



黑衣婆婆

(比) 格尔特德·果科尔 文 (比) 卡嘉·冯麦尔 图 孙 远 译

中原出版传媒集团
大地传媒

海燕出版社



给童年插上金羽毛

中国曾经有自己的图画书，它们的故事、图画，都有过金羽毛般的美丽飞翔，翅膀滑过童年们的眼睛的时候，眼睛们都眨动出了许多的欢跃和许多天真、懵懂的感情。他们告诉过自己，告诉过父母，也许还包括老师，如果那时的幼儿园和小学，也有过这样的阅读的话。

但是这样的飞翔的“金羽毛”，后来不知怎么就几乎没有了，于是童年们就没有了这鲜艳的阅读，他们只能在白纸黑字里等候故事，白纸黑字也非常好，但是鲜艳、看得见神态的“金羽毛”才更适合童年们的趣味和愿望。童年是有自己的趣味和愿望的，图画书被人类创造出来，就是因为人类看见了这样的趣味和愿望，他们说：“哦，童年原来是这样！”

所以这些年，我们就尽力印刷了很多别的国家的图画书，还有中国台湾的图画书，因为他们都没有中断过。他们一直继续啊继续，尤其是那些在文学、艺术方面非常努力的西半球国家，他们在为儿童写书、出书的时候，用足智慧，用尽可以想到的方式。他们在为童年们写故事、涂颜色的时候，是想为自己耸起很高的峰峦的，不是只为了买面包和奶酪，更不是只为了买一幢又一幢房子。他

们的经典世界观是：有了一幢房子还要再买一幢房子做什么呢？所以他们安心地写，缓慢地画，结果就诞生出优秀了。他们好像不习惯说：“瞧，我的这个经典！”结果你会看见，他们的优秀里反而有了一些经典的闪烁，它们就被童年们一代一代地捧起来阅读，那些不是童年的成年们也兴致勃勃欣赏，他们判断出，这样有“闪烁”的优秀，是必须放在童年们的眼睛前的。于是，童年们眼睛前的“金羽毛”的飞翔就不会再消失，“金羽毛”成了童年丰富和快乐的一个大标志。

它也必须成为中国现在和以后的童年们的大标志！所以我总是会为这样的金羽毛般的书的到来，向四处发布“新闻”，叙说我的振振的理由，叙说出它们可爱的滑稽、动人的温暖、深深远远的生命道理。我觉得自己真是一个热情的“金羽毛”新闻官呢，所以我想代表童年们谢谢我自己，我问童年们：“你们同意吗？”

他们说：“当然同意！同意！同意！”童年们说话喜欢连说几遍。

“为什么呢？”我问。

“因为我们喜欢金羽毛！因为金羽毛漂亮！”

我知道，因为他们也想为自己的翅膀插上金羽毛。这样的话他们自己也许还说不出来，所以我为他们说出来。

现在，一根根“金羽毛”正闪烁着，飞翔在童年们非常透明的眼睛前。

著名儿童文学作家
著名儿童文学评论家







城里住着一个女人，一个无比高大的女人，像巨人一样。
小男孩想：她肯定喜欢吃小孩。女人站在阳台上，拿着一把大伞
朝街上使劲地挥来挥去，看上去很疯狂。小男孩又想：她会把小
孩关进一个大鸟笼，一直关到吃饭的时候。

小男孩常常看见那个鸟笼，就摆在窗帘后面，有时候里面好像还有东西在动。窗户打开时，他还经常听见惨叫声，小男孩想：没错，她肯定爱吃小孩。

女人的家是座大房子，很大，很高，也很恐怖。小男孩得时常路过那儿，因为他要去学校，还要去买东西。他从来不会就这么走过去，总是先站在远处看一会儿，确定那个女人没有拿着那把大伞——那一定是她用来捉小孩的网，站在阳台上。然后飞快地跑过去。





小男孩时不时在城里见到那个女人，她既高大又可怕，穿着厚厚的外套或者宽宽的裙子，那裙摆肯定什么都罩得住，两三个小孩不是问题。然后她就把小孩关进硬邦邦的鸟笼。

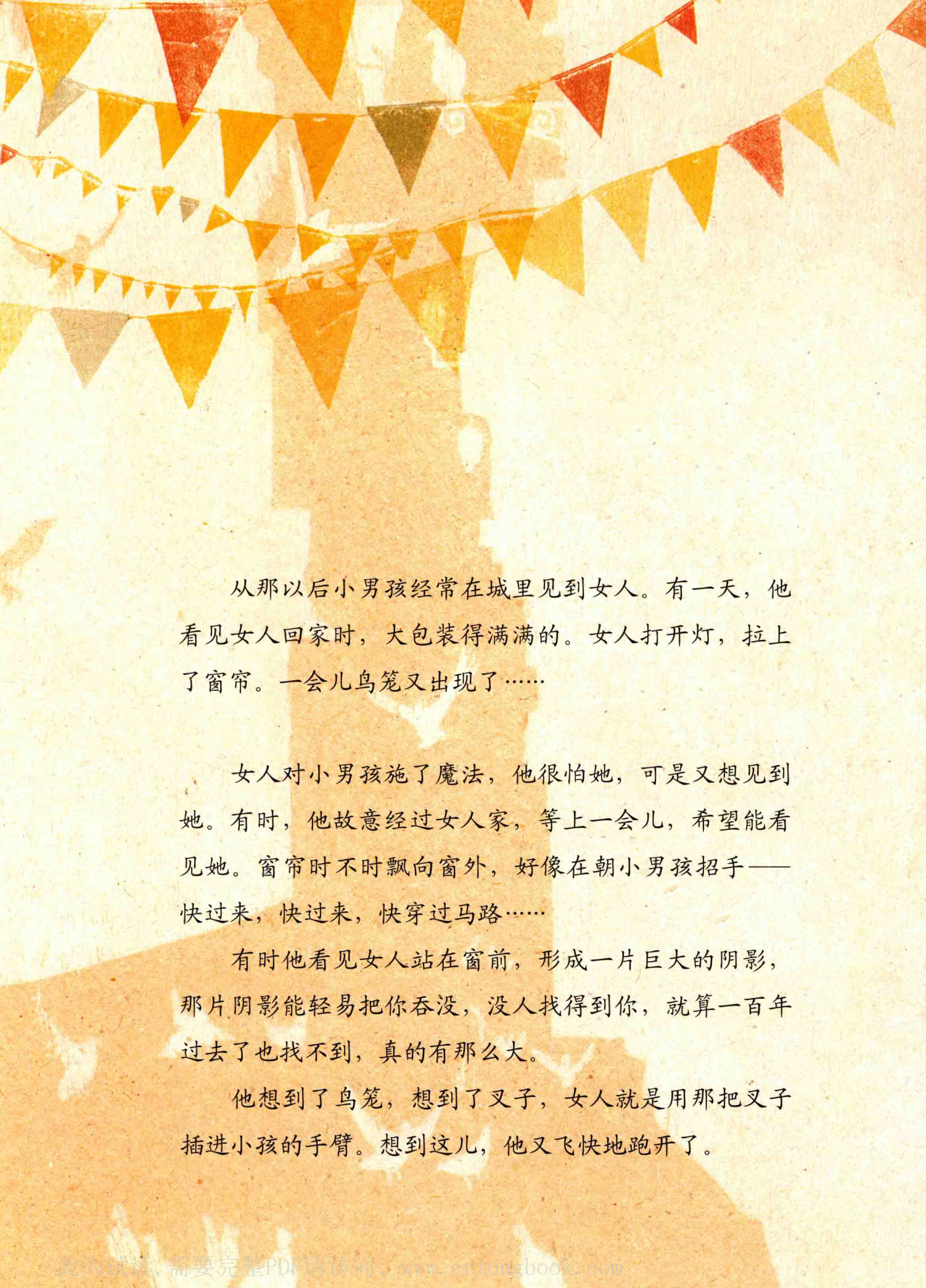
小男孩总会躲起来，有时候躲在柱子后面，有时候躲在角落里。

他第一次见到那个女人是在市场上。她在小摊间冲出一条路来，就像一辆坦克，手臂上还挎着一个巨大的包。她有时把东西撞翻，然后就头也不回地走了，差点把小男孩也撞倒了。小男孩碰了她一下，闻到了她身上的味道。那是老柜子的味道，还有小孩肉的味道……









从那以后小男孩经常在城里见到女人。有一天，他看见女人回家时，大包装得满满的。女人打开灯，拉上了窗帘。一会儿鸟笼又出现了……

女人对小男孩施了魔法，他很怕她，可是又想见到她。有时，他故意经过女人家，等上一会儿，希望能看见她。窗帘时不时飘向窗外，好像在朝小男孩招手——快过来，快过来，快穿过马路……

有时他看见女人站在窗前，形成一片巨大的阴影，那片阴影能轻易把你吞没，没人找得到你，就算一百年过去了也找不到，真的有那么大。

他想到了鸟笼，想到了叉子，女人就是用那把叉子插进小孩的手臂。想到这儿，他又飞快地跑开了。







“你好啊，小男孩！”

小男孩惊恐地回过头，看见了那个女人。她正盯着他，他想溜走，可是摔倒了，没逃掉。他站在原地，腿都不听使唤了。她的声音听起来比想象的要温柔多了，既不深也不沉。她既没吼也没叫。

“你好啊，小男孩！”女人又说了一遍，然后问，“你住在这附近吗？”

小男孩没吱声，嘴巴也不听使唤了。“这个给你。”女人说着从包里掏出一张卡片，递给了小男孩。小男孩什么也没说就接过了卡片，因为他的嘴巴还是动不了。

“回头见！”女人穿过马路，回家了。





小男孩看了看卡片，上面有一只猫，脖子上还系着蝴蝶结，这是一只系着红蝴蝶结的黑猫。卡片上还印着爱心，红色的爱心围绕着猫。

她也吃猫吗？小男孩想，幸好她刚才不饿。

小男孩飞快地跑开了，回家后把卡片放在床头柜上，躺在床上盯着看了好久，直到屋子里一片漆黑，黑猫在黑暗中消失。

