

(比) 吉贝尔·德莱雅 让·路易·马里耶/文 (比) 马塞尔·马里耶/绘

  
martine®  
故事书  
第五辑  
49

# 玛蒂娜 学画画



贵州出版集团  
贵州教育出版社

故事书



第49册

# 玛蒂娜

## 学画画

(比) 吉贝尔·德莱雅 让·路易·马里耶/文 (比) 马塞尔·马里耶/绘 王文静/译



贵州出版集团  
贵州教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

玛蒂娜学画画 / (比) 德莱雅文; (比) 马里耶绘; 王文静译. -- 贵阳: 贵州教育出版社, 2013.11 (2016.5 重印)  
(玛蒂娜故事书·第5辑)  
ISBN 978-7-5456-0540-2

I . ①玛… II . ①德… ②马… ③王… III . ①儿童文学—图画故事—比利时—现代 IV . ① I564.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 268534 号

著作权合同登记号: 图字 22-2013-43

**martine la leçon de dessin**

Created by Gilbert Delahaye and Marcel Marlier / Léacocke création

Original and artwork © 1999 Editions Casterman, Belgium.

Text Translated into Simplified Chinese © 2013 Beijing Buyin Culture Expression Co., Ltd

All rights reserved. This book contains material protected under International and national Copyright Laws and Treaties. Any unauthorized reprint or use of this material is prohibited. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system without express written permission from the author/publisher.

Published pursuant to agreement with Editions Casterman.

This copy in Simplified Chinese can only be distributed and sold in PR of China, no rights for Hong Kong, Taiwan, Macau.

## 玛蒂娜学画画

(比) 吉贝尔·德莱雅 文 (比) 马塞尔·马里耶 绘 王文静 译

出版发行 贵州出版集团

贵州教育出版社

社 址 贵阳市观山湖区中天会展城会展东路 SOHO 公寓 A 座 (邮编 550081)

印 刷 北京盛通印刷股份有限公司

开 本 889mm × 1092mm 1/16

印张字数 15 印张 40 千字

印 数 55001—75000 册

版次印次 2013 年 11 月第 1 版 2016 年 5 月第 5 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5456-0540-2

定 价 88.00 元 (共 10 册)

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

厂址: 北京经济技术开发区经海三路 18 号 电话: 010-67887676 邮编: 100176



图书在版编目 (CIP) 数据

玛蒂娜学画画 / (比) 德莱雅文; (比) 马里耶绘; 王文静译. -- 贵阳: 贵州教育出版社, 2013.11 (2016.5 重印)  
(玛蒂娜故事书·第5辑)  
ISBN 978-7-5456-0540-2

I . ①玛… II . ①德… ②马… ③王… III . ①儿童文学—图画故事—比利时—现代 IV . ① I564.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 268534 号

著作权合同登记号: 图字 22-2013-43

***martine la leçon de dessin***

Created by Gilbert Delahaye and Marcel Marlier / Léacocke création

Original and artwork © 1999 Editions Casterman, Belgium.

Text Translated into Simplified Chinese © 2013 Beijing Buyin Culture Expression Co., Ltd

All rights reserved. This book contains material protected under International and national Copyright Laws and Treaties. Any unauthorized reprint or use of this material is prohibited. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system without express written permission from the author/publisher.

Published pursuant to agreement with Editions Casterman.

This copy in Simplified Chinese can only be distributed and sold in PR of China, no rights for Hong Kong, Taiwan, Macau.

## 玛蒂娜学画画

(比) 吉贝尔·德莱雅 文 (比) 马塞尔·马里耶 绘 王文静 译

出版发行 贵州出版集团

贵州教育出版社

社 址 贵阳市观山湖区中天会展城会展东路 SOHO 公寓 A 座 (邮编 550081)

印 刷 北京盛通印刷股份有限公司

开 本 889mm × 1092mm 1/16

印张字数 15 印张 40 千字

印 数 55001—75000 册

版次印次 2013 年 11 月第 1 版 2016 年 5 月第 5 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5456-0540-2

定 价 88.00 元 (共 10 册)

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

厂址: 北京经济技术开发区经海三路 18 号 电话: 010-67887676 邮编: 100176

故事书



第49册

# 玛蒂娜

## 学画画

(比)吉贝尔·德莱雅 让·路易·马里耶/文 (比)马塞尔·马里耶/绘 王文静/译



贵州出版集团  
贵州教育出版社



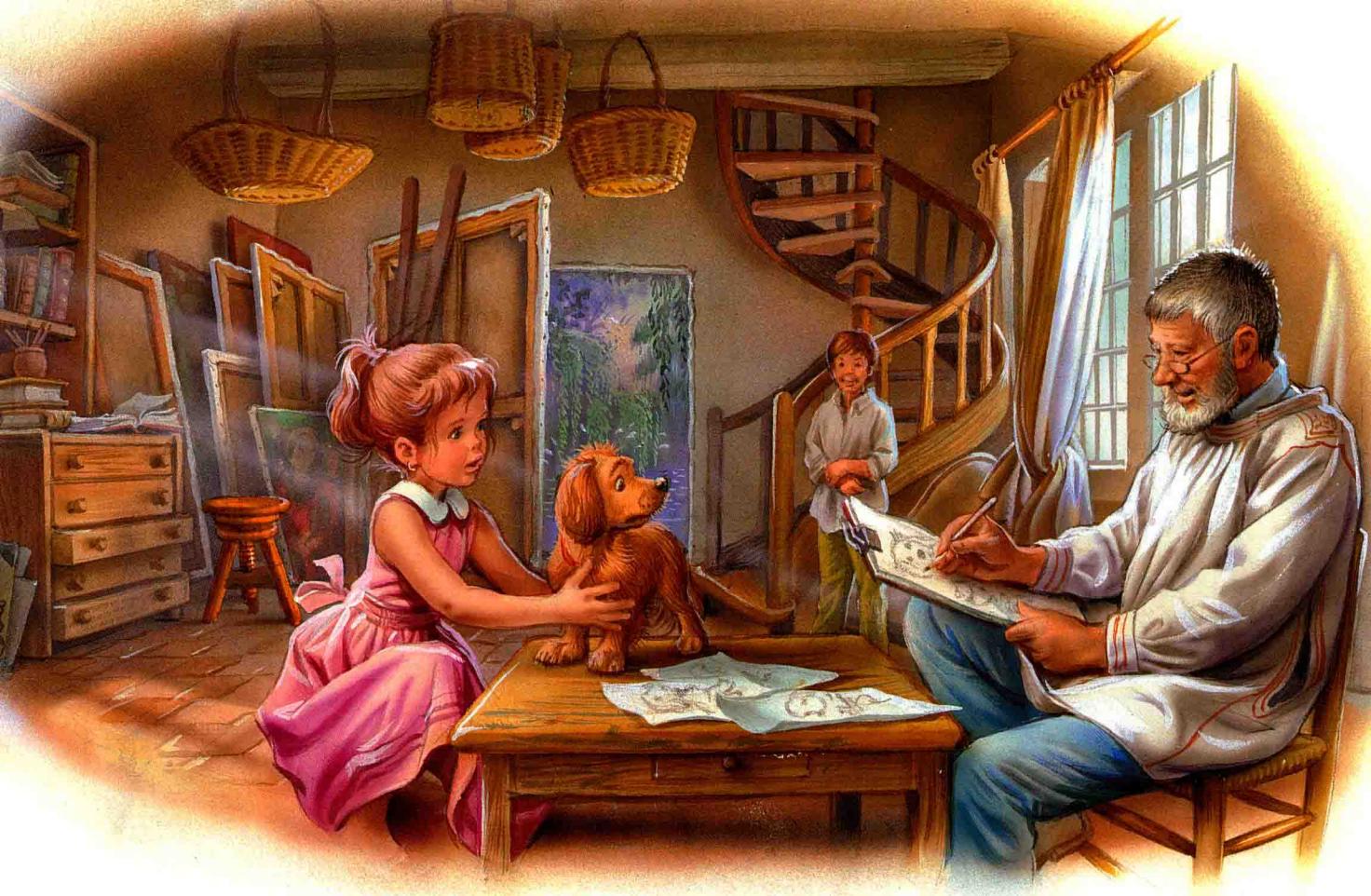
今天，是胖胖第一次去拜访“艺术家”苏尔科夫夫妇。

“别带着我，你自己去吧。”胖胖心不甘情不愿地说，“我在这儿等你好了。我更喜欢在外面玩！再说了，艺术家是什么呀？该不会是坏人吧？”

胖胖有点迟疑。它不喜欢看到新面孔！“走吧，胖胖！快一点儿！他们不会伤害你的。”

“玛蒂娜你好。真是可爱的小狗！我丈夫肯定会非常乐意‘勾画’这只可爱的小狗！”

“钩花我的脸？玛蒂娜，快点，快跑！”



“安静点儿！没人要伤害你！‘勾画’的意思是‘速写’，当然用‘画画’这个词也行。”

苏尔科夫先生问玛蒂娜，他是否可以给她的朋友胖胖画张肖像画，这让玛蒂娜感到非常骄傲。今天是玛蒂娜第一次上课。

屋子非常大，充满了阳光。玛蒂娜把胖胖放在一张矮桌子上。

她温柔地抚摸着胖胖，希望能让它停止颤抖。“你确定这个穿白衣服的先生不是兽医？我特别怕接种疫苗！”

“准备好纸和笔……不要乱动了！”





玛蒂娜仔细观察苏尔科夫先生。

他看起来很开心！手动得飞快，铅笔划过纸张沙沙作响……这里画上一笔，那边打个阴影……黑黑的狗鼻子就这么活灵活现地画了出来，是胖胖……微缩的胖胖！一页又一页……一张速写接着一张飞快地画好了。

“玛蒂娜，你也拿上画笔，让我看看你都学会什么了。”

无需多说，玛蒂娜立刻开始画起来。不过胖胖不喜欢被玛蒂娜画！

“又要给我画滑稽可笑的画了。上一次，她把我画成了红色的，只有鼻子是蓝的！”

小狗不停地动来动去。

玛蒂娜不耐烦地说：“我觉得我还不如画这只石膏做的狗呢。至少这只狗会保持安静！”

胖胖嫉妒极了：“它是什么东西？根本就不是真的狗！你高兴的时候，它不会摇尾巴；你难过的时候，它也不会安慰你！”

“好啦，别哭啦！要知道，我最喜欢的就是你！”



“让我看看……画得不错呀！你的铅笔用得不错！”

玛蒂娜喜欢画画，要知道，画画可不是件容易事儿，不过却很有意思。

“在纸上，我们什么都能做到，什么都能创造出来。”苏尔科夫先生说，“比如，我们可以……画出一只在天空中飞的胖胖。只需要几笔，看，它成为鸟儿国的国王了！”



“只需要一点想象，一根铅笔，一个戴着帽子、叼着烟斗的胖胖就画出来了，咱们也可以画一个拉小提琴的胖胖。”





“如果它的脾气不好，我们可以给它加点儿微笑，  
让它跳起波尔卡舞……再来点儿音乐！”



“也可以……把它画得长长的，长许多只脚。”  
胖胖想：“我还挺喜欢做‘鸟儿国国王’的。”



第二个星期天，玛蒂娜又来到了画室。画架上有一张画布……“胖胖，快看！是你哦！”“看到了吧，看看我多帅啊！”

“玛蒂娜你好！你来得正好。能帮我把果篮拿过来吗？谢谢！”这里摆一只苹果……那里放一只梨子……最重要是要搭配好，要好好摆放这些水果，还要让它们得到充足的光线。

“他是要做果酱吗？”胖胖觉得很奇怪。



“咱们用木炭棒来画水果，然后用颜料上色。看好了，我把黄色和红色调在一起，就得到了橘色。”



“绿色需要用黄色和蓝色调在一起。这里需要一点光线，这边上点阴影，然后再来点儿淡紫色。”

看别人画画太有意思了。玛蒂娜坐在白色的画布前，看着它被一点点地涂成彩色的果篮。这时候，胖胖跑来跑去，还一边唱着歌儿：“油画，油画，你怎么那么难画……”



“现在，把画架拿到屋外去，咱们去画风景！”

这次要画的比果篮里的水果还要难：要画蓝天白云，画近处的树木和房屋，还要画小一点的树和屋子，因为远处的东西会显得小一些。那边的色调要轻一点，蓝一点。





可以按照实际情况画，也可以做一些改变……忘掉实际的景物，释放头脑中的画面和梦境……就像魔法一样！手不要抖。有的时候需要用笔尖轻轻地从画布上带过，有的时候需要慢慢使劲把画笔摁到画布上。



小心，不要加太多水！那边需要勾勒出轮廓，不要让水把颜色晕染开了。花园的色彩太美了！玛蒂娜以前还从来没有这么仔细地观察过花园呢。红色、蓝色、黄色，到处都有细微的差别，到处都是不同色彩的混合。画画的时候，你才会惊叹许多以前从来没注意过的细节，才会发现许多以前从来没有注意过的美丽事物……



一只小昆虫落在玛蒂娜的手上。

“你是想让我给你画张肖像画吗？这可不容易！你有多少条腿呀？别跑，我还没数清楚呢。你的触角很漂亮，翅膀就像彩虹一样五颜六色的。”

“这只小昆虫像虱子一样丑。我真看不出来哪里好看了。”

