

影印
文淵閣

四庫全書

影印

文淵閣四庫全書

第一四〇四冊

北京出版集團公司
北京出版社

本冊目次

文章辨體彙選（三）

明 賀復徵編……………一

欽定四庫全書

集部

文章辨體彙選卷一百五十九
六十

詳校官中書臣呂光復

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣高中

膳錄監生臣謝連錫

欽定四庫全書

文章辨體彙選卷一百五十九

明賀復徵編

奏狀一

徐師曾曰按劉勰云狀者陳也條具其事陳之於上也辭有散文有四六

請迴前任司職田粟施貧人粥狀唐王維

右臣此見道路之上凍餒之人朝尚呻吟莫填溝壑陛

欽定四庫全書

文章辨體彙選
卷一百五十九

下聖慈憐憫煮公粥施之頃年以來多有全濟至仁之德感動上天故得年穀頗登逆賊皆滅報施之應福祐昭然臣前任中書舍人給事中兩任職田並合交納近奉恩勅不許併請望將一司職田迴與施粥之所於國家不減數粒在窮窘或得再生庶以上福聖躬永弘寶祚乃望令劉晏分付所由訖具數奏聞如聖恩允許請降墨勅

舉處士張季秀狀元結

臣州僻在嶺隅其實邊裔土風貪於貨賄舊俗多習吏事獨李秀能介直自全退守廉讓文學為業不求人知寒餒切身彌更守分貴其所尚願老山林臣切以兵興已來人皆趨競苟利分寸不愧其心則如李秀者不可不加褒異臣特望天恩令州縣取其穩便與造草舍十數間給水田一兩頃免其當戶徭役令得保遂其志此實聖朝旌退讓之道亦為士庶識廉恥之方謹錄奏聞

請給將士父母糧狀 元結

欽定四庫全書

文章辨體彙選
卷一百五十九

三

當軍將二千人父隨子者四人母隨子者二十八人以前件如前將士父母等皆因喪亂不知所歸在於軍中為日亦久夫孝而仁者可與言忠信而忠信者可以全義勇豈有責其忠信使之義勇而不勸之孝慈恤以仁惠今軍中有父母者皆共分衣食先其父母寒餒日甚未嘗有辭其將士父母等伏望各量事給其衣食則義有所存恩有所及俾人感勸實在於此謹錄狀上

奏復七聖謚號狀 顏真卿

謹按禮記曰先王謚以尊名節以一惠故行出於已而名生於人使夫善者勸而惡者懼也而虞夏之質殷周之文至矣而禹湯文武之君咸以一字為謚言文則不稱武言武則不稱文豈聖德所不優乎蓋羣臣稱其至者是以子不得議父臣不得議君天子崩則臣下制謚於南郊明受之於天也諸侯薨則太子赴告於天子明受之於君也至於周室卑大樸散謚始以兩字為重人或以虛美為榮漢承戰國餘烈參而用之君臣易名事

欽定四庫全書

文章辨體彙選
卷一百五十九

三

歸至當少不以為貶多不以為褒雖衆美所歸可一言而盡矣魏晉以降蓋不足徵聖唐欽明憲章周漢爰初創業順考古道高祖謚太武用漢制太宗謚曰文用周道也名正理順垂之無窮上元中政在宮壺亂名改作始建神堯文武大聖之號蓋非高宗之所獲已玄宗之末姦臣竊柄析言而亂舊法輕議以改鴻名遂廣累聖之謚有加至十一字者皇帝則悉有大聖之號皇后則皆有順聖之名使言之者惑於今行之者異於古非

舊制也其後劍門下罪已之詔叙高祖以下累聖悉用舊謚則玄宗悔已往之失亦已明矣寶應中二聖山陵有司請謚事不師古變而行權去古質而尚浮華舍舊名而廣新謚謂一名不足以節惠乃十倍於古焉而累聖謚名悉以字多者為定是廢高祖太宗之令豈曰愛君今制謚非古人皆知之有司因循其事而無敢言者假使當今守之而不改後人議之以為非然所失豈不大哉何者臣子之於君父莫不欲廣其美稱先王制禮不敢過也故至敬無文至文尚質質之數極於一堯舜之美足以彰美文之數極於二孝文孝景之德亦已明矣質則近古文則近今此高祖太宗所以更用其法後世所宜守之法也非天下之至聖其孰能定之此天皇所以興聖王而正鴻名太宗所以待孝孫而修廢典微臣所以守經義而崇聖朝陛下宜奉天心繼先太宗之志使子孫蒙其法而萬代守之此天下之能事也臣愚以為高祖以下累聖謚號悉宜取初謚為定謹按舊制

宜上高祖為武皇帝太宗為文皇帝高宗為天皇太帝中宗為孝和皇帝睿宗為聖真皇帝其二聖謚名字數大廣有逾古制臣愚謹擇其美稱而正之謹按謚法秉德不回曰孝照臨四方曰明宜上玄宗為孝明皇帝又按謚法聖善周聞曰宣宜上肅宗為孝宣皇帝仍准漢魏及國朝故事於尚書省議定奏御夫文弊則救之以質至敬也名感而反之以正至明也祖作之而孫述之至孝也三者備矣然後能立天下之大本正天下之大名建天下之大業能事畢矣伏惟皇帝陛下詳擇

奏元皇帝祧遷狀

顏真卿

王制天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七又禮器云有以多為貴者天子七廟又伊尹曰七世之廟可以觀德此經典之明證也七廟之外則又曰去祧為壇去壇為墀故歷代儒者制迭毀之禮皆親盡宜毀伏以太宗文皇帝七代之祖高祖神堯皇帝國朝首祚萬葉所承太祖景皇帝受命於天始封於唐元本皆在不毀之典

代祖元皇帝地非開統親在七廟之外代宗皇帝升祔有曰元皇帝神主禮令祧遷或議者以祖宗之名難以迭毀昔漢朝廷近古不敢以私滅公故前漢十二帝為祖宗者四而已至後漢漸違經意子孫以推美為先自光武以下皆有廟號則祖宗之名莫不建也安帝以讒害大臣廢太子及崩無上宗之奏後自建武以來無毀者因以陵號稱宗至桓帝失德尚有尊號故初平中左中郎蔡邕以和帝以下功德無殊而有過差不應為宗

及餘非宗者追尊三代皆奏毀之是知祖有功宗有德存至公之議非其人不居本三代立禮之本也自東漢已來則此道喪矣魏明帝自稱烈祖論者以為逆自稱祖宗故近代此名悉為廟號未有子孫踐祚而不祖宗先王者以此明之則不得獨據兩字而為不祧遷之證假令傳祚百代豈可上存百代以為孝乎請以三昭三穆之義永為通典寶應二年升祔玄宗肅宗則獻祖懿祖已從迭毀伏以代宗睿文孝皇帝卒哭而祔則合上

遷一室元皇帝代數已遠其神主準禮祧而禘祫之時然後饗祀

欽定四庫全書

文章辨體彙選卷一百六十

明 賀復徵 編

奏狀二

論叙遷幸之繇狀 唐陸贄

臣前日蒙恩召見陛下叙說涇原叛卒驚犯宮闕及初行幸之事因自剋責辭旨過深臣奏云陛下引咎在躬誠克舜至德之意臣切有所見以為致今日之患者羣

欽定四庫全書

文章辨體彙選
卷一百六十

臣之罪也陛下又曰卿以君臣之禮不忍歸過於朕故有此言然自古國家興衰皆有天命今遇此厄運雖則是朕失德亦應事不繇人未及對詔之間陛下遂言及宗祧涕泗交集主憂臣憤人情之常情激於衷不覺嗚咽旋屬游瓌請對臣言未獲畢辭今輒上煩以盡愚懇臣所謂致今日之患是羣臣之罪者非敢徒飾浮說苟寬聖懷事皆有繇言庶可復自胡羯稱亂遺患未除朝廷因循久務容養事多僭越禮闕朝會陛下神武統天

將壹區宇乃命將帥四征不庭兇渠稽誅逆將繼亂兵

連禍結行及三年興師四方無遠不暨父子訣別夫妻

分離一人征行十室資奉居者有餽送之苦行者有鋒

刃之憂去留騷然而閭里不行矣聚兵日衆供費日多

常賦不充乃令促限促限才畢復命加徵加徵既殫又

使別配別配不足於是權算之科設率貸之法興禁防

滋章條目纖碎吏不堪命人無聊生農桑廢於追呼膏

血竭於笞箠市井愁苦室家怨咨兆庶嗷然而羣邑不

欽定四庫全書

文章辨體彙選
卷一百六十

寧矣邇陞之戍用保封疆禁衛之師以備巡警二者或闕則生戎心國之大防莫重於此陛下急於靖難累遣東征邊備空虛親軍寡弱尋又搜閱私牧以取馬簿責將家以出兵凡有私牧者例元勲貴戚之門所謂將家者皆統帥岳牧之徒是乃嘗蒙親委或著忠勞復除征徭固有常典今忽奪其畜牧其子孫有乞假以給資裝有破產以營卒乘道路悽憫部曲感傷貴位崇勲孰不解體加以聚斂之法較下尤嚴邸第侯王咸輸屋稅

裨販夫婦畢算緡錢貴而不見優近而不見異其為憤
感又甚諸方誅求轉繁庶類恐懼興廢無已羣情動搖
朝野驚然而京邑關畿不寧矣陛下又以百度廢弛志
期肅清持義以掩恩任法以成理神斷出於太速睿察
失於太精斷速則多怨於人而疑似之間不容辨也察
精則多猜於物而臆度之際未必然也多怨則重臣懼
禍反側之衆易生多猜則羣下防嫌苟且之風漸扇是
以叛亂繼起怨讟並興非常之虞億兆同慮惟陛下穆
然凝邃獨不得聞至使函卒鼓行白晝犯闕重門無結
草之禦環衛無誰何之人自古禍變之興未有若斯之
易豈不以乘我間隙因人攜離哉陛下有股肱之臣有
耳目之任有諍諫之列有備衛之司見危不能竭其誠
臨難不能効其死所謂致今日之患羣臣之罪者豈徒
言與聖旨又以國家興衰皆有天命今遇此厄運應不
繇人者臣志性介劣學識庸淺凡是占算祕術即不涉
其源流至於興衰大端則嘗聞諸典籍書曰天視自我

人視天聽自我人聽又曰德惟一動罔不吉德二三動
罔不凶惟吉凶不僭在人惟天降災祥在德又曰天難
諶命靡常常厥德保厥位厥德靡常九有以亡此則天
所視聽皆因於人天降災祥皆考其德非於人事之外
別有天命也故祖伊責紂之辭曰我生不有命在天武
王數紂之罪曰吾有命罔懲其侮此又捨人事而推天
命必不可之理也易曰自天祐之吉无不利仲尼以為
祐者助也天之所助者順也人之所助者信也履信思
乎順又以尚賢是以自天祐之吉无不利又曰危者安
其位者也亡者保其存者也亂者有其理者也故君子
安而不忘危存而不忘亡理而不忘亂是以身安而國
家可保又曰視履考祥又曰吉凶得失之象也夫易之
為道窮變知化其於性命可謂研精及乎論天人祐助
之繇辨安危理亂之故必本於履行得失而吉凶之報
象焉此又天命繇人其義明矣春秋傳曰禍福無門唯
人所召又曰人受天地之中以生所謂命也是以有動

作威儀禮義之則以定命能者養之以福不能者敗以取禍禮記引詩而釋之曰大雅云殷之未喪師克配上帝儀監於殷駿命不易言得衆則得國失衆則失國也又引書而釋之曰康誥曰惟命不於常言善則得之不善則失之此則聖哲之慮六經會通皆謂禍福繇人不言盛衰有命蓋人事著於下而天命降於上是以事有得失而命有吉凶天人之間影響相準詩書已後史傳相承理亂廢興大略可紀人事理而天命降亂者未之有也人事亂而天命降康者未之有也六經之教既如彼歷代之明驗又如此尚恐其中有可疑者臣請復以近事徵之自頃征討頗頻刑網稍密物力竭耗人心驚疑如居風濤洶洶靡定上自朝列下達蒸黎日夕族黨聚謀咸憂必有變故旋屬涇原叛卒果如衆庶所虞京師之人動逾億計固非悉知算術皆曉占書則明致寇之繇未必盡闡天命伏惟陛下鑒既往之深失建將來之令圖拯宗社阽危刷億兆憤恥在於審察時變博詢

人謀王化聿修天祐自至恐不宜推引厄運謂為當然撓追咎之誠沮維新之望臣聞理或生亂亂或資理有以無難而失守有因多難而興邦理或生亂者恃理而不修也亂或資理者遭亂而能懼也無難失守者忽萬機之重而忘憂畏也多難興邦者涉庶事之艱而知救慎也今生亂失守之事則既往不可復追矣其資理興邦之業在陛下勉勵而謹修之當至危至難之機得其道則興失其道則廢其間不容復有所悔也惟陛下勤思焉熟計焉捨己以從衆焉違欲以遵道焉遠愴佞而親忠直焉推至誠而去詐逆焉杜讒沮之路廣諫諍之門焉掃求利之汰務息人之術焉錄片善片能以盡羣材焉忘小瑕小怨俾無棄物焉斯道甚易知甚易行不勞神不勞力但在約之於心耳又陛下天資睿哲有必致之具安得捨而不為哉斯道夕誓之於心則可以感神明動天地朝施之於事則可以服庶類懷萬方何憂乎亂人何危乎厄運何患乎天下不寧昔古公以避狄

而興周文以百里而王是乃因危難而恢盛業繇僻小
而開王圖況陛下稟英姿乘寶歷四海之利權繇已列
聖之德澤在人苟能增修蔑有不濟至如東北羣孽荏
苒逋誅涇原亂兵倉卒犯禁蓋上天保佑陛下恐陛下
神武果斷有輕天下之心使知艱難將永福祚耳伏願
悔前禍以答天戒新聖化以承天休勿謂時踵厄運而
自疑勿謂事不繇人而自解勤勵不息足致昇平豈止
蕩滌妖氛旋復宮闕而已臣愚不勝區區憂國奉君之
欽定四庫全書
文章辨體彙選
卷一百六十
七

奉天論前所答奏未施行狀 陸贄

臣某言賊泚逋誅尚穴宮禁陛下思念宗廟痛傷黎元
仁孝交感至於憤激猥以急務下詢微臣臣雖鄙懦尊
慕仁義荷陛下知己之遇感陛下思理之誠愚衷所懷
承問輒發不以淺深自揆不以喜怒上虞誠缺於周防
承順之規是亦忠於陛下一至之分也前奉詔問尋其

上陳請延羣臣稍與親接廣諮訪之路開諫諍之門通
擁鬱之情弘採拔之道自獻答奏迨茲彌旬不聞施行
不賜酬詰未審宸音以為何如昧於忖量但務竭盡恐
猶辭理蹇拙不能暢達事情悽悽血誠伏願披瀝顯煩
黷冒豈不慙惶蓋犬馬感恩思効之心睽睽而不能自
止者也臣聞立國之本在乎得衆得衆之效在乎見情
故仲尼以謂人情者聖王之繇言理道所繇生也是則
時之否泰事之損益萬化所繫必因人情情有通塞故
欽定四庫全書
文章辨體彙選
卷一百六十
八

否泰生情有厚薄故損益生通天下之情者莫智於聖
人盡聖人之心者莫深於易象其別卦也乾下坤上則
曰泰乾上坤下則曰否其取象也損上益下則曰益損
下益上則為損乾為天為君坤為地為臣天在下而地
處上於位乖矣而反謂之泰者上下交故也君在上而
臣處下於義順矣而反謂之否者上下不交故也氣不
交則庶物不育情不交則萬邦不和天氣下降地氣上
騰然後歲功成君澤下流臣誠上達然後理道立損益

之義亦繇是焉上約已而裕於人人必悅而奉上矣豈不謂之益乎上茂人而肆諸己人必怨而叛上矣豈不謂之損乎然則上下交而泰不交而否自損者人益自益者人損情之得失豈容易哉故喻君為舟喻人為水水能載舟亦能覆舟舟即君道水即人情舟順水之道乃浮違則沒君得人之情乃固失則危是以古先聖王之居人上也必以其心從天下之心而不敢以天下之人從其欲乃至兢兢業業一日二日萬幾夫幾者事之微也以聖人之德天子之尊且猶慎事之微乃至一日萬慮豈不以居上接下懼失其情與書曰人心惟危道心惟微則萬幾之慮不得不精也危則覆舟之戒不得不慎也夫揆物以意宣意以言言或是非莫若考於有跡跡或成敗莫若驗於已行自昔王業盛衰君道得失史冊盡在粲然可徵與衆同欲靡不興違衆自用靡不廢從善納諫靡不固遠賢恥過靡不危故詩書稱克德則曰稽於衆捨已從人數舜之功則曰明四目達四

聰言務同欲也序禹之所繇興則曰益贊於禹禹拜昌言述湯之所以王則曰用人惟已改過不吝言能納諫也歌文王作周則曰濟濟多士文王以寧美武王克殷則曰亂臣十人同心同德言皆從善也堯舜禹湯文武此六君者天下之盛王也莫不從諫以輔德詢衆以成功是則德益盛者慮益微功愈高者意愈下及代之衰也則道亦反焉故書曰紂有億兆夷人離心離德言違衆也詩曰女黜於中國斂怨以為德不明爾德時無

為異迹然失衆必敗得衆必成與堯舜禹湯同務者必興與桀紂幽厲同趨者必敗全失衆則全敗全得衆則全成多同於善則功多甚同於惡則禍甚善惡從類端如貫珠成敗象行明若觀火此歷代之元龜也尚恐議者曰時異事異臣請復為陛下粗舉近效之尤章章者以辨焉太宗文皇帝以天縱之才有神器之重武定禍亂文致太平威行如雷霆明照俾日月英略施於百勝聖功被於九歌固非世品之所度量常情之所鑽仰然

猶兢兢畏慎懼失人心每戒臣下獻規恒以危亡為慮夙興聽理日旰忘勞公卿迭趨庭奏庶務評議得失與衆共之下無滯情上無私斷退朝之暇宴接侍臣諮訪謀猷詢求過闕或論往古成敗或問人間事情每言及暗主亂朝則省懼自戒言及賢君理代則企竦思齊言及稼穡艱難則上下相匡務遵勤儉言及閭閻疾苦則君臣同慮議息征徭懋德懲違觸類滋長尚恐過言謬舉既往難追每召宰相平章必遣諫官俱入小大頗失

隨即歲規得一善則遽命甄昇聽一諫必明加褒錫故得時無關事人樂輸誠又引文學之流更直宿於內署或講求典禮或諷誦詩書每至夜分情忘厭倦夫以太宗之德美貞觀之理安且猶務得人心其勤若此是則人心之於理道可一日而不接乎高宗始年亦親聽納故當時翕然歸美以為有貞觀之風兼賴遺澤在人先範垂裕幸無改作俗以阜康數十年間天下無事承平之業滋久倦勤之意頗彰燕居益深接下彌簡前哲之

耿光浸遠中宮之威柄漸移卒有嗣聖臨朝天授革命豈不以經邦之道闕疇咨於大猷宴安之懷溺偏信於近狎馴致禍變幾將傾邦雖亂匪自他然其失一也弊俗一靡餘風遂流訖神龍景雲之間皆嬖倖亂朝聰明不達玄宗躬定大難手振宏綱開懷納忠克已從諫專用舊老採拔羣材大臣不敢壅下情私昵不敢干公議朝清道泰垂三十年謂化已行謂安可保耳目之娛漸廣憂勤之志稍衰侈心一萌邪道並進貪權竊柄者則

曰德如堯舜矣焉用勞神承意趨媚者則曰時已太平矣胡不為樂有深謀遠慮者謂之迂誕驚衆有讜言切諫者謂之誹謗邀名至尊收視於穆清上宰養威於廊廟儀曹以頌美為奉職法吏以識旨為當官司府以厚斂為公忠權門以多賂為聞望外寵持竊國之勢內寵擅回天之謠禍機熾然釃釃滋甚舉天下如居積薪之上人人懼然而朝廷相蒙曾莫之省日務遊宴方謂有無疆之休大盜一興至今為梗豈不以忽於戒備逸於欽定四庫全書
文章淵源
卷一百六十
十一

雖未從且不深責情苟有阻終獲上通故君臣相安而人亦小息陛下英姿逸辯邁絕人倫武略雄圖牢籠物表憤習俗以妨理任削平而在躬以明威照臨以嚴法制斷流弊日久浚恒太深遠者驚疑而沮命逃死之亂作近者畏懾而偷容避罪之態生君臣意乖上下情隔君務致理而下防誅夷臣將納忠而上慮欺誕故虛誠不布於羣物物情不達於睿聰臣於往年曾任御史獲奉朝謁僅得半年陛下嚴邃高居未嘗降旨臨問羣臣欽定四庫全書
文章淵源
卷一百六十
十四

於得衆殆於失人裕於僉諧蔽於偏信濟美因乎納諫
虧德繇乎自賢善始本乎憂勤失全萌乎安泰今陛下
將欲悔禍徼福去危從安若不循太宗創業之規襲肅
宗中興之理鑒天寶致亂之所以懲今者選幸之所繇
則何以孚聖懷彰令聞新遠邇之聽歸反側之心乎前
承德音訪及庸鄙敢緣私議輒以獻聞自邇以來反覆
千慮智愚有分信非可移至今拳拳猶滯所見不勝愚
誠懇款謹復布款以聞臣某惶怖死罪謹言

欽定四庫全書

文章淵源
卷一百六十

十五

奉天請數對羣臣兼許令論事狀

陸贄

朝隱奉宣聖旨頻覽卿表狀勸朕數對羣臣兼許令論
事辭理懇切深表盡忠朕本性甚好推誠亦能納諫但
緣上封事及奏對者少有忠良多是論人長短或探朕
意旨朕雖不受讒譖出外即安生是非以為威福朕往
日將謂君臣一體都不隄防緣推誠信不疑多被奸人
賣弄今所致患害朕思亦無他故却是失在推誠又諫
官論事少能慎密例自矜銜歸過於朕以自取名朕從

即位以來見奏對論事者甚多大抵皆是雷同道聽塗
說試加質問即便辭窮若有奇才異能在朕豈惜拔擢
朕見從前已來事祇如此所以近來不多取次對人亦
不是倦於接納卿宜深悉此意者聖德廣大如天包容
俯矜狂愚仍賜獎諭嘉臣以懇切目臣以盡忠雖甚庸
駑實懷感勵夫知無不言之謂盡事君以義之謂忠臣
之夙心久以自誓以此為奉上之道以此為報主之資
幸逢休明獲展誠願既免罪戾又為褒稱庶奉周旋不

欽定四庫全書

文章淵源
卷一百六十

十六

敢失隆尚陛下推廣此道施及萬方咸獎直以矜愚各
錄長而捨短人之所善誰不如臣自然聖德益彰羣心
盡達愚衷懇懇實在於斯辱眷益深縷宣密旨備該物
理曲盡人情其於慮遠防微固非常識所逮然臣竊謂
天子之道與天同功天不以地有惡木而廢發生天子
不以時有小人而廢聽納帝王之盛莫盛於堯雖四凶
在朝而會議靡輟故曰惟天為大惟堯則之是知人有
邪直賢愚在處之各得其所而已必不可以忠良者少

而闕於詢謀獻納之道也昔人有因噎而廢食者又有懼溺而自沉者其為矯枉防患之慮豈不過哉願陛下取鑒於茲勿以小虞而妨大道也臣聞人之所助在乎信信之所立繇乎誠存誠於心可以俾衆無惑存信於已可以教人不欺惟信與誠有補無失一不誠則心莫之保一不信則言莫之行故聖人重焉以為食可去而信不可失也又曰誠者物之終始不誠無物物者事也言不誠則無復有事矣匹夫不誠無復有事況王者賴欽定四庫全書
文章辨體彙選
卷一百六十
十一

神也故馭之以智則人詐示之以疑則人偷接不以禮則拘義之意輕撫不以恩則効忠之情薄上行之則下從之上施之則下報之若響應聲若影從表表枉則影曲聲淫則響邪懷鄙詐而求顏色之不形顏色形而求觀者之不辨觀者辨而求衆庶之不惑衆庶惑而求叛亂之不生自古及今未之有也故惟天下至誠為能盡其性能盡其性則能盡人之性若不盡於已而望盡於人衆必結而不從矣不誠於前而曰誠於後衆必疑而不信矣今方鎮有不誠於國者陛下則興師以伐之臣庶有虧信於上者陛下則出令以誅之有司順命誅伐而不敢縱捨者蓋以陛下之所有責彼之所無故也向若陛下不誠於物不信於人人將有辭何以致討是知誠信之道不可斯須去身願陛下順守而行之有加恐非所以為悔者也臣聞春秋傳曰人誰無過過而能改善莫大焉易曰日新之謂盛德禮記曰德日新日日新又日新商書仲虺述成湯之德曰用人惟已改過不吝

周詩吉甫美宣王之功曰衮職有闕惟仲山甫補之夫禮易春秋百代不刊之典也皆不以無過為美而謂大善盛德在於改過日新成湯聖君也仲虺聖輔也以聖輔而贊揚聖君不稱其無過而稱其改過周宣中興之賢主也吉甫文武之賢臣也以賢臣之歌誦賢主不美其無闕而美其補闕是則聖賢之意較然著明唯以改過為能不以無過為責蓋為人之行已必有過差上智下愚俱所不免智者改過而遷善愚者恥過而遂非遷

善則其德日新是為君子遂非則其惡彌積斯謂小人故聞義能徙者常情之所難從諫勿拂者聖人之所尚至於贊揚君德歌述主功或以改過不吝為言或以有闕能補為美中古已降淳風浸微臣既尚諛君亦自聖掩盛德而行小道於是有人入則造膝出則詭辭之態興矣姦繇此滋善繇此阻帝王之意繇此惑諫臣之罪繇此生媚道一行為害斯甚太宗文皇帝挺秀千古清明在躬再恢聖謨一變流弊以虛受為理本以直言為國

華有面折廷爭者必為霽雷霆之威而明言獎納有上封獻議者必為黜心意之欲而手敕褒揚故得有過必知知而必改存致雍熙之化沒齊堯舜之名向若太宗狗中主之常情滯習俗之凡見聞過則美已之短納諫又畏人之知雖有求理之心必無濟時之效雖有悔過之意必無從諫之名此則聽納之實不殊隱見之情小異其於損益之際已有若此相懸又況不及中材師心自用肆於人上以遂非拒諫孰有不危者乎且以太宗

有經緯天地之文有底定禍亂之武有躬行仁義之德有理致太平之功其為休烈耿光可謂盛極矣然而人到於今稱咏以為道冠前古澤被無窮者則從諫改過為其首焉是知諫而能從過而能改帝王之美莫大於斯陛下所謂諫官論事少能慎密例自矜銜歸過於朕者臣以為不密自矜信非忠厚其於聖德固亦無虧陛下若納諫不違則傳之適足增美陛下若違諫不納又安能禁之勿傳伏願以貞觀故事為楷模使太宗風烈