

学校教育 变革

的理论与实践

刘金虎 著



知识产权出版社
全国百佳图书出版单位

学校教育变革的理论与实践

刘金虎 著

 知识产权出版社

图书在版编目(CIP)数据

学校教育变革的理论与实践 / 刘金虎著. —北京:
知识产权出版社, 2016.8

ISBN 978-7-5130-4411-0

I. ①学… II. ①刘… III. ①学校教育—教育改革—
文集 IV. ①G4-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 204406 号

责任编辑: 高 超

责任校对: 谷 洋

装帧设计: 杭州富阳正大彩印有限公司

责任出版: 刘译文

学校教育变革的理论与实践

刘金虎 著

出版发行: **知识产权出版社** 有限责任公司

网 址: <http://www.ipph.cn>

社 址: 北京市海淀区西外太平庄 55 号

邮 编: 100081

责编电话: 010-82000860 转 8383

责编邮箱: morninghere@126.com

发行电话: 010-82000860 转 8101/8102

发行传真: 010-82000893/82005070/82000270

印 刷: 杭州富阳正大彩印有限公司

经 销: 各大网上书店、新华书店及相关专业书店

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 16

版 次: 2016 年 8 月第 1 版

印 次: 2016 年 8 月第 1 次印刷

字 数: 280 千字

定 价: 58.00 元

ISBN 978-7-5130-4411-0

出版权专有 侵权必究

如有印装质量问题, 本社负责调换。

自序

《学校教育变革的理论与实践》一书是我从事教学研究、教育管理和教育科研工作所撰写的部分论文和课题报告的汇编，是从发表和获奖的近百篇论文和课题研究报告中筛选出来的，也算是对自己从教30年的一个小结。

我于1981—1985年就读于杭州师范学院(现杭州师范大学)政史系，师从我国著名地方史，尤其是南宋临安(今杭州)地方史研究专家林正秋教授。林老是我走入教育科研之门的启蒙教师。正是由于林老的引领，使我这个当年高考语文仅有及格水平、看见写作心里就发怵、对教育科研懵懵懂懂的“愣头小伙”开始了教育科研论文的写作，开始做起了课题。从专业的角度看，还真有点“不务正业”。但从生涯规划的视角看，也算是“另辟蹊径”吧。

20世纪80年代初期，电脑尚未普及，高校教师投稿还需要手工抄写。这一时期是林老学术上的辉煌时期。“文革”结束后，林老积累的研究成果终于可以付梓。一次偶然的机会，林老发现我的字写得还算清楚和工整，就选择我当他的“誊写员”。当时我们班字写得好的同学多得是，不知为什么林老选择了我，现在想来也只能用一个“缘”字来概括。直到今天我还是依稀记得，我做“誊写员”的三个阶段。

开始，林老将其将要寄出发表的论文的最后修改稿和360字的方格稿纸交给我，撂下一句“帮我把稿子按修改后的内容誊写一份，两天后我来拿”，就走了。那时的我唯师命是从，规规矩矩地按要求把论文誊写好，不敢改一个字。两天后，林老取走论文誊写稿，一言不发。他总是那样地少语寡言，也许是“文革”的经历练就的。论文发表后，林老告诉我“你帮我誊写的那篇论文发表在某某杂志上了，谢谢你”。心里虽纳闷，但却从中学到了论文写作的一般规范和要求。这样的活干了大概有一个学期。

后来，林老要我誊写的论文渐渐地由最后修改稿变为二改稿。这时，他对我提出的要求是：“帮我把稿子按修改后的内容誊写一份，论文中引用的文献不能动，其他字词句可以调整，X天后我来拿。”在做出这样的交代后，转身离去。作为学生的我，还很从命，努力完成老师的任务。这一阶段的文章

发表后，他会送给我几本历史研究方面的书籍。估计算是报酬啦！

1984年上半年开始，全国开展挖掘和整理工人运动史资料的工作。浙江省和杭州市总工会找到林老，请其帮助整理浙江省和杭州市工人运动史资料。林老将这一工作接下来之后，将其交给我和几位同学，并由我负责。从此，一有空闲，我和同学们就一头钻到浙江图书馆孤山古籍部，查阅杭州市工人运动史资料。这段时间，林老还是时不时将论文交给我誊写——但已经是第一稿的修改稿了。稿子上除蓝色墨水的原始手写稿外，还有碳素墨水、红墨水和圆珠笔的修改笔迹。每一次都是“把论文抄一遍，不通的地方改掉”的交代。

这一时期，林老会把稿费和整理工人运动史资料的报酬分一部分给我和有关的同学，并单独交代我可以整理自己的研究成果了。也就是在这一时期，以我为主，大家完成了近10万字的《杭州市工人运动史大事记(1870—1937)》和《杭州市工人运动史大事记(1945—1949)》的撰写工作。同时，我也在林老的启发下早早完成了自己的毕业论文《解放战争时期杭州工人运动概论》。后来，因毕业离校，研究中断，加之文献的缺失，《杭州市工人运动史大事记(1937—1945)》的部分内容没有完成。直到今天，也没人续上。从研究的角度看，无疑是一个遗憾。

今天回想起来，当时的林老是用一种特殊的方式，培养我的科研意识和科研能力。

当时的我，年少气盛，精力充沛。在主修杭州地方史尤其是杭州工人运动史的同时，对第二次世界大战史颇感兴趣。研读之余，撰写了《论气象在“霸王”战役中的作用》一文。文章完稿后，得到时任杭州师范学院政史系世界现代史教研室主任顾学宏老师的赞许，并推荐参加当年的中国第二次世界大战史研究会学术研讨会交流。

大学毕业后，林老还几度推荐我去杭州大学(现浙江大学西溪校区)历史系著名宋史专家徐规和地方志专家仓修良门下读研。但因家境不支，最终放弃了。假如当时家境不是太贫寒，可能我会走另一条学术之路。

进入中学教学后，历史专业毕业的我改行教高中政治。这可是当时高考的必考学科。面对的是繁重的教学任务和班主任工作，科研上有过三年的沉寂。但教育教学工作之余，内心深处还是习惯性地对教学研究和教育科研有所思考。

1988年调到原建德县工业技术学校后，教学压力相对减轻，但学生管理工作压力加大。普职教学生之间的显著差异，使我开始考虑要对技校学生管理做一些探索。1989年，《技校学生的思想特点及其对策》脱稿，并经浙江省

劳动厅选送，参加1989年11月上旬于四川乐山召开的中国职业技术培训学会思想政治工作研讨会交流。该文成为全国县级技工学校唯一在会上全文宣读的论文，并被收录进《中国职业技术培训学会思想政治工作研讨会论文选集》。1990年，《更新观念，强化学校德育工作——职业学校改进德育方法浅谈》一文获杭州市第二届职业教育优秀科研成果三等奖。这两篇文章，填补了当时建德县工业技术学校的学术空白。前者是被载入校史的。

1990年暑期，为解决夫妻两地分居，我调到富阳工作。繁重的教学任务和班级管理乃至后来的学校管理工作，反倒使我积累了一定的科研素材。期间，有几项教育科研成果(论文)在地市级评选中获奖。这在当时的农村学校，可谓凤毛麟角。也许是因为这一原因，1997年，教育主管部门调我到富阳市教育科学教研室，专职从事教学研究和教育科研指导与管理工作。这一工作变化，铺就了我的教育科研之路。后来，虽分工几经变化，但有志科研之心未改。

近20年来，我先后参与教育部重点课题和规划课题，主持浙江省教育科学重点课题、规划课题和浙江省普教教研课题等课题研究近20项；在《教育科学》《教育学报》(原名《学科教育》)《教学与管理》《全球教育展望》《上海教育科研》《教育与职业》等期刊发表文章40余篇。另有数十篇论文在地市级及以上各类评选中获奖。获省部级教学成果奖的有：

- 1.《县(市)职业高中体育社会化课程设置的实践研究》(浙江省职业教育教学成果一等奖，2000年，第二完成人)
- 2.《中等职业学校教学质量动态评价机制的构建与实施》(浙江省职业教育教学成果二等奖，2004年，主持人)
- 3.《问题引探教学：中职学校专业理论课学与教方式变革的研究》(浙江省职业教育教学成果二等奖，2008年，主持人)
- 4.《新课改背景下高中作业改革的实践研究》(浙江省基础教育教学成果二等奖，2012年，第二完成人)
- 5.《中职英语“SHOW & SAY”教学法的十年探索》(浙江省职业教育教学成果一等奖，2012年，第二完成人)
- 6.《职校生不良行为矫正机制构建的实践与研究》(全国技工教育和职业培训教学研究优秀成果一等奖，2007年，主持人)
- 7.《就业导向视角下优化职业技能训练的实践研究》(全国技工教育和职业培训教学研究优秀成果三等奖，2009年，主持人)

其他获奖的教育科研成果(论文)也还有很多，此处就不再罗列了。

2002年，和富阳市职业高级中学许定荣老师合作，撰写了《职业·就业·创业》，由上海交通大学出版社出版，作为地方教材供职业学校学生使用。当时，中等职业学校全国规划教材还没有出来，我们的努力也算是填补了一个空白吧。

2009年，与富阳市城镇职业高级中学马利娟老师以及富阳市职业高级中学副校长赵玉星合作，完成了《教与学的嬗变——中等职业学校教与学方式变革的研究》一书，由团结出版社出版。

2014年，经过10年努力，在《问题引探教学：中职学校专业理论课学与教方式变革的研究》等教学成果的基础上，经充实和完善，完成了专著《“问题引探”教学：模式与实践》一书，由浙江大学出版社出版发行。该书很快售罄。

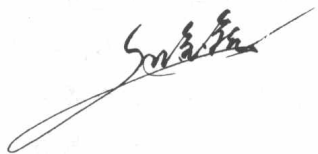
2015年，专著《教育科研新视界》一书，由浙江大学出版社出版发行，也受到了专家和读者的好评。

此外，我还参与《中等职业学校实施素质教育的理论与实践研究》（新华出版社，2002年）、《学与教的新方式》（浙江大学出版社，2007年）、《区域教育科研课题的设计与运作》（东北师范大学出版社，2011年）、《中小学教育科研的组织建设与运作》（东北师范大学出版社，2012年）4部著作部分章节的编写工作。

本书所收录的论文，跨度30载有余。有的观点是适切当时的时代背景的，但到今天可能有点“背”；当年的“好”文章，今天来看，自己也觉得难登大雅之堂了。

需要说明的是，本书中涉及中等职业教育文章，由于当时的历史条件，有“中专”“技工学校”“职业高中”“职业学校”等不同的名称，为保持文章的原貌，没有对名称做刻意、统一的更改。另外，有关“问题引探”教学和教育科研类的论文，大多已在撰著《“问题引探”教学：模式与实践》和《教育科研新视界》时采用，不再收入本书。

由于理论学识底蕴不够厚实，研究能力不够强，加之阅历和经验所限，书中纰漏和谬误一定不少，恳请读者批评指正。



2016年5月于富春江畔

目 录

第一编 课程教学研究

一、教学理论研究	3
1. 基于学生权利观的教学管理创新与教学方法的变革	3
2. 优化课堂教学生态环境 促进学生个性化成长	10
3. 初中简约课堂的设计与实施	16
二、课程资源开发	22
4. 基于“地域性小课题”研究的课程资源开发与利用	22
5. 新课程环境下乡土史资源开发应用的策略与思考	29
三、学科教学研究	36
6. 初中《历史与社会》简约课堂的构建	36
7. 历史教学“轻负担、高质量”思考与实践	45
8. 加强历史课阅读教学的实践与思考	50
9. 初中《历史与社会》三维教学目标实施研究	54
10. 初中语文阅读教学中“情感态度和价值观”目标的设计与实施	75
四、中职教学研究	86
11. 《职业道德与职业指导》课实施“问题—探究”教学的思考与实践	86
12. 就业导向视角下优化职业技能训练的策略与思考	92
13. 中等职业学校创业教育整合模式及操作程序	101

第二编 学校德育研究

五、基础德育研究	109
----------------	-----

14. 学生情感激励的实施策略与思考	109
15. 激励理论在班级管理中的运用	114
16. 现代教育理念下班级“人文化”管理的思考	118
17. 班级管理系统层次的功能及工作规律	125

六、中职德育研究

18. 实施赏识教育，激励转化后进生	130
19. 技校学生的思想特点及其对策	137
20. 职高生“抗挫能力”培养的与实践与思考	145
21. 更新观念，强化学校德育工作——职业学校改进德育方法浅谈··	153

第三编 其他教育研究

22. 基于“3Q7S”理念的现代“准员工”职业素养培植的实践与思考 ···	163
23. 区域性技工队伍建设现状调查与分析	170
24. 提高职业学校专业课教师素质的思考与实践	176

第四编 学校管理研究

25. 农村初中生劳动素质培养的实践研究	185
26. 关于年轻校长威信的建立和保持的调查与思考	196
27. 学校冲突的归因分析与对策研究	206

第五编 教育科研通论

28. “科研聚焦课堂”的富阳实践·····	217
------------------------	-----

第六编 附 录

29. 解放战争时期杭州工人运动概论	227
30. 论气象在“霸王”战役中的作用	236

第一编 课程教学研究



一、教学理论研究

1. 基于学生权利观的教学管理创新与教学方法的变革^{*}

【摘要】“学生课堂权利观”是新课程背景下对学生权利的一种全新注解，是真实体现“生本”教育和“人本”思想的精神注脚。“把课堂权利还给学生”就是要通过教学管理的创新与教学方式的变革，创设基于教学管理民主化的课堂教学新范式，为学生课堂权利释放与展示提供舞台。其实践策略，一是通过学生课堂权利的制度建设与条件配置夯实权利基础；二是通过课堂教学改革，引导建立学生课堂权利的教学范式，有效生成课堂权利；三是通过师生互动，实现学生课堂权利的深度推进与多元展示。

【关键词】课堂权利；课堂生态环境；教学管理；管理策略；教学方法

新课程改革的核心理念就是以人为本，把学生作为学习的主体。实现这一理念的最好诠释就是把课堂权利还给学生。学生课堂权利是学生作为教育的主体，享受宪法与法律法规规定的基本权利，它主要包括生命健康权和人格尊严权，并以此为前提扩展到其他一些权利，具有法学、伦理学和教育管理等多方面的含义。根据学校教育管理实践，本课题研究把学生权利主要限定在源于教学管理而产生的课堂教学活动的权利，主要指参与权、自由表达权、提问权与质疑权、出错与越轨权、评价(监督)权等方面。

长期以来，规训化式的教育，对学生生命价值的僭越和宰割让学生的权利丧失殆尽；现实课堂教学中如何“把课堂权利还给学生”成为迫切需要平衡而又难以平衡的一架天平。摆脱教育的规训心态，就要用“以生为本”的新课

^{*} 本文系浙江省教育科学规划2009年度重点课题《基于学生课堂权利观的教学生态环境优化的研究》(编号2009-SB-071)的研究成果之一。原文发表于《现代中小学教育》2013年第4期。据CNKI数据库统计，“下载频次”为59次。

程理念为指导,积极追寻“生本教学”价值取向,使学生权利课堂展示生命教育的本质内涵,体现学生生命的价值取向,回归课程理念的本质属性,体现课堂生态的衡量标准,把课堂权利真正还给学生,在教育中建立一种尊重学生的自由和保障学生的权利的教育制度、教育理念和教育实践方式。达成这一目标必须通过教学管理的改革与教学方式的变革,创设基于教学管理民主化的权利课堂的教学新范式,为学生课堂权利提供释放与展示的教学场景。基于学生课堂权利观的教学管理更新与教学方法变革建构如图1-1所示。

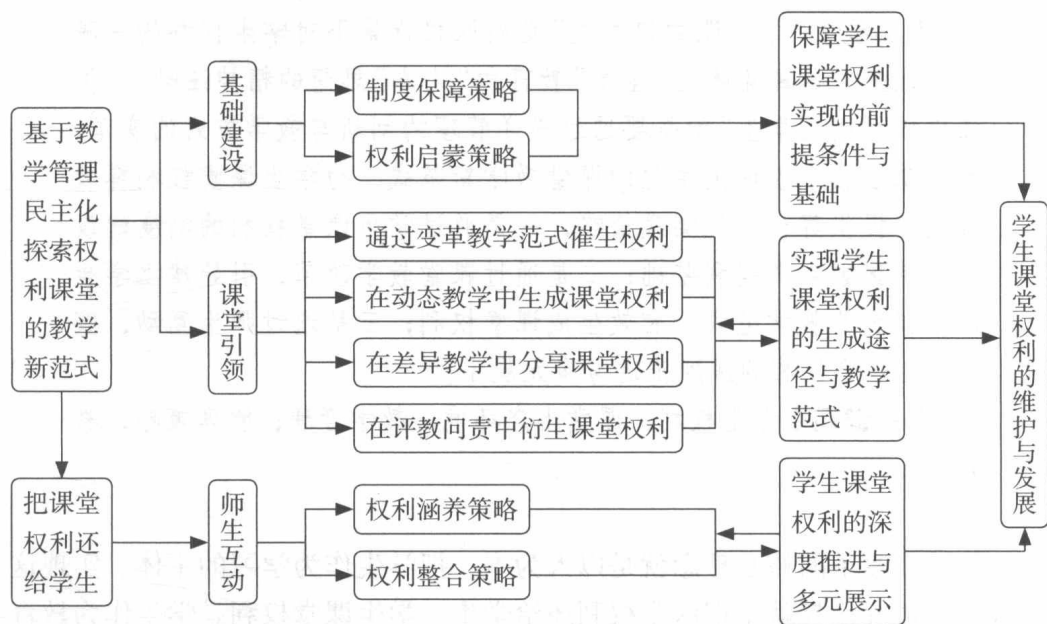


图1-1 基于学生课堂权利观的教学管理更新与教学方法变革建构

根据上述建构,具体操作如下:

一、制度建设,保障学生课堂权利实现的前提条件与基础

1. 以制度建设保障学生课堂权利的实现

学生课堂权利需要制度等方面的保障。为此,需要建立“学生—教师—校长”的三级“评教问责”制度,制定“学生申诉、检举制度”“教师绩效考核制度”“家校权利合议制度”等。其中“师生课堂权利公约”,对教师保护“学生课堂权利”做出明确要求,从备课、课堂教学、课后交流三个基本环节落实“学生课堂权利”,对教师侵犯“学生课堂权利”做出责任界定。公约还规定了“教师忌语40条”等。上述制度,围绕保障“学生课堂权利”的核心,保

护学生课堂权利不受侵犯,维护学生的权利和人格尊严,促进课堂生态文化的培养。

2. 以权利启蒙强化师生课堂权利的认识

(1) 通过在学生群体中开展权利启蒙教育,提高学生对课堂权利的认识。一是通过积极营造班级“课堂权利”氛围,在组建“学生权利管理小组”和制定课堂守则中让学生明确课堂权利。二是通过“课堂权利观”知识讲座、黑板报展览等,引导学生学会并正确使用课堂权利。

(2) 通过在教师群体中开展课堂权利启蒙教育,强化教师对课堂权利的理解。一是开展“教师课堂权利”宣讲活动,通过“课堂权利纵横谈”知识讲座、举办“课堂权利”知识竞赛等活动,把权利释放与行使转化为教师的一种神圣职责,进一步提升教师对此问题的认识。二是开展教师“课堂权利”沙龙。在教师群体中开展新课程理念的再培训,从教学观、师生观、教学方法观、教学评价观、课堂秩序观等方面予以拓展和深化。在此基础上,要求教师认真做好“备课”环节对学生课堂权利的关注,关注学生的个性特点;在学情了解、问题设计、探究活动、学生差异、作业设计等方面,重点关注学生的权利空间和释放时间,让课程理念真正为“课堂权利观”奠基。

二、课堂引导,实现学生课堂权利的生成途径与教学范式

1. 通过变革教学范式催生学生课堂权利

学生课堂权利的行使与分享需要一个能充分体现教学民主化的课堂。因此,借鉴和采用“学案导学”与“271”相结合的课堂教学,建构“10 + 30 + 5”的时段式课堂教学范式。该教学范式的重要落脚点是:充分释放学生参与课堂学习的权利,激活学生的自主学习权,尤其是关注后进生的发展与提高,打破教师课堂话语霸权。

(1) 优化“学案导学”设计环节。即通过教师发放学案,明确学习时间和学习目标,在“我预习我会学→我疑惑我求解→我探究我敢试→我归纳我明了→我自测我提高→我反思我颖悟”六个环节中预设学生的学习过程。统一时间上交,教师对学案进行信息采样,在此基础上优化教学设计。

(2) 实施“10 + 30 + 5”时段式课堂教学。在教师依据学生学案进行整理、分析学情和再度设计教学后,开始“10 + 30 + 5”时段式课堂教学。其教学流程是:准备问题、激学引欲——小组合作、尝试自学——课堂展示、教师评价——总结成果、探究规律——分层练习、个性发展。这是充分展示学生课堂权利的有效平台。

2. 在课堂教学动态过程中生成课堂权利

教学管理民主化的课堂意味着课堂教学是充满灵动的、机智的动态过程，学生在课堂中意外的思维、观点、行为举止都是一种不可预知的教学资源，尤其是学生在这动态中会自觉或不自觉地释放自我权利，让权利回归自然、回归本色。因此，关注生成，就必然关注学生的权利；教师在动态生成中成功引导学生权利的释放，是对学生权利的尊重和维护，有助于权利实现本身的价值。具体策略如下：

一是弹性预设，为权利生成创设自由的空间。教师要以开放的心态设计出灵活、动态的“学”案，使整个预设留有更大的包容度和自由度，给学生留出足够的思维空间，给予其充裕的展示自我的平台。

二是精心预设，为课堂权利生成搭建广阔的平台。精心预设是对局部环节的精雕细琢，要求教师在预设时应根据学生的学习情况和教材资源的开发程度，精心配置教学环节和教学细节：首先要科学预设教学目标，从目标中生成权利，确定学生的起点状态，包括学生的原有知识水平、技能和学习动机、状态等。其次要根据基础制定目标，分析学生从起点状态过渡到终点状态应掌握的知识技能或应形成的态度与行为习惯，考虑用什么方式和方法给学生呈现教材，提供学习指导；再次要灵活设计教学流程，让学生权利在教学过程中得到实现。在教学过程中能尽量面向全体学生，能考虑到不同学生不同的学习需求和教学变数；最后要精心组织有效提问，从问题中生成权利。问题设计是课前预设的重头戏，要利于学生数学思维能力和课堂权利的发展，杜绝无效提问；扎实落实课堂体验，从体验中生成权利。教师在预设时，应让学生带着自己的知识、经验、思考、灵感、兴致参与课堂活动，并成为课堂教学不可分割的一部分。教师要为学生留有足够的时间和空间，供师生双方能相互交流、沟通、启发、补充，分享彼此的思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验。

三是调控预设，为权利生成挖掘有效的资源。教师应根据课堂实时情况，善于捕捉意外信息并及时纳入临场设计，巧妙运用于教学活动之中，有机生成权利。教师还可以通过捕捉学生的兴趣点来生成权利；通过捕捉学生的疑惑点来生成权利；通过捕捉学生的异同点来生成权利。

3. 在差异教学中让不同需要的学生分享课堂权利

在生态课堂中，教师要构建促进学生成长的生态环境，学生收获的是对知识的理解、对学科思想方法的内化，形成积极的情感态度和价值观。学生享有学习平等权，同时也应享受选择权。教师要在实践中根据学生状况精心

设计不同层次的问题,鼓励每个学生参与问题解决,让各个层次的学生在练习中选择适合自己的或自己喜欢的问题,这样,学生在回答或练习时就会更主动积极。而这样的问题设计和练习形式,更能体现对学生的人文关怀,使课堂更富生活气息。以初中《科学》教学为例,有效的分层教学应该采用以下六个步骤:

组建“学习层次”合作小组——有效分层教学的前提;剖析学生“个性差异”——有效分层教学的保障;分层次精心备课——有效分层教学的关键;分层次先学指导——有效分层教学的重心;分层次释疑精讲——分层教学的根本环节;分层次作业训练——有效分层教学的试金石。

4. 在评教问责中展示学生应该享有的课堂权利

评教问责的含义是指学生评价教师、学校问责教师。学生评价权(对教师的评价)是指学生有对教师的教学质量和教学管理进行监督、评价的权利。它是“学生课堂权利”的重要内容,也是课题研究的一项重要内容。这是反映学生课堂权利的行使状况或权利质量的重要标准,也是衡量课堂是否走向生态、和谐的重要指标。为此,要设置三级评价制度:课中评价,为学生提供当面诉求的机会,教师应以倾听者的身份吸纳学生的要求,并应根据实际调整计划或方法,或者师生之间进行进一步的沟通;课后学生评课,让学生对本堂课教学进行评价,为客观公正,对学生名单采取随机抽取的方式,并兼顾好、中、差三个层次的学生;教师信任度评价,每学期二次,期中阶段一次,期末结束一次。在全体同学中对所有教师进行综合评价,项目包括教师的教态、对后进生的关注、对学生的关心状况等。目的是鼓励学生参与“课堂权利”的评价与监督,征求学生对教师的建议和意见,积极改进教师的教学行为、教学质量和权利意识。

同时,还可以采用“学生课堂权利评价单”,及时采集学生的课堂信息进行分析与研究、反馈与问责、问诊与整改。

三、师生互动——学生课堂权利的深度推进与多元展示

1. 让学生在教学过程的不同环节中尽情释放权利

课堂是“学生权利”的舞台,权利释放是以绚丽多姿的课堂为舞池的。在实践中,要注重“权利”的生命涵养,注重权利释放的时间和空间,采取区段分解的方法,让学生享有的不同课堂权利在不同的教学场景中得到释放。这是一个充分激活学生自由表达与展示权、质疑与辩论权、出错与越轨权、自选权、评价权等权利的释放过程。在实践中要求通过消除课件“一统江山”的

弊端，破除实验“可有可无”的怪圈等手段，让学生在摆脱多媒体束缚的前提下，在教师的积极引导下，大胆参与课堂实验的补充、设计和实验。以初中科学实验辅助教学为例，重点落实两个方面：一是实验主题的开发。教师要积极为学生开发实验资源，为学生创新发展提供平台。二是实验设计的拓展。一个实验制作完成，它的思维有着一个持续延伸的阶段，制作中获取的心得与灵感往往还能进一步发展，使实验设计得到拓展，把设计推向一个高潮。

2. 让学生在专题与模块探究中多视角展示权利

以专题或模块的形式对“课堂权利”予以整体建构与实施，深度挖掘权利内涵，有效提升权利价值。通过搭建“有效参与权”“活动有效权”“设问有效权”等权利模块，以专题的方式予以研究，由此提炼出学生某项权利的共性操作策略。

(1)课堂参与。让学生有效参与是有效课堂的重要特征，为此，可以采取模块组合策略加以实现。具体策略有：凸显生本，让学生在主体尊重中积极参与；投其所“好”，让学生在兴趣激活中有效参与；精巧预设，让学生在弹性时空中预置参与；情景交融，让学生在激情动感中主动参与；优化情景，让学生在多维场景中有效参与；积极生成，让学生在韵律流动中主动参与；激励成功，让学生在愉悦体验中有效参与。

(2)有效活动。有效的教学召唤有效的过程，有效的过程呼唤有效的活动。为此采取的模块组合策略是：凸显情趣，在生活中激活“活动教学”的有效性；优化情景，在场景中激发“活动教学”的实效性；主体合作，在互动中递增“活动教学”的丰富性；彰显益智，在启迪中夯实“活动教学”的拓展性；透射创造，在创新中提升“活动教学”的科学性。

(3)有效设问。教学设问是有效激活师生交流的载体，教学设问的科学性直接影响教学的有效性和发展性。因此，学生同样拥有对教师设问价值的期待权，即有效设问权。实现课堂有效设问权利要注意难易适度，即教师提出的问题要遵循“难度大于个人能力，小于小组合力”的原则。要有一定的梯度，即教师在设计讨论的问题时，要尽可能地多角度设问，设问梯度由易到难，由表及里，以便拓宽学生思维的广度和深度。同时也要考虑到满足不同层次学生的需要，充分发挥合作的功能。要有一定的开放性，即在设计问题时，要充分注意到所设计问题的开放性和灵活性，给学生的思维创设一个更广阔的空间，有助于激发学生的创新意识，发展思维的创造性，提高学生的分析、概括、归纳、综合等能力。通过以上三个方面的有效设问，既提高设问的价值性，又使学生课堂权利之一的“设问有效权”得到激活。