

威尔第

井源 / 编著

音乐精灵



辽宁人民出版社



威尔第小时候，家里开了一个小旅馆，经常有手摇风琴的民间艺人和街头小提琴手来这里住宿。

每次，小威尔第看见他们，就高兴得跳个不停，围着人家转来转去。有时，他借艺人休息的机会，还偷偷拿起一件乐器，拉一拉，吹一吹。他觉得这些乐器里肯定住着一群小精灵，总要想尽一切办法捉住它们。





一天，小威尔第跟着爸爸妈妈到教堂去。教堂在一片田野的中央，是个有三层楼高的漂亮房子。房子里挤满了人，大家都恭恭敬敬地站在那里。

忽然，从空中传来一阵洪亮的音乐声，小威尔第伸着脖子四处张望，想要寻找音乐“精灵”究竟藏在哪儿。可是，直到最后，大家逐渐散去，他也没有找到。





路上，小威尔第好奇地问妈妈：“刚才的
琴声是从天上传来的吗？”

妈妈笑着说：“是楼上的管风琴弹出来的。”

“管风琴长什么样？里面有小精灵吗？”

妈妈笑着摇摇头。



A colorful illustration of a young boy with dark hair, wearing a red sweater and dark pants, climbing a wooden ladder. The ladder is leaning against a stone wall. At the top of the ladder is a window with a wooden frame. The boy is looking up at the window with a determined expression. Outside the window, there is a bright yellow and orange sky, suggesting a sunrise or sunset. A musical note is floating in the air near the window. The scene is set in a garden with green foliage and vines on the left side.

第二天，小威尔第趁爸爸妈妈不注意，独自向教堂跑去。

小威尔第在教堂里转了一圈又一圈，可就是没有找到上楼的楼梯。于是，他又跑到教堂外面看了看，发现墙边儿搁着一架木梯，直通二楼的一个窗户。



原来，教堂的管风琴是在砌房子的时候就已安放好的。小威尔第当然不知道这些，他只是觉得好玩儿，于是像只小猴子似的顺着木梯往上爬。路边有人看见了，急忙冲他喊道：“危险，快下来！”

就在这时，小威尔第的爸爸妈妈也赶来了，一把将他从木梯上抱了下来。



“不，不！我要找管风琴！我要找管风琴！”小威尔第大声地哭着闹着。
教堂的乐师也来了，听说小威尔第喜欢音乐，要学管风琴，于是把他带到楼上。

小威尔第第一次看到了“乐器皇帝”管风琴，它真的好大啊，有一层楼房那么高，像皇帝的宝座一样靠在墙上。从这一天起，小威尔第就成了教堂里的小帮工，跟着乐师学弹管风琴。





每次小威尔第学琴，总要爬上高高的木梯，穿过顶楼的窗户，才能到达放着管风琴的廊台。有一次，小威尔第一不小心从木梯上滑落下来，还摔伤了腿。爸爸妈妈担心他再出事，就用省吃俭用积攒起来的钱，给他买了一架破旧的古钢琴。小威尔第高兴得不吃也不睡，整整弹了一天一夜。妈妈也被他感动了，心想：“这孩子是真喜欢弹琴啊。”

小威尔第终于明白，乐器里并没有小精灵。但是，会弹奏音乐的人，才是真正的音乐精灵，他也想当一个名副其实的音乐“精灵”。





小威尔第喜欢在古钢琴上弹奏自己想象出来的旋律，而且反复弹，直到自己满意为止。有一次，他忘了上次弹出的那段优美的曲调，想呀想，可就是记不起来。情急之下，小威尔第竟用小拳头猛地砸向琴键。

“嘭——嘭——”两声，古钢琴被砸坏了。

爸爸刚要教训他，却被妈妈拦住了：“孩子不就是着急嘛，又不是故意要砸坏琴，请人来修一修算了。”

琴很快被一位老师傅修好了，可老师傅不声不响，悄悄地走了。小威尔第的爸爸正要追赶修琴师傅给他报酬，却看到琴上留了一张字条。爸爸大声念道：“修琴，不收修理费。只要孩子好好练琴，就是给我最大的报酬。”小威尔第听了，把这句话牢牢地记在了心里，练琴更加努力了。







有一天，在旅馆门前的草坪上，一位流浪艺人在演奏小提琴。当艺人拉完一曲的时候，小威尔第跑过去对艺人说：“先生，让我也来拉一曲吧！”流浪艺人笑了笑，将小提琴递了过去。小威尔第拿起琴，将艺人刚才演奏的乐曲原原本本地拉了一遍。

“噢，真棒！”流浪艺人惊叫起来。他对小威尔第的爸爸说：“让你的儿子好好学习音乐吧，将来他会成为一名出色的音乐家。”