



神秘的海豚

MYSTERIOUS DOLPHIN

(美) 弗兰克·约瑟夫 / 著

——海豚是人类的祖先吗？



的智人特征

救人的真实案例

探索海豚与人的神秘关系

青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

神秘的海豚

海豚是人类的祖先吗？

(美) 弗兰克·约瑟夫 著

曲茹 译

刘艺



青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

神秘的海豚: 海豚是人类的祖先吗? / (美) 弗兰克·约瑟夫著; 曲茹茹等译.
—青岛: 青岛出版社, 2017.3

ISBN 978-7-5552-5272-6

I. ①神… II. ①弗… ②曲… III. ①海豚—普及读物 IV. ①Q959.841-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 040822 号

Our Dolphin Ancestors: Keepers of Lost Knowledge and
Healing Wisdom by Frank Joseph

Copyright: ©

This edition arranged with Inner Traditions, Bear & CO.
through Big Apple Agency, INC., Labuan, Malaysia.

Simplified Chinese edition copyright:

2017 Qingdao Publishing House

All rights reserved.

山东省版权局著作权合同登记号 图字: 15-2016-294 号

- | | |
|------|---|
| 书 名 | 神秘的海豚——海豚是人类的祖先吗? |
| 著 者 | (美) 弗兰克·约瑟夫 |
| 译 者 | 曲茹茹 张世明 刘晓莉 刘帅男 刘 艺 |
| 出版发行 | 青岛出版社 |
| 社 址 | 青岛市海尔路 182 号 (266061) |
| 本社网址 | http://www.qdpub.com |
| 邮购电话 | 0532-68068026 |
| 责任编辑 | 江伟霞 E-mail: wxjiang1206@163.com |
| 装帧设计 | 刘 晶 |
| 照 排 | 青岛双星华信印刷有限公司 |
| 印 刷 | 青岛国彩印刷有限公司 |
| 出版日期 | 2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷 |
| 开 本 | 32 开 (890mm × 1240mm) |
| 印 张 | 7.5 |
| 字 数 | 170 千 |
| 图 数 | 28 幅 |
| 印 数 | 1-6000 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5552-5272-6 |
| 定 价 | 28.00 元 |

编校印装质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068638

建议陈列类别: 科普读物

前言

邂逅海豚

艾德里安·哈里斯
《布里斯班杂志》记者

海豚的眼睛深深地吸引着我。那双眼睛似乎充满智慧，能够直击你的灵魂深处，看清你的本质。它们可以让你变得平静，忘却一切烦恼。我认为海豚属于高级动物，应该处于进化梯度的上层。

2013年12月，我和妻子劳拉踏上了重达55819吨的雷丹号游轮，从位于美国本土最南端的佛罗里达州的基维斯特港出发，经过墨西哥湾，前往洪都拉斯。当雷丹号游轮行驶到北回归线附近时，我们正在11层甲板上吃着早餐，距离海平面34米左右。那天早上阳光明媚，晴空万里，我们正巧都在往下看，船的右舷在水中疾驰，划出一条长长的波痕。这时一条巨大的鱼突然闯入我们的视线，个头和颜色都极不寻常。

这条巨型大鱼光泽度非常好，从口鼻部到鱼尾都呈亮绿色，闪闪发光。从它缓慢的运动方式，以及从身体中段到尾部的体态特征来看，是典型的鲨鱼特征，但它的头部及身体前半段却异常宽大。雷丹号当时正以每小时41千米的速度全速前进，然而这条大



神秘的海豚——海豚是人类的祖先吗？

鱼当时距离我们的游轮非常近，贴着水面，只将微露背鳍，悠闲地游了几分钟后，慢慢地走了。

从甲板下方的客舱近距离观察，我们保守估计这条大鱼至少有两个客舱那么宽，12米左右。不过现在想想当时可能太自信了，低估了这条鱼的长度。

一个星期后回到家中，我从网上找到了12月10号我们看到的那条大鱼所属物种的相关资料——网纹猫鲨（猫鲨属），属于链角鲨/链角猫鲨，因其自身能够生物性发光而显现出亮绿色，非常独特。换言之，网纹猫鲨的皮肤表面会发光——猫鲨体内的荧光化合物在吸收特定波长的光能后，释放出更长波长的光，这种荧光化合物在外部光源的刺激下会产生荧光效果。^①

人类肉眼无法观察到这一过程，但我们可以通过光子能量状态的改变来了解这一过程。光子在可见光谱和外光源下呈现出的颜色各不相同。

某些鱼类如何发光，以及为何发光，这些问题不太好回答。另一条像这样能发光的鲨鱼首次被拍到是在2005年8月期间，它浑身也散发着绿光。

然而，链角鲨身长不足1米，全身布满斑点，不同于我们在加

① 发光生物只有受到外部光源的刺激，体内的荧光团才会发光。像链角猫鲨这样的发光生物就是通过吸收、转化外部光源发出的光子（极小的光源），最终发出不同的颜色。当光子刺激到荧光分子后，会使荧光分子释放出更高能量的电子。一旦被刺激，这些电子会迅速还原为能量最低的基态，但在还原的过程中，电子释放出的多余能量会转化成新的光子。当特定荧光分子被高能量的光源刺激（如蓝光）后会失去一部分光能，另一部分则以较低能量的波长（如绿光）呈现。生物发光是酶作用物在恰当的时间、恰当的地点，相互作用下的现象。生物性发光只有在有机体在外部光源，如日光灯或紫外线灯的照射下，才能够产生或为人类所观察到。

勒比海地区观察到的其他同类生物。那里的绝大多数同类生物身长都达到了12米多。我们一直以来看到的似乎都是近似于生物发光,但这条巨型大鱼是能够完全进行生物发光的,所以不可能是网纹猫鲨。我继续在网上查找相关资料,而且惊奇地找到了一种鲸鲨的照片(彩图1),这和我们在游轮上看到的非常相似。鲸鲨是海洋中最大的鲨鱼,长度超过15米,头部和身体前段与我和劳拉在雷丹号游轮上看到的一模一样,并且这些鲸鲨表皮上也广泛地分布着一些生物荧光点。只是它们表皮的颜色非常深,并不是通体亮绿色的。

我的朋友杰·韦克菲尔德的观点引起了我的兴趣。他是一位动物学家,同样也是一名水手。韦克菲尔德认为我们当时看到的巨型大鱼肯定只是一条普通的鲸鲨,之所以通体绿色是因为光线透过蓝色的海水照到大鱼身上的荧光团,使其看起来通体是一种颜色。海洋生物学家并不认为世界上存在一种通体会发出生物荧光的鲸鲨。

但是对于韦克菲尔德的观点,我和我太太都不太认同。我们清楚地记得那条巨型大鱼通体呈现出一种荧光的绿色。20年前,我在比米尼群岛的巴哈马岛上,在离岸边不远的海里也看到过巨大的鲨鱼。当时的海水非常清澈,鲨鱼离海面比较近,但它们明显是灰色的或深棕色的。不考虑专家的观点,我和劳拉都倾向于认为我们看到了一种未知的生物,一种能够通体发光的鲸鲨。

这样的偶然发现,虽然令人惊喜,但也并非非常罕见。2004年,灾难性的海啸席卷了整个印度尼西亚,也将数十种新的海洋生物冲到岸上。7年后日本北部的海啸也同样将一些新的海洋生物冲到岸上。南美亚马逊河口的集市上每周都能发现许多未知的鱼



神秘的海豚——海豚是人类的祖先吗？

类、甲壳类以及软体类动物。大海的神秘性就像大海本身一样，深不可测，远远超出你的想象，远比我们现在所能够理解的程度复杂得多。英国遗传学家、进化生物学专家 J.B.S. 霍尔丹认为：“这个世界只有你想象不到的，没有不可能发生的。”

我们人类有两种学习途径：通过他人的讲述和通过自己的亲身体会；目前为止，后者更令人信服。之前在游轮午餐时间看到的巨型绿色大鱼让我久久不能忘怀，这也为我指出了一条新思路，这在之前都是我想都不敢想的，接下来我将一一讲述。当时还在海上的时候，我充分利用雷丹号游轮上的图书馆，几乎阅读了所有关于鲸鲨的书，但其中一本关于海豚的书却吸引了我。同时，按原计划，我们也有幸能与海豚近距离接触。我们来的既不是一个野生动物园，也不是一个水族馆，而是一个研究院——罗阿坦海洋科学研究院。

罗阿坦海洋科学研究院位于一个无人岛上，与罗阿坦岛相对，低矮的围栏围出了大约 2.4 公顷的水域，里面圈养了 30 多头海豚。整个环境都处于科学管控中。得益于旅游收入的资助，这里有设施完备的户外环境。在这里可以近距离地研究海豚。围栏顶端刚刚露出海面，即使是最不灵活的海豚也能轻而易举地越过它。事实上，我听说一些海豚会越过围栏游走，过几天再游回来。

平日里，这里的海豚会被一块儿带到大海中，与同伴或其他海洋生物嬉戏 1 个小时左右——就像遛狗一样——然后再回到用围栏围起来的无人岛上。大概海豚们已经把这里当作是免受鲨鱼侵害的避难所了，它们享受着来自科学家或游客们的呵护，吃着免费的乌贼、鲑鱼以及各种美味佳肴，享用着各种便利设施或者一些人类都还没意识到的福利。

在近距离观察之后,海洋生物学家们纷纷上了岸,将海豚们独自留在海里。我在那儿逗留了一会儿,看到一只海豚突然一头扎入海中,一会儿又“蹭”地跃出水面,嘴里叨出了一条长棍。这种炫耀的行为引来周围三四头海豚的竞相追逐,个个都试着去抢那根棍儿。它们这种自发的、本能的行为是真正地在相互嬉戏,没有人在周围给它们下指令,也没有观众的掌声和食物的刺激,它们这么做显然仅仅是在嬉戏。在这之前,我曾在水中和它们进行过互动。很多人有过与海豚互动的难忘经历,罗阿坦岛也给我提供了这种类似的经历。

当时我们是和其他游客一块儿在当地一位驯兽师的带领下,潜到了海中去观察海豚。在潜入到一个比较浅的深度时,我们就看到了一头母海豚,她还允许我们近距离地观察和触摸。我原以为海豚的皮肤会是坚硬的,或至少是粗糙、有鳞的,但让我惊讶的是海豚的皮肤竟然非常柔软、细腻、温暖,就像人类的皮肤一样。一位著名的海洋学家曾经写道:“任何摸过海豚皮肤的人都不会忘记它的那种丝滑、柔软、富有弹性的触感。”但让我印象更为深刻的是海豚那双浅棕色的眼睛,除了原先就知道它智商很高,我似乎从它眼中看到了潜藏更深的东西,这让人为之震撼。正如法国的一句谚语“眼睛是心灵的窗口”,它的眼神透露着一种神秘,这是只有同类才可以理解的东西。

有这种感觉的并不只有我一个人,而是非常普遍。鲸类动物研究员安·斯珀吉翁在她观察海豚的时候就多次讲道:“我们经常观察海豚的眼睛,它们给我们的眼神反馈和我们知道的动物的眼神反馈都不一样。”

海洋方面的权威库斯托说过:“海豚的好奇心非常强烈,特别



神秘的海豚——海豚是人类的祖先吗？

是对人类的好奇心，从它们的眼神中你就能看出来。只要观察过海豚眼睛的人都不会怀疑这一点。它们所闪现出来的智慧似乎并不属于动物。海豚的眼神敏锐，忧郁，又不失调皮，却没有猴子眼神中的无礼和玩世不恭，似乎对人类充满了极大的兴趣。”

比利时早期海底考古学家、世界首位海底实验室工作人员罗布特·斯坦纽特进一步表明：“海豚眼神中闪现的好奇和人类眼神中的好奇如出一辙。”斯坦纽特激进的观点真真切切地道出了我难以言喻的疑惑，我的脑子已经被自己所看到的眼神震撼住了！这似乎是事实，只是这事实太震撼，太令人惊叹，以至于我无法真正理解或用言语表达出来。

理查德·瓦格纳的歌剧《纽伦堡的名歌手》表达了我的困惑：“深有体会，却难彻底理解；难以完全回忆，却也无法彻底忘却；看似完全理解，却又无法细细体味。到底要如何抓住、理解这似乎无法体会的东西？……看似那么熟悉，却又如此陌生。”

库斯托第一次亲身接触海豚后，也非常震惊。“当时的场景太令人惊讶了，”他回忆道，“似乎人与动物之间的距离完全不存在，很难说出我们对彼此的感觉，但毫无疑问，我们之间确实有一种难以名状的感觉。”

任何与海豚有过亲密接触的人对这种难以言喻的深刻感受都不陌生。“那些能够近距离观察海豚的人都能够感受到海豚的内心。这难以表述，更确切地来说是一种神秘。如果要用一个更好的词来表达，那就是海豚的灵魂。”贺拉斯·多布斯博士说道。他是一位优秀的海豚研究员。

从罗阿坦岛的那只母海豚第一次见到我们这群游客的那一刻开始，我就有一种强烈的感觉或意识：或许它在用某种看不见、我



们理解不了的东西快速地探究着我们；侦查我们每一个人，从外到内直击我们每个人的心灵深处；解读我们每个人有意无意的想法；评估着我们大概的身份；确定我们是敌人还是潜在的朋友；是的，它在评判我们这群游客——在短短的几秒钟深入、透彻地审视着我们。

回到罗阿坦岛之后，这一难忘的经历一直在我脑海中不停地回放，我想到了我们船上的一个游泳池。游泳池的温水区下面有一个4.6米高的雕塑，上面是6只海豚在跳跃。这巨大的雕塑似乎在诉说着什么。游泳池的一个游客看我一直盯着这个仿佛凝结在时空里的雕塑，主动过来和我讲述了他最近在一个水族馆的经历，边讲还边吹嘘道“这是真的”——海豚在他脸上亲了一下。

“可能它们是人类，或者人类的一种，”我脱口而出的同时还在想为什么会有这样的念头，“或许曾经是人类。”游泳池的那位游客当时惊得哑口无言，但他的面部表情出卖了他，某一瞬间，他似乎在努力寻找某一线索来证实我这一荒谬的想法，但是他即刻回归到了常人思维，大声说：“不可能，绝对不可能！”温水区里的海豚青铜雕塑萦绕在我们的脑海。

罗阿坦岛是我第一次与海豚亲密接触的地方，但也是引发我写这本书的地方，或者说是促使我无论如何将这种想法落实到纸上的地方。我一直对海豚的神秘很感兴趣，洪都拉斯的经历突然加深了我的这种兴趣。我一直认为海豚并不像我们看到的那样简单，是否是它们的交流方式、智力、行为以及其他的一些方面仍然有未解之谜呢？最让我着迷的是海豚与人类非同一般的关系。也许在这层关系中隐藏着长久以来难以言语、却隐约存在的谜。这一谜题也许会揭示出令人震惊的海豚与人类的亲属关系，给我们



神秘的海豚——海豚是人类的祖先吗？

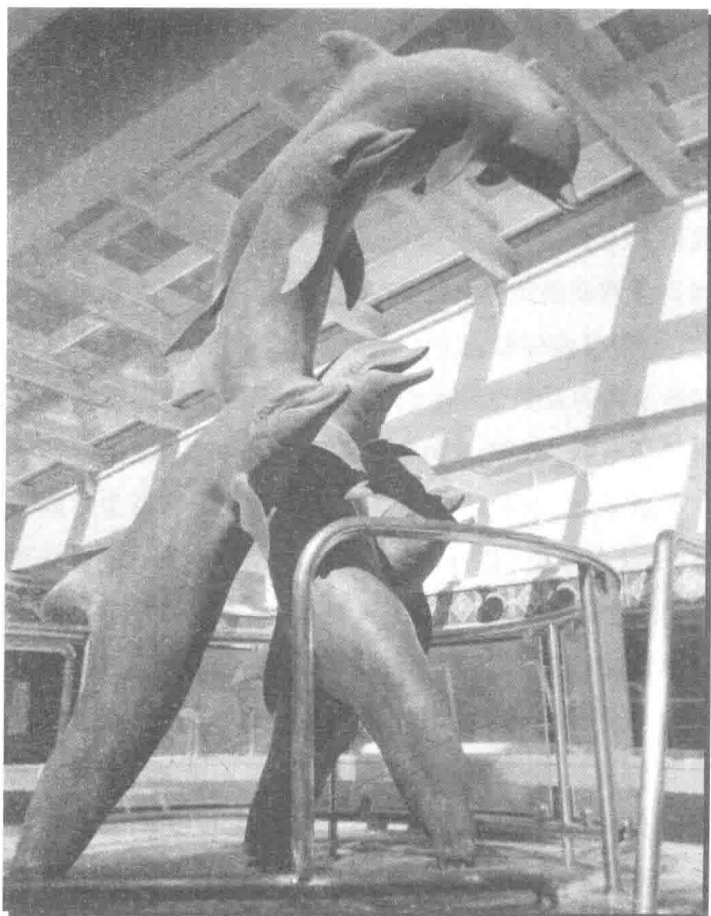


图 I.1. 罗阿坦游泳池边的海豚 作者摄

人类的一些行为以启迪：我们是如何进化到现在这个样子的？我们又会如何进一步进化？

确切地说，我所认为的结论是我所有言论中最激进的结论，已经超出了我对失落文明和人类起源的论断。在为《古代美国》当编辑，或者是作为一个业余科技作家在《崛起的亚特兰蒂斯》《天

籁之音》等科技类杂志上探讨这些考古谜题的时候,基于数十年的悉心研究及环游世界的经历,我都是信心满满的,但在写海洋生物相关题材的文章时,我往往感到力不从心。由于缺乏动物学相关的知识背景,我虚心地向经验丰富,专门研究鲸鱼、海豚、鼠海豚的鲸类学家、科学家们请教。

我想要探究的海豚未解之谜只有一部分是在海豚学范围内的,其他还涉及精神、超自然方面的问题——现代科学不提倡的禁忌话题——但却都与这些未解之谜息息相关。主流科学家甚至冒着影响职业生涯的风险,隐晦提及相关话题,所以,把对海豚身体特征的研究以及它们的一些难以解释的未解之谜结合起来研究,将会是一个全新的视角,能给人一些意想不到的启发。

在这方面,我深受约翰·坎宁安·利莱教授(1915-2001)的鼓舞。利莱教授是内科专家、神经系统科学家、心理分析学家、哲学家、作家,因其数十年对跨物种交流的研究而出名。“为了更好地研究鲸鱼、海豚和鼠海豚,”他说,“我们必须竭尽所能,发挥聪明才智,调动一切可以利用的知识,不管是人文类还是社科类。”

在这些相关材料中,最让我震惊并促使我进一步研究的是密歇根大学英格尔斯-布朗解剖学实验室的J.G.M 汉斯·德威森教授拍摄的一张海豚胚胎的照片。照片中海豚退化的后肢和人类的四肢惊人地相似,可以清晰地看到海豚的大腿、胚胎、脚和脚趾。早在1967年,玛莎·克莱克和埃莉诺·迪瓦恩在她们的著作中就写道:“在X光下,海豚的鳍状肢就像退化了的手骨。”事实上,它们和人类的四根手指骨非常像。这一现象进一步强化了我们的想法:海豚的祖先是具有手指的,在进化的过程中逐渐退化,但是在它



神秘的海豚——海豚是人类的祖先吗？

们的胚胎中，这些手指还是清晰可见的。

海豚胚胎中如此明显的人类特征该怎么解释？这一问题的答案，以及海豚与人类的其他密切联系会在接下来的文章中进行详述。只要读者勇于思考，探索其中惊人的可能性，曾经的想象可能会成为现实。

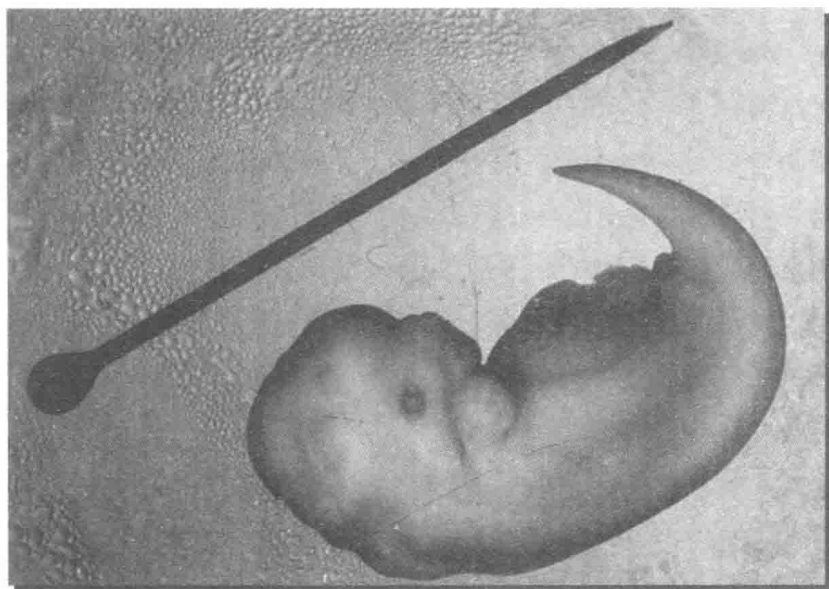


图 1.2. 德威森教授在德威森实验室拍摄的大头针和海豚胚胎的对比照

目 录

- | | |
|----------------|----------------|
| 前言 邂逅海豚 / 001 | 12. 精神学家 / 105 |
| 1. 海中寻根 / 001 | 13. 海豚救兵 / 109 |
| 2. 寻根凭证 / 011 | 14. 音乐天才 / 114 |
| 3. 智人特征 / 020 | 15. 乐于助人 / 126 |
| 4. 海洋之心 / 030 | 16. 迷恋姑娘 / 138 |
| 5. 人类同胞 / 040 | 17. 偏爱儿童 / 149 |
| 6. 绝迹重生 / 048 | 18. 患难真情 / 158 |
| 7. 智慧海豚 / 054 | 19. 人鱼再现 / 173 |
| 8. 全息海豚 / 062 | 20. 人鱼传说 / 182 |
| 9. 心灵感应 / 072 | 21. 信奉海豚 / 196 |
| 10. 人豚交流 / 084 | 22. 神圣海豚 / 212 |
| 11. 海豚疗法 / 092 | 23. 水下会议 / 223 |



1. 海中寻根

科学有时候需要忽视专家的观点。

理查德·费曼

海洋推动了人类进化的过程。这是我在《亚特兰蒂斯前传》这本书中讲到的海豚之所以可以称为“水中猩猩”的理论前提。书中讲道,一些灵长类动物在 300 多万年前由于洪水的肆虐而被迫面临第一次失去生存家园的威胁。面临着适应还是灭绝,这些动物勇于面对挑战,成功地适应了水中的生活方式,就像其他物种在之前做过的那样。

其中一个创新性的改变就是学会了通过后腿来直立行走,因为水的浮力将身体的重心转移到了胸腔,其中一个重要的结果就是咽喉下沉,这使得动物发出低音成为可能。洪水退去,被迫搁浅在陆地上的生物又要重新适应陆地生活,但这些动物还保留了当时在海中生活的一些特性。在接下来的几百万年间,陆地和海水不停地更替,人类祖先在适应环境的过程中也具备了既可以生存在海中、也能生存在陆地上的技能。

陆地、海洋的更替最终促进了现代人类的进化。从本质上来说,这也是海豚作为海中猩猩理论的首要观点,也就是说,人类祖



神秘的海豚——海豚是人类的祖先吗？

先的进化过程也绕不开灵长类动物在海中生存的几个阶段，就是进化过程中的这几个独特阶段使我们与其他人科动物不同。对于这一人类起源的基本理论支撑已经在《亚特兰蒂斯前传》这本书中的开篇提到过，在这里就不赘述了。本书会从另一种完全不同的角度来提供更多的证据。

如果《亚特兰蒂斯前传》讲述的是人类智慧是从海中开始，并一步步走向文明的，那么《神秘的海豚——海豚是人类的祖先吗？》这本书就是探究更为久远的、和其他海洋生物共同的进化史。这种遐想促使我开始整理一些证据，或是挖掘一些最新的数据，证明我们的祖先可能生活海里，这在《亚特兰蒂斯前传》一书中只提到了一部分。

2013年4月，《亚特兰蒂斯前传》出版。一个月之后，大卫·艾登堡基于最近的一些关于进化论的研究，在伦敦大会上就海豚作为人类在海洋中的祖先发表了自己的观点，指出了其中的可能性。英国广播公司(BBC)十集纪录片《生命起源》的作者和讲述人——大卫·艾登堡作为世界著名自然主义学家享誉盛名，他的论断有其可信度，但仍然受到大多数传统学者的质疑。艾登堡希望人们能够重新思考海豚作为人类海洋中的祖先这一观点的可能性。这一观点40多年来一直受到主流观点的批判，但越来越受到前沿科学家们的关注。

一些科学家认为，将海豚作为人类祖先这种观点一旦经过仔细推敲就显得太过滑稽；也有一些科学家觉得这种观点比任何一种人类进化论都符合逻辑；当然还有一些科学家对此观点持中立态度。大多数传统学者仍然忽视这一观点，甚至都不给出忽视这



一观点的理由。这些科学家认为进化过程中的改变是随着时间的推移不断增加的。一些假设中提到人类身体仍保留着几千年前海洋覆盖阶段时的一些特征,这些特征如今已有些退化,这一定是其他原因导致的,与近几千年的海洋覆盖阶段无关。然而,循序渐进的进化过程偶尔会被一些意外打断,这往往使物种面临着两种选择:适应还是灭绝。

2014 年关于蟋蟀的一个案例就说明了这一点。当时动物行为学家发现夏威夷群岛的考艾岛和欧胡岛上两种不同的公蟋蟀突然停止鸣叫了,而这两种蟋蟀是要通过翅膀摩擦发出声音以吸引母蟋蟀进行交配。20 世纪末,一种来自北美的寄生性苍蝇来到了夏威夷群岛的这两个小岛上。它们寄生在可以鸣叫的蟋蟀身上,并将蝇蛆产在蟋蟀身上。这些蝇蛆以蟋蟀为食,最终将蟋蟀吃掉。面对蝇蛆的掠食,公蟋蟀改变了自己翅膀的形状,不再发声。这种适应方式非常少见,也相对独立,但是两个小岛上的蟋蟀几乎同时拯救了自己的种族,免遭灭绝。更令人震惊的是,从原本的发声到最后的失声,这种彻底的转化只通过 20 代蟋蟀就完成了。“这在进化史上就是一眨眼的工夫。”一个研究员告诉了 BBC。

持怀疑态度的人们会认为人又不是蟋蟀,这样的案例毫无意义,但是这些反对的人忽略了一点,那就是夏威夷蟋蟀对当时出现的威胁所做出的成功的适应性行为并不是一次就完成了,而是两次、三次……而这一过程是它们正常进化速度的好几倍。包括人类在内的所有物种,一旦遇到足够的压力,就会出现类似夏威夷蟋蟀这样的突发性改变,就像我们的祖先在海洋阶段就留下来很多现在退化了的特征一样。正如蒂莫西·威利在他的几本讲述与海