

良物的 态度

张璇 / 著

选物与用物，是映照自己内心的事。



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

良物 的 态度

张璇 / 著



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

良物的态度 / 张璇著. —桂林: 广西师范大学出版社, 2017.5

ISBN 978-7-5495-9584-6

I. ①良… II. ①张… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 040858 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人: 张艺兵

全国新华书店经销

广西民族印刷包装集团有限公司印刷

(南宁市高新区高新三路 1 号 邮政编码: 530007)

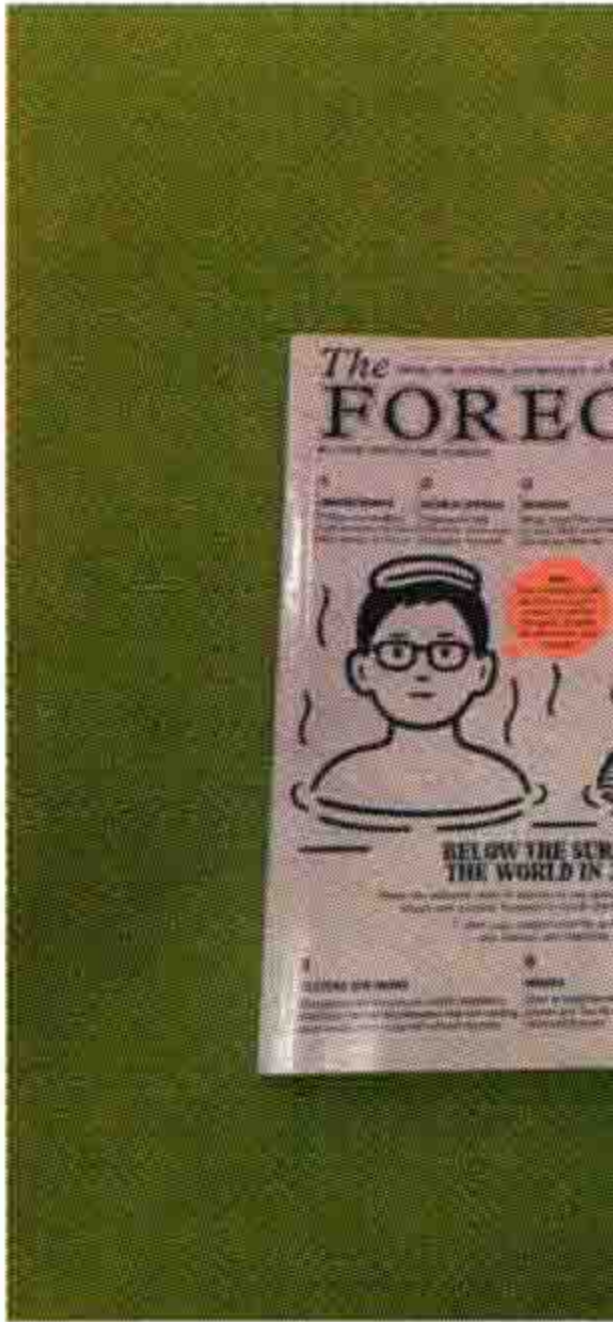
开本: 787 mm × 1 092 mm 1/32

印张: 6.5 字数: 48 千字

2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

印数: 00 001~10 000 册 定价: 45.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。





序

在写这本书的时候，我花了近乎一年的时间来审视自己的生活，和生活的周边之物。

从一个茶杯到一支口红，从一双球鞋到一碗泡饭，在这个号称要时时“看脸”的年代，赏物的姿势是个问题。我们究竟赞美的是什么？那些被记忆刻画的又是什么？你给自己的符号究竟是一款香奈儿限量手袋，还是一件没有款名的备前烧？太过夸大“物”的灵魂，像是种蹩脚的宗教，很难得到忠实的信徒。但是忽视“物”所存在的痕迹，这又万万不能。在世间繁物面前，你或许该时时问问自己：我和它的关系到底是什么样的？

毋庸置疑，亲爱的，良物自有态度，你我凡人需要用心感受。

而此时，酒已温热，只待回忆。

良辰美景，望君多思呢。

目 录

viii - 序

- 002 - 白T恤法则
- 004 - 蜂蜡棉布
- 006 - Tom Ford 式精神内核
- 008 - 比男友还难选的枕头
- 010 - 红包与信笺
- 012 - 安心的清洁剂
- 014 - 并不全能的底妆
- 016 - 不羁的帆布鞋
- 018 - 不过分矫饰的护肤品
- 020 - 陈丹青的画框
- 022 - 不太认真的工装裤
- 024 - 茶器
- 026 - 床上的最后一道武器
- 028 - 春风总是露华浓
- 030 - 唇膏的表达
- 032 - 错过的首饰

- 036 - 单车通勤
- 038 - 到博物馆去买买买
- 040 - 歌单日记
- 042 - 购得一点成人梦
- 044 - 和恐龙赛跑的高跟鞋
- 046 - 护发是很重要的事情
- 048 - 被倾听的咖啡馆
- 052 - 化妆水
- 054 - 环保袋
- 056 - 回床早餐
- 058 - 会呼吸的开司米
- 060 - 旧男友一般的牛仔裤
- 062 - 旧气味
- 066 - 连衣裙的姿态
- 068 - 另一种记录
- 072 - 每日的书写
- 076 - 棉布长衫
- 078 - 棉条的自由
- 080 - 沐浴的工具
- 084 - 内衣
- 086 - 偶尔零食
- 088 - 漂亮的药
- 090 - 朴素的刷子

- 092 - 轻妙的“一夜渍”
- 094 - 清晨的仪式感
- 096 - 让你闪闪发亮的卸妆膏
- 098 - 人字拖
- 100 - 日常的花
- 104 - 睡在亚麻的怀抱里
- 108 - 随身的手帕
- 110 - 随身蜜粉
- 112 - 太阳眼镜
- 114 - 搪瓷盘
- 116 - 不需要完美的睡衣
- 120 - 特别的腰带
- 123 - 天堂书店
- 126 - 甜蜜的自持
- 128 - 条纹衫
- 131 - 为你手作情诗
- 134 - 无与伦比的 Iris
- 136 - 鲜吃莲子
- 138 - 现代人的平衡
- 140 - 香氛蜡烛
- 144 - 香水的风格
- 146 - 修剪器
- 148 - 羞涩的质感

- 150 - 需要被进化的面纸
- 153 - 牙膏和滚床单
- 156 - 羊毛礼帽
- 158 - 艺术家的坏脾气
- 160 - 饮牡蛎
- 162 - 用诗意酿的酒
- 164 - 有生命的面料
- 167 - 羽毛胸衣
- 170 - 在晨光中逛市集
- 174 - 在迷你裙里摇摆
- 176 - 造作生活
- 178 - 值得珍重的扣子
- 182 - 猪鬃发梳
- 184 - 煮汤的智慧
- 186 - 最简单的茶泡饭

- 188 - 后记

良物的 态度

张璇 / 著

选物与用物，是映照自己内心的事。



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

白T恤法则



我是个一年四季都要穿白T恤的人，哪怕是出席一些重要活动，也丝毫不会觉得羞怯。比起针脚粗糙的礼服裙，我对待白T的态度可是郑重多了。当然，对于这种基本款服装，“好穿”一定是第一要义。但“好穿”究竟是指什么？人人都会给白T恤规定“好穿法则”吗？

在我看来，好穿的白T恤首先要质感出众。我喜欢偏薄的棉质面料，隐约有一点透，不至于看起来太呆板。要有一点垂坠感，但不要滑溜溜的弹力面料。在这方面 Alexander Wang¹ 和 COS² 都做得非常出色，后者价格更可爱一些，缺点是领口部分禁不起水洗。

其次，好穿的白T恤一定是你需要的版型。同样都是白T恤，宽松和修身的剪裁差别就会非常大。可能会是阿姨和辣妹的差别，或

者反过来，是辣妹和服务生的差别。T 恤的长度一定不要错过臀部，否则会有穿睡衣出门的嫌疑。

另外，领口是否露出锁骨视觉效果完全不同，比如 American Apparel³ 的白 T 领口就很小，不论大胸还是平胸妹子穿起来都会有一种健康的时髦感。但大领口，完全露出锁骨的款式对于上围丰满的姑娘们就成了一种挑战，稍有不慎就会落入俗套。

还有人人都以为没有差别的袖子，长度如何，是否卷边，是否要在外面套上一件略宽松的 V 领针织衫等等……这些是能否晋级的加分项了。

以上种种，对于一件简单的白 T 恤来说每一项都非常重要，完全值得仔细斟酌。毕竟除了“白色”和“T 恤”两个元素之外，它确实没什么可以拿来博人眼球的东西。“简单”和“简陋”之间隔着一万件白 T 恤的距离，这大致就是基本款很难真正穿好的原因吧。

所以，我宁愿花时间去买一件完美的白 T 恤，也不要退而求其次去选择一些花哨但禁不起打量的东西。

也正是因为有了这些“好穿法则”，生活中才会有源源不断的小乐趣。否则，生活就会变成和谁睡都无所谓，买什么都还行，吃什么都差不多～那未免也太丧了。

1. 亚历山大·王 (Alexander Wang) 是设计师 Alexander Wang 在 2004 年创立的同名品牌，设计崇尚细节主义，同时追求自由和不羁的精神。2009 年春，Alexander Wang 推出了副线品牌 T by Alexander Wang，更加注重舒适与实穿性。

2. COS(Collection of Style), 是 H&M 集团旗下的高端品牌。以简约且不退潮流的美学设计闻名，其低调又新颖的时装系列，不仅强调了服装的实穿度，也为人们带来了意想不到的惊喜。

3. American Apparel, 简称为 AA。产品主要为基本款 T 恤、内衣、牛仔裤等，具有独特的 mix&match 风格。其全部广告均选用业余模特，大多为自己的员工或顾客。主张不改变你的风格，不刻意的搭配，还原青春本真的自我。该品牌已于 2015 年宣布破产。



蜂蜡棉布

第一次看到这种棉布的时候，我想任谁都没有办法立刻猜到它的用法。

这是一种来自美国的手工蜂蜡保鲜棉布，在有机棉布上使用具有抗菌功能的蜂蜡和荷荷巴油作为涂层，便成了可以将各种食材妥善储存的完美“保鲜包装”。蜂蜡本身就具有天然的防腐特质，连最难储存的乳制品都可以完美保鲜，蔬菜和水果更不在话下。而且，不仅蜂蜡涂层经过特别甄选，就连纺织品本身，从收获原料到加工和最后的印花、包装也都经过严格的安全检测，具有全球有机纺织品标准认证，完全可以放心地和食物接触。

使用的时候，只需将棉布覆盖在器皿或者食物上，用双手的温度来软化布料，使之定型，让棉布和食物之间保持在有点亲密又各自留有空间的适当距离即可。清洁起来也十分方便，清水或再加入几滴洗洁精就好。这样的循环使用，可以长达一年左右的时间。

从此以后，切了一半的柠檬、黄油，想要外带的三明治，还未混合酱汁、需要暂时放入冰箱的色拉都有了更妥帖的陪伴。清新简单的设计，也在不经意间装点了厨房。是一旦尝试过，就可以坚定心意用下去的美物。何况，它对待自然环境还是如此的友善。