
阳遁二十一局	218
阳遁二十二局	219
阳遁二十三局	220
阳遁二十四局	221
阳遁二十五局	222
阳遁二十六局	224
阳遁二十七局	225
阳遁二十八局	226
阳遁二十九局	227
阳遁三十局	228
阳遁三十一局	229
阳遁三十二局	230
阳遁三十三局	231
阳遁三十四局	233
阳遁三十五局	234
阳遁三十六局	235
阳遁三十七局	236
阳遁三十八局	237
阳遁三十九局	238
阳遁四十局	240
阳遁四十一局	241
阳遁四十二局	242
阳遁四十三局	243
阳遁四十四局	244
阳遁四十五局	246
阳遁四十六局	247

阳遁四十七局	248
阳遁四十八局	249
阳遁四十九局	250
阳遁五十局	252
阳遁五十一局	253
阳遁五十二局	254
阳遁五十三局	255
阳遁五十四局	256
阳遁五十五局	257
阳遁五十六局	258
阳遁五十七局	259
阳遁五十八局	260
阳遁五十九局	261
阳遁六十局	263
阳遁六十一局	264
阳遁六十二局	265
阳遁六十三局	266
阳遁六十四局	267
阳遁六十五局	268
阳遁六十六局	269
阳遁六十七局	270
阳遁六十八局	271
阳遁六九局	273
阳遁七十局	274
阳遁七十一局	275
阳遁七十二局	276
二、太乙阴遁七十二局	278
阴遁一局	278
阴遁二局	279
阴遁三局	280