

故国画忆系列

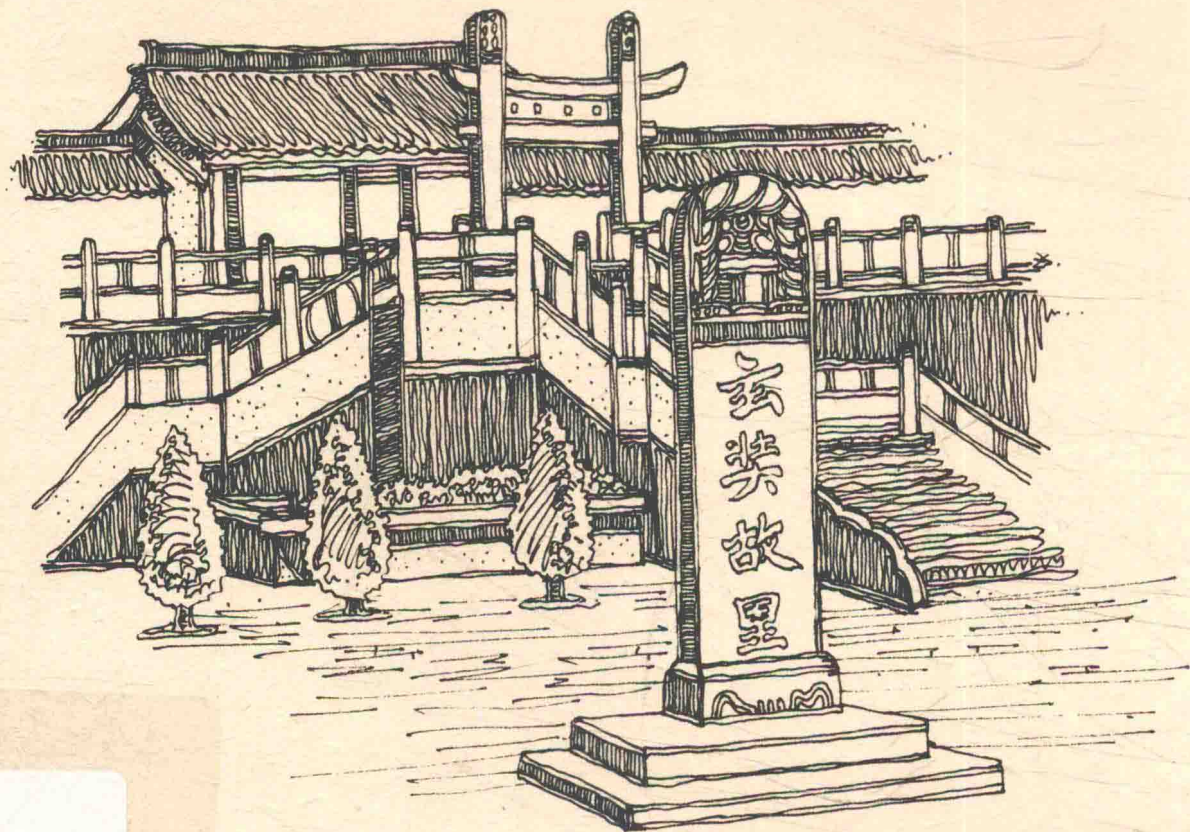
Memory of the Old
Home in Sketches

古都洛阳

Ancient Capital Luoyang

薛峰 李子双 绘画 撰文

Sketches & Notes by and Xue Feng Li Zishuang



學苑出版社
Academy Press

故园画忆系列

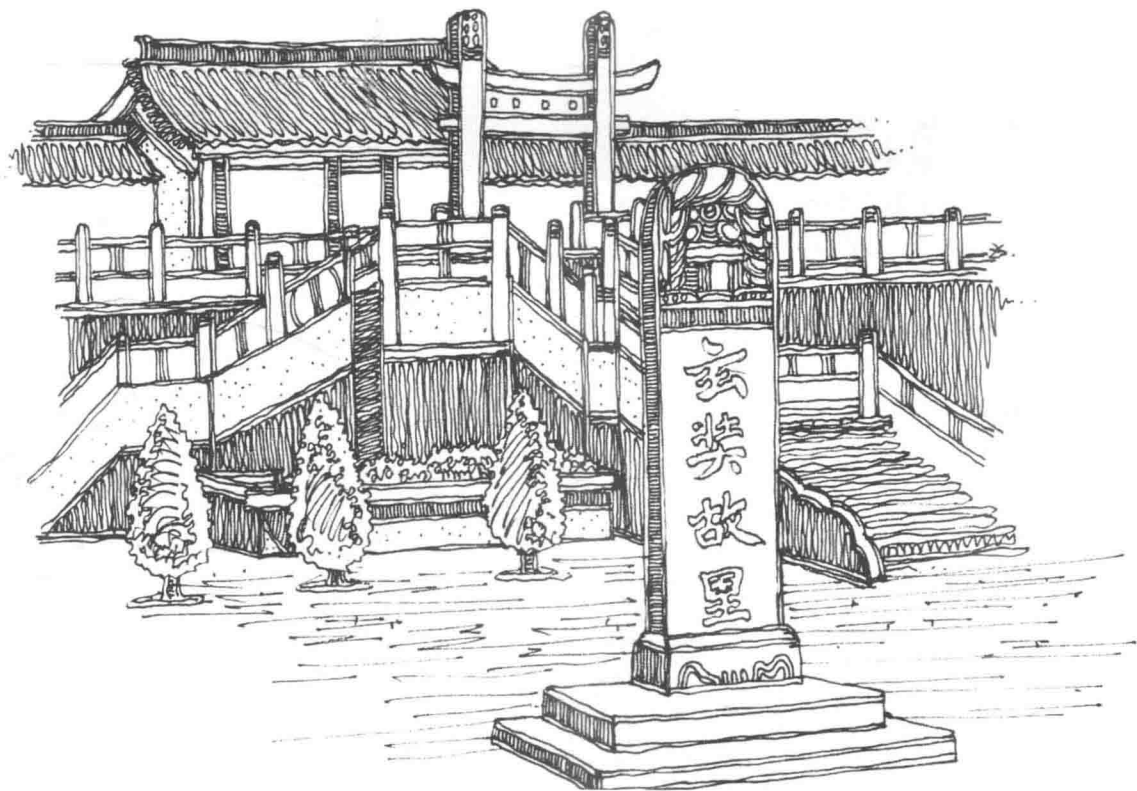
Memory of the Old
Home in Sketches

古都洛阳

Ancient Capital Luoyang

薛峰 李子双 绘画 撰文

Sketches & Notes by and Xue Feng Li Zishuang



學苑出版社
Academy Press

图书在版编目 (CIP) 数据

古都洛阳 / 薛峰 李子双 绘画、撰文. -- 北京 : 学苑出版社, 2016.10

(故园画忆系列)

ISBN 978-7-5077-5111-6

I. ①古… II. ①薛… ②李… III. ①钢笔画—作品集—中国—现代②洛阳—概况

IV. ①J224.8②K296.13

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第245015号

出 版 人：孟 白

责任编辑：周 鼎

编 辑：李点点

出版发行：学苑出版社

社 址：北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码：100079

网 址：www.book001.com

电子信箱：xueyuan@public.bta.net.cn

销售电话：010-67601101 (营销部)、67603091 (总编室)

经 销：全国新华书店

印 刷 厂：三河市灵山红旗印刷厂

开本尺寸：889 × 1194 1/24

印 张：5.5

字 数：130千字

图 幅：107幅

版 次：2016年11月北京第1版

印 次：2016年11月北京第1次印刷

定 价：45.00元

故園畫憶

庚寅中秋

韓夢德題



《故园画忆系列》编委会

名誉主任：韩启德

主任：邵 鸿

委 员：（按姓氏笔画为序）

万 捷	王秋桂	方李莉	叶培贵
刘魁立	况 晗	严绍盪	吴为山
范贻光	范 芳	孟 白	邵 鸿
岳庆平	郑培凯	唐晓峰	曹兵武

自序

洛阳古称雒阳、豫州，位于河南西部、黄河中游，因地处洛河之阳而得名。洛阳有着 5000 多年的文明史、4000 年的建城史和 1500 多年的建都史，先后有 105 位帝王在此定鼎九州，是华夏文明的发源地之一、中华民族的发祥地之一。同时洛阳也是隋唐大运河的重要枢纽，是中国古代丝绸之路的重要起点。

由于洛阳历史文化悠久，因此洛阳地上地下文物众多，建筑遗存、石窟碑刻也存量巨大。龙门石窟、中国大运河、（回洛仓遗址、含嘉仓遗址）、丝绸之路（汉魏洛阳古城遗址、隋唐洛阳城定鼎门遗址、新安县汉函谷关遗址）三项六处世界文化遗产，沿洛河两岸分布着的夏都二里头遗址、偃师商城、东周王城、汉魏故城、隋唐洛阳城等五大都城遗址，堪称全国之最。

本书是笔者在洛阳地区通过长时间的调研、走访、写生后，对洛阳历史文化遗存的一次图像和文字的汇编。该书用钢笔速写的方式展现出洛阳地区的历史遗迹，其中有举世闻名的龙门石窟、白马寺、关林等著名历史文化景点；也有并不为人所熟悉，但是具有极高历史研究价值的看经寺、下清宫、玉帝阁等文物保护建筑；同时还加入了洛阳特有的非物质文化遗产，如洛宁剪纸、洛阳宫灯、洛阳水席等。编纂此书的目的是为了能够让更多的普通人关注洛阳地区宝贵的历史文化资源，更加重视对他们的保护和研究。

在本书具体的文字风格和绘画语言上，作者用了去粗存精的设计，文字表达尽量简练。但本书富含很大的历史信息，绘画以表现建筑物主体为主，环境描绘尽量简练，以此体现历史文化遗迹的艺术魅力。

为了完成此书，作者深入洛阳城区及周边十数次，但是面对众多的洛阳历史文化遗迹难免挂一漏万，还请各位读者今后不吝赐教。

薛峰

2015 年 3 月

Preface

Located in Western Henan and midstream of the Yellow River, known as Luoyang and Yuzhou in ancient times, Luoyang was named after its location near northern Luohe River. With a history of more than 5,000 years of civilization, 4,000 years of established cities and 1,500 years of being the capital (105 emperors established their regimes here at various points in history), Luoyang is one of the birthplaces and cradles of Chinese civilization and the Chinese nation. Meanwhile, it was also an important hub of the Grand Canal in the Sui (581-618) and Tang

dynasties (618-907) besides being the important starting point of China's ancient Silk Road.

Because of its long history, Luoyang has numerous cultural relics above and underground as well as architectural remains, grottoes and inscriptions. Since 2015, Luoyang owns three World Cultural Heritage Sites.

In Impression of Luoyang, I collected the images and texts focused on historic and cultural relics of Luoyang through my investigations, visits, and live-drawing over a long period of time. The book shows historic relics and the intangible cultural heritage of Luoyang through pen sketches. The purpose of compiling this book is to draw the attention of ordinary people to the precious historical and cultural resources of the Luoyang region while attaching importance to protecting and researching them.

In order to complete this book, I went to Luoyang and nearby regions over 10 times. Even so, compared with the numerous historical and cultural relics of Luoyang, my sketches are still far from being complete. I'd appreciate to have comments and instructions from readers in the future to help complete this book.

Xue Feng
March, 2015

目 录

自 序

薛峰

历史建筑

龙门石窟·全景	3
龙门石窟·奉先寺	4
龙门石窟·宾阳洞	5
龙门石窟·宾阳南洞	6
龙门石窟·古阳洞	7
龙门石窟·莲花洞	8
龙门石窟·万佛洞	9
龙门石窟·药方洞	10
龙门石窟·摩崖三佛龕	11
龙门石窟·大万伍佛洞	12
龙门石窟·擂鼓台北洞	13
龙门石窟·看经寺	14
龙门石窟·龙门二十品	15
西沃石窟	16
白马寺	17
安国寺	18
古唐寺	19
观音寺	20
广化寺	21
大觉寺	22
龙马负图寺	23
龙门香山寺	24

皇觉寺	25
下清宫·全景	26
下清宫·明代道士塔	27
祖师庙	28
周公庙	29
吕祖庙	30
妥灵宫	31
南岳庙	32
高龙中岳庙	33
黄大王庙	34
三官庙	35
玉帝阁	36
福昌阁	37
东关清真寺	38
河南府文庙	39
洛阳县衙	40
邵雍祠	41
伊川书院	42
山陕会馆	43
潞泽会馆	44
鼓楼	45
洛严关	46
升仙太子碑	47

北宋会圣宫碑	48	范仲淹墓·全景	76
刘文靖公神道碑	49	范仲淹墓·石翁仲	77
孔子入周问礼碑	50	程园	78
福王府前石狮子	51	西晋辟雍碑	79
文峰塔	52	北齐平等寺造像碑·全景	80
董公祠	53	北齐平等寺造像碑·碑额图	81
黄公广济桥	54		
天津桥	55	近现代建筑	
玄奘故里	56	八路军驻洛阳办事处·大门	85
王铎故居	57	八路军驻洛阳办事处·清代铁炮	86
张氏节孝坊	58	吴佩孚阅兵台	87
卫坡民居	59	千唐志斋	88
		一拖苏式办公楼	89
遗址、陵墓		龙门大桥	90
二里头遗址	63	洛阳博物馆旧馆	91
周王城天子驾六(车马坑)	64	洛阳博物馆新馆	92
滑国故城	65	偃师商城博物馆	93
汉代函谷关遗址	66	定鼎门遗址博物馆	94
灵台遗址	67	洛阳古墓博物馆	95
永宁寺遗址	68	洛阳匾额博物馆	96
关林	69	南关公园	97
邙山陵墓群	70	王城公园	98
北魏景陵	71	洛浦公园	99
唐恭陵	72	神州牡丹园	100
颜真卿墓	73	杜康仙庄	101
狄仁杰墓	74	杜园	102
杜甫墓	75	王铎书法馆	103

老子故宅	104	洛宁剪纸	111
民俗文化		洛阳宫灯	112
曹屯排鼓	107	洛阳水席	113
大里王舞狮	108	洛阳心意六合拳	114
河洛大鼓	109	南庄木偶戏	115
九莲灯	110	唐三彩	116
		黄河澄泥砚	117

Contents

Preface

Xue Feng

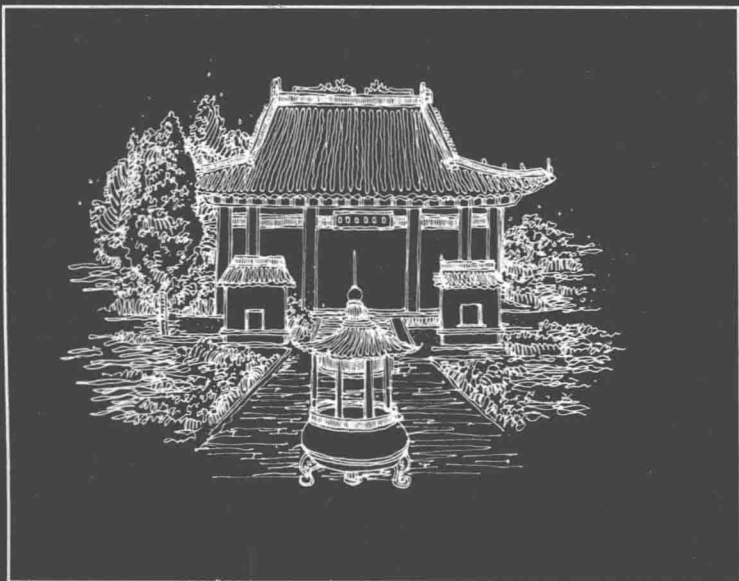
Historic Architecture

Longmen Grottoes • Panoramic View	3
Longmen Grottoes • Fengxian Temple	4
Longmen Grottoes • Binyang Cave	5
Longmen Grottoes • Binyang South Cave	6
Longmen Grottoes • Guyang Cave	7
Longmen Grottoes • Lotus Cave	8
Longmen Grottoes • Wanfo Cave	9
Longmen Grottoes • Prescription Cave	10
Longmen Grottoes • Cliff Three	
Buddha Niches	11
Longmen Grottoes • Dawan	
Five-Buddha-Cave	12
Longmen Grottoes • North Cave of Leigutai	13
Longmen Grottoes • Kanjing Temple	14
Longmen Grottoes • The Best Twenty	
Inscriptions	15
Xiwo Cave	16
The White Horse Temple	17
Anguo Temple	18
Gutang Temple	19
The Guanyin Temple	20

Guanghua Temple	21
Dajue Temple	22
Longmafutu Temple	23
Longmen Xiangshan Temple	24
Huangjue Temple	25
Xiaqing Taoist Temple•Panoramic View	26
Xiaqing Taoist Temple•Taoist	
Priest Pagoda of Ming Dynasty	27
Zushi Temple	28
Zhougong Temple	29
Luzu Temple	30
Tuoling Palace	31
Nanyue Temple	32
Gaolong Zhongyue Temple	33
Huang Dawang Temple	34
Sanguan Temple	35
Yudi Pavilion	36
Fuchang Pavilion	37
Dongguan Mosque	38
Confucian Temple of Henan	39
Luoyang County Government	40
Shaoyong Shrine	41

Yichuan Academy	42	Ruins of Yongning Temple	68
Shanshaan Assembly Hall	43	Guanlin	69
Luze Assembly Hall	44	Mangshan Tomb Group	70
The Drum Tower	45	Jingling Mausoleum in the Northern	
Luoyan Tower	46	Wei Dynasty	71
Becoming Immortal Prince Tablet	47	Tanggong Mausoleum	72
The Saint Palace Tablet of Northern		Yan Zhenqing's Tomb	73
Song Dynasty	48	Di Renjie's Tomb	74
Liu's Tombstone	49	Du Fu's Tomb	75
Stele of Confucius Met Lao Zi	50	Fan Zhongyan's Tomb	76
Stone Lions in front of Fuwang Palace	51	Fan Zhongyan's Tomb • Stone Carving	77
Wenfeng Tower	52	Cheng Garden	78
Dong's Shrine	53	Biyong Stele of the Western Jin Dynasty	79
Huang's Guangji Bridge	54	Statue Stele of Equality Temple of Beiqi	80
Tianjin Bridge	55	Top Part of Statue Stele of Equality Temple	81
The Hometown of Xuan Zang	56		
Wang Duo's Former Residence	57	Modern Architecture	
Mrs. Zhang's Chastity Arch	58	Site of The Eighth Route Army Office	85
Weipo Dwelling Houses	59	The Eighth Route Army Offices • Iron	
		Cannon of the Qing Dynasty	86
Sites and Tombs		Wu Peifu's Reviewing Platform	87
The Erlitou Site	63	Qian Tang Zhi Zhai	88
Chariot Pit of Capital of East Zhou Dynasty	64	Russian Style Office Building	
Former City of Hua Kingdom	65	at No.1 Tractor Factory	89
Site of Hangu Pass of Han Dynasty	66	Luoyang Longmen Bridge	90
Site of Lingtai	67	Former Luoyang Museum	91

New Luoyang Museum	92	The Folk Culture	
Town Museum of Yanshi	93	Cao Tun Group Drums	107
Ruins Museum of Dingding Gate	94	Lion Dancing of Daliwang	108
The Ancient Tomb Museum	95	Heluo Drums	109
Plaque Museum of Luoyang	96	Nine Lotus Lamp	110
Nan'guan Park	97	Luoning Paper-cutting	111
Royal Town Park	98	Luoyang Palace Lantern	112
Luopu Park	99	Luoyang Water Banquet	113
Shenzhou Peony Park	100	Luoyang Xinyi Liuhe Boxing	114
Du Kang Manor	101	Nanzhuang Puppet Show	115
Du Garden	102	Tri-colored Glazed Pottery of Tang Dynasty	116
Calligraphy Museum of Wang Duo	103	Chenni(clay) Inkstone	117
Former Residence of Lao Zi	104		



历史建筑

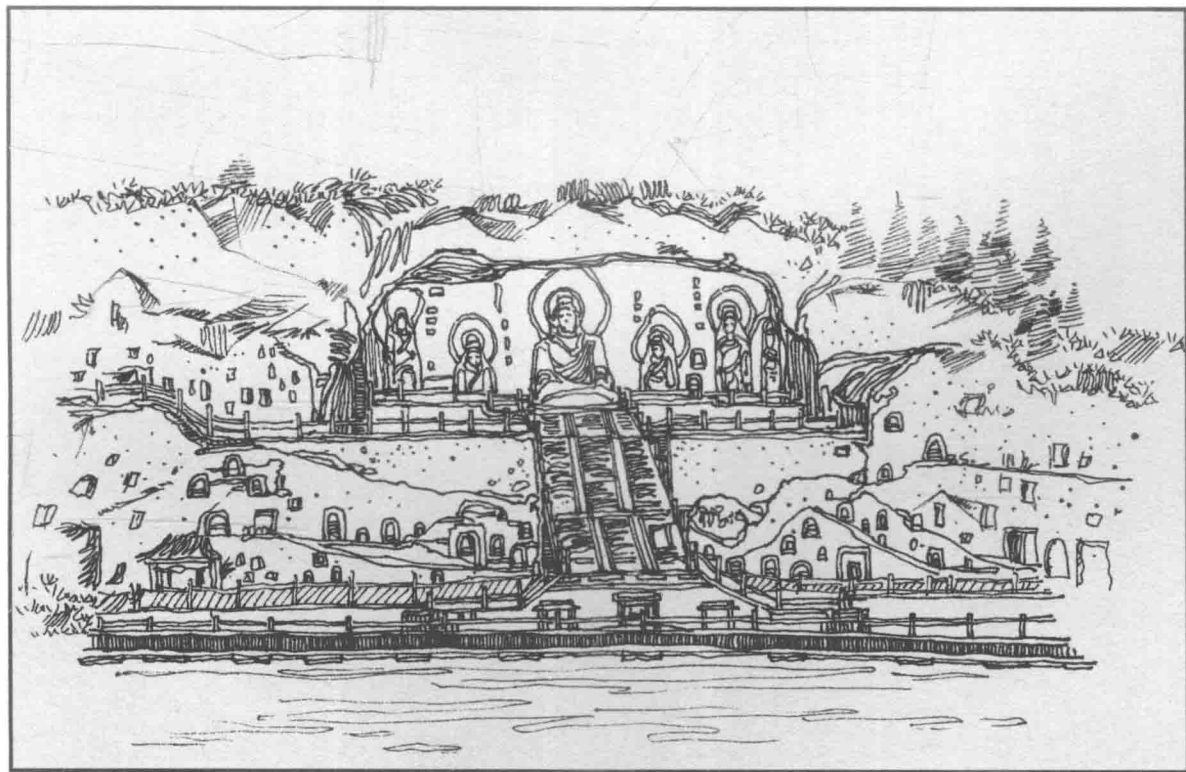
Historic Architecture

龙门石窟·全景

位于洛阳市南 12 千米处，是与大同云岗石窟、敦煌千佛洞石窟齐名的我国三大石窟之一。龙门石窟始建于北魏孝文帝年间，后历经东魏、西魏、北齐、北周、隋、唐、宋等朝代又连续大规模营造达 400 余年之久。洞窟密布于伊水东西两山的峭壁上，南北长达 1000 米，共有 9.7 万余尊佛像，1300 余个石窟。现存窟龕 2345 个、题记和碑刻 3600 余品、佛塔 50 余座、造像 10 万余尊。

Longmen Grottoes • Panoramic View

Located 12 kilometers to southern Luoyang City, it is one of China's three major grottoes, on par with Yungang Grottoes of Datong and Thousand-Buddha Grottoes of Dunhuang. It was dug in 494 and continuously built in large-scale for over 400 years.



龙门石窟·奉先寺

奉先寺原名大卢舍那像窟，位于龙门石窟西山南部，始建于唐咸亨三年（672年），是龙门石窟中规模最大、最具有代表性的大佛龛。奉先寺南北宽约34米，东西深约36米。龛内有一佛、二弟子、二胁侍菩萨、二天王及力士等11尊佛像，形态各异，刻画传神，为中国石雕艺术史上的奇观。

Longmen Grottoes • Fengxian Temple

Originally known as the Vairocana Buddha Cave, located in the south of Mount Xishan of the Longmen Grottoes, and built in 672 during the reign of Tang Emperor Xianheng, Fengxian Temple is the largest and most representative niche in the Longmen Grottoes. With its vivid carvings, it is a wonder in the history of Chinese stone carving art.

