

衢州文獻集成

「子部」

第  
157  
册

# 衢州文獻集成

黃靈庚 諸葛慧艷

主編

〔子部〕

第  
157  
冊

(元)釋惟則 會解 (明)釋傳燈 疏

大佛頂首楞嚴經圓通疏十卷(卷三至五)

清光緒三年(1877)刻本

(卷三據《正續藏經》(藏經書院版)《本配補》)

# 第一五七冊目錄

大佛頂首楞嚴經圓通疏十卷(卷三至五)

(元)釋惟則 會解 (明)釋傳燈 疏  
清光緒三年(1877)刻本(卷三據  
《正續藏經(藏經書院版)》本配補)

.....

一

師子林沙門 惟則 會解

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經  
卷第三

天台山沙門 傳燈圓通疏

○復次阿難云何六入本如來藏妙真如性

二破六入幻二初總發

釋長水曰梵語鉢羅吠奢此云入亦云處境入之處也亦是識生處故然根境二法俱識生處今分六根別破故惟以根爲入也

○阿難卽彼目睛瞪發勞者兼目與勞同是菩提瞪

二別六初眼入二初立二初喻依滅起妄

發勞相

釋吳興曰前色陰中譬如目睛瞪以發勞則於虛空別見狂華等相蓋以目喻真以勞喻妄以華喻

色。今指前喻故云卽彼目睛等。兼目與勞下斯取前文能喻之根便爲此中所喻之法。以彼勞目正是眼入虛妄之相故。當知眼入乃至意入皆如空華。故六入文並云同是菩提瞪發勞相問何不直就根塵推破見性而須指前勞目之事乎。答夫根塵偏迷悟必從要故指凡夫易解之妄事。用開阿難示了之執情。向下塞耳聞聲畜鼻覺觸例亦如是。

闡吳興又云應知前文空華徧喻九界五根之色。

此中空華但喻九界眼入之相前寬此狹不可混同天台曰前明色陰約喻而辯故以淨目況本具真智狂華喻九界妄色今明眼根則捨喻從法復欲借喻爲法故云卽彼目睛等又恐人執前淨目爲真故卽破云同是瞪發勞相而言菩提等者是亦照映前第二根本識精元明能生諸緣緣所遺者而說第此瞪相有本有末本言無始末言方今故知若能同前見見則終日不異菩提其若不然一惟勞相而已以例六根無非如此若下處界卽

無此言。非以逐末者深乎。故下文亦但云令汝寂靜安樂妙常同是六根更非他物

○因于明暗二種妄塵發見居中吸此塵象名爲見性此見離彼明暗二塵畢竟無體二破二初引入相無生三  
初正示○如是阿難當知是見非明暗來非於根出不於空生二反破○何以故若從明來暗即隨滅應非見暗若從暗來明即隨滅應無見明若從根生必無明暗如是見精本無自性若於空出前觸塵象歸當見根又空自觀何關汝入二結○是故當知眼入虛妄本非因緣非自然性

解溫陵曰因塵發見因根吸塵故名眼入然離塵無體足知虛妄乃至云非明暗來非根出等既無所從則非因緣自然本如來藏妙真如性矣天如補註曰按環師科經此有三科卽彼目睛下依真起妄因于明暗下辯妄無實是故當知下了妄卽真蓋謂妄無自性全體卽真也餘五例此

■天台曰言吸此塵象名爲見性者此吸字與磁石吸針義同磁石本爲鐵母故稱慈母石直以氣分相同天性不異故磁獨吸針不吸餘物今文六

根亦復如是。直是氣分相同故眼獨吸色結色爲根而不能吸乎聲等。若六根互用則根塵一體而照用寂然又何所言。吸因于明暗二種妄塵發見居中者下文所謂由塵發知也。吸此塵象名爲見性者因根有相也。此見離彼明暗二塵畢竟無體者相見無性同於交虛也。但下文兼于破塵今獨破根爲異耳。破不於空生中應云若於空出應當見根。今云前觸塵象歸當見根要知破外破空還成破內破根故下結云又空自觀何關汝入夫虛。

者實之對而妄者真之偶。蓋言真則實而妄則虛。亦可得云實則真而虛則妄也。眼入虛妄猶若翳眼狂華計因緣自然而有生者非矣。藏性真實猶如晴空淨目不動周圓妙真如性彰馬一真一實狂華豈能爲礙。一虛一妄晴空木自廓如中論約四性推無生故曰諸法不自生亦不從他生不共不無因是故說無生。今六入結文雖但約因緣自然俱非顯本如來藏妙真如性其實四性圓具。如曰非明暗來卽非他生非於根出卽非自生。若根

塵合生不可卽非共生不於空生卽非無因生。若以自他共爲因緣無因生爲自然是則雖曰結二已成結四豈非經論推檢義同乎。或問中論推四性祇成空觀今旣科爲三塵合是出假云何亦推無生答三止三觀有初心後心二修不同後心菩薩修假觀者誠宜從空出假知病識藥應病與藥令得服行今論初心所修三止體真止祇是會異歸同方便止祇是以同歷異所以稱爲方便隨緣止者正以善巧方便隨陰入處界一一推檢令心。

止於所止所謂動止心常一則能見般若是也。若

以圓覺三摩釋此宛若符契

○阿難譬如有人以兩手指急塞其耳耳根勞故頭

二耳入二初立三初喻依真起玄  
中作聲兼耳與勞同是菩提燈發勞相

○吳興曰譬如者此以假設其事曉訓令悟故云

譬如非取比況之義也下文亦爾

○天台曰眼入有譬可借故借譬以明餘五無譬  
可借故設譬以顯莫不以近喻遠藉妄顯真如耳  
本無聲乃以兩手指急塞其耳令勞而作聲譬真

本無妄因妄爲明覺因明立所而成妄要知今日事須信本來人知妄無因不真何待言衆耳與勞同是菩提瞪發勞相者諸不特頭中作聲爲勞卽因之有聞亦勞相也若能聲聞二者俱捐便是菩

### 提妙淨明體

二明證應無體

○因于動靜二種妄塵發聞居中吸此塵象名聽聞性此聞離彼動靜二塵畢竟無體○如是阿難當知二破二初明入相無生二  
初正示  
二反破是聞非動靜來非於根出不於空生○何以故若從靜來動卽隨滅應非聞動若從動來靜卽隨滅應無

覺靜若從根生必無動靜如是聞體本無自性若於空出有聞成性卽非虛空又空自聞何關汝入○丁亥即真  
二結是故當知耳入虛妄本非因緣非自然性

三身入二初立二初喻依真起妄  
解孤山曰耳聞動靜猶目見明暗也諸經所說對聲有聞緣明有見今文了義靜亦名聞暗亦名見

鼻聞通塞意知生滅例亦如是

○阿難譬如有人急畜其鼻畜久成勞則於鼻中聞有冷觸因觸分別通塞虛實如是乃至諸香臭氣兼鼻與勞同是菩提瞪發勞相○因于通塞二種妄塵二明唯塵無體

發聞居中吸此塵象名喚聞性此聞離彼通塞二塵

畢竟無體○當知是聞非通塞來非於根出不於空

二破二初明入相無生二初正示  
二反破

生○何以故若從通來塞則聞滅云何知塞如因塞

有通則無聞云何發明香臭等觸若從根生必無通

塞如是聞機本無自性若從空出是聞自當迴轉汝

二結了玄即真  
鼻空自有聞何關汝入○是故當知鼻入虛妄本非

因緣非自然性

解溫陵曰畜縮氣也冷因畜有不畜本無鼻入之

妄皆如是也吳興曰機者弩牙也根有發聞之義