

失传千年的圣贤智慧结晶 企业经营的优秀经典读本

# 群書治要

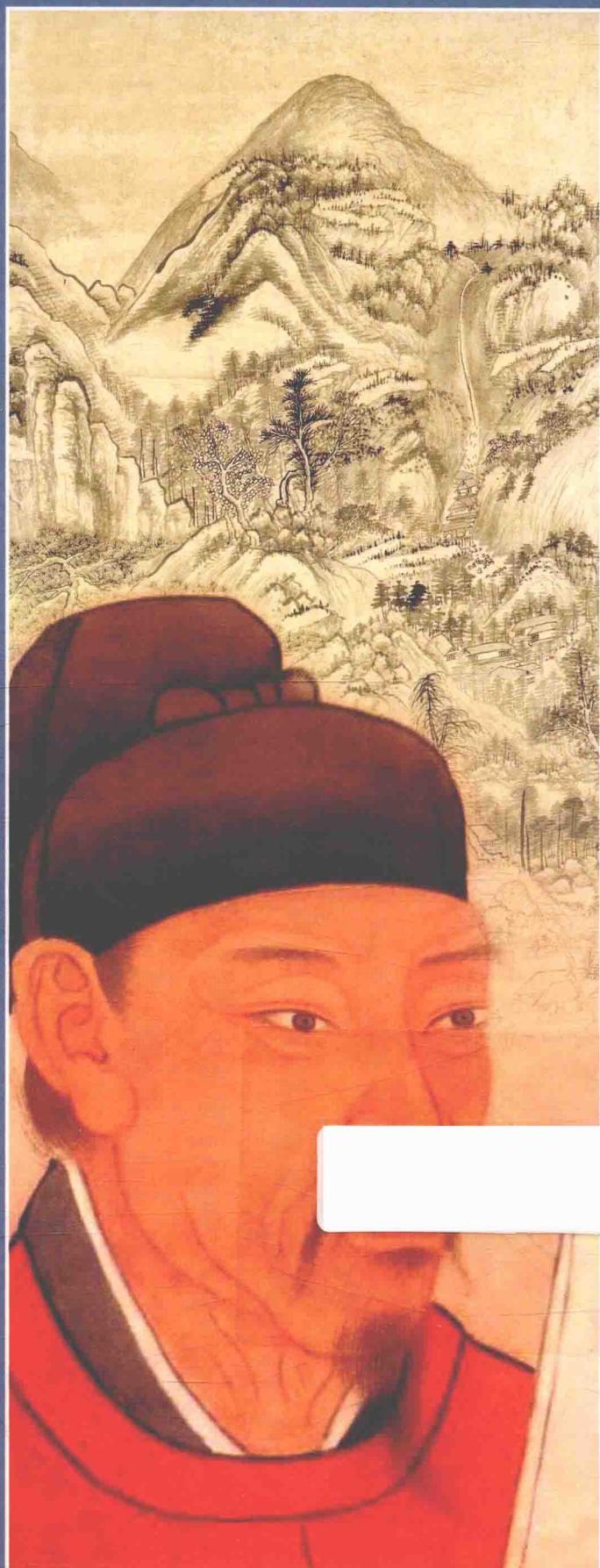
精华本



第一册

【图文珍藏版】  
[唐]魏征等〇原著  
刘凯〇主编

线装书局



中华传世藏书

【图文珍藏版】

# 群書治要

精华本



第一册

〔唐〕魏征等〇原著

刘凯〇主编

局書裝綫

## 图书在版编目 (C I P) 数据

群书治要：精华本：全6册 / (唐) 魏征等原著；  
刘凯主编。-- 北京：线装书局，2016.1

ISBN 978-7-5120-1958-4

I. ①群… II. ①魏… ②刘… III. ①政书－中国－  
唐代 IV. ①D691.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第245545号

## 群书治要（精华本）

原 著：[唐] 魏征 等

主 编：刘 凯

责任编辑：高晓彬

装帧设计： 博雅圣轩藏書館  
Boyashengxuan Cangshuguan

出版发行：线装书局

地 址：北京市西城区鼓楼西大街41号（100009）

电 话：010-64045283（发行部） 64045583（总编室）

网 址：[www.xzhbc.com](http://www.xzhbc.com)

经 销：新华书店

印 制：北京彩虹伟业印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：168

字 数：2040千字

版 次：2016年1月第1版第1次印刷

印 数：0001 - 3000套

---

定 价：1580.00元（全六册）

## 前　　言

中华民族的文化之所以千古传承、不断丰富发展而没有中断，其中最重要的一个原因是古人给我们留下了大量的典籍，其数量举世罕见。这些经典，使得中国古圣先王的圣贤教育能够世世代代培养出圣贤君子，中华民族无论在何种境况下都后继有人，传统文化的薪火始终不灭；这些经典，不仅使中华民族的后世子孙蒙受福荫，也不断传播到世界各地，给世界人民带来和谐安定。在我国历史上，曾经有这样一部书，它不仅开创了中国历史上著名的“贞观盛世”，而且还远渡重洋，被日本天皇和臣子奉为圭臬，创造了日本历史上的两朝盛世。然而这样一部伟大的著作，却在我国历史上因为失传了一千多年，而一直鲜为人知，这部书就是——《群书治要》。

《群书治要》是贞观初年著名谏官魏征及大臣虞世南、褚遂良等受命于唐太宗李世民，从先前历代帝王治国资政的史料中撷取有关修身、治国、齐家、平天下的精要而成的一部匡政巨著。该书上起五帝，下迄晋代，从一万四千多部、八万九千多卷古籍中撷取汇编而成，全书总计五十多万字，是中国历史上第一套按照经、史、子分类的类书，可以说是唐朝的“四库全书”。魏征于序文中说此书，实为一部“用之当今，足以鉴览前古；传之来叶，可以贻厥孙谋”的治世宝典。该书曾随唐朝的灭亡而一度在中国失传达千年之久，所幸的是该书被日本的遣唐使带回国后被日本历代天皇及大臣奉为宝典，从而得以保存下来；20世纪90年代该书被重新引入国内得以整理出版。习仲勋同志曾为该书亲自题词，温家宝同志经常阅读和引用该书，马英九把该书作为礼品赠送给台湾地区的民意代表，净空法师也撰文倾力推荐该书。

《群书治要》选录经典六十五种，基本依照经、史、子的次第排列。经的部分，共节录了《周易》、《尚书》、《毛诗》、《春秋左氏传》、《礼记》、《周礼》、《周书》、《国语》、《韩诗外传》、《孝经》、《论语》和《孔子家语》等十二部经典的内容，选录内容均为与修身理政有关的嘉言懿行，从中也可以看出，魏征等辑录者以儒家思想为主导的治国主张。史的部分，则节录了《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》和《晋书》等，主要节录的是体现朝代兴乱衰亡的历史史实和君臣言论，尤其是《晋书》，其节录的原本是房玄龄修《晋书》以前的

十八家《晋书》史料，很有史料价值和版本价值。子的部分则从《六韬》、《阴谋》、《鬻子》、《管子》、《晏子》、《司马法》、《孙子兵法》、《老子》、《鹖冠子》、《列子》、《墨子》和《文子》等四十八种典籍中摘录而成，涵盖了儒家、道家、墨家、法家、兵家、杂家等思想流派，核心内容仍为修身、齐家、治国、平天下的精萃。难能可贵的是，《群书治要》摘录的内容有少数原著在五代之后便已失传，唯有《群书治要》保留了其精华内容，实为珍宝，如《尸子》、《崔寔政论》、《昌言》、《典论》、《刘廙政论》、《蒋子万机论》、《政要论》、《体论》、《典语》、《傅子》和《袁子正书》等，这堪称《群书治要》又一无比重要的文化价值。

《群书治要》诞生至今已近一千四百年，书中蕴含的智慧具有永恒的价值，实为中华文明几千年来屹立不倒的根本所在。古镜今鉴，在迎接中华文明伟大复兴的今天，《群书治要》既是国人学习传统文化的思想宝库，也是领导干部开明施政和企业家经营事业的绝佳教科书。今天，我们以最直观的文白对照形式，足本精译精校，重新出版《群书治要》，为全世界的中文读者奉上一部宜读宜藏的国学精品好书。



## 目 录

## 上篇 贞观群英谱

一、一代明主李世民	(3)
二、大度仁厚的长孙皇后	(5)
三、唐太宗的宠妃徐惠	(7)
四、传奇人物秦叔宝	(10)
五、“王佐之才”李靖	(13)
六、猛将军尉迟恭	(15)
七、战功卓越的苏烈	(17)
八、戎马一生的李勣	(20)
九、东征西讨的薛仁贵	(22)
十、忧国忧民的房玄龄	(25)
十一、千古诤臣魏征	(27)
十二、栋梁之才杜如晦	(29)
十三、两朝元老长孙无忌	(30)

## 下篇 《群书治要》原典详解

《群书治要》原序	(35)
校正《群书治要》序	(39)
刊《群书治要》考例	(41)
《周易》治要	(42)
《尚书》治要	(129)
《毛诗》治要	(229)
《春秋左传》治要	(237)
《礼记》治要	(364)
《周礼》治要	(385)
《周书》治要	(389)
《国语》治要	(395)



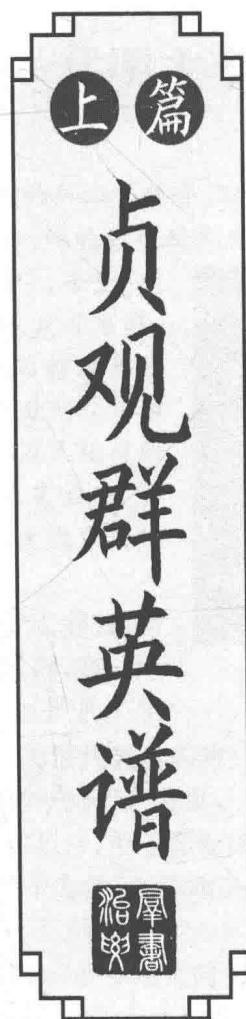


《韩诗外传》治要	(403)
《孝经》治要	(424)
《论语》治要	(446)
《孔子家语》治要	(487)
《史记》治要	(542)
《吴越春秋》治要	(641)
《汉书》治要	(646)
《后汉书》治要	(910)
《三国志》治要	(1116)
《晋书》治要	(1388)
《六韬》治要	(1543)
《阴谋》治要	(1624)
《鬻子》治要	(1628)
《管子》治要	(1632)
《晏子》治要	(1700)
《司马法》治要	(1782)
《孙子兵法》治要	(1790)
《老子》治要	(1797)
《鹖冠子》治要	(1834)
《列子》治要	(1838)
《墨子》治要	(1850)
《文子》治要	(1887)
《曾子》治要	(1933)
《吴子》治要	(1941)
《商君子》治要	(1953)
《尸子》治要	(1960)
《申子》治要	(1982)
《孟子》治要	(1986)
《慎子》治要	(2004)
《尹文子》治要	(2016)
《庄子》治要	(2030)
《尉缭子》治要	(2046)
《孙卿子》治要	(2055)
《吕氏春秋》治要	(2112)
《韩子》治要	(2167)
《三略》治要	(2186)



《新语》治要	(2201)
《贾谊新书》治要	(2219)
《淮南子》治要	(2235)
《盐铁论》治要	(2291)
《新序》治要	(2312)
《说苑》治要	(2354)
《桓子新论》治要	(2392)
《潜夫论》治要	(2414)
《崔寔政论》治要	(2436)
《昌言》治要	(2463)
《申鉴》治要	(2488)
《中论》治要	(2506)
《典论》治要	(2534)
《刘廙政论》治要	(2545)
《蒋子万机论》治要	(2557)
《体论》治要	(2562)
《时务论》治要	(2592)
《典语》治要	(2613)
《傅子》治要	(2628)
《袁子正书》治要	(2657)
《抱朴子》治要	(2662)

群書治要



群書治要







## 一、一代明主李世民

李世民(598—649)，是唐王朝的第二代皇帝，即唐太宗。其父自然是唐朝的开国皇帝李渊，也就是世人口中的唐高祖，他的母亲则是太穆顺圣皇后——窦氏。李世民于公元626—649年在位，谥号“文皇帝”，庙号“太宗”。李世民在位期间，勤于政务、广开言路、爱民如子，因此受到了天下臣民的拥戴与赞扬。在他的领导下，经过一系列有效的改革措施，使得唐朝的政治、经济、军事以及文化得到了迅速的发展，从而形成了历史上有名的“贞观之治”，李世民也因此跻身于历史上少有的明主贤君的行列。

隋文帝开皇十八年十二月二十二日，武功(今陕西武功)的一座李氏“别馆”内，在一阵呱呱坠地的哭声中，迎来了一个不平凡小生命，即日后名扬天下的李世民。作为世代显赫的将门之后，李世民在家庭尚武习俗的熏陶下，自幼便养成了“善于骑马，好弄弓矢”的习惯。

李世民除练就了一身非凡的技艺外，他还喜爱浏览兵书，诵读战策，少时便将《孙子兵法》熟记于心，并且能够运用“孙子之言”与李渊讲论用兵布阵的策略，因此，深得老父亲的喜爱。

随着他一天天地长大，隋王朝也一步步地走向了衰亡。早有灭隋之心的李渊看到时机已经成熟，也开始悄悄地密谋策划，准备起兵反隋。而此时年轻有为、善于谋略的李世民，成为了父亲李渊最得力的助手。他参与了起兵的全部密谋与决策活动，帮助父亲做了大量的组织与发动工作。他一方面积极地协助父亲招募军队、集结力量，另一方面遵照父亲的意愿，巧妙地利用各种关系和手段，为自己结交了大批英雄豪杰。大业十三年五月，当各个方面的准备工作完成之后，李世民协助父亲李渊除掉了当时隋炀帝派来监视他们的亲信，并且，在晋阳正式宣布起兵，拉开了推翻隋朝统治的序幕。

就在大业十四年，李渊终于推翻了隋朝的统治，如愿以偿地建立了大唐王朝。唐王朝建立之后，李氏父子的首要任务就是，打败群雄，彻底统一全国。但是，这个时候，李渊已经称帝，自然不宜亲自挂帅出征，而皇太子李建成也需要留在在京城协助父皇处理各项政务。能够扛起这个统一重任的，似乎只有秦王李世民一人。而李世民也没有退缩，毅然地接下了这副重担。

李世民分析要完成统一大任，就必须消灭薛举、刘武周、王世充、窦建德等军阀势力



李世民



和农民军势力。但是，当时这些人的势力依然十分庞大，想要彻底消灭绝非一件容易的事情。于是，李世民开始招兵买马，广纳贤臣，与“叛军”斗智斗勇，历经4年多的努力，终于平定了所有的叛乱，统一了大唐王朝。

李世民由于统一全国，功勋卓越，在军队与百姓中建立了极高的威望，并且，他的权利也逐渐地扩大，其政治地位和军事地位也都跟着迅速上升。不仅大量的军队被他掌控在手中，而且，宰相之职也被他收入囊中。于是，他在唐王朝的上层统治集团，尤其是李氏兄弟中，占据着一个特殊的地位。此外，李世民还在晋阳起兵与统一全国的战争中，利用自己特殊的地位和条件，将大批的谋臣良将收于麾下，逐渐形成了一个以他为核心的政治集团。而拥有了这个文武兼备的政治集团之后，李世民慢慢地产生了觊觎帝位的野心，特别是在统一战争结束之后，他争夺皇位继承权，荣登皇帝宝座的图谋变得更加强烈与迫切起来。

最后，李世民终于禁不住欲望的诱惑，在武将尉迟敬德、侯君集与谋臣长孙无忌、杜如晦及房玄龄等人的协助下，于武德九年六月初四日，在宫城北门玄武门设下了众多伏兵，趁太子李建成与齐王李元吉入朝，没有任何防备的情况下，发动了残酷的政变，杀害了自己的亲兄弟李建成与李元吉，夺得了皇位继承权。两个月以后，皇帝李渊被迫退位。武德九年八月，李世民继承王位，成为了唐朝的第二代皇帝，史称唐太宗，时年29岁。第二年正月，改年号为贞观。从此，李世民开始了他作为君王的政治生涯。

李世民即位之后，首先面临的重要问题就是朝中稳定局势，尽快地建立以自己为核心的最高领导集团。为此，他采纳了尉迟敬德提出的“杀人太多，不利于天下安定”的建议，对朝中所有大臣，采取了宽大安抚的政策，即使是东宫的属僚，只要有真才实学，他都委以重任，如此一来，统治集团内部的矛盾得到了很好的缓和。

当朝内局势基本稳定之后，李世民又开始对老父亲在位时的宰相班子进行整顿，并逐步建立起了以自己为核心的最高决策集团。在这个集团当中汇集了当时最杰出的人才，比如，温彦博、王珪、魏徵、戴胄、侯君集等，在政治上显现了明显的朝气与进取精神，为李世民进一步励精图治，施展雄才伟略奠定了坚实的基础。

因此，在李世民与众大臣的努力下，没过多久，整个中国就迎来了那“前无古人，后无来者”的“贞观之治”。在这段时期内，李世民以身作则，执法如山，坚决打击贪污受贿、作奸犯科的行为。他的行为对中央及地方政府，都起了积极的影响与作用，促使社会逐渐地形成了奉公守法、勤俭为公的良好风气。社会环境安宁稳定，朝廷官吏清正廉明，就连王公贵族也不敢违法乱纪，欺压百姓。

李世民在致力于政治与法度的建设中，也没有社会经济的恢复与发展。当时，由于战争连年不断，再加上自然灾害的影响，整个社会的经济萧条、百姓生活困苦。面对这样的困境，李世民一方面大力倡导戒奢崇简，开源节流，另一方面积极减免赋税，推行与民“休养生息”的政策，使得百姓得以逐步恢复生产，重建破碎的家园。

大多数的圣君贤主似乎都有一个通病，那就是在继位前期勤廉为政、爱民如子，社会太平，百姓安居乐业，而到了后期就开始骄傲自满、穷奢极欲起来。唐太宗李世民也没有



逃脱这个“怪圈”。在“贞观盛世”的成功面前，他自认为在文治、武功及怀远三个方面都超越了古人，于是，骄傲自满的情绪开始滋长，思想与行为也逐渐发生变化。原本引起为戒的“隋亡教训”也被他抛在了脑后，封建帝王的贪欲与专制本能，在他身上体现得越来越明显。

在贞观中后期，在宫廷生活上，李世民追求奢华，大兴土木，宫殿营造得越来越多，老百姓的徭役负担也不断加重，被迫服役的百姓数不胜数。在任用贤臣方面，他也不像贞观初期那样，唯才是举，以德行学识为先了。各个勋亲子弟开始充塞于朝廷。在兼听纳谏方面也大不如从前，逐渐地厌恶直言，不悦人谏。有的时候，即使勉强听从谏言，其内心也是不愿意接受的。

在贞观中后期，唐太宗李世民与大臣之间的关系也发生了很大的变化。他不再像从前那样信任大臣，重用贤臣，而开始疑忌大臣，并且，这种猜疑心理越来越严重，尤其是在贞观后期，对大臣动不动就问罪惩罚，轻则贬黜，重则杀戮，甚至连尉迟敬德、房玄龄这样辅佐他登基的功臣们，也没有幸免。

在贞观后期，唐太宗李世民还做了两件非常愚蠢的事情：两次讨伐高丽与过问起居注。由于他没有认清形势，连续两次发动讨伐高丽的战争，结果不但全部以失败而告终，还激化了国内的阶级矛盾。在中国古代的历史上，史官在朝廷中一直占据着特殊的地位，肩负着神圣的责任：秉公直笔，如实记载，不虚美，不隐恶，即使是皇帝也没有权利干涉。所以，历朝历代的帝王们是不会查看史官记载的起居注的，以便保证史官们能够无所顾忌地执行自己的责任。这是先人们留下来的良好传统与习惯。但是，李世民却打破了这个传统，开了恶劣的先例，致使此后的唐代帝王纷纷效法，严重地影响了史官们的工作。

虽然唐太宗李世民在前期曾经建立过卓越的功勋，值得我们肯定与赞赏。但是，在贞观后期，由于他频繁发动战争，导致徭役和兵役的征发空前严重，社会矛盾日益激化，百姓又重新沦入水深火热中，这也是应该受到责备与批评的不争事实。并且，晚年的李世民，由于疾病缠身，久治不愈，竟然产生了乞求长生不老的迷信思想，迷恋上了方士炼制的金石丹药。终于，在贞观二十三年五月，他自食恶果，因为服用过多的金石丹药而中毒暴亡。就这样，一代英主命丧于“长生不老药”之下，享年52岁。

## 二、大度仁厚的长孙皇后

长孙皇后（602—638），史传名叫观音婢。她的父亲是隋朝的一位将军，但是在她8岁那年去世，因此观音婢从小由舅父高士廉抚养长大，13岁的时候嫁给李世民为妻，武德元年被封为秦王妃。玄武门之变后被封为太子妃，李世民登基13天后册封为皇后。长孙皇后伴随在唐太宗身边时时纠正他的错误并处处维护那些忠心为国的大臣，一共为李



世民生下三子四女。贞观十年与世长辞，谥号文德皇后。上元元年又加谥号为文德圣皇后。曾经写作了《女则》三十卷，但都已经找不到，只有《春游曲》还存在世上。

人们常说：一个成功的男人背后总是站着一个伟大的女人。那我们就来看看陪伴李世民左右的是一个怎样的女人，或许这个不为人知的女人才是历史上真正应该被歌颂的风流人物。她的历史功绩或许往往被人们所忽略，殊不知在她美丽动人的面孔下，其实隐藏着被人难以发觉的精明干练、绝世才华……

唐太宗可以取得天下，开创一片盛世，不仅要依靠他手下的众多武将谋臣，更与他落落大方的妻子长孙皇后的鞭策是分不开的。

长孙皇后出生在官宦世家，从小就接受了一整套正统的封建教育，于是养成了正直善良、知书达理、贤淑温柔的品性。曾在她还小的时候，就有一位卜卦先生预测她的命运“德合无疆，履中居顺，坤载万物，贵不可言”。

在长孙氏只有13岁的时候就已经嫁给了当时担任太原留守的李渊的第二个儿子，年仅17岁的李世民做媳妇，别看她年龄小，但是已能尽行妇道，全心全意伺候公婆，过上相夫教子的生活，年幼的长孙氏是一个相当称职的小媳妇，非常会讨丈夫和公婆的欢心。

李世民是一名少年英雄，从小就文武双全，18岁的时候就勇敢地单枪匹马冲入敌人阵营里把身陷重围的父亲救了出来；在他20岁的时候就有了王者的风度，能做到礼贤下士，不惜钱财广泛结交天下豪杰；21岁那年跟随父亲李渊在太原起义，李世民亲自率领大军攻下隋朝的都城长安，协助李渊登上了天子宝座，建立了大唐王朝。李渊登基后，李世民获得秦王的封号，奉命负责遏制关东的兵马，没用几年时间，李世民就率领大军消除了中原地区的割据势力，使大唐江山完成了统一。唐高祖为表彰李世民的功劳封他为天策上将，权位远远在其他王公大臣之上。然而在李世民南征北战期间，长孙王妃作为一名女子仍然紧紧追随着丈夫四处征战，照料他的生活起居，使李世民在充满杀戮的战场能感受到一种清泉般温柔的慰藉，从而促使他在征战中更加精力充沛，所向无敌。

在李世民因战功赫赫被封为天策上将后，享有的权力更大了，能够拥有自己的一套官署，他所统辖的地区就像一个小朝廷，当然这些离不开他麾下的那些猛将和谋臣，当时他手下的武将有程咬金、李世绩、秦叔宝、翟长孙、尉迟恭等骁勇善战的大将；文臣则有许敬宗、杜如晦、房玄龄、蔡允恭、虞世南、褚亮、姚思廉、李玄道、薛元敬、颜相时、苏勣、薛收、于志宁、陆德明、苏世长、李守素、孔颖达、盖文达等“十八学士”。李世民拥有这样贤臣如云、势力盖天的局面，当然令他那位贪酒好色、毫无建树的大哥太子李建成心中不安，因为对李世民猜疑和嫉妒，李建成伙同三弟李元吉计划谋害同胞兄弟李世民；但是在阴谋实施前被李世民手下的谋士发现了，李世民迫于无奈，在谋臣房玄龄和大舅子长孙



长孙皇后



无忌的劝告下,终于痛下决心对自己的手足下手了,“玄武门之变”除掉了太子李建成和齐王李元吉。没过多久,李世民就被李渊立为太子。其实在唐太祖李渊的心中也非常赏识他的二儿子。长孙王妃对于这种骨肉相残的局面原本是极力反对的,但在这种不是你死就是我活的局面下,她一个女子只能维护自己丈夫的安全。

在武德九年的八月,李渊禅位给太子李世民,李世民也就成了唐太宗。同时长孙王妃也成为母仪天下的长孙皇后,正好应验了当年卜卦先生预测她“坤载万物”的话。长孙氏成为身份尊贵的皇后之后,并没有因此就自恃尊贵,而是一如既往地保持着温柔贤良的美德。对于已经退居二线的老公公李渊,她仍旧是十分孝顺而细心地侍奉,每天早晚一定去请安;并经常提醒太上皇宫中的侍女应该如何照顾他的生活起居,俨然像一个普通的儿媳那样事事想得都很周到。每朝皇帝都是后宫佳丽三千,争风吃醋的现象总是难以避免。然而,长孙皇后对待后宫的妃嫔却非常宽容,她并没有为自己争得专宠,反而经常劝李世民要做到雨露均沾,正是因为长孙皇后的大度,唐太宗的后宫里很少出现不睦的事情,这在历朝历代都是非常罕见的。前朝隋文帝的独孤皇后虽然也可以把后宫治理得井井有条,但是她依靠的是独裁的政策和手腕。而长孙皇后却不同,她只是凭借着自己的端庄善良,就已经无言地感化和影响了整个后宫的氛围,使唐太宗可以专心处理朝廷大事而免受后宫俗事的干扰,因此唐太宗对她十分佩服呢!

由于长孙皇后的行为端直有道,唐太宗也就对她十分敬重,经常与她谈起国家大事,但是长孙氏知道分寸,认为男女应各司其职,从不对国家大事发表意见。但是唐太宗坚持要听她的意见,她就说:“臣妾只知道居安思危和任贤纳谏而已。”她从来不提出具体的实施措施去局限太宗。她相信太宗手下的贤臣一定会给太宗最好的建议。因此长孙皇后也得到众大臣的爱戴和拥护。长孙皇后对自己的子女要求很严格,从不让他们因为是皇子或皇女而骄横跋扈。

贞观八年,长孙皇后和太宗去九成宫游玩,路上感染了风寒,又引发了旧疾病,病情日渐加重,就这样拖了两年,后在立政殿辞世。当时她只有36岁,去世之前嘱咐唐太宗要善待众位贤臣,不要让外戚占据重要位置,并且葬礼一切从简。然而,唐太宗并没有完全按照长孙皇后的意思去筹办葬礼,他为长孙皇后建筑了气势雄伟宏大的昭陵,圣明的唐太宗只是想以这种方式来表达自己对爱妻的怀念与敬慕。

长孙皇后凭借她无私的行为和贤淑的品性,不仅得到了唐太宗及宫内外了解她的人的敬仰,而且为后世奠定了贤妻良后的典范,她的小儿子唐高宗尊封她为“文德顺圣皇后”。

### 三、唐太宗的宠妃徐惠

徐妃(626—650),闺名单字为惠,老家在湖州长城。徐惠的父亲叫徐考德,曾经担任



右散骑常侍。历史上对于徐妃的记载并不多，但我们也能从流传下来的古籍野史中找到些许有关她的事迹，尤其是在韬略、诗赋方面，她优于其他嫔妃，堪称唐太宗在后宫的左膀右臂。

徐惠从小就冰雪聪明，生下来刚刚5个月的时候就可以开口讲话，并且口齿十分清晰伶俐。4岁时，徐惠就能口诵《论语》、《毛诗》等一些当时书堂男子学习的文章。徐惠8岁的时候就比同龄的孩子优秀很多，能够写出文思流畅、颇有文采的好文章，表现出的天赋超乎寻常。

意识到女儿的与众不同，徐考德就对女儿的文学才能进行了重点的培养，经常会让女儿阅读经史子集方面的书籍，来丰富她的知识。徐惠自己或许也是秉承父志，非常喜欢读书，经常因为读书而忘记吃饭，甚至连走路的时候都捧着书。过人的天赋再加上倍于常人的勤奋，使徐惠年幼时就已经有了非常渊博的知识。

传言，父亲徐孝德曾经叫她拟《离骚》为《小山篇》，她没有多加思考就拟到：“仰幽岩而流盼，抚桂枝以凝想；将千龄兮此遇，荃何为兮独往！”这篇文章立意新颖，着实表现出了徐惠在文学上的高深造诣。徐惠小小年纪能够做出这样有文采的文章，就连她的父亲也是十分惊讶，当唐太宗听说这件事以后，也感到徐惠非同一般，非常欣赏她知书善文的才华，于是就下诏书把徐惠召入宫中伴驾，封她为才人，那个时候徐惠才11岁。

这个徐惠不仅文章做得好，并且擅长骈赋，做诗也是雅俗共通。因此她常常在闲暇时间写诗，来表达自己的一些思想，抒发一下自己的内心感受。凭借着过人的才华，她受到了唐太宗特别的宠爱。她所做的诗基调比较欢快，在艳丽的辞藻中透露出自珍自爱的情感，其中在《全唐诗》卷五记载了徐妃的诗作五首，现在录了其中三首于下：

### 赋得北方有佳人

由来称独立，本是号倾城。  
柳叶眉间发，桃花脸上生。  
腕摇金钏响，步转玉环鸣。  
纤腰宜宝袜，红衫艳织成。  
悬知一顾重，别觉舞腰轻。

### 长门怨

旧爱柏梁台，新宠昭阳殿。  
守分辞芳辇，含情泣团扇。  
一朝歌舞荣，夙昔诗书贱。  
颓恩诚已矣，覆水难重荐。

### 妆殿答太宗

朝来临镜台，妆罢暂徘徊。  
千金始一笑，一召讵能来？

要是说起徐妃做的这篇《妆殿答太宗》，还有一段故事。在长安的崇圣寺中有一座贤妃妆殿，有一次太宗到此游玩，突发奇想，就派人去召唤徐妃到这里来共同游乐，但是过



了很长时间徐妃还是迟迟未到，作为皇帝的李世民非常生气。细问之下才明白，原来徐妃是在为了博君一笑精心打扮，故而姗姗来迟，于是也没有多加责备。而徐妃有感而发，就写下这首诗。

除此之外，徐妃还有一首很有气势的诗赋，甚至可以和当时的诗人们相媲美。

### 秋风函谷应诏

秋风起函谷，劲气动河山。  
偃松千岭上，杂雨二陵间。  
低云愁广隰，落日惨重关。  
此时飘紫气，应验真人还。

在唐代那个诗歌繁盛的黄金时代，诗人真是多如牛毛，就连在幽闭深远的皇宫里，也出了像徐妃这样难得的女作家，徐妃以上所做的四首诗，以及前面的《小山篇》，已经全部证明这个结论的正确性。

唐太宗非常欣赏她“挥毫立成，辞藻优美”的才学，所以，徐妃很快就被升为婕妤，不久，又被升为充容。根据唐朝的制度规定：皇后的下面，有贵妃、淑妃、德妃、贤妃，是为夫人。昭仪、昭容、昭媛、脩仪、脩媛、充仪、充容、充媛，是为九嫔。由此可见，这时候的徐妃已经列入了九嫔的行列，地位明显地提高了。

之所以说徐妃是“女魏征”，主要是因为徐妃勇于进谏，在国家大事上也给予了太宗很大的帮助。

虽然说唐太宗作为一名封建皇帝，在位时曾经颁布了一系列利于百姓的法律、法令，因此才出现了“贞观之治”这样史无前例的盛世局面。但是，世上没有完人，所以唐太宗也一定会有他的局限。晚年的李世民好大喜功，为了追逐名利对外频繁地发动战争，有战争就需要人力、物力、财力作为保障，这必然会加重黎民百姓的负担。因为这件事，徐妃就利用一切可以利用的机会劝说太宗，极力劝阻他对外发动战争。在贞观二十二年春天的时候，碰上唐太宗出游玉华宫，徐妃就借机上疏太宗，指出近年来频繁的战争、劳役这双重灾难已压得百姓不能喘息，太宗东征高丽，西讨龟兹，再加上建造翠微、玉华等豪华宫室，致使士兵和马匹在战争中疲乏，船只、车辆来来往往忙于运输，一定会造成田园的荒芜，粮食出现短缺，同时也给太宗敲了一个警钟：“百姓生活的痛苦、疲乏都是农民叛乱的导火线，一旦百姓不能忍受时，一定会起来反抗。”希望唐太宗可以适当减少兵役、劳役，让百姓可以有休养生息的时间，来发展生产，振兴家园。

唐太宗李世民在位期间，很少兴建离宫和别馆，这当然是因为他吸取了隋炀帝灭亡的教训，但是与徐妃的劝谏也不能说毫无关系。在劝谏书中，徐妃劝说唐太宗要实现无为而治，不要大兴土木。她说：“如果招募工匠来大兴土木的话，势必会给百姓带来很多的困扰，致使他们不能安心务农，养育家人，如果皇帝能够给他们便利，让人民自由耕作，而不是常常役使他们，那么普天之下就会平安无事了。五谷丰登，天下太平，人民自然而然会欢天喜地、高高兴兴地生产，安居乐业。唐太宗最终接受了徐妃所提的建议。

徐妃本人非常痛恨那些玩物丧志的人，所以她在给太宗的上疏中表明，珍玩技巧是