



从  
**零**  
开始的  
**魔法书**

2

阿克迪奥斯的圣女(上)

# 从零开始的魔法书

②

阿克迪奥斯的圣女(上)

[日] 虎走翔 / 著  
[日] 静间良纪 / 绘 NARU 译



台海出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

从零开始的魔法书. 2 / (日) 虎走翔著; (日) 静  
间良纪绘; NARU译. -- 北京: 台海出版社, 2016.5  
ISBN 978-7-5168-1036-1

I. ①从… II. ①虎… ②静… ③N… III. ①科学幻想  
小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第112655号

原著名: 《ゼロから始める魔法の書II - アクティオスの聖女〈上〉 - 》, 著者: 虎  
走かける, 绘者: しずまよしのり

©KAKERU KOBASHIRI 2014

Edited by ASCII MEDIA WORKS

First published in 2014 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

Chinese translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

Translation copyright ©2016 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics  
Co., Ltd.

版权合同登记号: 01-2016-2964

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情  
保留了部分外来词汇。特此说明。

## 从零开始的魔法书2

著 者 | (日) 虎走翔 绘 者 | (日) 静间良纪 译 者 | NARU

责任编辑 | 刘 路

特约编辑 | 胡雨桐

装帧设计 | 余倩琪

版式设计 | 余倩琪

责任印制 | 蔡 旭

出版发行 | 台海出版社

地 址 | 北京市朝阳区劲松南路1号, 邮政编码: 100021

电 话 | 010-64041652 (发行, 邮购)

传 真 | 010-84045799 (总编室)

网 址 | [www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm](http://www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm)

E-mail | [thcbs@126.com](mailto:thcbs@126.com)

印 刷 | 上海利丰雅高印刷有限公司

开 本 | 787毫米×1092毫米 1/32

字 数 | 178千

印 张 | 8.25

版 次 | 2016年5月第1版

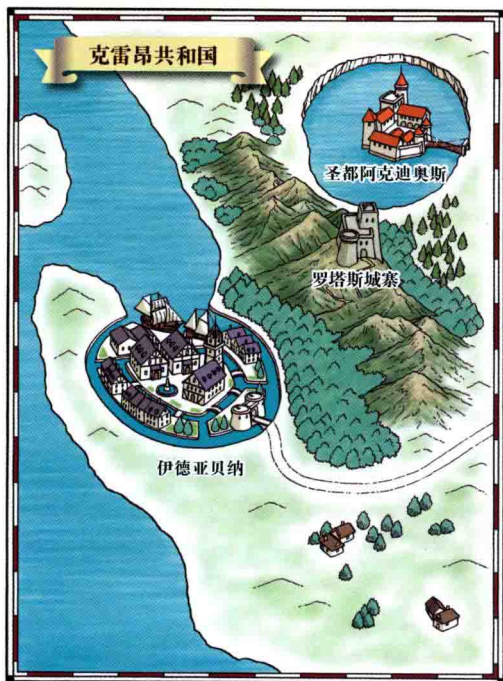
印 次 | 2016年5月第1版

书 号 | ISBN 978-7-5168-1036-1

定 价 | 29.00元

版权所有 侵权必究





地图设计: 出光秀匡

## ■克雷昂共和国

这片大陆的海路中心。由多个王国合为一体，并改为共和制的国家。

## ■圣都阿克迪奥斯

漂浮在宽广得惊人的咸水湖中的小岛顶点上的城镇。据说这里有一位能使用“奇迹”将伤病立即治愈的圣女。

## ■罗塔斯城寨

在王国时代建成的城寨，现在变成强盗的根据地。位于阿克迪奥斯和伊德亚贝纳之间的补给线上，但现在知道这条路线的人并不多。

## ■伊德亚贝纳

世界三大港口之一。将水路引入城镇中，通过小船来购物。据传说，本应在阿克迪奥斯死去了的国王某日从这个港口回归，因此这里也得名“生还之港”。

# Contents

|     |       |         |           |         |       |        |     |
|-----|-------|---------|-----------|---------|-------|--------|-----|
| 245 | 225   | 169     | 117       | 081     | 041   | 004    | 001 |
| 后记  | 第六章   | 第五章     | 第四章       | 第三章     | 第二章   | 第一章    | 序章  |
|     | 牺牲的山羊 | 圣都阿克迪奥斯 | 港口城市伊德亚贝纳 | 是魔女还是圣女 | 圣女与神父 | 克雷昂共和国 |     |



## 序章

“你真是个不中用的孩子。”

——我还记得女舍监叹着气说的这些话，她的声音让我有些惊恐害怕。

每当尚且年幼的孩子做错什么事，并且因为恐惧而变得情绪消极时，女舍监就会痛骂他“真是不中用”，并惩罚他不许吃饭，让他站在房间的角落，看众人在餐桌旁吃面包。哪怕他饿到倒下，也会在晚饭结束后被打醒，接受命令一个人去把大家的餐具都洗干净。

那一定就是女舍监她表达温柔的方式吧。

当孤儿们长大成人，离开了孤儿院后，必须得独自谋生。所以她才从孤儿中挑出最不中用的一个并加以虐待，以此来将一个道理深深地刻在其他孤儿心里——你们若是不努力拼搏成为一个有用的人，也会遭受和他同等的待遇。

如今回想起来才发现，这是一种多么有效的教育啊。实际上，孤儿院的孩子们每天都努力干活，连一个想要偷懒耍滑的人都没有。

即便如此，还是会有些孩子不管怎么拼命都跟不上大队。

其中一个例子就是那时候的我。

“你这孩子到底要有多磨蹭啊？你比其他任何孩子都更不中用啊！”

“对不起……”

我只能向她道歉。随着一次次道歉，我感觉自己愈发心如

死灰。

“都是因为你这么没用，你的父母才会操劳过度而丧命！”

父母因重病而倒下。虽然我哭着找遍了医生，但没有哪个医生会把穷苦人家的病人当回事。

不论是从森林里采回来的野果，还是拼死偷回来的面包，双亲都已没有力气去吃。即便想把它们煮得稍微柔软一点，自己也不知道如何生火。

后来，我在第二次的偷窃时被捉住，挨了一顿痛打，之后就连偷都不敢偷了。

在那之后，我只能眼睁睁地看着父母日渐衰弱，而自己能做的，只有从井里打水让他们喝……

“真不中用。”

——女舍监撂下的这句话，如今还深深地扎在我的心底里，像生了根似的挥之不去。

如果自己再中用一些，父母就绝对不会死了。

父母是因为自己才死的。是自己害死了自己最深爱的父母。

必须要帮上他人的忙。必须要找到工作。

只要能帮到更多的人，死去的父母也一定——  
为此——

不管要付出多少代价，我也在所不惜。

从  
零<sup>ZERO</sup>  
开  
始<sup>的</sup>  
魔法书







# 从零开始的魔法书

②

阿克迪奥斯的圣女（上）

第一章 克雷昂共和国

敬启者

零、佣兵，你们过得好吗？

在你们踏上旅途之后，我一直都忙得不可开交，现在终于腾出时间来写信了。

有顺利收到吗？我还是第一次使用这种“魔女的信”，所以稍微有些担心。毕竟这是被埋藏在外婆的仓库里面的旧东西，而且零也说“有了这个，即便两地相隔甚远，也能够通过书信来沟通”，所以我才拿来试用……应该能寄到你们手上的吧？

那么，进入正题。

我所在的维尼亚斯王国已经重新定下有关魔法的法律了。等它正式颁布之后，对新魔法使们的教育也就要开始了。

你们那边情况如何？对可能流出到维尼亚斯外的魔法的调查，进展还顺利吗？

我这边也收集了各种各样的信息，但全都仅止于传闻，感觉比较微妙。

维尼亚斯王国由于禁止狩猎魔女一事，算是站到了反对教会的立场上吧？受其影响，各国的反教会集团似乎都活跃起来了呢。哦，我指的不是魔女，而是那些像是想要成为魔女的普通人，都在高呼什么“魔女当道的时代来了”。

对了，现在不能写“魔女”，该写“魔法使”了。果然还是有点不太习惯。

呃，还有，那也就意味着我收到的消息也是乱七八糟的。

教会派和反教会派的小规模冲突在各处都有发生，近邻各国也要求维尼亚斯要对此负责。

我还听到一个说法——世上仅有一本的魔法教材，被当成只要读过就能得到掌控世界的力量的奇迹之书，以难以置信的



天价交易出去了。

如果是真事那就太蠢了。明明那本魔法教材——《零之书》就在我手上。

十三号似乎也曾让“零之魔术师团”的部分成员偷偷制作手抄本，但由于在还没完成时情况就发生了变化，所以最后也是不了了之……

对了对了，说到十三号，我在那个既阴险又老是给周围添乱的邪恶魔术师的帮助下，了解到离开维尼亚斯王国的魔法使的大致数目了。他说从不知去向的入团证明的数量来看，最多也不过十人上下。

啊，没地方再往下写了。这次就先说这么多吧。

附言：打算回维尼亚斯的时候要联络我哦。我等着你们的礼物。

阿尔巴斯

## 1

“竟然变成了信……”

在大道旁的廉价旅店里，我坐在一楼宽敞食堂窗边的座位上，看着密密麻麻地写在羊皮纸上，工整得出乎意料的字，有些吃惊地嘟囔道。

如果我没记错的话，直到昨天为止，这上面应该什么都没写才对。

真是想不到，本应远在维尼亚斯王国的人所说的话，此刻能着实地被记在纸上。

当我离开维尼亚斯王国时，阿尔巴斯在临别之际一边说着“只要你带着这张纸，我就能给你寄信”，一边把这张羊皮纸交给了我，可我实在没想到信会是以这种形式寄过来的。

换言之，如果我把字写在我这张羊皮纸上，阿尔巴斯手里的羊皮纸上也会出现同样的字吗？

“魔女的道具……可真是方便啊……”

随着一声连我自己也不知是出于吃惊还是佩服的叹息，我情不自禁地道出这句话。

如果它能够作为普通工具普及于世，应该会带来不少方便。可是魔女的工具基本都难以制作和获取，事情应该没有我想的那么简单。

这封“魔女的信”也不例外，据说需要把生于新月之夜的双胞胎山羊的皮放置在魔法阵中央，让它沐浴七天七夜的月光之后，再用其母山羊的骨头制成的笔刻下成对的印记——经过这种种诡异而又麻烦的工序后，才能完成这件稀有珍品。

不过，如果维尼亚斯能举国之力支持魔法使，或许总有一天真的能将它普及开来吧。

魔女的工具似乎还有各种物品，想必也会有不少人为受其恩惠而不惜花费重金。“魔女的信”这种能够立即联系到远方的人的工具，在辗转于各国的商人眼中理应是梦寐以求的绝品。

话说回来，谁要是用了身为教会天敌的魔女的工具，估计也是吃不了兜着走……

“维尼亚斯王国的事你听说了吗？”

突然，喧嚣的食堂的某处传来了这句话。

这种会有各种人物进出的道旁旅店，也是从各国聚集而来的旅人们交换消息的场所。形形色色的对话混作一团，变为了



单纯的噪音。我的耳朵擅自从那阵阵人声中截取到了感兴趣的句子，我便开始把注意力集中在那些商人打扮的男人的对话上。

“听说了，是国家决定禁止狩猎魔女了吧？说是要和魔女共存。真是讽刺，明明他们前不久还在跟魔女开战。”

“据闻是企图支配国家的邪恶魔术师被正义的魔女打败了啊。因此，维尼亚斯王国就跟教会分道扬镳，开始支持魔女了。”

“支持魔女？那样的话，教会骑士团没理由坐视不管吧？”

听起来他有点不安。

当然，如果公开认可了与教会敌对的魔女，教会自然不会忍气吞声。哪怕他们派遣大规模的教会骑士团，将异端国家击溃也不足为奇。

但是，正因为维尼亚斯有信心不会被对方轻易击败，所以才决定脱离教会的。毕竟——

“这时就轮到‘魔法’出场了。至今为止魔女都是花上很多天进行仪式，使用规模大得吓人的魔术对吧？可如今，她们用的是只需稍微咏唱一两句咒语就能发动的‘魔法’啊。”

“怎么会……”

“真的，这是我途经维尼亚斯王国时亲眼所见。而且不论是谁，有才能的话只要训练五年左右就能使用那种‘魔法’了。换言之，维尼亚斯王国现在得到了足以抗衡教会骑士团的强大战力。”

——在此之上，维尼亚斯王国是位于大陆中央，被世界各国旅人作为中转站落脚的邦交中心。不管哪个国家都不会愿意看到维尼亚斯王国发生战争，所以教会也不能贸然出手。

“原来如此……那如果我也去维尼亚斯王国的话，也能够学到‘魔法’吗？”

“虽说有这可能性……但你应该没戏吧？毕竟你怎么看都没有那种神秘魔术师的样子。”

“说什么呢！”

男人生气地说道，随即便引起一阵笑声。

在这之后，他们的话题就转到了行商的问题上。

我再次把目光落到信上。

“魔法的调查有进展吗？”

既然阿尔巴斯这么问了，那我的回复就是——

毫无进展。

在维尼亚斯王国发生的事件的传闻确实已经传播开来，但完全没有听到过魔法给别国带来什么问题。

魔法是初生不久的技术。虽然便利，但也可以肆意滥用，而且也很少人能应付得了。所以如果有哪个学会了“魔法”的家伙在维尼亚斯王国之外滋事，谁都没法制服他。

为此，姑且算是拥有应对手段的我们就正在调查魔法引起的事件。

“魔女小姐，你怎么看？以邦交中心维尼亚斯的信息收集能力来查都是这样子。光靠我们俩来调查也——”

我抬起脸，出现在我视线前方的，是一个正和巨大虾壳缠斗着的，戴着兜帽的女人。

正是她写出了那本《零之书》。

那是一本奇迹之书，只要得到它，就能学会书里所记载的“魔法”，得到足以掌控世界的力量。

她是零——既是我的雇主，也是个极为麻烦的魔女。

她有着及腰的银白色长发，比雪更纯白的肌肤。一双不可思议的蓝紫色瞳孔扑闪着，那堪称令人难以直视的傲人美貌，





就连身为护卫的我，要从正面看向她的脸也需要鼓起勇气。虽然兜帽挡住了半张脸，但光是露出嘴角就足够让人充分感受到其美丽了。

那样的美女“咔嚓咔嚓”地剥下被石头划开的虾壳，张开大口将露出的虾身咬下。

这女人……我特意为她读了信的内容，她却完全不闻不问。

看到她一脸幸福地享受着虾肉的模样，我心里涌起了些许怒意，从她手里一把抢过虾子，整只扔进嘴里。

我用猛兽特有的牙齿将剩下的坚硬虾头虾壳嚼碎，享受从柔软虾身里溢出的甘甜。的确是美味。

在我一瞬间把虾子从头到尾都吃得干干净净后，吓得目瞪口呆的零脸色铁青地站了起来。

“吾辈的……吾辈的特制果酱配香草蒸凯尔扎斯大虾！佣兵，你为什么……为什么要从吾辈手上抢走它！你怎么变得那么残忍了！吾辈有做错什么吗？”

“吃掉摆在眼前的虾还需要什么理由吗？”

“你这家伙……你这毫无人性的，形同野兽的怪物！”

“喂，魔女，这样说我可是忍无可忍了啊。世上有些话可以说，有些话不可说，你刚刚那话已经越界到不可说的范围里了。”

零“唔”了一下，一脸正经地看向我。

映照在那双蓝紫色的瞳孔中的我，正如零所描述的那样，长着野兽的模样。

我有着大型肉食兽的头部，以及覆盖全身的体毛。从巨大的手上延伸出的爪子，只要研磨锐利就能轻易地将人类的身体撕成碎片。

半人半兽的怪物——兽化者。

这就是我。

兽化者不仅是堕落的象征，还野蛮好战——世间都对其抱有这种认识，换句话说，就是让他们惧怕。

唉，如果有空手就能将人类的头捏碎的怪物近在身旁，人们自然会感到害怕。就连在这挤满了众多旅行者的食堂里，也没有人敢坐在我附近的桌子旁。

在普通人看来，坐在我附近就像是和令人厌恶的害虫一同进餐差不多吧。我刚走进食堂时，食堂里的对话停下了一段时间。在了解到我只是个来老实地吃饭的兽化者后，人们才开始慢慢地重新谈起话来，氛围也重新热闹起来，但整个食堂里依然残留着或多或少的紧张感。

“为什么我要跟兽化者在一个食堂吃饭啊……”

虽然喧闹之中也混杂着这样的埋怨，可我选择装作没有听到。反正对方也自以为没让我听到，况且要是为这些小事动怒，那可就没完没了了。

事实上我是个佣兵，为了金钱也曾杀害过许多人。会带有善意看待我的，大概也就只有同类了吧。

其实，我不过是个胆小的小市民。虽说由于生为怪物而被迫接手血腥的工作，但我的兴趣是做菜，梦想是找个地方开个小小的酒馆。

唉，那是无法实现的梦想了。即便我开了酒馆，又会有谁愿意光顾兽化者开的酒馆？就连我自己也不愿意。

但是，零却说能把我变回普通的人类。

于是，我和零达成了协议——为世人所厌恶的魔女，随时都会面临遭受火刑的危险。我要保护零免受这种危险，而作为



回报，零“终有一天”会将我变回人类。

至于这个“终有一天”是哪一天，就真的模糊得不得了了。

之前，零为了解决她亲生哥哥——十三号所搞出来的事件，消耗了大量的魔力。结果就是，现在的零没有能力将我变回人类。而且听说在恶魔附身的影响下，野兽的灵魂和我身体的黏着程度又变强了，如果恢复的魔力不够多，零似乎也无法把我变回原样。

究竟要拖到什么时候啊……

虽说佣兵本来就会在各个战场之间辗转往复，事到如今就算再带上个魔女一起踏上旅程也不会对生活造成多少麻烦，我自己也没什么意见。但问题在于，零极度缺乏一般的社会常识。

即便她刚才说的是实话，可要说当着兽化者的面骂对方是怪物，视情况她可能会被揍得头破血流。不过我始终保持着绅士态度向零发出告诫，而她则略显困惑地歪了歪脖子。

“是吗……抱歉，佣兵。吾辈没想过要惹你生气的。吾辈只是——”

“不不，我没生气。只不过是稍微有点受伤。”

“说了实话而已。”

“我撤回前面的话。现在生气了。”

我将阿尔巴斯寄来的信整张按在零那一本正经把话说尽的脸上。

“别，别这样！你在干什么？这样吾辈就吃不了饭了！”

“这是从小鬼那里寄来的信。她说，到头来还是没有逃出维尼亚斯的魔法使的消息。”

零稍稍往后仰去，挣扎了一会儿后从我手里逃了出来，从脸上将信扯下。