

沈乃文主編

明別集叢刊 第二輯

第九十九冊

黃山書社





國家出版基金項目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

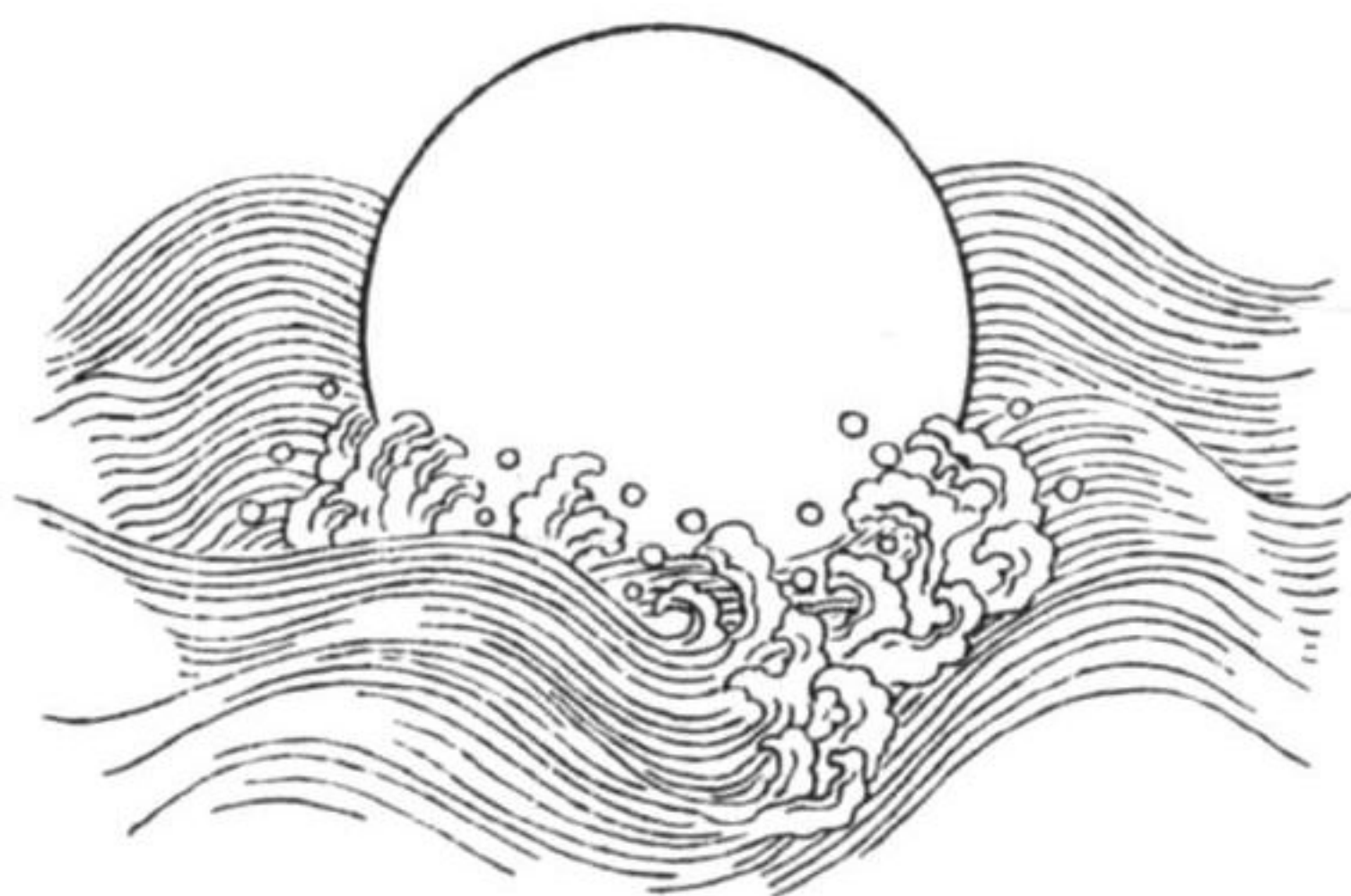
「十二五」國家重點圖書出版規劃項目
2011—2020年國家古籍整理出版規劃重點項目

沈乃文 主編

明別集叢刊 第二輯

第九十九冊

黃山書社



(明)劉鳳撰

劉子威集五十二卷
(卷首至卷四十四)

明萬曆刻本

劉侍御集序

夫言人心之聲而詩文乃其精者韻而詩
匪韻而文其用本不相遠而其究乃不能
相通以故攻之者不能兼造其奧而發其
樞自西京以還至於今千餘載體日益廣
而格則日以卑前者母以盡其變而後者
母以返其始嗚呼古之不得盡變寧古罪
哉今之不能返始其又何辭也已 明興

操觚而樹門戶者非一家而稱能返古者
北地之後母如歷下生歷下之於變小有
所未盡而北地之所謂盡則大有所未滿
者獨吾吳劉侍御子威自其成進士而入
侍中秘歷內外臺所至無不立辨然其意
不欲屋、一世循吏聲固已俯視千古而
時自奪於畧未獲竟一旦意有所不可遂
拂衣歸臥吳閭間子威材甚高於子史百

家言無所不治獨不喜習大曆以後語天
假之日俾與才合負相如之慢世而母色
痼愛子雲之沈深而鮮酒嗜等玄晏之書
淫而不癢動以故其於騷賦五七言古近
體序記志傳贊頌哀誄微而極至於俳戲
引喻連珠之類無不研精其思以求與作
者合子威既以文自娛母所托於名而世
之好簡者疑其蔓尚率者苦其深彼不自
愧其目之淺而一覽輒推去謂此何物語
或稍、就讀囁嚅相耳曰吾固能成誦矣
所謂驟即之難而啓之易也問其所以難
易不能對也自是子威之名益不副實子
威始雖不欲托之終不能無動意乃至念
、如虞仲翔後世有一人知我者死不恨
夫桓君山故通士也知楊氏玄必傳而其
時神人則已語之母自苦玄故難傳自今

而視玄其猶在傳不傳間也子威所推許
獨歷下次乃北地而利削彈撻之甚苦此
其托指故有在且業以今之天下無能一
人知子威者即後之天下風益靡、安所
異哉然子威幸而不甚為人知其父亦不
受人役得自致其擬議外足於象而內足
於意興而言盡而止其賢於余遠矣余固
不如子威亦能知子威一二故不辭其請
而敘之

序

二

同年生瑯琊王世貞撰

劉子威先生文集序

四明余寅君房撰

昔者嘗竊疑之我

國家立隆鑠業磐以浩昌殷綸焯起視
漢西京不啻百乎過之皇皇哉其精神
散於天地賁於川嶽房蓋於方域而泄
越於吾黨謂宜其人上追先民一當作
者乃今不過三四公耳漢西京未百年

序

一

劉子威先生

而太史公司馬長卿已雄大若此我
國家二百餘年如兩公者幾人其他若
鼂賈鄒枚諸公亦各以其巨奮興而吾
黨輒卑之無論夷考之今復幾人似諸
公者蓋吾歎以劉先生之為烈然先生
能以其西京勝而又不特以其西京勝
上之若左氏三閭大夫南華老人韓之
孽公子舉今人所不能詣絕者先生率

該之而彬錯出之西京而下又先生最勝之餘事邪夫人世諸閔記不足屬先生目也使天上有錄若霞宮丹甲諸等先生盡耿諸其胸矣使地下有藏若汲冢覆釜諸等先生又盡耿諸其胸矣先生奈何不馱軼千載勝也夫文亦大難言矣其肇也因體其放也繇充其究也緣化夫文未有不由初授者也必有研

序

二

礪之魄焉必有誕曼之氣焉必有鴻亢之觀焉必有陵涌之紀焉必有疏越之步焉必有紆譎之注焉然而得之則其赴之疾也然乃不得之則率以舒也然而至之則其忘也然乃未或至之則無猶有圖也劉先生岸然矯直冥心健志厥力孔肆機倪厚忘壹乎其未之張也總萬於翕也微至乎其意忽而電流也

錫錯而白日寒也其芒駭奪人而不缺鑿也神鼎鑄而姦怪畢鱗也鱗常飛不可狃也味以劑之故可酌於皇庖稱禁御也又可以歆草澤之癯使獵獵不止也聲以永之巨不為覆細不為淹立均而出度也既其既矣猶若未杪也頃刻而盈吾意卒歸於無也吾觀古人善詭而之於詭而輒而無復之善佚蕩遂之

序

三

於佚蕩而輒而無復之善托諷遂衍而托於風而輒而無復之無復之是以至之至之卒以一品聖此無他古之人得全於不好兼今之人失全於好兼故今文可鏡也論創始則強論極勢則弱論窮變則強論精理則弱論峭拔則強論玄化則弱論纖裁則強論洪鼓則弱劉先生之為烈然也者豈非以前三者備

茲四者克宅邪吾又竊疑之今天下率
尚其曹好曹嘈也嘈然唱以其響使天
下亦嘈然奔以其響不顧其泰侵而與
於乎劉先生若罔聞斯輩也脩之墨墨
寶之仡仡無所緣而為聞於世乃其聞
遠矣或曰名惡乎薄諸今之為標後之
為楷也恐不在劉先生是惡睹吾劉先
生夫使千載往者與其千載來者論子
以為何居當子雲時疇識其大者乃今
桓生之言信不信故吾謂劉先生千載
人不直論我

明氏者非苟為詡而已也夫吾與子之
骨惡能待諸

萬曆四年秋九月重陽日

劉子威文集序

吳邑魏學禮季朗著

魏子曰夫文者其天地之英精生人之
所急哉或曰何以為也不有德善勲烈
乎曰德勲即崇茂然當世章顯匪託之
文來者曷睹焉故文也者建功之表緯
德之旗也且而不聞古有宓犧農棘氏
乎不聞有唐虞夏殷姬氏乎不聞有姬
公孔父乎蓋結繩罔以狀德而卦畫弗
能述功也於是

天焉弘啓人心而使之肇作文字焉古聖
之德章而功著非文之力哉匪文則數
聖人者後世曷睹焉古人者非顓顓焉
文之攻也乃文無弗高者後世之文日
以愈下陵夷至趙氏卑極矣乃我

聖明有作鴻荒再闢文更蔚起

孝

武二世彬彬益振興追跡古始如何李徐氏蓋其長雄哉重以

肅皇之躬修儒業薄海丕乂爭自嘉飾今者

聖皇以冲齡踐極神睿

天授邁越皇古益昌茂焉今之作者蓋陵軼昔人毋慮數輩而劉子威先生者超

劉子威集

序

絕有奇質家多藏書學勤博記安世之

三篋不足稱焉少時對

制策拜御史歷遷郡臬日治簿書決訟牒

不廢撰著夫屈大夫漆園吏左氏宋玉

文園令司馬子長吾之師也公其皆有

焉苞兼百家從衡揅置咀吐於諸經治

鑄於秦漢驅策乎六代變忽儵化循無

端察無倪乘無御虛而不知其所之蓋

其秉才大其紬思遠其修學博其綜藻

廣其指事道其稱名奧其裁意邈蕩澡

鼎埃剗削漿沫潏植淵谷冥入惚恍而

與神明者侔自古初以來未之有也彼

屈馬左莊之流各以一體為萬世標極

公乃兼焉矧又兼百家者流而復能獨

創故曰古未之有也余非知文者然不

能指朽為香抑麟為狼尊嫜為嬖題黃

劉子威集

序

為蒼崇卑為印貴臧為良稱負為方視

冰為湯譽藉為梁讒冠為裳謂跲為翔

揣柔為彊命陰為陽厥言章章自謂天

下明嗟夫是謂平衡是謂均量弗夾厥

常人毋謂我狂耶蓋先生自結髮業文

橐盈笈輒棄去乃僅僅采五載間者蓋

泰豆見日御而卻行梓慶邁化人而變

色來者之愈神斯往者之弗屑也即所

棄者已躡躑往代矣余覽其所采咸以
類析揆物以昭訓故首騷賦載言以總
指故次以序記樹宮以嚴神崇無以御
有發德以眎後故次以碑誌傳誄頌贊
悼寔以抒哀故次以祭告游志以汎覽
故次以雜述引象以著誠故次以箴衍
華以騁觀故次以七援論以開諷故次
以連珠託意以矯辭故次以疏以啓以

劉子成集

序

四

箋奏攝情以達謁故次以書弘稽以徵
務故次以因論本昔以考孝故次以家
傳微言以抽事故終以尺牘舒而獵之
如八字之弘張也迫而悉之如衆宿之
爛郁也撮而齊之如肴錯之辨列也按
而調之如琴瑟之諧均也舉而習之如
璜玦之珍麗也彛鐘之古質也黼黻之
工豔也譎怪瑰奇使人目眩而魄驚而

不可以迹羈者其蓄之浚而射溢四出
奔潰而莫之能遏也故管之突遽也韓
非氏之閔長也劉安之雜寔也左之離
布也遷之疆簡也原玉之淵逸也六帝
氏之新冶也茲文具矣今

聖皇勤延儒碩建起熙亮之業宰弼方以
德烈文章佐

人主金馬石渠之髦彥又皆相如枚祚之

劉子成集

序

五

輩即

天子有

詔修著文事或有大疑下丞相九卿太
史給事中御史博士議劉御史真可參
大廷議若撰述文章矣嗟夫余與先生以
信義正直相厲引繩握矩率之大道余
錄錄尚挾篋躡嚅誦儒生業結鶉納決
履高自抗節此遷史傳貨殖所羞道也

顧引王斗自喻天下共誹笑乃劉公宦
不逢年余頓踣蓬蒿中愈不逮矣文安
用執文安用執

萬曆三年秋仲月戊子日

六

劉子威自序

余生而好學。自髫髻時。慨然有所慕。長者
誨。屬童子何知。而妄云。即近學。苟而可。且
何詎能而薄之為。儒抱一經老。未窮其旨。
可易言。屬且為仕肄之。詣太常試。誦通。幸
得當。即補為吏。以文法浚上下。非其意。於
是時士咸自矜貴。以名相銜。視之亡如。故
多媚嫉。然所守官。未嘗不治。即欲拒。無由。
性敢往。忤不避。尤善為訊。每見治狀。精能
輒取。而不好為名者。在所迄無延接。其謁
必以事。諸善游揚。寄請作為聲譽。不少假
之。反見謂吏椎鄙。亦不屑也。故能以語言
相中害。無為之地者。卒罷棄。顧惟昔雖更
劇。恒十九暇。既絕請謝。日有著篇。視意所
為。嚮體隨之變。初不名一家言。故在省時
視粵。視豫。視歸。視今。其言各累數

十萬而未嘗自謂然者何。夫古不可幾矣。雖復假我以年。吾力烏能出周秦間哉。即今之為文者。皆意在名高。自意而才不同。若北地稍振起。何氏為聲賦。其後出乃益盛。而猶若快、不足者。夫辭莫不善於韻。古之為言。未有不自己措。即文質多寡。無不善述。何哉。其始不在為文。而末在成欲。以其道術及所為誨。與見諸行事者。懼其

劉子威集

自序

二

廢斯識之耳。即為載書。要之明神。布告之遠。何者不假之文。亦胡得同也。今不比之古。則鄙野。何以登之方素。擬似之過。則數數若企踵焉。而從之武。不能踴步適。何以汪然。言淡也。至未嘗說學。輒恣罵者。不知而作。渙散無紀。譬諸牡麻。而以加之組纁。雖絰織砮。猶之為沽。而况言無事人功乎。又其降也。假之俳諧。以遁其情。痺緩單

樂。若人相與語。不能據意抗辭詰質。而依阿支詛柔摑。殆中有慙沮然。氣何索甚。而猶且妄託齊梁間。且彼其氣何至是也。是特濫觴元宗餘。何使人溺焉不復覺。近雖稍知厭。猶未振陳之者何。且余非有勢位。後自摩厲。願有所著。誰相信者。且亦自疑。故雖屢變而終未有所底。姑盡屏其舊。置不五十年書。稍哀之為哀。非謂有足觀。蓋

劉子威集

自序

三

游思靡不之。尚以庶幾哉。其不悖於辭。乃詭麗恢恠。沈博實所務之。庸憾焉者。摘槩不能異削。循其鉅裁。如有緣也。非不昌恣。迫造未放。極旨趣。豈其曰益載前之文。不敢易。則所為勗者。皆不自免。古有賧論良然。所冀知我者。後世當有子雲耳。或謂子未示之。則孰從知之。蓋六肆之則。豈其無市之。謠云。勢之名卿何嘿。耶夫。不曰玉

也。固累骸之章也。石也。雖懸之衢。抵棄之
且速也。人固有廣引援附麗者。此內不足
可羞也。而又奚以為。

劉子威集

目錄

四

劉子威集目錄

第一卷

騷

九命

抽信

朝濟

哀三川

惜逝風

曾思

劉子威集

目錄

臨睨

悲杪秋

思九河

揚大江

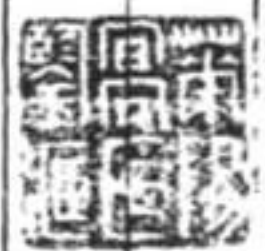
第二卷

賦

時序

凌秋賦

清暑賦



明月賦

江上之雲賦

秋霽賦

第三卷

賦

登覽

齊雲山賦

小山賦

居處

齊居賦

登樓賦

眺後園賦

第四卷

賦

志

拙賦

感諭

優笑賦

劉子威集

目錄

二

有所遇賦

情

弔華先生賦

懷舊賦

送遠賦

第五卷

賦

物色

荷花賦

脩竹賦

後脩竹賦

菊花賦

蟋蟀賦

去鶴來歸賦

第六卷

頌

成祖文皇帝北征頌

弈頌

劉子威集

目錄

三

大中丞宋公平夷頌

并序

贊

香草贊

濠上公贊

第七卷

七

七稱

第八卷

序

劉子威集

目錄

四

刻韓非子序

刻管子序

刻鬼谷子序

刻商子序

嚴君平老子指歸序

古苑序

說家序

古姓名錄序

刻淮南子序

陳子昂集序

第九卷

序

畫史序

陰何詩集序

徐紹卿先生詩集序

魏季朗詩集序

方邦望先生平洲集序

章大夫詩集序

劉子威集

目錄

五

歸大夫集序

范太僕論選序

易說序

第十卷

序

送莫逢之淮陽序

送英浮屠之五臺序

送魏季朗序

送蔡兵備提學山西序

送吳縣高使君入 朝序

送張府君將漕序

送元美太僕序

送長洲陳侯入 覲序

第十一 壽吳邑郝侯母夫人序

序

送邵侯吳使君入 朝序

送凌司馬之南都序

送宋中丞移鎮句臺序

劉子威集

目錄

六

送龍府君入 賀序

送長洲陳侯入 朝序

送蔣僉憲兵備岳州諸郡序

送戴刑部守撫州序

送龍使君赴姑孰序

第十八卷

序

送歸憲使北上序

送何制閫之福建序

送蔣按察序

送巡撫朱公擢南大理卿序

送吳縣尹魏公序

送邵侍御還朝序

送通政使周公序 隆慶初作

立春日集周公瑕止園序

冬日與客游天池序

第十三卷

序

劉子威集

目錄

七

贈韓澧州序

贈李元孝序

按察僉憲進階皇甫先生壽序

賀撫州太守馮先生壽序

司勳大夫皇甫子循壽序

壽王舍人序

贈天官大夫郭公序

贈王舍人先生序

贈憲大夫金公序