

“圣杯神器”系列

第  
三  
部

CITY OF GLASS  
Cassandra Clare

# 玻璃之城

“我所看到的所有的世界，是我向往居住的地方。很美！”

——《玻璃之城》作者斯蒂芬妮·梅尔

大英图书馆推荐图书  
美国作家斯蒂芬妮·梅尔代表作  
《玻璃之城》

“圣杯神器” 系列

第二部

CITY OF GLASS  
Cassandra Clare

# 玻璃之城

(美) 卡桑德拉·克莱尔 著 茹静 管阳阳 龚萍 译



人民文学出版社  
PEOPLE'S LITERATURE PUBLISHING HOUSE

著作权合同登记号 图字 01-2016-4689

CITY OF GLASS: Copyright © 2009 by Cassandra Clare  
Published by agreement with Baror International, Inc., Armonk,  
New York, U.S.A. through The Grayhawk Agency

图书在版编目(CIP)数据

玻璃之城/(美)卡桑德拉·克莱尔著；茹静，管  
阳阳，龚萍译。—北京：人民文学出版社，2016  
（“圣杯神器”系列）  
ISBN 978-7-02-011957-8

I . ①玻… II . ①卡… ②茹… ③管… ④龚… III .  
①长篇小说-美国-现代 IV . ①I712.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 197388 号

责任编辑：朱卫净 周洁

封面设计：汪佳诗

出版发行 人民文学出版社  
社址 北京市朝内大街 166 号  
邮政编码 100705  
网址 <http://www.rw-cn.com>

印 刷 上海利丰雅高印刷有限公司  
经 销 全国新华书店等

开 本 720 毫米×1000 毫米 1/16  
印 张 21.25  
字 数 379 千字  
版 次 2016 年 11 月北京第 1 版  
印 次 2016 年 11 月第 1 次印刷

书 号 978-7-02-011957-8  
定 价 68.00 元

如有印装质量问题，请与本社图书销售中心调换。电话：010-65233595

谨以此书献给我的母亲

“我只在乎闪耀的时光。”

## • 致谢 •

回首创作的过程，你必须认识到这是团队何等努力的结果，倘若没有朋友们的帮助，整件事就会像“泰坦尼克号”一样沉没得那么快。这个想法一直铭刻于我心头：感谢NB团队和麻省全明星，感谢艾尔卡、爱米莉和克里欧花了数小时的工夫来谋划协助事宜，感谢霍莉·布莱克不厌其烦地反复阅读同样的故事情节。感谢力巴·布雷为我提供面包圈和坐在上面创作的沙发，感谢罗宾·瓦瑟曼防止我因《绯闻女孩》的剧集而分心，感谢莫琳·约翰逊目光凶狠地盯着我去工作，感谢贾斯丁·拉巴勒斯蒂尔和斯科特·韦斯特菲尔德迫使离开沙发到别处去写作，也要感谢艾欧安娜帮助我构思（并不存在的）罗马尼亚人。永远感谢我的经纪人巴里·戈德布拉特、在背后默默支持本系列的西蒙-舒斯特和沃克图书公司的团队，以及莎拉·佩恩在逾期很久之后仍不断修改。当然也要感谢我的家人——我的母亲、父亲、吉姆和凯特以及爱森家族，当然还有乔希，他仍然笃信西蒙是以他为原型的（或许他是对的）。

道路漫长而艰苦，地狱一出即光明。

——约翰·弥尔顿，《失乐园》

# 目 录

## 卷·一 火星飞腾

- 
- 第一章 移空门 … 3
  - 第二章 阿利坎特的恶魔塔 … 16
  - 第三章 阿玛提斯 … 35
  - 第四章 日光行者 … 46
  - 第五章 记忆问题 … 59
  - 第六章 怨仇液 … 75
  - 第七章 天使畏惧踏入的领域 … 93
  - 第八章 活人中的一员 … 111
  - 第九章 这罪恶之血 … 124

## 卷·二 厄运缠身

- 
- 第十章 火与剑 … 139
  - 第十一章 地狱的主宰 … 152

第十二章 深狱之中 … 166

第十三章 伤心之处 … 183

第十四章 黑暗森林 … 196

第十五章 分崩离析 … 209

### 卷·三 天堂之路

---

第十六章 信任条款 … 223

第十七章 暗影猎手的故事 … 238

第十八章 致敬告辞 … 254

第十九章 毗努伊勒 … 274

第二十章 被称在天平里 … 294

尾声 以星辰书写我志在天空 … 307

## 卷·一

### 火星飞腾

人生在世必遇患难，  
如同火星飞腾。

——《圣经·旧约·约伯记》第五章第七节



# 第一章

## 移空门

上个礼拜寒冷凌厉的天气终于结束，克拉丽急匆匆地穿过卢克家布满尘埃的前院时阳光明媚，她拉上夹克帽以防发丝吹散到脸颊上。天气可能已经转暖，但从东河吹来的风仍然凛冽。风里隐约夹杂着化学药品的气味，混杂着布鲁克林地区的柏油马路和汽油的味道，还有从南边街道上废弃的工厂里传来的焦糖味。

西蒙在前院的门廊上等她，他四仰八叉地躺在一张弹簧已经坏掉的摇椅上，把DS影音播放器稳当地放在穿着蓝色牛仔裤的膝盖上，手指费力地拨弄着唱针。“搞定了，”她往台阶走过来的时候 he 说道，“我在打‘马里奥赛车’，正在兴头上呢。”

克拉丽把兜帽往后拉下，甩头将遮着眼睛的头发移开，在口袋里乱翻一气找钥匙。“你去哪里了？我给你打了一早上的电话。”

西蒙站起身，把一闪一闪的播放器乱塞进斜挎包里。“我在埃里克家里，乐队训练。”

克拉丽停下转动锁眼里的钥匙——它总是转不动，她停顿的时间久得足以使她冲他发脾气。“乐队训练？你的意思是你还——”

“乐队里？为什么不去呢？”他来到她身后，“来，让我来吧。”

克拉丽一动不动地站在那里，西蒙则娴熟地转动钥匙，力道不大不小正好打开这把拧不动的老古董锁。他的手擦碰到她的手，他皮肤冰凉，和外面的气温一样。她打了个冷战。他们上周刚刚结束了谈恋爱的尝试，克拉丽每次看见他还会有些迷惑。

“谢谢。”她拿回钥匙没有看他。

起居室里很热。克拉丽把夹克挂在玄关里的挂钩上，径直向客房走去，西蒙跟在她身后。她皱了皱眉。她的行李箱像蛤壳一样摊开在床上，衣服和素描册撒得到处都是。

“我以为你在伊德里斯只待几天呢。”西蒙看着眼前凌乱的一切说，脸上露出一丝淡淡的气馁。

“我是只去几天，但我搞不清楚该带些什么。我几乎没有礼服或裙子，如果在那里我不能穿长裤怎么办？”

“为什么在那里你就不能穿长裤？那只不过是另一个国度，并不是另一个世纪。”

“但暗影猎手们那么老套，伊莎贝尔总是穿裙子——”克拉丽话没说完就弱弱地叹了口气，“没什么。我只是把对妈妈的担忧转移到了衣服上。我们谈些别的吧。训练进展如何？还是没想好乐队名吗？”

“很顺利，”西蒙跳到桌子上，两条腿垂悬在两侧，“我们正在考虑一个新的名号。有些讽刺的名字，比方说‘我们看见过一百万张脸孔，曾令八成人震惊’。”

“你跟埃里克和其他人说过——”

“我是吸血鬼吗？没有，这可不是聊天时随便就能提及的事情。”

“或许吧，但他们是你朋友。他们应该知道。此外，他们只会认为这使你更像个摇滚天王，和那个吸血鬼莱斯特一样。”

“黎斯特，”西蒙说，“你说的是吸血鬼黎斯特，而且他是虚构的。不管怎样，我可不觉得你会跑去告诉你所有的朋友你是暗影猎手。”

“什么朋友？你是我的朋友，”她重重地往床上一躺，仰望着西蒙，“而且我告诉你了，是不是？”

“因为你没有选择。”西蒙把头靠在一边，端详着她。床头灯映照着他眼眸，使它们蒙上一层银色的光芒。“你不在的时候我会想念你的。”

“我也会想念你。”克拉丽说，尽管她有种紧张的预感，使她浑身犹如针刺一般，难以集中精神。我要去伊德里斯！她思绪飞扬。我就要看见暗影猎手的祖国玻璃之城了。我要救我妈妈。

我要跟杰斯在一起。

西蒙迅速地眨了眨眼，仿佛读懂了她的心思，但他的声音很温柔。“再告诉我一次——为什么你要去伊德里斯？为什么玛德莱娜和卢克没有你就处理不了这件事呢？”

“我妈妈是因为巫师拉格纳·菲尔施的魔法才陷入目前这种状况的。玛德莱娜说如果我们想知道如何解开魔咒就得追踪到他。但他不认识玛德莱娜。他认识我妈妈，玛德莱娜认为他会信任我，因为我长得很像她。而卢克不能跟我去。他能去伊德里斯，但很显然得不到圣廷的批准他不能进入阿利坎特，而圣廷不会同意。对了，别跟他提及此事，求你了——不能跟我一起去他真的很不开心。要是他以前不认识玛德莱娜的话，我想他根本不会让我去。”

“但莱特伍德一家也会去那里。杰斯也会去。他们会帮助你。我是说杰斯确实说过他会帮助你，是不是？他难道不介意你去？”

“当然啦，他会帮助我，”克拉丽说，“而且他当然不介意。他对这件事没意见。”

但就这一点而言，她知道，那是骗人的。

克拉丽在医院跟玛德莱娜谈过之后就径直赶往学院了。杰斯是她分享妈妈的秘密的第一人，然后才轮到卢克。她说话时，杰斯站在那里目不转睛地看着她脸色愈来愈苍白，仿佛她不是在跟他讲如何救她妈妈的方法，而是在一点点残忍地吸干他的血似的。

“你不能去，”她话音刚落他就说，“你不能去伊德里斯，否则我会把你绑起来守住你，直到你一时头脑发热的疯狂念头平静下来。”

克拉丽感到就像被他掴了一巴掌似的。她原本以为他会很高兴。她从医院一路跑到学院就是为了告诉他这个好消息，结果他却站在入口处怒气冲冲地瞪着她，一脸阴冷凉透了她的心。“但你要去。”

“是的，我们要去。我们不得不去。圣廷已下令召唤每个能抽身的机动人员返回伊德里斯参加大规模长老会议。就如何应对瓦伦丁一事他们要进行投票，由于我们是见过他的最后一批人——”

克拉丽对此不予理会。“既然你要去，为什么我就不能跟你去呢？”

这个问题咄咄逼人，似乎使他更加生气了。“因为在那里不安全。”

“哦，那么这里很安全吗？过去一个月我有不下十几次差点儿就被害死，而且每一次都是在纽约。”

“那是因为瓦伦丁一直专注于寻找藏在此地的两件致命秘器，”杰斯咬牙切齿地说道，“现在他要把注意力转移到伊德里斯了，我们都知道这——”

“我们对一切并没有那么确定。”玛丽斯·莱特伍德说道。她一直站在走廊门口的阴影处，他们俩都没看见她。现在她向前走来，走进入口处这刺眼的光亮里。这里的光线照亮了她脸部的轮廓，上面写满了疲惫不堪。她丈夫罗伯特·莱特伍德在上周的战斗中因恶魔毒液而受伤，从那以后就需要人日夜悉心照料，克拉丽想象得出她有多么累。“而且圣廷希望会见克拉丽。你知道这一点，杰斯。”

“去他妈的圣廷！”

“杰斯，”玛丽斯说道，转换成十足的家长语气，“注意文明用语。”

“圣廷想要很多东西，”杰斯更正道，“它不该想要什么就要什么。”

玛丽斯朝他看了一眼，好像她千真万确地知道他在说什么却并不欣赏。“圣廷通常是正确的，杰斯。在克拉丽经历了这一切之后，他们想要跟她谈一谈并不是不合理。她能告诉他们的事情——”

“我会告诉他们想要知道的一切。”杰斯说。

玛丽斯叹了口气，蓝眼睛将视线转到克拉丽身上。“那么你想去伊德里斯，我说得没错吧？”

“只是去几天，我不会惹麻烦的，”克拉丽越过杰斯愤怒的眼神息切地看着玛丽斯，“我发誓。”

“问题不在于你是否惹麻烦，问题在于你到了那里是否愿意见圣廷。他们想跟你谈一谈。如果说不的话，我怀疑我们无法获准把你带上跟我们一起去。”

“不——”杰斯刚开口，克拉丽就打断了他。“我会见圣廷。”尽管想到这事就令她浑身打冷战。她所知道的唯一的圣廷使者就是大审判官，她可不是什么善类啊。

玛丽斯用指尖挠了挠太阳穴。“就这么定了。”不过，她的语气并不坚定，她的声音紧张而脆弱，就像绷得过紧的小提琴的琴弦那样。“杰斯，送克拉丽出去，然后到书房来见我。我要跟你谈一谈。”

她连一句再见也没说，就再次消失在阴暗之中。克拉丽注视着她越走越远的身影，有种浑身被冰水淋湿了的感觉。亚历克和伊莎贝尔似乎真的很爱他们的母亲，她确定玛丽斯不是坏人，真的，但她并不是那种热情的人。

杰斯的嘴巴抿成一条线，一脸严厉。“瞧你做的好事！”

“我需要到伊德里斯去，即使你不理解为什么，”克拉丽说，“为了妈妈我需要这么做。”

“玛丽斯太信任圣廷了，”杰斯说，“她相信他们是完美无缺的，我不能告诉她其实他们并不是那样，因为——”他突然停了下来。

“因为那是瓦伦丁会说的话。”

她猜想他会爆发，但他只说了句“没有人是完美的”。他伸手用食指戳了一下电梯按钮。“圣廷也不例外。”

克拉丽双手环抱在胸前。“这就是你真的不想我去的原因吗？因为不安全？”

一丝惊讶从他脸上一闪而过。“你是什么意思？还有其他原因吗？”

她咽了下口水，说：“因为——”因为你告诉过我你不再对我有感觉，你瞧，这非常尴尬，因为我仍然对你有感觉。而且我打赌你知道这事儿。

“因为我不想我的小妹妹随时随地跟着我？”他的声音里夹着一种尖刻的语气，

有些嘲讽，又有些其他的意味。

电梯哐当一声到了。克拉丽把门推到一边，走了进去，转过身看着杰斯。“我去那里不是因为你要去，而是因为我要帮助我妈妈。我们的妈妈。我必须帮她。难道你不明白吗？如果我不这么做的话，她可能再也不会醒过来。你至少可以假装有那么一点点在乎。”

杰斯双手放在她的肩膀上，他的指尖轻轻划过她领口边裸露出来的皮肤，使她全身一阵既毫无结果又不由自主的悸动。克拉丽情不自禁地注意到了，他有黑眼圈，颧骨也阴郁地凹陷下去。他穿的那件黑色毛衣使他伤痕累累的皮肤越发显眼，乌黑的睫毛也一样。他简直就是对比的象征，涂着黑色、白色和灰色的色调，为了加强效果还泼溅上了金色，一如他的眼睛。

“让我来吧，”他的声音柔和而急促，“我能为你帮助她。告诉我去哪里，问谁。我会办到你需要做的事。”

“玛德莱娜告诉巫师我是要去找他的那个人。他会等待乔斯琳的女儿，而不是她的儿子。”

杰斯紧紧地抓住她的肩膀。“那么告诉她计划有变。我要去，不是你。不是你。”

“杰斯——”

“我会做一切，”他说，“一切你想要做的事，如果你答应待在这里。”

“我不能。”

他松开她，仿佛她将他推开一般。“为什么不能？”

“因为，”她说，“她是我的妈妈，杰斯。”

“也是我的，”他语气冷冰冰的，“实际上，为什么玛德莱娜在这件事情上不来找我们俩呢？为什么只是你呢？”

“你知道原因。”

“因为，”他说，而这一次他的语气更加冰冷了，“对她而言你是乔斯琳的女儿，而我永远都是瓦伦丁的儿子。”

他砰的一声关紧拦在他们之间的那扇门。她透过门凝视着他好一会儿——门的网格将他的脸分割成一系列的钻石形状，轮廓宛若金属般僵硬。一只金色的眼睛透过一枚钻石形状的网格盯着她，眼眸深处闪过一丝盛怒。

“杰斯——”她刚开口，电梯猛地一拉，哐当一声启动了，把她径直送到漆黑寂静的教堂下面。

“回到人间，克拉丽，”西蒙对着她摆手，“你醒了吗？”

“是啊，对不起。”她坐起身，摇着头消除倦怠。那是她最后一次见杰斯。她后来打电话给他，他也没接，所以她利用亚历克来当那个心不甘、情不愿、尴尬不堪的打头阵的人，帮她安排与莱特伍德一家一起去伊德里斯的所有计划。可怜的亚历克，在杰斯和他母亲之间左右为难，总是努力做正确的事情。“你说什么事了吗？”

“我只是觉得卢克回来了，”西蒙说着从桌子上跳下来，正好卧室的门打开了，“他来了。”

“嘿，西蒙。”卢克声音平静，或许有些累吧——他穿一件磨破的牛仔夹克，法兰绒衬衣，灯芯绒裤子塞进靴子里，看起来好像它们最风光的时候已经是十年前的事情了。他的眼镜被推到棕色头发上，两鬓的白发似乎比克拉丽记忆中的要多一些。他胳膊下夹着一个正方形包裹，上面还系着一条绿色的丝带。他把它递给克拉丽。“我为你的旅行准备了这个。”

“你不必这样做！”克拉丽抗议道，“你已经做了这么多……”她想到她所有的一切被毁后他给她买的衣服，他问也没问就给她买了个新手机，还有新的绘画用品。现在她所拥有的一切几乎全都是卢克送的礼物。而且你甚至根本不赞同我要去伊德里斯这件事。最后这个想法他俩心里都明白，一切尽在不言中。

“我知道，但我看见这个就想到你了。”他把盒子递过来。

里面的东西缠在一层又一层的薄纸里。克拉丽撕开纸，手摸到像小猫皮毛一样柔软的东西。她不禁惊呼一声。是一件深绿色天鹅绒外套，旧式的那种，金丝衬里，铜纽扣，还有一个大风帽。她把它摊开在腿上，喜爱地用手抚摸着这柔软的布料。“看起来像伊莎贝尔会穿的衣服，”她大声说道，“像暗影猎手的旅行斗篷。”

“一点儿不错。既然你到了伊德里斯，就要穿得更像他们中的一员。”卢克说。

她抬头看着他。“你希望我看起来跟他们一样吗？”

“克拉丽，你是他们中的一员，”他的微笑中掺杂着一抹悲伤，“此外，你知道他们如何对待外来者。为了融入他们，你能做的一切……”

西蒙奇怪地哼了哼，克拉丽内疚地看着他——她几乎忘记了她的存在。他故意看了看手表。“我该走了。”

“但是你才来啊！”克拉丽抗议，“我还以为我们要一起出去玩呢，看场电影之类的——”

“你要收拾行李。”西蒙像雨后的阳光一样微笑起来。她几乎要相信没什么事

会让他烦心。“在你走之前我会过来跟你道别。”

“哦，别这样，”克拉丽抗议，“留下——”

“我不能，”他语气坚决，“我要见迈亚。”

“哦，好极了。”克拉丽说。迈亚很不错，她告诉自己。她聪明伶俐，漂亮可爱，还是狼人，一个对西蒙有好感的狼人。或许事情本该如此，或许他的新朋友应该是暗影魅族。毕竟，现在他自己也是暗影魅族了。严格说来，他不应该跟像克拉丽这样的暗影猎手在一起。“那么，我猜你最好去吧。”

“我猜我最好去。”西蒙的黑眼睛让人读不懂。这是全新的体验——以前她总能读懂西蒙的心思。她不知道这是不是变成吸血鬼的副作用，或许完全是其他原因使然。“再见。”他说着弯腰做出像要吻她脸颊的姿势，一只手把她的头发推到耳后。然后他停了下来，缩了回去，脸上露出不确定的表情。她惊讶地皱起眉头，但他已经转身离开，在门口与卢克擦肩而过。她听见远处传来大门砰的一声关上的声音。

“他的行为好诡异，”她大声叫道，把天鹅绒外套抱在怀里寻求安慰，“你觉得这都是因为变成吸血鬼了吗？”

“或许不是，”卢克淡淡地打趣道，“变成暗影魅族并不改变你对事情或人的感觉。给他一点时间。你确实跟他分手了？”

“我没有。他跟我分手了。”

“因为你不爱他。那可是有疑问的提议，我认为他这么做很有风度。许多小伙子会生气的，甚至带着便携式大录音机埋伏在你的窗外。”

“没人再用便携式大录音机了，那可是八十年代的东西。”克拉丽快速爬下床，套上外套。她扣上纽扣，一直扣到脖子下面，纵情享受着天鹅绒带来的柔软感。“我只是希望西蒙恢复正常。”她扫了一眼镜子里的自己，惊喜地发现绿色衬托着她的红头发，她眼睛的颜色显得更加明亮了。她转身看着卢克。“你觉得怎么样？”

他斜靠在门边，双手插进口袋里。他打量她的时候一丝阴郁从他脸上闪过。“你妈妈在你这个年纪时有一件一模一样的外套。”他就说了这一句。

克拉丽紧紧抓住外套的袖口，手指深深地插进柔软的内里。这句话与他脸上悲伤的表情交织在一起使她很想哭出来。“我们今天稍晚会去看她，对吧？”她问，“我想走之前去道别，告诉她——告诉她我要做的事情，还有她会好起来的。”

卢克点点头。“我们今天稍晚会去医院。而且，克拉丽？”

“怎么啦？”克拉丽几乎不想直视他，不过，让她如释重负的是，当她看着他