

清代閨秀集叢刊

肖亞男 主編

11



國家圖書館出版社

清代閨秀集刊
叢
肖亞男 主編

11

國家圖書館出版社

第十一冊目錄

蟬鳴小草一卷	清·江瑞芝撰	清光緒十五年(1889)刻本	三
序一			三
序二			九
序三			一七
復刻蟬鳴小草記			二一
目錄			二三
蟬鳴小草			三一
傳			七五
繡餘吟稿一卷盈書閣遺稿一卷	清·袁棠撰	民國間上海文明書局石印《隨園全集三十八	
種》本			七九
繡餘吟稿			七九

序一		八一
序二		八三
繡餘吟稿		八五
盈書閣遺稿		一〇五
序		一〇五
盈書閣遺稿		一〇七
跋		一一九
芳蓀書屋存稿四卷	清・吳瑛撰 清乾隆十八年(1753)刻本	一二三
序一		一二五
序二		一二九
序三		一三三
序四		一三九
序五		一四三
序六		一四九
目錄		一五一
卷一		一六五

卷二	·····	二二三
卷三	·····	二七三
卷四	·····	二九三
錢左才集一卷	清·錢芬撰 清光緒七年(1881)刻《大亭山館叢書》本	三〇九
目錄	·····	三〇九
識	·····	三一〇
傳	·····	三一
錢左才集	·····	三一三
綠窗吟稿二卷	清·佟佳氏撰 清鈔本	三四三
上卷目錄	·····	三四五
上卷	·····	三六九
下卷目錄	·····	四五七
下卷	·····	四六七
虛窗雅課二卷	清·佟佳氏撰 清嘉慶十年(1805)刻本	五四七
序	·····	五四九

初集

.....

五五三

二集

.....

五九九

跋

.....

六四一

清·江瑞芝撰

蟬鳴小草一卷

清光緒十五年(1889)刻本

江瑞芝

江瑞芝（1729—？），字天香，甘肅靜寧人。母家爲關中世胄。適劉氏。其父江匯伯於清乾隆十七年（1752）將其集付梓。書版後歸劉氏收藏，遭兵火被焚燬。光緒十五年（1889）其侄曾孫江樹蕙重爲刻印。

蟬鳴小草叙

粵自昭容量才班姬續史竊嘆山川靈秀
之氣不鍾於鬚眉而鍾於閨閣故夫柳絮
風中梨花元日釵鳳鏡鸞之篇香蘭醉艸
之什皆引重當時垂芳百世何今日不少
概見豈山川靈秀之氣有所限而古今人

不相及耶乙丑歲余應鹺榷之選通籍津
門維時同揀發者隴干江君滙百江君
關中世胄詩禮名家其揀津也公餘之下
不廢吟哦而復意氣閒雅磊落不羈暇時
過從輒賭酒論文揮絃賦詩蘭臭之投拘
迫時輩會得鄉書出近體數章示余讀之

隴干江氏關中望族也家庭內詩書絃誦
之聲由來舊矣而蘭芳閨秀更屬特出
百年兄之長女幼擅穎慧雅好詩律乾隆
甲子歲得其近體之作數章已不勝詫異
已巳秋會年兄於都門因以全集見示披
閱再三見至性所發纏綿悱惻才思所溢
清新敏妙或格調超軼或寄托高遠或象
序

物寫生或比興幽宵謝庭之絮何多讓焉
班姑之香且將可結真閨中才子不可多
觀者也因請付諸棗梨用垂久遠並以見
我西陲山川之秀云爾

洞陽李星漢虎臣氏跋



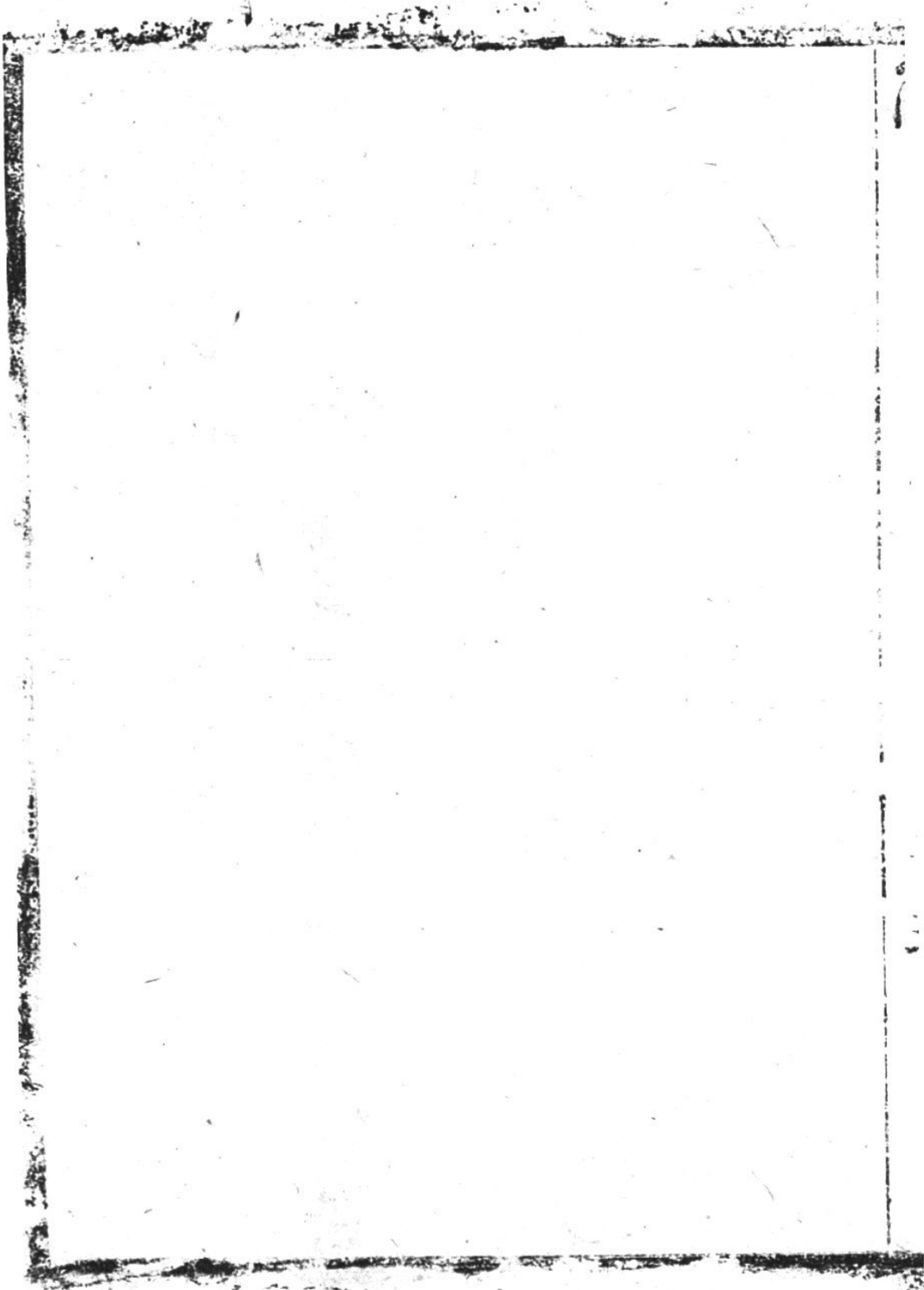
書此書

乾隆二十七年壬申歲九月二日

渭陽愚州李南暉仲晦氏書

題并書





人臣之事其君女子之事其夫皆不可以不
學則平心氣識道義安分循理不至與
狀蠢_亡罔若愚氓之處諸野而與鳥之混
以羣也余少時侍先大人見先大人手錄曹
大姑女誡七篇授諸姊妹諸姊妹咸誦誦
焉余意以為人生為女子身盤餐井窻外可
以不事詩書先大人曰汝小子何知男子不學

則不足以事父母女子不學則不足以事夫
夫古人出就外傳入奉姆儀潔已修身不愧
人遺皆此物也汝小子何知余惶慙跪謝之
乙卯謬登賢書討偕至京即以兄禮事隴干
江滙伯先生滙伯兄學齊淵源即不意其家
之女子之皆知學也壬戌過其居眷長女姪已
通四子書矣嗟不負其即援筆能詩文也乙

丑余鹵歸後九季是不至都門滙伯兄官遼西
余蒙渭北遠不及負雁者且十有餘歲壬申
復以恩科至直邸滙伯兄季弟騰伯且久
已公率都門試南宮後遂偕行直索七百
里省吾滙伯兄余與滙伯兄說契陶羅煙
燭夜坐出賢女蛩蟬鳴草數百首與騰伯
弟共讀之半多仁孝懇摯語余曩不意於