



壮族哲学思想

韦玖灵 著

广西大学中西部高校提升综合实力项目资助

壮族哲学思想

韦玖灵 著



知识产权出版社
Intellectual Property Publishing House

全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

壮族哲学思想 / 韦玖灵著. —北京 : 知识产权出版社, 2017. 4

ISBN 978-7-5130-4790-6

I. ①壮… II. ①韦… III. ①壮族 - 哲学思想 - 研究 - 中国 IV. ①B2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第044402号

内容提要

本书是对壮族思想进行初步探究的成果。全书共分为十九章:第一章智慧与壮族智慧概述;第二章中华民族多元一体格局理论是开展壮族智慧研究的指南;第三章中原文明与壮族文明;第四章先秦时期壮族智慧孕育与萌芽;第五章秦汉时期壮族智慧的质换;第六章隋唐时期壮族智慧的发展;第七章宋明时期壮族智慧的发展;第八章明末清初壮族《传扬歌》的智慧思想;第九章清初粤西壮族刘定迫;第十章清至近代壮族地区的一批智慧者;第十一章清代中期英年早逝的壮族智慧者韦天宝;第十二章近现代壮族智慧的“灼然大星”郑献甫;第十三章壮族云贵总督岑毓英;第十四章清末壮族诗人黄焕中;第十五章近现代壮族学者韦绣孟;第十六章黄诚沅《性道真诠》;第十七章民主革命时期的壮族人民群众领袖韦拔群;第十八章壮族英烈陈洪涛的革命人生观及政治智慧;第十九章壮族开国上将韦国清。

责任编辑: 李小娟

装帧设计: 付永杰

壮族哲学思想

ZHUANGZU ZHEXUE SIXIANG

韦玖灵 著

出版发行: 知识产权出版社有限责任公司

电 话: 010-82004826

社 址: 北京市海淀区西外太平庄55号

责编电话: 010-82000860 转 8531

发行电话: 010-82000860 转 8101/8029

印 刷: 北京中献拓方科技发展有限公司

开 本: 720mm×1000mm 1/16

版 次: 2017年4月第1版

字 数: 342千字

网 址: <http://www.ipph.cn>

<http://www.laichushu.com>

邮 编: 100081

责编邮箱: 61026557@qq.com

发行传真: 010-82000893/82003279

经 销: 各大网上书店、新华书店及相关专业书店

印 张: 27

印 次: 2017年4月第1次印刷

定 价: 79.00元

ISBN 978-7-5130-4790-6

出版权专有 侵权必究

如有印装质量问题, 本社负责调换。

导 言

费孝通教授于1988年应邀在香港中文大学发表了《中华民族的多元一体格局》的重要演说。他结合自己半个世纪以来对中国少数民族的研究工作,从人类学、考古学、语言学、历史学、社会学等各方面对中华民族形成的历史过程作了综合性的分析,首次提出“中华民族的多元一体格局”这一系统性的理论。这篇演说在《北京大学学报》1989年第4期发表以后,在国内外引起普遍的重视和高度的评价。同年,中央民族学院(现在的中央民族大学)出版社又把费教授的这篇文章与其他学者相关的文章编成一本论文集出版,书名为《中华民族多元一体格局》。

费孝通教授说:“事实上少数民族是离不开汉族的。如果撇开汉族,以任何少数民族为中心来编写它的历史,都很难周全。”^①费孝通教授的这一论述对笔者撰写《壮族哲学思想》确实具有高屋建瓴的指导作用。无数的史实证明,在漫长的历史长河中,壮区文明与中原文明的产生几乎是同时的^②。在先秦时期,壮族先民认同了中原文化,逐步形成了自然神崇拜观念、图腾崇拜观念、“三界说”的元哲学思想、物质本原的世界观、物我统一的生命观、共存转化的联系观、一神崇拜的宗教观、管理有方的治理观、爱憎分明的道德观、求知探源的爱智观、创造进化的历史观。近年整理出版的《壮族麽经布洛陀影印译注》^③比较系统地反映了先秦时期壮族先民的这些哲学思想观念。这说明壮族思想开始出现萌芽。

秦汉之际,由于汉族人不断南移,促使壮族人接受汉文化,认同儒学,遵从礼教,文明程度得到提升,哲学思想渐渐萌芽。到了隋唐时期,汉文化在岭南的广泛传播,促进壮族地区文化教育事业的发展,壮族人才素质不断提高,壮族智慧思维得到了发展,出现了以冼夫人和韦敬辨、韦敬一为杰出

① 费孝通. 简述我的民族研究经历和思考[M]// 马戎,周星. 中华民族凝聚力形成与发展. 北京: 北京大学出版社, 1999:12.

② 郑超雄. 壮族文明起源研究[M]. 南宁: 广西人民出版社, 2005.

③ 张声震. 壮族麽经布洛陀影印译注[M]. 南宁: 广西民族出版社, 2004.

代表的壮族地方首领与文人，并留下了可供研究的文物资料。宋代的壮族地区情况错综复杂，局势千变万化，既有民族酋首起事、农民反抗斗争，又有越南独立后对边境的侵扰及壮族边民酋首抗击侵扰的斗争。在明代，由于日本倭寇对东南沿海的侵扰，朝廷要求壮族地区派出佷兵奔赴东南沿海抗倭而出现了以瓦氏夫人为代表的巾帼英雄。明末清初，汉文化深入壮族社会基层，儒家的伦理思想在壮区已家喻户晓，从而孕育出了壮族伦理长歌《传扬歌》，并产生了如刘定逌、张鹏展、蓝景章、韦天宝等壮族智慧的代表。太平天国时期，出现了西王萧朝贵与翼王石达开。近现代社会，出现了“灼然大星”郑献甫及云贵总督岑毓英和壮族学者黄焕中、韦绣孟与黄诚沅。新民主主义革命时期，出现了壮族人民群众领袖韦拔群和他的战友陈洪涛。他们参加了百色起义并建立红七军。在红七军北上之后，他们服从组织安排，留在广西右江革命根据地坚持革命斗争，最后为中国革命献出了年轻的生命。新中国成立后，出现了坚持实事求是的开国上将韦国清，主政广西 20 年，为广西的社会主义革命和建设作出了不可磨灭的重要贡献。

目 录

第一章 智慧与壮族智慧概述

第一节 关于智慧	1
第二节 任何一个民族都有智慧	6
第三节 壮族智慧概述	11

第二章 中华民族多元一体格局理论是开展壮族智慧研究的指南

第一节 中华民族多元一体格局理论及其 对壮族智慧研究的影响	13
第二节 认知壮族	15
第三节 壮族先民认同汉文化 智慧思维不断提升	25

第三章 中原文明与壮族文明

第一节 文明的含义及中国文明的形成	27
第二节 古国、方国理论是探讨壮族文明起源的一种重要理论	30
第三节 古国、方国阶段的壮族文明	31

第四章 先秦时期壮族智慧孕育与萌芽

第一节 原始宗教智慧	47
第二节 图腾崇拜智慧	51
第三节 先秦时期壮族“三界说”的元哲学思想	55

第五章 秦汉时期壮族智慧的质换

第一节 壮族智慧的质换与壮族先民地区知识分子的成长	78
第二节 壮族智慧思维的质换深受汉文化的影响	91

第六章 隋唐时期壮族智慧的发展

- 第一节 隋代冼夫人的伦理思想与维护统一、反对分裂的智慧95
- 第二节 唐代壮区最具智慧的两块石刻碑《大宅颂》和《智城碑》.....100

第七章 宋明时期壮族智慧的发展

- 第一节 侬智高是壮族地区智慧高超的农民首领109
- 第二节 瓦氏夫人是明代壮族智慧高超的巾帼英雄120

第八章 明末清初壮族《传扬歌》的智慧思想

- 第一节 《传扬歌》产生的背景及年代126
- 第二节 《传扬歌》的智慧思维127

第九章 清初粤西壮族刘定遒

- 第一节 生平简况141
- 第二节 《三难通解训言》及《秀峰书院学规》.....142
- 第三节 哲学理念和人生理想145

第十章 清至近代壮族地区的一批智慧者

- 第一节 清至近代壮族智慧者张鹏展152
- 第二节 蓝景章的《地理辩序》及其智慧160

第十一章 清代中期英年早逝的壮族智慧者韦天宝

- 第一节 生平简况164
- 第二节 《土先器识论》全文165
- 第三节 丰富的智慧思维167

第十二章 近现代壮族智慧的“灼然大星”郑献甫

- 第一节 生平简况181
- 第二节 经学思想182
- 第三节 教育思想187
- 第四节 政治智慧196

第五节 哲学思想·····	201
---------------	-----

第十三章 壮族云贵总督岑毓英

第一节 生平简况·····	213
第二节 爱国智慧·····	215
第三节 清政亲民与整顿吏治的治理智慧·····	221
第四节 重视地方教育与培养人才的智慧·····	227

第十四章 清末壮族诗人黄焕中

第一节 生平简况·····	234
第二节 同情人民疾苦,控诉封建地主残忍的民本思想·····	235
第三节 揭露社会黑暗与列强入侵的忧患意识·····	237
第四节 加入黑旗军,积极参加中越人民抗法斗争的智慧·····	239
第五节 随同刘永福镇守台湾,誓与日本侵略者斗争到底的智慧·····	245

第十五章 近现代壮族学者韦绣孟

第一节 生平简况·····	254
第二节 尊孔崇儒意识·····	254
第三节 反对清廷乞和投降、丧权辱国的爱国思想·····	257
第四节 赶走帝国主义与实现“宇宙大同”的智慧·····	261

第十六章 黄诚沅《性道真诠》

第一节 生平简况·····	263
第二节 丰富的智慧思维·····	264

第十七章 民主革命时期的壮族人民群众领袖韦拔群

第一节 生平简况·····	276
第二节 一位坚强的共产主义者和人民群众领袖·····	280
第三节 革命人生观·····	285
第四节 民族平等观·····	290

第五节 哲学思想	299
第六节 军事智慧	309

第十八章 壮族英烈陈洪涛的革命人生观及政治智慧

第一节 生平简况	318
第二节 从一个青年学生转变为坚定的共产主义者	319
第三节 “党的活动经费，一个铜板也不能乱用”的革命人生观	322
第四节 坚信“共产党领导的革命一定成功”的政治智慧	325

第十九章 壮族开国上将韦国清

第一节 生平简况	330
第二节 认真看书学习，锻炼理论思维能力	336
第三节 在淮海战役中坚持实事求是原则	340
第四节 军事智慧	352
第五节 关于处理民族关系的智慧	357
第六节 治理广西的管理智慧	364
第七节 絜矩慎独 清正廉洁	399
第八节 “实事求是”是部队政治工作的优良传统	406

后 记	422
-----------	-----

第一章 智慧与壮族智慧概述

智慧，就是对事物能迅速、灵活、正确地理解和解决的能力^①。智慧可以让人深刻地理解人、事、物、社会、宇宙、现状、过去、将来，拥有思考、分析、探求真理的能力。与智力不同，智慧表示智力器官的终极功能，与“形而上谓之道”有异曲同工之处。智慧是生活实际的基础，拥有智慧能使人作出走向成功的决策，获得辉煌的成就。壮族是中华民族大家庭中历史悠久、源远流长的一个族群。在漫长的历史发展长河中，随着社会实践的逐步扩大，壮族思维能力不断得到提高，产生了本民族的理论思维和具有本民族特色的智慧。

第一节 关于智慧

一、智慧的含义

“智慧”这个词，可以从多种角度进行解释和理解，有多种不同的含义。从字面看，智，知日的意涵；慧，丰心的意涵。知日，就是能洞悉天地万物运行的规律；丰心，就是和谐喜怒哀乐之无常。日，通常被称为天地万物的源泉，是至高无上的，知道它并熟悉它的人，就能成为智者；心，就是喜怒哀乐的根本，虽大山重压于心而无所畏惧并仍然丰厚无畏的人，就是慧者。智者知天命，慧者绝无常；智用于万物，慧用于个人；智者世事洞明，慧者人情练达；智可控人，慧可悦己；智者未必慧，慧者未必智。智慧结合，上通天道，下明人伦，天人合一，这是对智慧的最好诠释。

人在生活中普遍接触“智慧”一词。世界上，不同文化、不同民族也都以不同的方式表达智慧，赞美智慧，并渴求智慧。智慧，的确是民众的财富，各地区、各民族、各种不同的语言文字中，都有丰富的谚语、格言、寓言、故事、民歌，甚至在文学艺术的作品中都无不闪耀着智慧的火花。

① 中国社会科学院语言研究所. 新华字典 [M]. 第 10 版. 北京: 商务印书馆, 2004.

西班牙学者巴尔塔沙·葛拉西安著有《智慧书》^①。在西方世界极其推崇《智慧书》，其与《孙子兵法》《君主论》一起被誉为“世界三大奇书”。《智慧书》，顾名思义，讲述的主要内容就是人在面对社会时所必须具备的大智慧，即以一种冷静客观、一丝不苟的态度，深刻地描述人生处世经验，为大家提供战胜生活中的烦恼、困惑与邪恶的种种方法。这本书列举 300 条智慧格言，使人们获得克服生活中可能出现的逆境的智慧，以及增强对生活的理解和洞察力，发现战胜困难与邪恶的力量，从而为自己找到通往幸福的道路。《智慧书》在每条智慧格言之后，附中国古人语录为参照，既可见中西文化的相异相应，又可见中西智慧的相贯相融。德国大哲学家叔本华曾将《智慧书》译成德文，并盛赞此书“绝对得独一无二”。尼采也高度赞扬此书囊括的人生哲理，他甚至认为在整个欧洲都没有一本书比《智慧书》更加精微、丰富多彩和美妙绝伦。

智慧的含义到底是什么？有人曾试图为聪明和智慧作出区分。有的说，聪明是反应，智慧是思考；有的说，聪明是形式，智慧是思想；也有的说，聪明是知识的积累，智慧是认清事物的本相。他们说的都有他们的理由，都有他们的见地。那么，智慧和聪明到底有没有区别？我们可以从两个方面来讨论：其一，聪明可以利人，也可以害人；而智慧则不同，它既不会害人，也不会害己。《三国演义》里的杨修算是聪明的了，他讲了个“黄绢幼妇，外孙齏臼”的故事，让曹操着实费了一番脑筋，走过三十里路，才想了出来，为后代留下了“智愚相悬三十里”的成语。可是，曹操梦中杀人，又让百官去为死者送葬，杨修送葬时哭着说道，“丞相非在梦中，君乃在梦中耳”。一言犯忌，身首分离。杨修的聪明，使他终招杀身之祸。苏东坡对聪明亦有体会，“人皆养子望聪明，我被聪明误一生。唯愿孩儿愚且鲁，无灾无难到公卿”。中国民间有句人人皆知的谚语——“聪明反被聪明误”。聪明能误己，也能误人。但误人最终还是自误。王熙凤可谓大观园中第一能人。小辈怕她，长辈让她，老祖宗（贾母）宠她，谁不夸她？然而“机关算尽太聪明，反误了卿卿性命”，结局大家都知道。智慧则不同。智慧是认知人生及宇宙真实的能力，有了智慧，必能舍弃假象，了解真相。对于智慧而言，唯一的价值，是回归宇宙的本真、本体、本然。因此，智慧是一种洞察，是一种观照，它

① 巴尔塔沙·葛拉西安. 智慧书 [M]. 王涌芳, 译. 北京: 中央编译出版社, 2009.

不会害己,也不会害人。害人又害己,就不是智慧了。其二,聪明是一种个人意识,而智慧是超个人意识的。人们解释聪明,是耳聪目明。《尚书·太甲》曰:“视远惟明,听德惟聪。”《尚书·舜典》曰:“明四目,达四聪。”《荀子·劝学》曰:“目不能两视而明,耳不能两听而聪。”这些似乎都是从生理的功能而论的。后来又有“知人为聪,知己为明,知外为聪,知内为明”的说法。这就从生理功能上升到“知”的层次上了。

有人把“智慧”说成是知识,以为知识越多,就越有智慧。于是,有人把智慧和聪明画上了等号,许多辞书中都曾把智慧解释为“聪明才智”或“智谋”。于是,又从聪明发展到了精明,以为精明就是智慧。然而,当代西班牙杰出的哲学家、佛学家、跨文化研究的先驱雷蒙·潘尼卡(Raimon Panikkar, 1918—2010年)先生指出:“智慧说,我并不认为与精明同一。精明要求有洞见、技能和才智。然而,智慧经历它又超越它并且抵达实在的另一不同层次,另一深度。”这“另一不同层次,另一深度”又是什么意思呢?古希腊哲学家赫拉克利特曾说:“智慧就是言说真理并通过听从本性而按本性行事。”他在另一处说道:“智慧只在于一件事,就是认识通过万物来引导万物的思想。”雷蒙·潘尼卡先生对智慧有过许多描述,其中最为经典的就是“智慧是个人与实在的和谐,与存在、道、天、上帝、无……的一致”。^①在这里,我们看到,雷蒙·潘尼卡已经把智慧与一般的世俗所称的“智慧”区别开来。

雷蒙·潘尼卡和赫拉克利特对“智慧”的解释,有些近乎哲学了。什么是哲学?这个问题看上去很容易,实际上回答是非常困难的。让我们来看一看先贤们是如何为哲学而努力奋斗的吧。康德曾写《纯粹理性批判》等专著并为形而上学奔走呼号,黑格尔曾写《精神现象学》等专著并精心地建立了形而上学的殿堂,费尔巴哈曾写《论哲学和基督教》《黑格尔哲学的批判》等专著并为建立其唯物论哲学而摇旗呐喊,马克思曾写《〈黑格尔法哲学批判〉导言》《关于费尔巴哈的提纲》《〈政治经济学批判〉导言》《〈政治经济学批判〉序言》《哥达纲领批判》及和恩格斯合著《德意志意识形态》等哲学专著,并呼唤未来的世界是哲学的世界。我们能不能从中体会到哲学的魅力,感受到哲学境界的高尚,倾听到哲学“真实”的深沉呼唤?也就是说,我们应该从哲学的本质层面去理解智慧。

① 雷蒙·潘尼卡. 智慧的居所[M]. 王志成, 思竹, 译. 南京: 江苏人民出版社, 2000:3.

二、从哲学本质去理解智慧

从哲学本质层面上理解智慧，这是非常重要的。我们先看看哲学这个概念的来源。哲学是什么？两千五百年前，古希腊先贤赫拉克利特创造哲学（Philosophia）这个术语，是由 Philo（爱）和 Sophia（智慧）两词组合而成，本义是“爱智慧”或“追求智慧”。原意是在辩论中用来揭露对方议论中的矛盾并克服困难的方法。一般来说，凡知道哲学的人都知道这个意思。然而，在这个人人皆知的概念来源背后所蕴含的深意却并不是人人都了解的。作为一种活动言语，Philosophia 就是一种通过追问智慧的问题而使人变得有智慧的精神活动；作为学科言语，Philosophia 就是一门通过追问智慧的问题来使人能够智慧地生活的学问，因而就称作哲学。

那么，什么样的问题是智慧的问题？对古希腊人来说，智慧的首要问题就是追问世界的“始基”或“本原”。而追问世界的本原，也就是追问变动世界中可靠的绝对根基。在这个变幻不定的世界里，我们在什么地方才能立定脚跟呢？寻得心灵上立定脚跟的问题，也就是寻找能够把我们的生命或生活担当起来、支撑起来的可靠支撑的问题。因它可靠，我们可以生活得安然和踏实；因它可靠，我们可以坚定地打开我们的希望和未来，可以生活得有信心、有力量，生活得实实在在而不是漂浮不定。

为什么哲学的本义不是“智慧”或“有智慧”，而是“爱智慧”或“追求智慧”呢？因为“智慧”之为“智慧”并不是“小聪明”，也不是一般所说的“明智”，它指示着宇宙自然中最深邃、最根本的奥秘，标志的是一个至高无上、永恒无限的理想境界。所以，柏拉图才会说，“智慧”这个词太大了，它只适合神而不适合人，我们人只能“爱智慧”。古希腊的哲学家，如苏格拉底、柏拉图、亚里士多德，他们的追求不仅仅是证实他们“爱智慧”或“追求智慧”，他们甚至努力追求理解哲学是了解神的动力和神让一切事物有秩序运转的方式。由此可见，真正意义上的智慧与通常所说的知识是不同的：知识或者科学知识是我们认识世界、改造世界的工具和手段，它们通常都具有功利性或有用于人，人追求和热爱智慧却没有别的目的而只是为了智慧本身。正如亚里士多德所说，虽然一切科学都比哲学更有用，但是唯有哲学是真正自由的学问。换言之，哲学家原本或应该是最谦虚的人，他们知道人至多只能“爱智慧”或“追求智慧”而不可能占有智慧，因为人生有限而

智慧是无限的，而且这种理想的境界甚至不可能依靠人类的无限延续来实现。当然，哲学家们毕竟不甘心于只是“爱智慧”，加之后来自自然科学的进步和发展给予哲学家很大的鼓舞，于是使哲学从“智慧之爱”变成“智慧之学”就成了他们千方百计企图实现的梦想，虽然这个梦想因为违背了哲学的本性而注定是不可能实现的。

19世纪末，日本学者西周（Nishiamane）将外文 *Philosophia* 译成汉文“哲学”。清末思想家黄遵宪又将“哲学”一词转介到中国。中国清代以前的文化典籍中并无“哲学”一词，“哲”在汉语中的基本含义是“明智”，与外文 *Philosophia* 的语义相贴近。外文 *Philosophia* 按其本义是“爱智慧”或“追求智慧”，而非智慧之本体，哲学表现为对智慧永无止歇的追求。概而言之，哲学就是智慧之学，换句话说，哲学等同于智慧。

西学东渐时期，哲学进入中国后，学界发生了中国本土文化中是否有哲学的论争。认为中国有哲学的人把哲学定义为“关于宇宙和人生的基本思考”。胡适在他的《中国哲学史大纲》中指出，“凡研究人生且要的问题，从根本上着想，要寻求一个且要的解决”的学问称为哲学。冯友兰在《中国哲学简史》中提到自己的哲学定义——哲学“就是对于人生的有系统的反思的思想”。

中外哲学的产生皆起源于疑虑与惊讶。例如，屈原之《天问》曰：“遂古之初，谁传道之？上下未形，何由考之？”整整一部长诗，一百五十八问，皆是对宇宙人生的奥秘、对远古神话的传说的惊讶与疑虑。哲人正是由此开始了自己独立的思索与探求，并且惊讶与疑虑将始终伴随着哲人的沉思。

哲学是人在求知欲望的驱使下，对一切能想到的事物（不论其虚实），追问其本质、关联、共性的思考与探索。对事物的本质、关联、共性进行追问，并不断地思考与探索，这就是“爱智慧”或“追求智慧”，这就是哲学。每个民族都有一部分人乐于进行这方面的研究与探讨，都“爱智慧”或“追求智慧”。这些研究与探讨，不管反映在创世史诗、神话故事、述著专论、谚语、格言、寓言、民歌还是文学艺术的作品中，都是这个民族“爱智慧”或“追求智慧”即哲学思想的体现与反映。

第二节 任何一个民族都有智慧

中华民族多元一体格局，是由 55 个少数民族和汉族有机结合而形成的。中华民族思想文化丰富多彩、灿烂辉煌，即是指包括汉族和各个少数民族的思想文化，是多元思想文化的结晶。事实说明，中华民族的文明史是各民族人民共同创造的。因此，中华文明史就是各民族文明史的结晶。然而，少数民族包括壮族到底有没有智慧？这个问题的实质，就是如何理解或看待哲学的问题，它涉及少数民族包括壮族哲学研究的对象和范围等问题。

按照传统的说法，哲学是关于世界观的学问，是关于整个世界发展的一般规律的科学。这个定义既指明了哲学与具体科学的区别，也指明了哲学与世界观的关系。作为生活在世界上的人，都有可能对世界的一般性问题、普遍性问题产生一定的看法或观点，或者说具备某种世界观，但这并不等于人人都掌握了某种哲学。普通人所具有的世界观往往是自发的、朴素的、零散的、琐碎的，有时甚至是前后矛盾的。哲学则是关于整个世界一般规律的自觉的、完整的、系统的、严密的观点，即关于世界观的理论体系，或者说关于世界观的科学。

能够形成关于世界观理论体系的民族起码应当具备如下基本条件，即这个民族已经进入阶级社会，产生了体力劳动和脑力劳动的分工，有自己的语言和文字，并有一定发展程度的科学文化知识等。不论哪个民族，不管人数多少、发展水平高低，一旦具备这些基本条件，在改造自然、改造社会的实践中，肯定会产生对自然和社会的一定程度的认识，在认识的基础上对自然和社会这两方面的知识进行某种程度的概括和总结，从而形成这个民族的某种哲学思想。不可否认，各个民族哲学思想系统化的程度，由于各民族经济、社会、文化发展程度不同而各不相同，然而只要某个民族对世界一般问题、一般规律有了一定的系统的认识，就不能否认这个民族哲学思想的存在。

古希腊哲学反映了当时希腊人对世界一般问题朴素、自发的看法或观点，“这个原始的、朴素的但实质上是正确的世界观是古希腊哲学的世界

观”^①,任何人都没有因为古希腊哲学的原始性及朴素性而加以否认。恰恰相反,世人都一致公认希腊古代的哲学思想是丰富的,表现形式是多种多样的。正如恩格斯所说,“在希腊哲学多种多样的形式中,差不多可以找到以后各种观点的胚胎、萌芽”^②。赫拉克利特认为,火是世界的本原,它按一定规律燃烧和熄灭。这个论述具有朴素和直观的性质,列宁对此评价非常高,认为“这是对辩证唯物主义原则的绝妙说明”^③。如果硬要以现在关于哲学的科学定义为理由,否定古希腊哲学思想的存在,那是要被世人嘲笑并加以谴责的。对古希腊哲学不能如此苛求,同理,对中国少数民族哲学思想包括壮族哲学思想也是不能这样苛求的。

先进的民族,其科学文化和理论思维比较发达,可能产生了专门阐述本民族的哲学思想及其发展历史的哲学著作。然而,后进民族的文化是比较落后的,理论思维也欠发达,因而中国的许多少数民族没有或很少有这种专门的哲学著作。我们能不能因此判断这些民族不可能有或很少有什么哲学思想呢?答案是否定的。中国古代历史上汉族的专门哲学著作也不见得很多,但其哲学思想却非常丰富。张岱年先生说过:“中国古代虽无哲学之名,却有哲学之实。”^④这句令人折服的话,说出了许多人想说而又不敢大胆说的道理。许多哲学思想不见得都反映在哲学专著中,但却可以反映在政治、历史、文学等其他著作或文献中,甚至可以反映在口传作品中。中国学者吴锐先生对经学进行深入的研究,认为《尚书》作为中国最早的史书,是人们将口传历史整理成成文历史的,“在没有文字的时代,历史并没有断绝,而是以口耳相传的形式保存下来”^⑤。又如《论语》,它不是哲学专著,而是孔子言论的汇编,但是谁也无法否认它所包含的丰富哲理。中国古代诸子百家的言论,概莫能外。

按照这种观点和看法,壮族有哲学思想是不言而喻的。壮族是中国少数民族中人口最多的民族,有着丰富的历史、文学方面的著作或文献,也有

① 中共中央马克思恩格斯斯大林著作编译局. 马克思恩格斯选集:第3卷[M]. 北京:人民出版社, 1995: 60.

② 同①468.

③ 中共中央马克思恩格斯斯大林著作编译局. 列宁全集:第38卷[M]. 北京:人民出版社, 1986: 395.

④ 张岱年. 关于中国哲学史的范围、对象和任务[J]. 中国哲学史研究, 1980(1).

⑤ 吴锐. 《尚书》——从口传历史到成文历史[M]// 儒学国际研究:第四辑. 北京:中国社会科学出版社, 1998: 91-95.

许多口耳相传尚未整理出版的文献。在这些著作和文献中，也不乏有关哲学思想的论述。

另外，除了“哲学是关于整个世界发展的一般规律的科学”这种传统说法之外，目前有一种新的说法——“哲学是民族精神的结晶”。伍雄武先生认为，哲学除了具有时代性、阶级性，还有民族性，“哲学的民族性就在于哲学是民族精神的结晶；或者说，民族精神的自觉认识和理论表达就是该民族特有的哲学”^①。任何一个民族都有自己的民族精神，然而，一些民族能自觉地认识，并用理论表达出来，于是这些民族就有自己的哲学理论；一些民族还没有能够或没有完全能够自觉地认识和理论地表达出来，从而这些民族就只有哲学思想，而且这些哲学思想往往又是自发的、朴素的、零散的、琐碎的，它们散见于这些民族的神话故事、文学作品、传说和史诗中。

那么，什么是民族精神？民族精神是推动民族生存、发展的精神力量，它凝聚民族的灵魂。按照伍雄武先生的分析，民族精神中的“精神”不是指“意识”。也就是说，民族精神不是指一个民族的全部社会意识，而仅指那些推动该民族生存、发展的精神。壮族是中国少数民族中人口最多的一个民族，有近1700万人口（据2010年统计）。他们的前辈们在数千年中与自然斗争，与社会斗争，战胜各种艰难险阻而生存、发展，创造了丰富多彩的物质财富和辉煌灿烂的精神文明。不可否认，在历史与现实的过程中，壮族具有鼓舞和推动自己奋进的精神力量——伟大的民族精神，这是谁也无法否认的。

民族精神是凝聚各民族的灵魂。从人类漫长的文明史可以看到，民族的凝聚力不仅在于当下、眼前的经济利益，而且在于文化，甚至主要在于文化。只要存在本民族的文化认同，那么这个民族的群众就会凝聚在一起，这个民族就是有凝聚力的民族。中华民族56个族群在历史的长河中，形成了多元一体的文化和民族关系。就多元来说是56个兄弟民族，就一体来说形成了中华民族这个不可分割、血肉相连的共同体。“各民族由自己特有的民族精神而凝聚在一起，有自己的凝聚力；而56个兄弟民族又血肉相连凝聚为中华民族，则是由于各民族共同创建了伟大的中华民族精神。中华民族精神是各民族凝聚的灵魂，是中华民族凝聚力的根本。”^②

① 伍雄武. 哲学·民族精神·民族文化——少数民族哲学的一种研究模式[M]//王天玺. 西部发展的理论与实践. 昆明：云南教育出版社，2005.

② 同①.