

完颜绍元 编著

上海古籍出版社

U 五  
S H I +  
R =  
G E ↑  
G 星  
Q I 期

# 我们的生活

W O M E N D E S H E N G H U O

## —古代风俗故事

G U D A I F E N G S U G U S H I

星期

5

春节、元宵节、踢毽子、跳绳等中华民族传统风俗和游艺活动，都有生动有趣的来历，你听说过吗？



星期

5

# 我们的生活

五十二个星期

## ——古代风俗故事

W O M E N D E S H E N G H U O  
G U D A I F E N G S U G U S H I

完颜绍元 编著

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

我们的生活：古代风俗故事 / 完颜绍元编著；严克勤  
绘·上海：上海古籍出版社，2000.6  
文化小博士丛书（五十二个星期）  
ISBN 7-5325-2733-6

I. 我... II. ①完... ②严... III. 儿童文学－图画  
故事－中国－当代 IV. 1287.8

中国版本图书馆CIP数据核字（2000）第19831号

**52** 5 文化小博士丛书

五十二个星期 我们的生活 —— 古代风俗故事

完颜绍元 编著

责任编辑：黄晓峰  
整体设计：严克勤  
绘 画：严克勤 道 安 等

出版：上海古籍出版社  
发行：新华书店上海发行所  
印刷：上海中华印刷有限公司

开本：889×1194 1/24 印张 4 1/2  
字数：56,000 印数：0,001-8,000  
版次：2000年6月第1版 2000年6月第1次印刷  
书号：ISBN 7-5325-2733-6 / G · 172

定价：10.00元

## 前 言

### 使你成为“小博士”

——写在前面的话

亲爱的小朋友，不用多说，你肯定会猜到，这套丛书为什么要取名“五十二个星期”而设计成五本：因为一年有五十二周，每个星期除去双休日，正好是5天，每周的一天合为一本，总共五本。每本内容虽然各不相同，但是无论故事还是诗歌，都以52为单位。这样，你可以从星期一到星期五，每天任选一则故事、一则格言、一首诗词阅读，或者让爷爷奶奶、爸爸妈妈讲给你听。一年下来，你聪明的头脑里会装进许多知识，不就成了名副其实的“小博士”了吗。不信，你翻开这套书读读看。

#### 《我们的祖先——古代神话历史故事》

——让你了解，天地从哪里而来，我们从哪里来？谁创造了文字？又是谁发明了毛笔、纸张？谁是最有名的造桥师傅？……还有很多很多。

#### 《我们的追求——古代名句故事》

——记住这些名句，能使你人生的起步迈得更坚实，终身受用不尽。

### 《我们的智慧——古代寓言故事》

——那富有哲理的故事，一定会启发你许多思考，从小懂得怎样做人，怎样读书。

### 《我们的歌声——古代诗词》

——“慈母手中线，游子身上衣。”这一首首琅琅上口的古诗，你如果读懂了，又能背诵，肯定会产生无穷无尽的乐趣，说不定将来还能给你的作文增添文采。

### 《我们的生活——古代风俗故事》

——春节、元宵节、踢毽子、跳绳等中华民族传统风俗和游艺活动，都有生动有趣的来历，你听说过吗？相信你一定是个聪敏的“小精灵”，借助行间的汉语拼音，你应当能看懂，你记住了这些故事和诗歌，能不能讲给别人听听呀？

祖国的传统文化是那么丰富多彩、广阔无涯。让《五十二个星期》丛书引领你一步步踏上求知的阶梯，进入民族文化的殿堂吧。

2000年1月

# 目录

MU LU

岁时节令 过1年	春2联	正月十五挂花灯 3
清明扫墓吃青团 4	立夏称人 5	端午节赛龙舟 6
有艾不杀 7	中秋望月 8	吴刚和白兔 9
重阳登高 10	重阳节赏菊 11	腊八粥 12
冬节圆子 13	娱乐游艺 足球 14	围棋 15
踩高跷 16	拔河 17	荡秋千 18
跳橡皮筋 19	风筝 20	象棋 21
大头娃娃 22	跳绳 23	舞狮子 24
扑克牌 25	七巧板 26	踢毽子 27

52

28 华容道	礼仪习俗 29 爆竹	30 压岁钱
31 挂门笺	32 上房梁	33 名片
34 抓周	35 贺年卡	36 十二生肖是怎么来的
生肖为何以鼠当头 37	十二生肖中为什么没有猫 38	风味饮食 八宝饭 39
40 年糕	41 馄饨	42 馒头
43 油条	44 涮羊肉	45 月饼
吉祥图案 46 鲤鱼跳龙门	吉庆有余 47	麻姑献寿 48
49 岁寒三友	喜鹊登枝 50	双喜临门 51
52 福到门前		

52

五十二个星期  
我们的生活——古代风俗故事

# 过年

guò nián

相传，在遥远的古代，有一种叫“年”的怪兽，住在深山密林里。“年”的相貌狰狞，生性凶残，专吃飞禽走兽。它还有个坏习惯：每隔365天，就要窜到人群聚集的地方行凶作恶，天黑后跑来，等到公鸡报晓，便返回山林里去了。

算准了“年”来害人的日期，大家便把这可怕的一夜看成是保护自己的关键时刻，称作“年关”。每到这一天晚上，家家户户提前列好晚饭，把鸡圈牛栏全部拴牢，然后把大门封住，躲在家里的孩子吃“年夜饭”。由于不知道是否能平安地度过“年关”，所以这顿晚餐置办得特别丰盛，还要全家老小围在



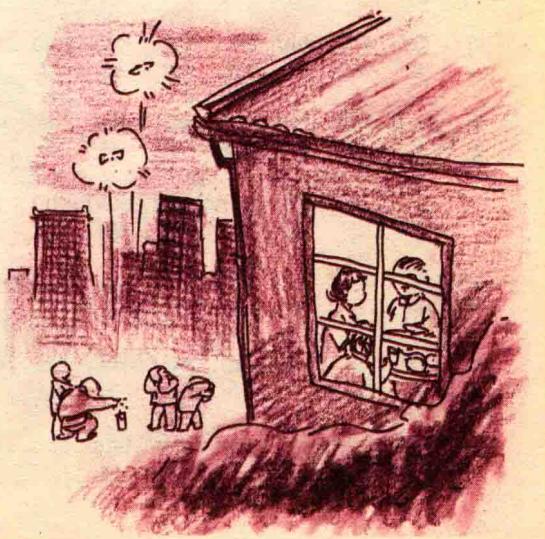
## 第一星期

yì qǐ chī biǎo shì hé mù tuán yuán chī wán hòu  
一起吃，表示和睦团圆。吃完后，  
shuí dōu bù gǎn shuì jiào jǐ zuò zài yì qí xiān  
谁都不敢睡觉，挤坐在一起闲  
liáo zhù huàng dǎn

聊壮胆。

tiān sè jiàn jiàn de hēi le xià lái nián cóng shēn shān lǎo lín  
天色渐渐地黑了下来，“年”从深山老林  
lǐ cuàn le chū lái mō jìn rén qún jù jí de cūn zhuāng zhī jiàn jiā  
里窜了出来，摸进人群聚集的村庄。只见家  
jiā zhái mén jìn bì mén qián hái duī zhe zhī ma gǎn jiē shàng què qiāo  
家宅门紧闭，门前还堆着芝麻杆，街上却瞧  
bú jiàn yí gè rén yǐng er zhuǎn le dà bàn yè nián yì wú suǒ  
不见一个人影儿。转了大半夜，“年”一无所  
huò zhī hǎo kěn xiē zhī ma gǎn chōng jī zài guò xiē shí hou gōng jī  
获，只好啃些芝麻杆充饥。再过些时候，公鸡  
jiào le zhè xiè guài wù zhǐ dé chuí tóu  
叫了，这些怪物只得垂头  
sàng qì de huí qù le  
丧气地回去了。

tiān liàng le áo guò nián guān  
天亮了，熬过“年关”  
de rén men gāo xìng de zǒu chū jiā  
的人们高兴地走出家  
mén hù xiāng dào xì hái yào fàng biān  
门，互相道喜，还要放鞭  
pào qìng hè zhè zhǒng xiàng zhōu  
炮庆贺……这种现象周  
ér fù shí zhù jiàn xíng chéng le guò  
而复始，逐渐形成了“过  
nián de fēng sú  
年”的风俗。



# 春 联

chūn lián

niān niān guò chūn jié jiā jiā dōu yào zài mén shàng tiē chūn lián  
年 年 过 春 节，家 家 都 要 在 门 上 贴 春 联。

nǐ zhī dào zhè zhǒng xí sú shì zěn yàng lái de ma  
你 知 道 这 种 习 俗 是 怎 样 来 的 吗 ？

xiāng chuān yuǎn gǔ shí dōng hǎi dù shuō shān xiān táo shù xià yǒu  
相 传 远 古 时，东 海 度 朔 山 仙 桃 树 下 有

liǎng gè yīng xióng — shén shān hé yù lǜ fán yóu xié shén chū mén shén  
两 个 英 雄 — 神 茶 和 郁 全。凡 有 邪 神 出 门，神

shān jiù yòng táo mù jiàn kǎn tā bō zi réng jìn dōng hǎi qù wèi dù  
茶 就 用 桃 木 剑 砍 它 脖 子，仍 进 东 海 去 喂 毒

lóng fán yǒu è guǐ chū mén huò hài rén jiān yù lǜ jiù yòng táo mù  
龙；凡 有 恶 鬼 出 门 祸 害 人 间，郁 全 就 用 桃 木

gōng jiàn shè tā de zuǐ liǎn tóu dǎo shān ào lǐ wèi lǎo hǔ shí jiān  
弓 箭 射 它 的 嘴 脸，投 到 山 坳 里 喂 老 虎。时 间

yí jiǔ xié shén è guǐ kàn jiàn shén shān yù lǜ biàn xià de hún shén  
一 久，邪 神 恶 鬼 看 见 神 茶、郁 全 便 吓 得 浑 身

fā dǒu wén dào táo mù de qì wèi jiù huì diào tóu táo cuàn  
发 抖，闻 到 桃 木 的 气 味，就 会 掉 头 逃 窜。

kě shì guāng kào shén shān hé yù lǜ liǎng gè yīng xióng bù kě  
可 是，光 靠 神 茶 和 郁 全 两 个 英 雄，不 可

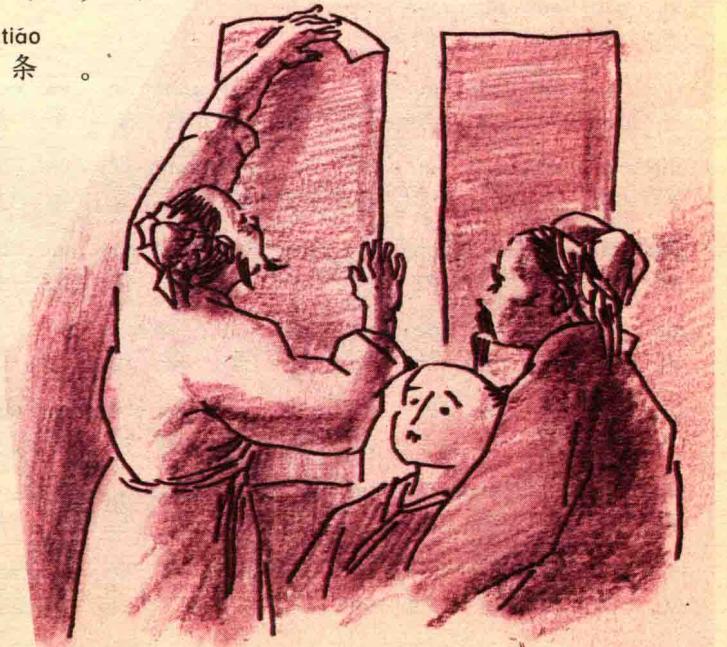
néng bǎ tiān xià suǒ yǒu de xié shén è guǐ quān xiāo miè wán ya yú  
能 把 天 下 所 有 的 邪 神 恶 鬼 全 消 灭 完 呀。于

shì jiā jiā hù hù dōu yōng táo mù xuē zhì chéng cháng yuē èr sān chǐ  
是 家 家 户 户 都 用 桃 木 削 制 成 长 约 二 三 尺、

kuān yuē sì wǔ cùn de bāo bǎn fēn bié huà shàng shén shān yù lǜ de  
宽 约 四 五 寸 的 薄 板，分 别 画 上 神 茶、郁 全 的

xiāngmào guà zài zhái yuàn de mén shàng yòng lái xià  
相貌，挂在宅院的门上，用来吓  
tuì wēi hài rén mǐn de xié shén è guǐ tā men  
退危害人民的邪神恶鬼。他们  
liǎ hòu lái bēi rén men zūn wéi kān jiā hù yuàn  
俩后来被人们尊为看家护院  
de mén shén  
的“门神”。

zài wǎng hòu rén men shèng diào le qǐng rén huà mén shén de má  
再往后，人们省掉了请人画“门神”的麻  
fan zhī zài bǎn shàng xiě shàng chū jiù yíng xīn de jí yǔ zhè jiù shì  
烦，只在板上写上除旧迎新的吉语，这就是  
chūn lián de yuán xíng xiān zài de chūn lián dōu shì xiě zài hóng  
春联的原型。现在的春联都是写在红  
zhǐ shàng le bù guò tā de xíng zhuàng  
纸上了，不过它的形状  
hái shì xiā cháng de liǎng tiáo  
还是狭长的两条。



# 正月十五挂花灯

zhēng yuè shí wǔ guà huā dēng

xiāng chuán hěn jiǔ yǐ qián yù huāng dà dì yǎng de yì tiáo gǒu  
相传，很久以前，玉皇大帝养的一条狗  
cuàn dào rén jiān lái xíng xiōng bèi yí gè liè rén yòng gōng jiàn shè sì  
窜到人间来行凶，被一个猎人用弓箭射死  
le yù huāng dà nù mìng lìng tiān bīng tiān jiāng zài zhēng yuè shí wǔ zhè  
了。玉皇大怒，命令天兵天将在正月十五这  
tiān dào rén jiān lái fàng huǒ tì tā de gǒu bào chóu tiān gōng lǐ yǒu  
天到人间来放火，替他他的狗报仇。天宫里有  
gè shàn liáng de xiān nǚ zhī dào hòu biàn mào xiǎn xià fán bǎ zhè xiāo  
个善良的仙女知道后，便冒险下凡，把这消  
xī gào su rén men  
息告诉人们。

zěn me bàn ne yǒu wèi lǎo yé ye xiāng chū gè hǎo zhǔ yì  
怎么办呢？有位老爷爷想出个好主意。  
dào le zhēng yuè shí wǔ de wǎn shàng jiā jiā hù hù dōu zài mén qián  
到了正月十五的晚上，家家户户都在门前  
guà qǐ le hóng dēng tōng shí rán fàng yàn huǒ hé biān pào zhǔn bēi qù  
挂起了红灯，同时燃放焰火和鞭炮。准备去  
rén jiān fàng huǒ de tiān bīng tiān jiāng zǒu chū nán tiān mén wǎng xià miān  
人间放火的天兵天将走出来南天门，往下面  
yí kàn bù dé liǎo zhī jiàn yí piàn shǎn shuò hóng guāng chōng tiān hā hā  
一看，不得了，只见一片闪烁，红光冲天。“哈哈！”  
tiān bīng tiān jiāng lè huài le dà huǒ yǐ jīng shāo qǐ lái la wǒ men  
天兵天将乐坏了，“大火已经烧起来啦，我们  
fàn bù zháo zài pǎo yí cì le jiù zhè yàng rén jiān de shēng mìng  
犯不着再跑一次了。”就这样，人间的生命



cái chǎn bǎo quán le  
财 产 保 全 了 。

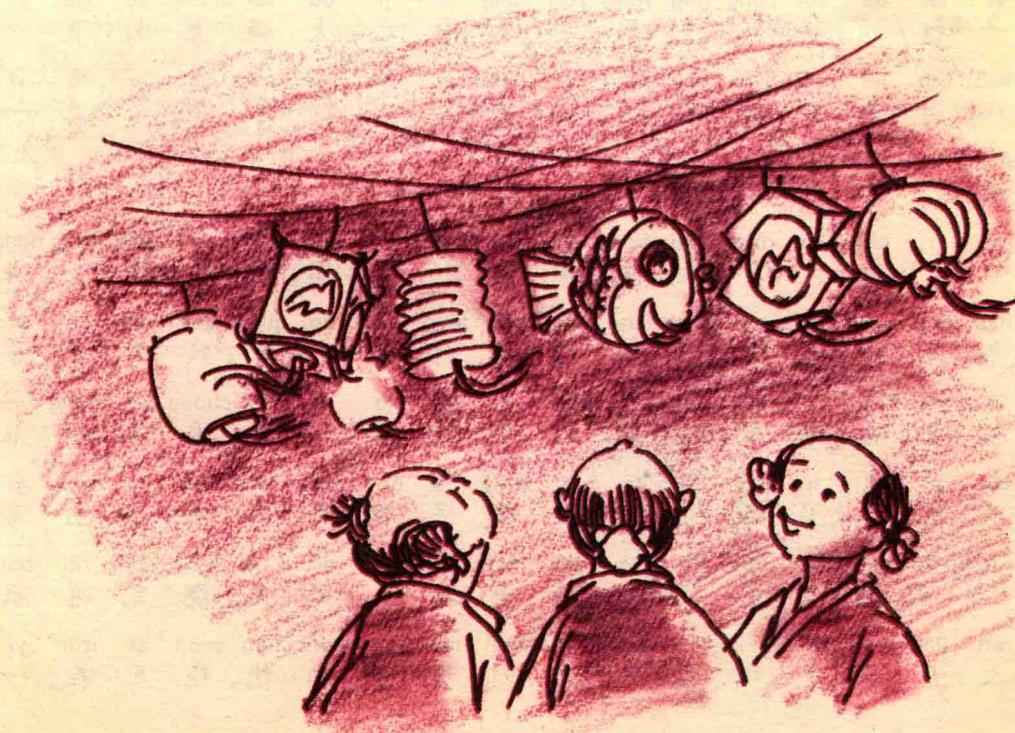
yǐ hòu měi nián zhēng yuè shí wǔ rén men  
以 后，每 年 正 月 十 五，人 们

dōu yào zhāng dēng jié cǎi rán fàng yàn huǒ hé biān  
都 要 张 灯 结 彩，燃 放 焰 火 和 鞭

pào yì zhí liú chuán dào xiàin zài yóu yìn wèi nà gè hǎo xīn de xiān  
炮，一 直 流 传 到 现 在。又 因 为 那 个 好 心 的 仙

nǚ míng jiào yuán xiāo suǒ yǐ biàn bǎ zhè yì tiān chēng zuò yuánxiāo jié  
女 名 叫 元 宵，所 以 便 把 这 一 天 称 作 “元 宵 节 ”。

### 第三星期



# 清明扫墓吃青团

qīng míng sǎo mù chī qīng tuán

chūn qiū shí dài jìn guó fā shēng nèi luàn guó wáng de ér zi  
春秋时代，晋国发生内乱，国王的儿子  
chóng ēr bèi pò chū táo dài zhe yì pī zhuī suí zhě sì chù liú làng  
重耳被迫出逃，带着一批追随者四处流浪。  
yǒu yí cì tā men zài huāng yě shàng mí lù le yì lián jǐ tiān méi  
有一次，他们在荒野上迷路了，一连几天没  
chī shàng fàn è de chóng ēr yì tóu zāi dǎo zài dì yǒu gè jiào jiè  
吃上饭，饿得重耳一头栽倒在地。有个叫介  
zǐ tuī de suí cóng jìng yòng jiàn cóng zì jǐ dà tuǐ shàng gē xià yí  
子推的随从竟用剑从自己大腿上割下了一  
kuài ròu lái zhǔ shú hòu sòng géi chóng ēr chī zhè cǎi jiù le tā yí  
块肉来，煮熟后送给重耳吃，这才救了他一  
mìng  
命。

shí jiǔ nián hòu chóng ēr huí dào jìn guó zuò le guó wáng dāng  
十九年后，重耳回到晋国，做了国王。当  
nián zhuī suí tā táo wáng de rén dōu fēng le dà guān zhī yǒu jiè zǐ  
年追随他逃亡的人们都封了大官。只有介子  
tuī bēi zhe lǎo mǔ pǎo dào shān lǐ yǐn jū qǐ lái chóng ēr māng pāi  
推背着老母，跑到山里隐居起来。重耳忙派  
réng qù shān lǐ zhǎo tā nǎ lǐ zhǎo de dǎo yǒu rén chū gè zhǔ yì  
人去山里找他。哪里找得到？有人出个主意：  
fàng huǒ shāo shān hái pà tā bù chū lái dà huǒ shāo wán zài pāi  
“放火烧山，还怕他不出来？”大火烧完再派  
réng jìn shān xún zhǎo fā xiān tā men mǔ zǐ xiāng bāo shāo sǐ zài yí  
人进山寻找，发现他们母子相抱，烧死在一

棵枯树下。这一天，正是清明节

的前一天。

人民敬重介子推有功不

居的高尚品德。来年清明前夕，家家禁火熄

灶，表示对介子推死于大火的哀思，不忍心

在他的忌日里生火。不烧火便没办法做饭，所

以人们提前用青苔汁和米粉做成团子食

用，称为“寒食”，因此这一天也叫寒食节。大

家还在这一天去祭扫介子推的墓，同时他也

去自己亲人的墓前祭扫

一番。后来自

的风俗逐渐并入

清明，清明时节扫墓

和吃青团的传统，

就是这样形成的。



# 立夏称人

lì xià chēng rén

每年五月立夏时，许多做家长的都要  
带孩子去称体重，看看长了多少分量。这个  
习俗是从哪儿来的呢？

相传三国时代，蜀汉的皇帝刘备死了，  
他的儿子刘阿斗成了孤儿。阿斗有个后妈，  
是东吴皇帝孙权的妹妹，因为刘备生前已  
同孙权闹翻，所以孙夫人早已回了娘家。这  
会儿，蜀汉丞相诸葛亮正忙着处理大事，便  
命大将赵子龙把刘阿斗送往东吴，拜托给  
孙夫人抚养。

孙夫人收下阿斗的这一天，正是立夏。  
她担心别人说当后妈的偏心，所以特地叫  
人拿来一杆大秤，当着赵子龙的面，给孩子