



马 凯

马凯，1946年6月生，上海市人，1965年9月参加工作，1965年8月加入中国共产党，中国人民大学政治经济学系政治经济学专业毕业，研究生学历，经济学硕士学位。现任中共中央政治局委员，国务院副总理、党组成员。

写在中华诗词学会第四次代表大会召开之际

大地春回盼未迟，唐松宋柏又新枝。
随心日月弦中起，信手风云笔下驰。
骚客曾忧无续曲，吟坛应幸有雄诗。
山花烂漫人开眼，更待惊天泣雨时。

孙轶青

孙轶青（1922～2009年），山东乐陵人。第六届全国政协副主席，机关党组成员，共青团上海市委常委兼宣传部副部长、部长，共青团中央宣传部副部长，《中国青年报》社副总编辑，共青团中央常委兼《中国青年报》社社长、总编辑，全国青联副主席，《北京日报》社党委书记、总编辑兼中共北京市委宣传部负责人，《人民日报》社副总编辑，国家文物局副局长、常务副局长、文化部党组成员兼文物局局长，全国政协副主席，全国政协机关党组成员，中华诗词学会会长。获中华诗词学会终身成就奖。

晤远别老抗日战友（外四首）

别经半纪鬓皆霜，战友重逢夜语长。
共叙青纱擒日伪，同夸红嫂护忠良。
吃糠只为苏民困，游击却能制敌狂。
蓄力反攻如卷席，教人永忆气轩昂。

中山舰

出水中山舰，英姿傲九天。
继承先烈志，两岸要团圆。

全面小康福寿长

欢唱脱贫到小康，远离糠菜半年粮。
高歌更上新征路，全面小康福寿长。

迎春诗会偶吟

回归诗国振诗风，漫舞吟旗作远征。
全面小康真盛世，桃源处处起歌声。

咏阳江荔枝基地

红荔层层压翠枝，云山树海富民基。



果实甜美人同享，不复杨妃啖荔时。

霍松林

霍松林（1921～2017年），甘肃天水人。陕西师范大学教授，博士生导师，国务院学位委员会评议委员，历任中华诗词学会副会长、名誉会长。获中华诗词学会终身成就奖。著有《文艺学概论》《诗的形象及其他》《唐音阁吟稿》《霍松林诗词集》等。

写给孩子（外四首）

春种夏耘勤灌园，秋将硕果献黎元。
流光似水休虚度，祖国前途看少年。

秭归谒屈原祠

遣兴时高咏，离骚每独吟。
结茅怜子美，佩剑慕灵均。
海阔忧民意，火燃爱国心。
像前争摄影，谁与赋招魂！

八十述怀

未酬壮志鬓先斑，已届姜公钓渭年。
四海奇书思遍览，千秋疑案待重勘。
高歌盛世情犹热，广育英才志愈坚。
假我韶光数十载，更将硕果献尧天。

八声甘州·北京奥运颂

喜熊熊圣火照神州，首都焕新容。看遥山凝黛，千街覆绿，万圃飞红。场馆安全壮丽，白鸽戏蓝空。四海群英会，跃虎翔龙。

首倡人文奥运，借五环联谊，共建丰功。正金风送爽，观众乐融融。展雄姿、公平参赛，破险关、百技跨高峰。舞椽笔、谱和谐颂，永忆尧封。

（第三届华夏诗词奖荣誉奖，选自《第三届华夏诗词奖获奖作品集》）

念奴娇·庚申初冬游赤壁次东坡韵

九泉根屈，问蛰龙知否，人间奇物？贝锦居然织诗案，谁破乌台铁壁。远斥黄州，两游赤壁，笔底奔涛雪。天狼未射，麀兵空羨英杰。

吾辈劫后登临，浪平江阔，万櫓争先发。磨蝎休嗟曾照命，正道沧桑难灭。废苑花开，荒郊楼起，衰鬓换青发。掣鲸沧海，九天还揽明月。

叶嘉莹

叶嘉莹，1924年生，北京人。加拿大不列颠哥伦比亚大学终身教授，加拿大皇家学院院士，中华诗词学会顾问、中华诗词学会名誉会长。获中华诗词学会终身成就奖。著有《迦陵存稿》《迦陵论词丛稿》等，与缪钺教授合著《灵谿词说》。

水龙吟·秋日感怀（外四首）

满林霜叶红时，殊乡又值秋光晚。征鸿过尽，暮烟沉处，凭高怀远。半世天涯，死生离别，蓬飘梗断。念燕都台峤，悲欢旧梦，韶华逝，如驰电。一水盈盈清浅。向人间、做成银汉。阅墙兄弟，难缝尺布，古今同叹。血裔千年，亲朋两地，忍教分散。待恩仇泯没，同心共举，把长桥建。

（首届华夏诗词奖一等奖，选自《首届华夏诗词奖获奖作品集》）

绝句三首（选二）

古城认取旧游痕，花下徘徊感客魂。

风雨流年三十载，树犹如此我何言。

登临重上翠微巅，一塔遥天认玉泉。

都是儿时旧游地，人间不返是华年。

蝶恋花

爱向高楼凝望眼，海阔天遥，一片沧波远。仿佛神山如可见，孤帆便似追寻遍。

明月多情来枕畔，九畹滋兰，难忘芳菲愿。消息故园春意晚，花期日日心头算。

金缕曲·为二〇一三年西府海棠雅集作

嘉莹幼长于北京，于一九四一年考入辅仁大学，在女院恭王府旧址读书，府邸之后花园内有海棠极茂，号称西府海棠。每年清明前后，自校长陈援庵先生以下，与文史各系教师往往聚会其中，各题诗咏。而当时正值卢沟桥事变之后，北京处于沦陷区内，是以诸师之作常有“伤时例托伤春”之句。于今回思，历时盖已有七十二年之久矣。嘉莹一生漂泊海外，近日接获恭王府管理中心之函件联系，获知在去岁壬辰之春，恭王府中曾有西府海棠之会，嘱为题咏。值兹盛世，与七十二年前相较，中心感慨，欣幸不能自己。爰题金缕一曲，以志其盛。

事往如流水。忆昔年、簪宫初入，青春年纪。学舍正当西海侧，草树波光明媚。有小院、天香题记。艳说红楼留梦影，觅遗踪、原是前王邸。府院内，园林美。

古城当日烟尘里。每花开、诗人题咏，因花寄意。把酒行吟游赏处，多少沧桑涕泪。都写入、伤春文字。七十二年弹指过，我虽衰、国运今兴起。恣宴赏，海棠底。

刘 征

刘征，本名刘国正，1926年生。历任人民教育出版社编辑室主任、副总编辑、《中华诗词》主编等。1990年离休。现任人民教育出版社咨询委员，中华诗词学会名誉会长，《中华诗词》名誉主编等职。获中华诗词学会终身成就奖。半个世纪从事中学语文教材编辑工作，参加领导编写教材约百册。著有五卷本《刘征文集》《刘征诗书画》等。

红豆曲并序（外四首）

2001年访无锡，因得赏无锡红豆树。树传为梁昭明太子萧统手植，已一千多年。原为两树，后两千合抱，并为一树，上枝仍分为二。近处旧有文选楼，已圯无遗迹。时值岁寒，木叶尽脱，根柯盘结如虬龙。廊上悬有红豆树图片及前贤诗文，益我见闻。听老者讲昭明太子浪漫传说，哀艳动人，遂有写《红豆曲》之萌动，孕育多日，终于呼之欲出。2002年春节多暇，命笔成章。传说为我起兴，赋事任意所之，起初不虚者只一情字。

南国红豆生处处，最数无锡红豆树。
道是萧郎手自栽，红泪千年咽风雨。
萧郎帝子人中龙，金蝉翠缕当华风。
济贫苏困不自足，文选楼头夜烛红^①。
恰是清明新雨后，信马青郊问花柳^②。

暂辞倦眼万飞鸦，难得清心一壶酒。
 当垆女儿傍前溪，杏红衫子绿杨枝。
 相逢却似曾相识，未曾相识已相思。
 素手捧杯奉公子，明眸含笑凝春水。
 不须丝竹伴清歌，天下流莺欲羞死。
 碧桃花下誓终生，阿侬小语许花听：
 “因爱红豆名红豆，不慕繁华只重情。”
 归来杜门耽笔砚，寝馈沉酣书万卷。
 碧玉未及破瓜时，待嫁三年应未晚。
 文选终成第一书，牙签锦轴聚琼琚^③。
 凤笙龙管迎红豆，春风十里紫云车^④。
 白头阿母吞声泣：“诟料一病终不起！
 欲寻红豆向何方？前溪一片埋愁地。
 朝占鹊噪暮灯昏，枫叶桃花秋复春。
 伶仃寸草当垆女，寒微无路叩金门。
 嘘气如丝泪成血，枕上声声犹唤君。
 叮嘱一物遗公子，锦帕包裹是儿心。”
 帕上鸳鸯女亲绣，鸳鸯帕裹双红豆。
 如闻红豆唤萧郎，红豆与郎永相守。
 悔因功业负佳人，恨我来迟卿已走。
 从今见豆如见卿，豆似明珠捧在手。
 一双红豆种楼前，春怜风雨夜怜寒。
 泪挽柔枝唯脉脉，月移树影望珊珊。
 香丝未尽春蚕死，红豆树长年复年。
 双树合抱成一树，双枝交叶绿含烟。
 黄鸟来歌白蝶舞，芝兰相伴幽篁护。
 彤管轻吹玫瑰风，情天漫洒金盘露^⑤。
 梦里繁星坠地来，枝头红豆结无数。
 祝福天下有情人，欲启朱唇作低语。
 岁寒来访雪压枝，回廊图展令心怡。
 豆似丹霞花似雪，前修诗笔罗珠玑。
 树前闲话得小憩，秀眉老父道传奇。
 和泪翻成红豆曲，聊补摩诘相思诗。



纷纷争斗多仇怨，采撷休忘摩诘劝。

安得播爱遍人间，婆娑红豆植伊甸。

注：① 梁昭明太子萧统，不仅致力于文治，而且关心民瘼，“每霖雨积雪，遣腹心左右，周行闾巷，视贫困家有流离道路，密加赈赐”，“多作襦，冬月以施贫冻”。他享年仅31岁。金蝉、翠缕缨是梁朝太子服饰。见《梁书·萧统传》。

② 花柳，指春天的自然景色，杜诗：“步履随春风，村村白花柳。”

③ 《昭明文选》，是我国成书最早（约1500年前）、影响最大的第一部综合性文学作品选集，为尔后许多朝代士子的基本读物。

④ 唐杜牧《张好好诗》中有“聘之碧瑶佩，载以紫云车”的诗句。

⑤ 彤管，一种涂着红色漆的乐器。《诗经·静语》里写为恋爱的赠物。金盘露，汉宫以金盘承接天上露水，认为是仙露。

（“红豆·相思节”诗词大赛一等奖，选自《红豆诗三百首》）

沁园春·奥运火炬登上珠峰之巅

云路八千，白雪珠峰，一炬擎天。看澄清玉宇，祥云冉冉；高翔火凤，彩翼翩翩。暂驻流星；长明闪电，炼石腾飞火尚燃。谁曾见，放光芒万丈，世界之巅。 茫茫风雨尘寰。叩万户千门来问安。送晴和佳气，熏风均暖；吉祥消息，好梦同圆。相爱相亲，更高更远，不竞干戈竞五环。嫣然笑，邈东方神女，花散人间。

（第三届华夏诗词奖荣誉奖，选自《第三届华夏诗词奖获奖作品集》）

水龙吟·贺中华诗词学会创建三十周年

风骚焕彩千秋，新天恰待翻新曲。春阳破冻，故园荒寂，沐风栉雨。瞬三十年，云兴潮涌，弦歌户户。会耦耕俦侣，白头笑对，浮大白，嫌未足。 待向来朝纵目。梦飞天，临睨乡土。百花解语，江河化酒，群山峙玉。狂喜灵均，欢歌鲍谢，千杯李杜。向珠峰高处，摩崖镌刻，吾华族，腾飞赋。

悼花

友人赠春节牡丹，千里相送，冰雪载途，竟香消玉殒，不胜悲感，诗以悼之。

报春千里感深情，弱质难禁风雪程。

凤悲铍羽飞徒梦，烛未摇红泪已冰。
妄指天香归富贵，争怜国色遍乡城。
来朝不乏知时雨，默祷新芽更吐青。

闻 鸡

承平久已息戎机，锦玉笙歌伏百危。
莫使尘埃蒙故剑，阑干星斗舞闻鸡。

李汝伦

李汝伦（1930～2010年），吉林省扶余县人。历任《当代诗词》主编，广东省作家协会《作品》副主编、编审，广东省作家协会理事，中华诗词学会副会长、名誉会长，广东中华诗词学会常务副会长。获中华诗词学会终身成就奖。著有专集《杜诗论稿》《当代诗词研讨文集》《李汝伦作品选粹》《李汝伦杂文选粹》等。

微 尘（外三题）

偷生忍辱丧斯文，妙手谁堪回个春。
丹诏明颁驱谪客，青山恩准荡诗魂。
劳形荆棘藤缠履，漏雨蘼茅夜闭门。
有幸居然成大敌，可怜自顾一微尘。

日寇投降

满天凉露压降旗，武运凋残日下西。
会看大和魂葬处，豺鸣哭化暮鸦啼。

箪壶合泪万家情，日日围听故国声。
月到街心传语遍，秋风已动武侯旌。

大豆高粱十四年，八千里地一愁颜。
田园寥落从头理，流浪歌悲驾鹤还。



蚊

更深才下炼钢台，倦意千斤压倒栽。
长喙尖尖叮梦上，耳光扇了自家腮。

纱厨多洞自由风，底事迟留肉肆中？
大吼一声还我血，肚囊破处掌心红。

读史歌

平生好读史，愈读心愈瞽。疑问八千顷，对友谈半亩。辟地开天来，皇三到帝五，夏商迄明清，远古连近古。奈何亿兆事，事事一人主？明君百二三，昏王一婆婆。力不足缚鸡，战不足知武。狂暴乖物理，那辨石与璞。敛尽天下钱，朽贯皇家庑。九重玉殿深，构自生民骨。仁政缓民缚，苟政猛于虎。同作直立行，同奉猿太祖，一般窍孔七，五脏兼六腑，万姓为鱼肉，独夫为刀斧。奈何雄豪者，畏如见猫鼠；聪明俊哲士，跪之如奴仆；叱咤疆场将，引颈甘刑戮。如此荒唐甚，简册谁知数？我友嗔余痴，糊涂书生汝！封建等级歌，谁敢唱离谱。阁下当其时，万寿山呼舞。匍匐金阶前，低头蒙其辱。泪与涕争流，讷讷臣妾语：天子实圣明，臣罪诚当诛。曾读“君为轻”，怕逢彼之怒。历史遭专政，精神受荼毒。仿佛珍羞吞，碗碗罨子粟。可怜万物灵，灵性缺一股。换头复易心，无那岐黄术？枷桎五千年，若个真顿悟？读史与读时，君其何迂腐！我友言之真，我生愚且鲁。我肢动如缚，我窍封且堵。开卷叹一声，叹振五更鼓。鼓罢成斯歌，歌罢鼻酸楚。

王巨农

王巨农，笔名一户侯，1928年生，湖南浏阳人。中华诗词学会会员，湖南诗协顾问，《湖南诗词》编委，长沙市诗人协会顾问，长沙岳麓诗社理事，浏阳淮川诗社副社长兼《淮川诗词》主编。著有诗词《煨芋集》。

壬申春日观北海九龙壁有作（外一首）

久蛰思高举，同怀捧日心。
曾教鳞爪露，终乏水云深。
天鼓挝南国，春旗荡邓林。
者番堪破壁，昂首上千寻。

(首届中华诗词大赛一等奖,选自《金榜集》)

无题 有序

邑中黄姓女,名鹃,幼随兄读,慧而能诗。年十九与夫别,饱经风霜。四十年后,其夫忽自台湾归,惘惘封发未嫁,欲定居家乡,与之偕老。女泣劝曰:“昔陆务观与唐婉分离,罪在吃人礼教;你我长期不得相聚,其咎为谁?君在台既已成家,我岂忍因一己之私,让世间又多一伤心人耶?……”夫感其言,遂相抱痛哭而别。余为其基督精神所震撼,乃纪其事,以彰其德。不知台海当政者闻之,亦惻然有同感乎!是为序。

柳色年年绿涨深,东君一去邈难寻。
红颜早付潺潺雨,白首犹存耿耿心。
老去镜圆今夕梦,归来人剩旧时音。
行舟欲系千斤石,又怕寒生隔岸衾。

(首届华夏诗词奖一等奖,选自《首届华夏诗词奖获奖作品集》)

杨启宇

杨启宇,笔名安知,1948年生,四川自贡人。毕业于成都大学,做过教师、编辑、自由撰稿人。著有《知青沉浮录》《军阀混战演义》《杨启宇诗钞》等。

挽彭德怀元帅

铁马金戈百战余,苍凉晚节月同孤。
冢上已深三宿草,人间始重万言书。

(首届中华诗词大赛一等奖,选自《金榜集》)

徐永江

徐永江,字昭汉,别号天汉楼主,1938年生,湖北汉川人。现定居美国,任美国圣瑞公司董事长。著有《天汉楼诗文集》《东园诗话》。

八声甘州

庚午春,余在纽约,闻国内改革开放之种种传言,疑信参半。今岁暮春三月,余以商务返国,旅京津,



涉川湘，游闽粤，喜见春光依旧，胸怀释然，乃赋此，聊以寄意焉。

正神州莽莽郁苍苍，终古又春回。喜长城塞上，津门沽口，日暖风熙。妩媚江山如绣，祥瑞共云飞。万里腾扬子，四海涟漪。自笑远归游子，竟著来谢屐，遍赏芳菲。讶城乡在在，春意竞生辉。更登临，旧时胜迹，羡红男绿女尽欢怡。多情柳，解离人意，向我依依。

（首届中华诗词大赛一等奖，选自《金榜集》）

顾兆勋

顾兆勋，1908年生，北京市人。留英获科学硕士及哲学博士学位。历任原中央大学水利系教授兼主任、河海大学水工结构系主任、博士生导师。著有《玫轩吟草》等。

水调歌头·登金陵饭店旋宫

不费攀登力，顷刻便凌空。四壁明窗耀眼，疑是水晶宫。安坐悠闲品茗，远眺南京全貌，人在画图中。景色均微转，南北与西东。俯视下，车如水，马如龙。高楼大厦，相形见绌显凡庸。此际钟山远峙。彼刻长江在望，千里视无穷。壮丽金陵景，盛世与人同。

（首届中华诗词大赛二等奖，选自《金榜集》）

林 锴

林锴（1924～2006年），福建福州人。人民美术出版社一级画师，兼工诗词、书法、篆刻。著有《林锴书画集》《苔纹集》等。

宿武夷庄

幔亭峰下雨晴初，玉女当门画不如。

半壑丹枫明似火，晚窗补读未烧书。

（首届中华诗词大赛二等奖，选自《金榜集》）

李庆苏

李庆苏，1930年生，湖南新宁人。南京林产化学工业研究所研究员，已离休。江南诗词学会会员、岳麓诗社社员。著有《南游词钞》《海天词钞》《还乡诗记》等。

临江仙·赠群姐

千里归来寻旧雨，向阳街里人家。一庭柑橘正扬花。端详皆泪眼，执手忆年华。细说前尘无限事，夜阑星斗横斜。擎杯何惜醉流霞。情知离别后，魂梦绕天涯。

（首届中华诗词大赛二等奖，选自《金榜集》）

杨孔皆

杨孔皆，1934年生，湖南邵东人。邵东七中语文教师。湖南诗词协会会员。

鸡司令

春妹喜当司令员，口吹铜哨手扬鞭。
开餐恰似兵排阵，啄食犹疑雨滴船。
拾蛋朝朝逾两百，赚钱月月上千圆。
阿哥相约黄昏后，青饲盈车下夕烟。

（首届中华诗词大赛二等奖，选自《金榜集》）

陈永恒

陈永恒，1941年生，湖北麻城人。麻城市物价局副局长。中华诗词学会会员、《杏花村诗词》编委。著有《三余诗词选》。

蝶恋花·架线工

绝壁悬崖猿却步，杆立山头，恰似擎天柱。转动轮盘银线布，丝丝飞起穿云去。沐雨栉风寒共暑。踏上青峦，脚底朝阳吐。暮入山村回首顾，群星闪烁荧屏舞。

（首届中华诗词大赛二等奖，选自《金榜集》）

谢 宠

谢宠，1925年生，湖南岳阳人。甘肃陇剧团一级编剧。中国戏剧家协会、甘肃作家协会、甘肃诗词学会会员。创作有戏曲剧本《异域知音》等。

敦煌旅游驼

万里纵横事已休，衔铃曾唱玉关秋。
勋名早著交通史，美誉咸称大漠舟。
汗血几人知宛马，驾辕谁复问黄牛。
缘君独识丝绸路，锦鬣披鞍载客游。

（首届中华诗词大赛二等奖，选自《金榜集》）

王启熙

王启熙，1910年生。福建福州人。高级工程师。福州三山诗社社员。著有《榕窗荔壁吟草》。

长寿歌

用白居易《长恨歌》原韵

昔年七十初杖国，欲作长歌犹未得，今年八百四十言，旧韵新题似相识。福州城外是故乡，家在凤冈东岭侧。门前屋后种荔枝，蔡谱曾传香味色。童年攀树临深池，大暑轻红摘胭脂。日啖荔枝三百颗，离乡能记趋庭时。世事沧桑已动摇，老年乡梦每连宵。六十杖乡远相隔，前年八十近杖朝。回思往事消闲暇，却话榕城花烛夜。云卿南港过江人，比翼双飞彩凤身。花开花谢春来去，作客申江几度春。无端敌寇侵吾土，杀戮千家并万户。我亦携妻走西南，一肩行李两儿女。神州炮火乱风云，半壁河山不可闻。重庆隔江喧丝竹，朱门彻夜听不足。商女犹唱后庭花，义军未歇进行曲。无定河边杂草生，长城山下少人行。我到昆明行又止，怅望滇池五百里。热心含血爱中华，国难当头忘生死。失地连年尚未收，等闲白了少年头。多少有家归不得，一江春水向东流。下关洱海风萧索，保山夜宿玉皇阁。怒江铁索吊桥悬，奔走临渊复履薄。贵阳地湿草青青，三日晴天便是情。瀑布驰名黄果树，奔腾万马作涛声。闽黔原有邮车驭，运送音书长途去。全家附此寄虬溪，南宋李纲归隐处。虬溪三度换春衣，近望闽江不得归。乡音乡俗皆依旧，不见荔枝见杨柳。荔枝如面柳如眉，国破如何不泪垂。八年抗战流亡日，三载感怀叹息时，春风举国生芳草，野火烽烟一旦扫。欢呼胜利到申江，不感年华春未老。改稿编书岂偶然，京华灯火照无眠。从事高工三十载，升平岁月乐新天。亲朋旧雨交情重，千里长空婵娟共。人生何处不相逢，相逢别久疑如梦。故乡明月他乡客，莫向蟾宫问桂魄。华都现有石珍奇，知是真从月中觅。宇宙飞船疾如电，上天登月求之遍。得来全不费功夫，摸到方知能亲见。旅行数过旧金山，来往东西两岸间。儿女云程平地起，七家儿女如燕子。相约归来同省亲，天涯咫尺情何是。喜叩荔枝书屋扃。长联百字已先成。少陵茅屋惊风雨，广厦今无风雨惊。名园频访再徘徊，盛会躬逢眼界开。

山水都夸甲天下，桂林重访洞天来。江南江北杯同举，何处酒家无歌舞。路上行人踏落花，清明时节纷纷雨。八闽都说开闽王，古国无诸更渺茫。唯有莲花峰可望，乡情世泽两遥长。游山只想登高处，高处山头多云雾。庐山不见面目真，又向黄山登临去。三竺寺前沉香扇，六桥堤畔黄金钿。莫将西子比西湖，浓抹淡妆何由见。长寿歌成并有词，且将消息报君知。华佗为我医病眼，重见光明正此时。仰天纵目观星斗，缩地开怀啖荔枝。花好月圆人偕老，年年双寿祝佳期。

（首届中华诗词大赛二等奖，选自《金榜集》）

王玉祥

王玉祥，1948年生，河北乐亭人。中华诗词学会理事。

赠台湾友人

最忆童年捉柳花，何时重品故园茶？
春深怕读登楼赋，阿里山高不见家。

（首届中华诗词大赛三等奖，选自《金榜集》）

汤柏林

汤柏林，1922年生，安徽无为人。从教近50年，《英语画刊》主编。著有《启微轩吟草》等。

庐山仙人洞

我至仙人洞，晴岚浮翠微。
风光今更美，无复乱云飞。

（首届中华诗词大赛三等奖，选自《金榜集》）

黄席群

黄席群，字济生，1909年生，江西九江人。西北师范大学英语教授，已退休。江州诗社、江西诗词学会、甘肃诗词学会会员。

兰州绿化赞歌

我本柴桑人，家居匡庐侧。旦暮望南山，盈眸皆翠色。母校傍甘棠，湖堤垂柳拂。满



园草披离，崇楼翳桧柏。四十二年前，饥驱走西北。友朋阻我行，愕然吐其舌：“纷传古金城，荒凉不可说。开门但见山，举目无青物。未晡即昏黄，风尘慑魂魄。”十口挈提偕，临歧心惻惻。初至小西湖，聊以安家宅。人言不尽真，八九殆仿佛。四周林木稀，一雨泥涂塞。霜秋起狂奴，飞沙压城黑。绿化倡连年，十株九难活。贵在锲不舍，耕耘终有获。群力涓滴果胜天，童山渐喜青一发。新旧公园近十所，濒河花树接广陌。五泉西固仁寿山，雁滩西湖与白塔。君不见，每逢春秋佳日休沐时，裙屐联拼何止数千百。“十年树木”语不欺，皋兰之巅尤挺拔。蔽亏松槐嫩叶繁，骚人攀跻浩歌发：一歌兮，列屏林带拒风沙。再歌兮，长空澄澈没污瑕。三歌兮，北山北山勿赧赧，伫看怒放并蒂花。老来腰脚愧慵疏，怕登三台品枣茶。唯祈树人比树木，岂甘袖手徒兴嗟？快引祁连冰雪水，浣净欧亚丝绸纱。善育榱桷作梁栋，昂昂揜扞我中华。眼前突兀换人间，遍栽桃李到天涯。绿色革命成功日，凌霄乔梓映流霞。

（首届中华诗词大赛三等奖，选自《金榜集》）

史 鹏

史鹏，1926年生，湖南长沙人。湖南诗词协会副秘书长、《湖南诗词》副主编。

参观塘沽万吨巨轮集装箱码头感赋

物阜年丰象，钢箱垒若墙。
输它零化整，便汝卸和装。
铁塔舒猿臂，楼船列雁行。
红旗招展去，辉耀太平洋。

（首届中华诗词大赛三等奖，选自《金榜集》）

戴兰斋

戴兰斋，1928年生，湖南新化人。著有《戴兰斋诗词选》。

南歌子·女跳水员

舒展云中翼，冲开水底天。波心荡漾影翩翩，疑是蛟宫龙女学飞仙。台上亭亭立，胸前闪闪悬。金牌玉貌两争妍，赢得人间万目仰婵娟。

（首届中华诗词大赛三等奖，选自《金榜集》）



李白超

李白超，1926年生，安徽凤台人。历任《人民日报》编辑、记者。湖北诗词学会常务理事。著有《诗词写作》《忧乐斋吟草》等。

端午怀屈原

弃掷灵均旷世才，汨罗投水古今哀。

榴花亦解人间恨，岁岁端阳带血开。

（首届中华诗词大赛三等奖，选自《金榜集》）

陈侶白

陈侶白，1925年生，福建福州人。福建省文联编审。中国作家协会、中华诗词学会会员，福建诗词学会常务理事。著有新诗集《滴血的玫瑰》《被遗忘的南国梦》等。

寿山石雕歌

当年女娲下苍穹，翩翩起舞乘大风，明珰华珮如花落，化作寿山处处石玲珑。赤橙黄绿褐白黑，触目斑斓皆瑰特，上品莹润如凝脂，金玉为之含愧色。榕城雕刻多良工，相材施艺何从容，纵刀好似龙蛇走，大千世界纷呈石髓中：花果盈篮沾晓露，百鸟鸣春集佳树。群鸡振羽欲破笼，骏马掀蹄初上路。仙人手把芙蓉枝，大观红楼柳如丝。沃野稻香飘千里，水库高坝云参差。“长征组雕”气轩轩，五岭六盘指顾间，金沙、大渡横枪过，红旗猎猎岷山巅。印章钮饰饶巧思，走兽飞禽俱有致。方家治篆誉更隆，一玺千金寻常事。我赞彩石更赞人，彩石无知人有灵。一刀在握貌万物，造化低头鬼神惊。莫谓绝技微雕虫，莫谓人生只匆匆。名匠功绩千秋在，星历能与寿山同。君不见云冈石佛敦煌画，至今辉映艺术宫。大江滔滔向东去，创造之业无时终。

（首届中华诗词大赛三等奖，选自《金榜集》）

杨本义

杨本义，1923年生，江苏泰州人。先后在杭州、泰州任教。历任江苏省政协委员、泰州市政协副主席兼文联副主席。著有《袁崇焕》《寻常集》。

参观泰州市中小学生运动会

暖暖晓云开，辉辉朝日吐。
金风扇微凉，秋高看比武。
历历灿旌旗，森森肃行伍。
跳掷复腾骧，生龙并活虎。
少小振雄风，他年谁敢侮！
国运日以昌，感兹热肺腑。
老夫垂暮年，朝气犹能鼓！

（首届中华诗词大赛三等奖，选自《金榜集》）

邵庆春

邵庆春，1940年生，安徽宿县人。芜湖通俗文学研究会常务理事。

〔南昌〕一枝花·祭田汉

〔一枝花〕“文成”早梳妆，“名优”已登场，“丽人行”程远，“获虎”夜难忘。笔端馨香，梨园姓氏扬，桃李更芬芳。想当年长剑天涯，风云际虎跃龙骧。

〔牧羊关〕《关汉卿》，成绝唱，谁能料又是六月天降雪，淆乱了人妖，颠倒了阴阳。枉有那为民请命的笔如剑，怎堪敌播乱乾坤的舌如簧！说什么窦娥冤案，这公案比窦娥冤枉。

〔哭皇天〕把高帽儿戴着，纸牌儿挂上，腿屈志不屈，头低心不降，任鬼魅们上下跳踉，怎撼动这心如磐石，意似纯钢。千秋功罪，自有人评量。

〔隔尾〕纵然是一手遮天压将相，端的是一枕黄粱空自忙，雨过天晴又新装。拨乱，平冤，这沉冤十载见太阳。

〔乌夜啼〕叹未能灞桥折柳送先生，空不见驱彩笔写春秋话汉唐，状王侯再调宫商。先生之风，云山泱泱。纵然是人去黄泉路已长，也留得凜然浩气摧雪霜。棺已盖，论已定，心可放，抬眼望，东方风来，龙凤呈祥。

〔尾〕九十载是非风雨话沧桑，终究是安邦定国要靠党。天一方，情一样，泉下幽静好作场。有铁面阎罗，三尺法堂，更无须防诬谤，再搬演忠臣良将，黄钟大吕伴流光，地久天长！

（首届中华诗词大赛三等奖，选自《金榜集》）