



只需要你

All I Need Is You



Johanna Lindsey 喬安娜·琳賽 著 苗蜜亞 譯

中華

浪漫新典 075

只需要你

ALL I NEED IS YOU

原著：Johanna Lindsey

譯者：苗蜜亞

主編：楊孟華

執行編輯：林春杏

美術編輯：麥發強

校對：周貝桂 張曉惠 林春杏

發行人：林子筠

發行所：林白出版社有限公司

地址：台北市中山區104龍江路71巷15號1樓

網址：doghouse.com.tw

E-mail：master@doghouse.com.tw

電話：(02)2776 5889~0

傳真：(02)2771 2568

郵撥帳號：0014980-9

發行字號：局版台業字2883號

中文版發行版次及日期：第一版 1999・11月

國際書碼：ISBN 957-491-104-2

排版者：法德電腦排版有限公司

地址：台北市和平東路一段66號10樓

本社法律顧問：蕭雄淋律師

東南52總代理：皇冠出版社

地址：60加冷布丁路#06-00新加坡349320郵區

Tel：02-7472996 Fax：02-7438636

版權代理：博達著作權代理有限公司

定價：新台幣200元

All I Need Is You

Copyright © 1997 by JOHANNA LINDSEY

Chinese translation Copyright © 1999 by Lin Pai Publishing Company.

Published by arrangement with Avon Books,
through Bardon-Chinese Media Agency.

All rights reserved.

版權所有 翻印必究

倘有倒裝、缺頁、污損請寄回調換

Printed in Taiwan



只需要你

All I Need Is You

Johanna Lindsey 喬安娜·琳賽 著

苗蜜亞 譯

浪漫新典 075

只需要你

ALL I NEED IS YOU

原著：Johanna Lindsey

譯者：苗蜜亞

主編：楊孟華

執行編輯：林春杏

美術編輯：麥發強

校對：周貝桂 張曉惠 林春杏

發行人：林子筠

發行所：林白出版社有限公司

地址：台北市中山區104龍江路71巷15號1樓

網址：doghouse.com.tw

E-mail：master@doghouse.com.tw

電話：(02)2776 5889~0

傳真：(02)2771 2568

郵撥帳號：0014980-9

發行字號：局版台業字883號

中文版發行版次及日期：第一版 1999・11月

國際書碼：ISBN 957 491-194-2

排版者：法德電腦排版有限公司

地址：台北市和平東路一段66號10樓

本社法律顧問：蕭雄淋律師

東南亞總代理：星冠出版社

地址：60加冷布丁路#06-00新加坡349320郵區

Tel: 02-7472996 Fax: 02-7438636

版權代理：博達著作權代理有限公司

定價：新台幣200元

All I Need Is You

Copyright © 1997 by JOHANNA LINDSEY

Chinese translation Copyright © 1999 by Lin Pai Publishing Company.

Published by arrangement with Avon Books,

through Bardon-Chinese Media Agency.

All rights reserved.

版權所有 翻印必究

倘有倒裝、缺頁、污損請寄回調換

Printed in Taiwan

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



浪漫新典

About this story

施凱西繼承了父親施強德的倔強個性和母親賀可妮的迷人眼眸。儘管她精通套捕、騎馬和射擊這類不合淑女風範的技能，但經營去世祖父牧場的責任，仍然交給了凱西的哥哥。強德告訴女兒，她年輕貌美，已達適婚年齡，應該趕快找個婆家嫁掉。他的話惹惱了性情剛烈的凱西，使她負氣離開德州的家，決心向她的家人證明她能夠做的遠不只於婦道人家的工作。

羅岱明三世同樣是離鄉背井。身為成功的紐約商人，他利用重要關係當上了美國副警長。如今他來到西部尋找殺害父親的兇手。雖然有強健的體魄和過人的勇氣，但這位英俊的東部都市人身在不可預測的蠻荒西部，卻像離了水的魚。不擅使用手槍使他差點喪生在兩個亡命之徒的手下，幸好有個名叫「小子」的瘦小賞金追逐者及時拔刀相助。岱明很快認定這個小伙子的冷靜頭腦和拔槍迅速，會是他追捕殺父兇手的一大助益。

但是「小子」並非乍看之下那樣。因為在大帽子、髒披風和兩把醒目的左輪手槍下，隱藏著一個美艷性感的年輕女人：施凱西。雖然凱西決心不計代價地保持偽裝，但是這位高傲勇敢、充滿陽剛魅力的男子點燃了她的熱情，打動了她的芳心。這使得從危險任務到熱戀狂愛的崎嶇小路走來更加錯綜複雜。

一八九二年 德州

「我才不管牧場有沒有妳的份，不准妳管理就是不准。」

「不公平，而且你心知肚明。如果泰勒在，你一定會讓他管理。」

「泰勒已經是成年人。但妳只有十七歲，凱西。」

「真不敢相信你會說出這種話。他只大我一歲就算成年人，而我這個年紀的女生即使已經嫁人和生了三個孩子，在你看來仍然不算成年人？還是只因他是男生，我是女生？如果你說是，那麼我發誓再也不跟你說話了。」

「求之不得。」

從外表完全看不出來他們兩個說的只是氣話。望著怒目相向的丈夫和女兒，施

可妮大聲長嘆，希望能引起他們的注意。她是白費力氣了。爭執從激動的言詞升高到大吼大叫。巧妙含蓄在強德和凱西爭吵時是不管用的，她甚至懷疑他們還記得她在旁邊。

這不是他們父女倆第一次爲此事爭吵，但從來沒有一次吵得如此激烈過。自從施萊契去年過世以後，恩欄牧場的最終命運就一直懸而未決。牧場原本該歸強德所有，但知子莫若父的萊契在遺囑中註明，如果強德拒絕繼承，那麼牧場將由三個孫子均分。事情果真演變成那樣。

強德不需要恩欄牧場。他以實際行動證明自己是青出於藍勝於藍。他的K C牧場或許面積不及恩欄牧場，但畜養的牛隻一樣多；他的房子不僅氣派，而且幾乎是萊契的兩倍大。

恩欄牧場和K C牧場聯合可以算是德州最大的牧場之一。由於兩座牧場的所有人是父子，所以大部分的人早已視它們爲一體。只有施氏父子不那麼想，現在只有強德仍然堅持它們是分開獨立的。

但分開獨立並不表示容許女兒去管理恩欄牧場。強德的脾氣急躁，而凱西對此

事的執拗更使事態雪上加霜。

凱西有如強德的翻版。跟她淺色頭髮的哥哥泰勒和弟弟狄倫不同的是，凱西不僅性情酷似強德，還遺傳了他烏黑的頭髮和頰長的體型。一百七十五公分的身高使她成為全郡最高的女孩之一。

凱西只有那對琥珀色迷人的眼眸得自可妮的遺傳。雖然她聲稱自己已經成熟，以女性早婚的西部標準來說，也已經是女人，但她的身體發育比較遲緩，該豐滿的地方還沒有豐滿起來。她像父親一樣高瘦頰長，但沒有他結實的肌肉。

雖然還要過很久才會有人注意到，但她的天生麗質仍不容置疑。問題是，凱西總是動個不停，不是比手劃腳地說話，就是像男生似地邁開大步走來走去。

但當她安靜時，就會注意到她的大眼睛有多麼明亮，挺直微翹的鼻子有多麼可愛，古銅色的肌膚有多麼光滑無瑕。她的眉毛濃了點，下巴方了點，就像她的父親，但配上清秀端正的顴骨，這些小瑕疵就不那麼明顯。真正令人煩惱的是，她跟強德一樣擁有隱藏情緒的超人本領，使人完全猜不透她在想什麼或有什麼感覺。

凱西還遺傳了強德的另一項本領，一計不成又生一計的足智多謀。

發現吼叫不管用，她立刻改用比較冷靜的語氣說：「但是恩欄牧場需要人管理。」

「索圖管理得很好。」

「索圖已經六十七歲了。爺爺過世時，他早已退休在他的小牧場享清福。他只同意接管到你找到人爲止。但你還沒有找到既肯承擔責任又不要求瓜分收益的人，而你又不願意管理。」

「這裡已經令我夠頭大了。我沒有時間——」

「但我有時間而且我能。你知道我行。恩欄牧場有三分之一是我的。我有權利——」

「妳連十八歲都還不滿，凱西——」

「十八歲跟這件事有什麼關係？何況，再過幾個月我就滿——」

「到時妳應該考慮的是結婚成家。如果肩負管理恩欄牧場的責任，妳就結不了婚。」

「結婚！」凱西嗤鼻道。「我談的只不過是泰勒大學畢業前的這兩年時間，爸

爸。多虧你教導有方，我嫻熟牧場經營管理之道——」

「那是我這生犯下的最大錯誤。」強德嘟囔道。

「沒那回事。」可妮終於開口。「你希望我們不在她身邊時，她能夠應付任何狀況。」

「正是。」強德說。「如果我們不在她身邊。」

「我想要這樣做，而且你沒有提出任何我不該這樣做的充分理由。」

「那麼妳根本沒有在聽我說話，小姑娘。」強德蹙著眉頭說。「妳的年紀太輕，又是個女生，恩欄牧場的四十幾個牛仔不會想聽命於妳。而且妳到了該嫁人的年紀，終日埋首在牧場的帳冊裡和每天一身臭汗地回家，不會使妳找到丈夫。」

凱西已面紅耳赤，極可能是氣憤使然，但到底是不是也很難講。「又是結婚！

」她嗤鼻道。「最近兩年這一帶沒有半個值得我注意的男人。還是你要我隨便找個男人嫁了？如果是那樣，我可以想到十幾個合格的男人。我明天就去用繩索套一個回來——」

「胡說八道。」

「我沒有胡說八道。」凱西堅持道。「你會讓我的丈夫管理恩欄牧場，對不對？你認為那樣就很恰當。好，我可以在二十四小時內就找個候選人來——」

「不准妳那樣做。妳不可以爲了染指那些帳冊而結婚——」

「我已經染指那些帳冊幾個月了，爸爸。索圖的眼睛快瞎了，核算那些帳目使他頭痛得要命。」

現在換成強德面紅耳赤了，原因毫無疑問是憤怒。「爲什麼沒有人告訴我？」

「也許是因爲每次索圖騎馬來找你時，你都不在家。也或許你不肯去恩欄牧場查明，他在一開始時來找你是爲了什麼事。還是你根本不關心恩欄牧場。爺爺已經過世了，但是你仍然怨恨著他，寧願看到他的牧場破敗。」

「凱西！」可妮驚駭地叫道。

凱西知道自己太過分而臉色發白。強德還來不及爲此大發雷霆，她已經跑出房間，衝向屋子的前半部。

可妮開始向強德保證，凱西只不過是一時情緒失控而口不擇言，但強德緊抿著嘴唇緊跟在凱西後面大步走出房間。他不是去追凱西，而是往屋子後面的馬廄。

這樣真是糟糕，可妮無奈地心想。強德不該讓爭吵就這樣結束，害得凱西現在滿心歉疚卻不改初衷。他應該詳細說明他的理由。表明他不想看到凱西在注定失敗的那天到來時傷心難過。

恩欄牧場的牛仔或許會看在她是萊契孫女的分上暫時接納她，但牧場遲早會添人手，那些不認識萊契和不知道她身分的新牛仔很快就會心生反抗。如果她是年長的寡婦，情況或許會有所不同。大部分的男人就是不願意聽命於女人，更不用說是年輕姑娘的命令了。

但是強德沒有提到那些理由，就算有也說得不清不楚。可妮勢必得親自出馬跟凱西談，但她決定先等一、兩天讓女兒冷靜下來。凱西在情緒激動時難以捉摸。

凱西衝出房間時沒有往樓上去。前陽台比較近，早晨時那裡常是空蕩安靜的。

今天也不例外。

前陽台很大，雖然寬只有十呎，但長將近有八十呎，幾乎跟屋子整個正面的長度相當。陽台上除了有許多小型的白色桌椅外，還有兩個她父親訂製的雙人座鞦韆。她母親種植的花草散佈在陽台各處，巧妙地遮住了牧場工人使用的痰盂。

她走向陽台邊緣，雙手緊抓著欄杆，直到指節泛白。放眼望去盡是施家的土地，不是她父親的，就是她爺爺的。遼闊的平原上零星點綴著和緩的丘陵、水塘邊的孤立樹叢，以及仙人掌和德州常見的植物。北方的邊界上有片森林，但從屋子這裡無法看見。一條溪流的溪床成爲兩座牧場的分界。南方遠處由兩座牧場共用的淡水湖裡盛產鱸魚。這片荒涼的大地有一種天然美。在這風和日麗的春天早晨，凱西對眼前的美景卻視而不見。

她不該對父親說那些話的，誰叫他那麼不近人情。既生氣又內疚使她難以自處。生氣對她來說是家常便飯，從小一起長大的兩個兄弟沒事就愛捉弄她。內疚則另當別論，何況她說的某些話極可能是事實……

不然她該怎麼想？她父親給人的印象，向來是他根本不關心恩欄牧場。他不想跟任何曾經屬於施萊契的東西扯上關係。這一點人盡皆知。但是凱西敬愛爺爺。她始終無法理解他和強德這些年來爲什麼不能忘卻前嫌，和睦相處。萊契盡了一切努力，但強德一直不爲所動。

她當然知道過去的那段歷史。萊契對婚姻的不忠實，造成妻子蜜拉帶著兒子離

家出走。雖然萊契四處找尋他們母子，打算帶他們回家，但他們就像平空消失了。

他們怎麼能夠徹底避開萊契的搜尋，令他百思不得其解，直到多年後強德突然出現在恩欄牧場。強德沒有被當場射死算是他走運，因為綁著長辮子，穿著鹿皮裝，騎著雜色馬的他，看起來就像是成年的印地安人。全靠那雙跟蜜拉一模一樣的深藍色眼眸，才使萊契認出兒子來。

據萊契說，蜜拉在盛怒之下帶著兒子離家出走，沒有採取該有的預防措施。他們母子遭基奧瓦人俘虜和販賣給了科曼契人。但是他們十分幸運。那個年輕的印地安勇士不但娶蜜拉為妻，還收養了強德。幾年後，強德有了一個異父同母的妹妹白翼。

強德被俘虜時還是個孩子，直到十年後，當他滿十八歲準備在部落中取得成人的一席之地時，蜜拉才叫他回去找他的生父。他希望他在選擇科曼契人的生活方式之前，體驗一下白人世界的生活。

那是一項錯誤。雖然遵照母親的命令離開，但強德的心意早已決定。被科曼契人撫養長大的他，自認是科曼契人。