



兵荒马乱
的年纪，

从容盛放的你

从容盛放的你，
不惧岁月，身上有光

唐瑶瑶◎著

纵使青春的姿态各异，
但在青春中的心灵状态大体相似，
我们所写的就是这种相似的触动。

无论经历多么漫长的混乱和黑暗，
我们最后总会猛然觉醒，
看透复杂万象背后简单的人心，
我们所给的正是减轻阵痛的催化剂。

石油工业出版社



兵荒马乱 的年纪，

从容盛放的你

从容盛放的你，
不惧岁月，身上有光

唐瑶瑶◎著

石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

兵荒马乱的年纪, 从容盛放的你 / 唐瑶瑶著.

北京: 石油工业出版社, 2017.4

ISBN 978—7—5183—1679—3

I. 兵…

II. 唐…

III. 成功心理—通俗读物

IV. B848.4—49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第308941号

兵荒马乱的年纪, 从容盛放的你

唐瑶瑶 著

出版发行: 石油工业出版社

(北京安定门外安华里2区1号楼 100011)

网 址: www.petropub.com

编 辑 部: (010) 64523643 图书营销中心: (010) 64523633

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京楠萍印刷有限公司

2017年6月第1版 2017年6月第1次印刷

880×1230毫米 开本: 1/32 印张: 7.5

字数: 170千字

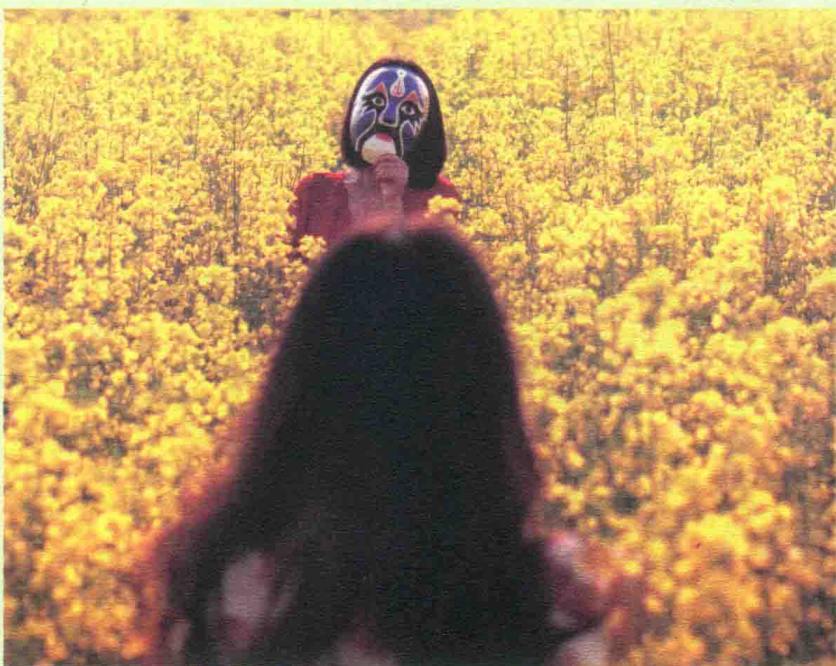
定价: 32.00元

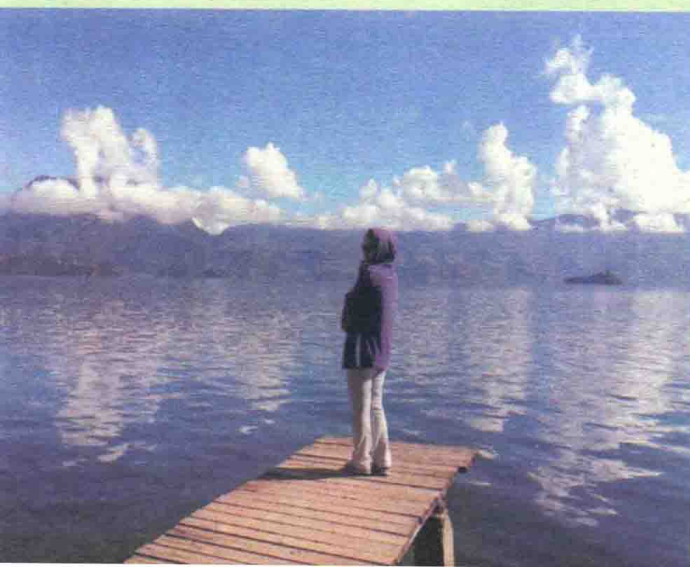
(如发现印装质量问题, 我社图书营销中心负责调换)

版权所有, 侵权必究











自序

歌唱自己的光阴故事

在我应聘现在这份工作的时候，我的主管提的问题，我几乎都答不上来，但他还是让我通过了面试。过了大半年，我已经可以独当一面的时候，我问他当初招我进来的原因，他的回答让我措手不及：“因为你是研究生。”

我当然知道，在我之前，这家貌似在业界很有名的上市公司，是没有一个研究生的。

“但是，仅仅因为这样吗？”我追问。

“当然不。我也考过研，但是我没有坚持下来，我知道那段时光有多艰难，能撑下来的人，就能顶得住大压力。”

2009年的冬天，天不亮起床，在大雪飘飞的图书馆门口排队等开门，还要尽量早去一点儿，排前面一点儿，不然挤不上第一轮电梯，就很难占到最好的位置。我有个同学，就经常在挤不上电梯之后，爬上十五楼，中途不敢停下不敢大口喘气。

我不敢穿漂亮的靴子，因为会在图书馆光滑的木地板上留下响亮的声音，吵到其他考研、考公务员的同学。

在长达半年的时间里，我没有逛过一次街。尽管冬天坐着容易冷，羽绒服穿着不够暖，我也只在学校门口买了件棉袄套在里面，穿得像只胖熊。

研究生考试现场报名那一天，北京下了及小腿深的雪，唯一的一双雪地靴湿透了，下午回来换了双薄秋靴就去上自习。去图书馆的路只有几百米，但地上的雪已经被踩实，很滑，我不知摔了多少跤才走到图书馆。

作为一个爱美、爱玩，对未来有着非常多想法的女孩，我以为那是我人生中最后一段毫无美感的日子。在每天重复又重复的时光中，欲望被降到最低限度，又无限度地膨胀起来。

工作后接到的第一个任务是作一个采访稿。我飞到杭州，坐车跨越整个城市的对角线去采访，回宾馆的时候正值晚高峰，堵得一塌糊涂，疲惫加晕车，我跪在路边吐了很久。那天，是我二十六岁的生日。

后来，还有过许多艰难的、看不到头的时候。晚上十点精疲力竭回到郊区的宿舍，整理采访录音到凌晨三点，七点交完稿后洗把脸，再坐两个小时的车去赶另一场发布会。圣诞节，到处张灯结彩，我把笔记本电脑架在路边的垃圾桶上面，肩膀





夹着电话采访，双手飞快地打字。

公司要拍微电影，因为我去还可以顺便写稿，便让我做其中的志愿者角色。那三天，我挽着裤腿走梯田，被水蛭咬出一个个血窟窿。在被七月正午的阳光烤得发烫的菜场肉案台上，我写完了所有的花絮和手记。

到底要有多努力，才能看起来毫不费力？

从象牙塔到现实社会中，总免不了遇到许多撞南墙都回不了头的时刻，也总会有心尖滴血表面却还要装作若无其事的瞬间。

有人说：经得起多大的诋毁，就受得起多大的荣耀。但你要知道，不是每份耕耘都能有收获，哭泣的孩子不一定会有糖果吃。不吵不闹不炫耀，不喊委屈不怕嘲笑，也不一定能够得到救赎。但这就是成长，你必须一个人去面对。初尝了成长带来的自由鲜美味道的同时，我们都需要付出对等的沉重代价。

我们不是凤凰，努力过后不一定会涅槃，但我们都必须和曾经的青葱岁月告别，才能踏上另一段旅途。

你大概会因此觉得，自己变成了小时候最鄙视的那一类人：圆熟、谨小慎微、表里不一。但你有没有想过，那是你披荆斩棘后长出的保护壳？

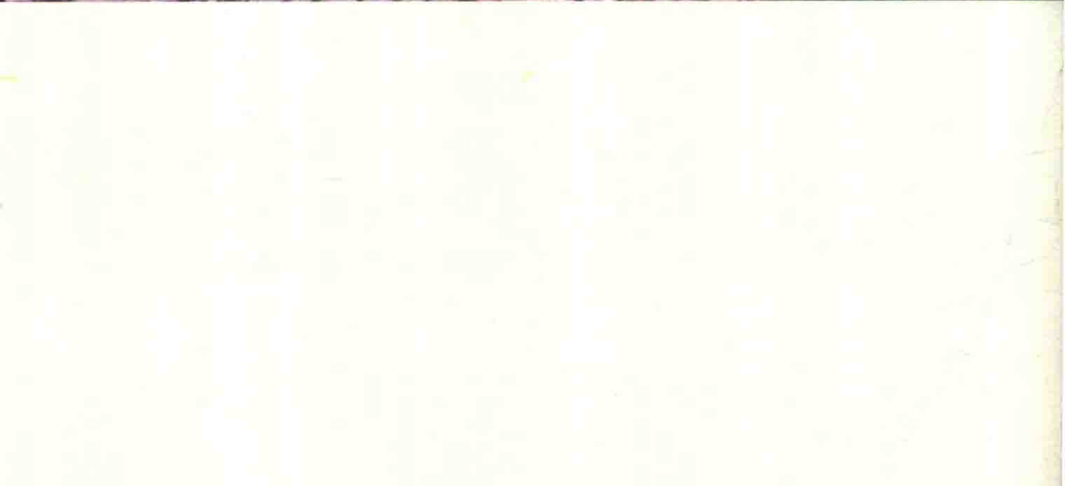
成长的意义在于：你有能力去保护自己心爱的东西，你可以走得更远，去探访诗和远方。你不再只是蜷缩在蜗壳里，一有风吹草动就瑟瑟发抖。

成长没有明确的定义，是一个人必须面对从职场到情场的许多事，也必须学会选择和放弃。人生的每一个阶段，都有不同的美景。只有告别了纠结，才能轻松上路，继续前行，享受成长带来的不同喜悦。

经历过那些以后，你会发现，上级对你说的话从“做完给我看一下”到“不用发给我了，相信你的水平”，爱人对你的责问变成了体贴，家人从“我就知道你一个人没法好好照顾自己”到“看到你这样，我就放心了”。你知道，你生命的暗角已经洒满阳光，阴影全部消散。

愿你在本书里看到自己的影子，愿你能走更少的弯路，愿你在兵荒马乱的成长里，从容地面对所有的考验和为难。总有一天，你会发现自己能笑对大部分坎坷和困境，你会发现这比自怨自艾感觉好得多，你不再抗拒自己成为这个样子。

你会知道，当初在爱情里盲目自信过的，在青春里摸爬滚打过的，最终都会成为今天幸福的感激。





目 录

CONTENTS

No.1 让我为你唱首歌，别害怕现在的离别

我要的拥抱，你看不见最好.....002

我不孤独，因有影子相伴.....008

你是我心中不能回去的幸福.....013

互相陪伴，也需要互相告别.....018

那些歌，还唱着喧嚣的年少.....027

No.2 最后一班列车，悄悄带走了青春

成长是一个人的事.....034

亲爱的赫敏，要是你在就好了.....042

你曾是我心里最想留下的地方.....052

永不出错的伴侣.....057

我们终究都要往前走.....065

你是否有过艳遇.....071



No.3 你问我要去向何方，我指着大海的方向

- “停不下来”小姐.....076
- 你需要一段瓦尔登湖里的时光.....082
- 过去的努力，都会成为传奇.....088
- 笃定的路途，不迷茫.....097
- 你凭什么让人在你身上付出时间.....105
- 好，我爱你.....112
- 你想要什么.....121

No.4 没有什么能阻挡你对自由的向往

- 人生其实饱满又富有情致.....130
- 这个世界，大得随处都是自由.....137
- 愿无岁月可回首.....143
- 笨拙地生活，没什么不好.....153
- 人生由你自己来消化.....161
- 要有多努力，才能显得不在意.....168



No.5 在阳光温暖的春天，像鲜花那样绽放

你在收账，我在煮汤.....178

遇见更好的自己.....183

陌生人的善意.....188

如同少年不惧岁月长.....197

那些伤痛，都是生命必经之路.....202

我想和你虚度时光.....209

笃定的内心，有张发光的脸.....214

你有没有和喜欢的人喝过酒.....218



NO.1

**让我为你唱首歌，
别害怕现在的离别**

我要的拥抱，你看不见最好

对于罗新婷来说，最渴望的就是能跟心爱的人穿着婚纱走进教堂，举办一场只有亲朋好友到场的婚礼，再生一个大眼睛的可爱女儿。当然，那个心爱的人不一定是宋以朗。

十六岁时候的初恋，她从没想过他们未来的样子。他们写过比《红与黑》字数还要多的信，从课堂上拜托同学传纸条，到每个晚自习后交换书信。“喜欢你”是说过的，但“爱”是什么，没人敢提起。未来就像是昨晚那场梦里远方的桥，很远，云雾缭绕，有非常陡峭的山涧。谁都不知道要不要踏上那座桥，去看看山后面是什么。

那时候的感情像什么呢？

是罗新婷生日的时候宋以朗送的一大盒糖果，还是宋以朗说自己是双鱼座，罗新婷就绣了幅歪歪扭扭的鲤鱼刺绣给他？也许都是，也许都不是，但每一天吃一颗糖果而感到的甜蜜，以及把刺绣悄悄压在枕头下，幸福到梦里开出花来的日子，却是真真实实刻在彼此的记忆里，许多年都未曾磨灭。

宋以朗第一次吻她的时候，高考刚刚结束，北方小城六月底的夜晚，风吹得人很舒服，她靠在宋以朗的肩上，像喝了酒一样微醺。