

新編中國聲樂作品選第十三集

「五线谱版 简谱版合订」

主編

霍立 李静玉 金茗 霍平 金城

遼寧人民出版社



新編中國聲樂作品選第十三集

「五线谱版 简谱版合订」

沈阳音乐学院 2010 年院级重点科研项目：2010KYA020

主編

霍立 李静玉 金茗 霍平 金城

遼寧人民出版社

©霍立等 2010

图书在版编目 (C I P) 数据

新编中国声乐作品选. 第 13 集 / 霍立等主编.——沈

阳 : 辽宁人民出版社, 2011.1

ISBN 978—7—205—06922—3

I. ①新… II. ①霍… III. ①歌曲—中国—选集

IV. ①J642

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 217250 号

出版发行: 辽宁人民出版社

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003

电话: 024-23284321 (邮 购) 024-23284324 (发行部)

传真: 024-23284191 (发行部) 024-23284304 (办公室)

<http://www.lnpublish.com.cn>

印 刷: 东北印刷厂

幅面尺寸: 184mm×260mm

插 页: 8

印 张: 23

字 数: 400 千字

印 数: 1-4060

出版时间: 2011 年 1 月第 1 版

印刷时间: 2011 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑: 王丽竹

封面设计: 金 城

版式设计: 霍 立 韩育才

责任校对: 赵耀今 李静玉 金 茗

书 号: ISBN 978—7—205—06922—3

定 价: 45.00 元

賀

新編中國声乐作品選
第十二集、十五集出版

弘揚民族精神
傳播時代新曲

張卓姬
王祖皆
二〇一〇年十一月八日

中國歌劇研究會主席、總政歌劇團原團長、著名作曲家、文職將軍王祖皆
中國歌劇研究會理事、總政歌舞團著名作曲家、文職將軍張卓姬題詞

繁花似锦

星光灿烂

贺新编中国京剧第十三、十四集出版

羊鸣
二〇〇一年
秋

中国歌剧研究会首席顾问、空政文工团艺术指导、
著名作曲家、文职将军羊鸣题词

词美曲美

经典之最

宋祖英

中国音乐家协会副主席、海政文工团副团长、
著名歌唱家、文职将军宋祖英题词

这是一本为声乐院校
与声乐老师及其学生以及
词曲作家和歌唱家还有众多
声乐爱好者们最喜爱的书

贺《新编中国声乐作品选》

第十一、十三集出版

孟卫东

2010.11.6

踏
歌
起
新
唱
响
中
华
春
水
长
流

中国音乐家协会副主席、上海音乐学院声乐系主任、
著名歌唱家、廖昌永教授题词

書壇新編中國聲樂作品集

木鐸培蘭
龍宇爭榮

瀋陽音樂學院

白瑋題
庚寅年初秋

沈阳音乐学院党委书记、著名词作家白玮教授题词

前言

掀起你的盖头来——《新编中国声乐作品选》第十二集、第十三集再次和大家见面了。

《新编》已经成为中国歌坛带钢琴伴奏谱的最新歌曲热点，越来越多地被音乐界所熟知。我们经常收到全国各地音乐艺术院校师生们的催促电话和手机短信，期望新书快点儿面世。随着全国人民瞩目的中央电视台第十四届青年歌手大奖赛落下帷幕，我们搜集新歌曲的工作暂时告一段落。近年来，祖国无处不飞歌，满眼新歌唱祖国，新歌、好歌实在太多了，只能同时出版两集。

掀起你的盖头来——展现眼前的是拥抱时代奔涌的潮头，一首首流淌着激发人民向上力量的和声，讴歌伟大祖国的时代心声。歌曲《国家》、《阳光路上》、《国歌唱中华》、《我深深地爱你，我的祖国》、《党啊，我想对你说》、《中国魂》、《如此多娇》，大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》中的《致祖国》、《走向复兴》、《吉祥草原》，中央电视台青年歌手大奖赛中的优秀作品《祖国，我一定要回去》、《我的深情为你守候》、《老家》、《飞向大海的夜莺》、《乌江山峡百里画廊》、《天河》、《呼伦贝尔大草原》、《三尺长的红缨鞭二尺长的杆》、《父亲的草原母亲的河》、《棒棒捶在岩头上》等，深厚的民族文化积淀底蕴，编织成一幅幅绮丽的锦缎，刻画着历史的长卷。《梦红楼》、《西厢听琴》、《丝绸之路》、《知己红颜》、《我的江河水》、《醉了千古爱》、《杜十娘》、《文成公主》、《青衣》、《一首桃花》等，还有那撩拨人们的心弦，给人们留下美好感人记忆的《好一树木棉花》、《问江南》、《冬雪咏叹》、《春天》、《妹子开门来》、《沂蒙新曲》、《又是一年樱桃红》等等。《新编》是教学的工具手册，在教学实践的过程中，我们不断丰富教材内容，

科学定位，选编了根据河北梆子唱腔曲调创作的《长征》，通俗歌曲、影视歌曲《绿叶对根的情意》、《远情》、《暗香》、《新不了情》、《滚滚长江东逝水》、《浪淘沙·北戴河》等等，并配写了钢琴伴奏谱。

掀起你的盖头来——看到了《新编》用多元素的视觉遴选了适合教学、演出、多层次、多样化、满足宽口径的需求，发表老百姓愿意听的歌，演员和师生愿意唱的歌，词曲作家自己满意的歌，形成联结词曲作家与演唱者的桥梁与平台，创作和演出的文化链条。

掀起你的盖头来——作为辽宁省高等教育教学成果二等奖，沈阳音乐学院重点科研课题，我们深感肩上的重担和责任。《新编》久盛不衰，其主要因素是我们与词曲作者长期保持和建立了相互支持、精诚合作的现代网络体系，是他们不计报酬、无私奉献的高尚品德和伟大精神，用最快的时间提供了录音、乐谱、甚至总谱等，我们在这里再一次由衷地向他们表示敬意和感谢！

16年来，我们除完成繁重的本职教学工作外，完全是利用业余时间编书写作，在喧哗中、在浮躁中坚守。坚守这个词会经常和阵地联系在一起，《新编》的坚守意味着甘于寂寞，虔诚耕耘，乐伴孤独，沉默掘金，在时间上坚守，在空间上坚持，在信念上坚定……丈量这十三集积攒下来的打印稿纸，摞起来有4米多高，电脑、打印机更换了N台，不用言表，什么也不说了。

我们笃信：祖国之魂，歌以颂之，民族之魂，歌以铸之。肩负大家的寄语，一路奋然前行、前行！

霍立 李静玉 金茗 霍平 金城

2010年10月于沈阳音乐学院

五线谱目录

1. 致祖国(选自大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》).....任卫新词 孟卫东曲(1)
2. 国 家.....王平久词 金培达曲(8)
3. 国歌唱中华.....车 行词 王祖皆曲(16)
4. 祖国在我心中.....天 明词 王咏梅曲(22)
5. 我深深地爱你,我的祖国.....王 磊词 孟 勇曲(25)
6. 和是我们共唱的歌.....石顺义、吴立生词 王咏梅曲(30)
7. 让我们舞起来.....王晓岭词 卞留念曲(35)
8. 党啊,我想对你说.....马金星词 平 远、刘可欣曲(40)
9. 中国魂.....王晓岭词 王路明曲(44)
10. 信 念.....张振彬、马正建词 王祖皆曲(50)
11. 祖国,我一定要回去.....郑宝春词 张智深曲(54)
12. 我爱朝霞季福林词 曲致正曲(57)
13. 大路越走越宽阔刘福波词 张千一曲(63)
14. 走不出你的目光曹 勇词 孟卫东曲(68)
15. 诉 说石顺义词 陈卫东曲(73)
16. 七律·长征毛泽东诗词 河北梆子曲调 施光南编曲(78)
17. 大漠深处(选自大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》).....阎 肃、贺东久词 印 青曲(84)
18. 兵哥哥.....石顺义词 羊 鸣曲(89)
19. 当兵走天涯高 俊词 姜延辉曲(94)
20. 飞向大海的夜莺王 磊词 胡小环曲(98)
21. 母亲的眼睛.....家 正词 印 青曲(105)
22. 一丛山茶花.....刘 麟词 王志信曲(110)
23. 天 空.....朱泽君词 印 青曲(113)
24. 望宝岛.....屈 塬词 张千一曲(118)
25. 白鸽托起你的梦.....王晓岭词 刘 聪曲(123)
26. 祝福你.....车 行词 李小兵曲(127)
27. 好一树木棉花.....龙莆尧词 朱晓宇曲(132)

28. 又是一年樱桃红.....石顺义词 羊 鸣曲 (136)
29. 天 河.....王 磊词 栾 凯曲 (140)
30. 父亲的草原母亲的河.....席慕容词 乌兰托嘎曲 (144)
31. 吉祥草原(选自大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》).....蒙古族民歌 任卫新词 栾 凯编曲 (149)
32. 达板城夜曲.....黄持一词 平 远曲 (153)
33. 米脂婆姨.....化 方词 徐沛东曲 (157)
34. 寻梦黄河湾.....刘 麟词 王志信曲 (163)
35. 沂蒙新曲.....刘 燕词 姜延辉曲 (167)
36. 天府是故乡.....李晓明词 刘中昭曲 (171)
37. 问江南.....葛 逊词 吴小平曲 (176)
38. 家 乡.....国 风词 赵季平曲 (181)
39. 迎客来.....车 行词 李小兵曲 (185)
40. 高山流水.....韩静霆词 羊 鸣曲 (189)
41. 无 题.....鲁 迅诗 徐景新曲 (194)
42. 无词歌刘 聪曲 (199)
43. 冬雪咏叹.....汤昭智词 张旭冬曲 (202)
44. 新不了情.....黄 郁词 鲍比达曲 (210)
45. 醉了千古爱.....陈道斌词 栾 凯曲 (213)
46. 滚滚长江东逝水.....[明]杨 慎词 谷建芬曲 (220)
47. 啊, 鲁迅.....邵永强词 尚德义曲 (223)
48. 摇篮谣唱曲东北民歌 郑建春原词 邹彦卓改词编曲 (229)
49. 三尺长的红缨鞭二尺长的杆.....何新南词 张平生曲 (235)
50. 妹子开门来陕北民歌 (241)
51. 嫦娥奔月.....宁 岗词 曲致正曲 (246)
52. 卖炭翁.....[唐]白居易词 刘 聪曲 (250)
53. 梦红楼.....王晓岭词 张卓娅、王祖皆曲 (259)
54. 西厢听琴.....韩静霆词 张宏光曲 (266)
55. 文成公主.....张名河词 印 青曲 (270)
56. 杜十娘.....韩静霆词 张卓娅、王祖皆曲 (274)
57. 远 山(歌剧《太阳雪》选段).....冯柏铭、冯必烈词 张千一曲 (281)

简谱目录

1. 致祖国(选自大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》).....任卫新词 孟卫东曲(286)
2. 国 家王平久词 金培达曲(288)
3. 国歌唱中华车 行词 王祖皆曲(290)
4. 祖国在我心中天 明词 王咏梅曲(291)
5. 我深深地爱你,我的祖国.....王 磊词 孟 勇曲(292)
6. 和是我们共唱的歌.....石顺义、吴立生词 王咏梅曲(293)
7. 让我们舞起来王晓岭词 卞留念曲(294)
8. 党啊,我想对你说.....马金星词 平 远、刘可欣曲(295)
9. 中国魂王晓岭词 王路明曲(296)
10. 信 念张振彬、马正建词 王祖皆曲(298)
11. 祖国,我一定要回去.....郑宝春词 张智深曲(299)
12. 我爱朝霞.....季福林词 曲致正曲(300)
13. 大路越走越宽阔.....刘福波词 张千一曲(302)
14. 走不出你的目光.....曹 勇词 孟卫东曲(304)
15. 诉 说.....石顺义词 陈卫东曲(305)
16. 七律·长征.....毛泽东诗词 河北梆子曲调 施光南编曲(306)
17. 大漠深处(选自大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》).....阎 肃、贺东久词 印 青曲(308)
18. 兵哥哥.....石顺义词 羊 鸣曲(309)
19. 当兵走天涯.....高 俊词 姜延辉曲(311)
20. 飞向大海的夜莺.....王 磊词 胡小环曲(312)
21. 母亲的眼睛.....家 正词 印 青曲(314)
22. 一丛山茶花.....刘 麟词 王志信曲(315)
23. 天 空.....朱泽君词 印 青曲(316)
24. 望宝岛.....屈 塬词 张千一曲(318)
25. 白鸽托起你的梦.....王晓岭词 刘 聪曲(320)
26. 祝福你.....车 行词 李小兵曲(321)
27. 好一树木棉花.....龙莆尧词 朱晓宇曲(323)

28. 又是一年樱桃红·····石顺义词 羊 鸣曲 (324)
29. 天 河·····王 磊词 栾 凯曲 (325)
30. 父亲的草原母亲的河·····席慕容词 乌兰托嘎曲 (326)
31. 吉祥草原(选自大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》)·····蒙古族民歌 任卫新词 栾 凯编曲 (328)
32. 达板城夜曲·····黄持一词 平 远曲 (329)
33. 米脂婆姨·····化 方词 徐沛东曲 (330)
34. 寻梦黄河湾·····刘 麟词 王志信曲 (331)
35. 沂蒙新曲·····刘 燕词 姜延辉曲 (332)
36. 天府是故乡·····李晓明词 刘中昭曲 (333)
37. 问江南·····葛 逊词 吴小平曲 (334)
38. 家 乡·····国 风词 赵季平曲 (335)
39. 迎客来·····车 行词 李小兵曲 (336)
40. 高山流水·····韩静霆词 羊 鸣曲 (337)
41. 无 题·····鲁 迅诗 徐景新曲 (338)
42. 无词歌 ·····刘 聪曲 (339)
43. 冬雪咏叹·····汤昭智词 张旭冬曲 (340)
44. 新不了情·····黄 郁词 鲍比达曲 (342)
45. 醉了千古爱·····陈道斌词 栾 凯曲 (343)
46. 滚滚长江东逝水·····[明]杨 慎词 谷建芬曲 (345)
47. 啊, 鲁迅·····邵永强词 尚德义曲 (346)
48. 摇篮谣唱曲 ·····东北民歌 郑建春原词 邹彦卓改词编曲 (348)
49. 三尺长的红缨鞭二尺长的杆·····何新南词 张平生曲 (350)
50. 妹子开门来 ·····陕北民歌 (352)
51. 嫦娥奔月·····宁 岗词 曲致正曲 (353)
52. 卖炭翁·····[唐]白居易词 刘 聪曲 (355)
53. 梦红楼·····王晓岭词 张卓娅、王祖皆曲 (357)
54. 西厢听琴·····韩静霆词 张宏光曲 (359)
55. 文成公主·····张名河词 印 青曲 (360)
56. 杜十娘·····韩静霆词 张卓娅、王祖皆曲 (361)
57. 远 山(歌剧《太阳雪》选段)·····冯柏铭、冯必烈词 张千一曲 (363)

致祖国

选自大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》

任卫新
孟卫东
刘聪配伴奏

$\text{♩} = 64$ 温暖、深情地

The musical score is written for piano and features four systems of music. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as $\text{♩} = 64$ and the mood is '温暖、深情地' (Warm and深情ly). The score includes dynamic markings such as *mp* (mezzo-piano) and *pp* (pianissimo), as well as a *rit.* (ritardando) marking. The notation includes treble and bass staves with various musical symbols like notes, rests, and slurs. The first system starts with a *mp* marking and a slur over the first two measures. The second system starts with a *pp* marking. The third system includes a *mp* marking and a crescendo hairpin. The fourth system ends with a *rit.* marking and a long slur over the final measures.

$\text{♩} = 58$

写 下 的 一 页 页 都 是 你 的 名 字, 唱 出 的 一 声 声 都 是
讲 出 的 一 字 字 都 是 你 的 故 事, 感 念 的 一 重 重 都 是

你 的 恋 歌, 我 说 不 出 美 到 底 有 多 少 颜 色,
你 的 恩 泽, 我 说 不 出 梦 到 底 有 多 少 颜 色,

母 亲 啊 中 国 你 永 远 不 会 褪 色; 我 说 不 出 心 到 底
母 亲 啊 中 国 你 永 远 都 最 出 色; 我 说 不 出 爱 到 底