

快速索引，简单便捷

考虑到读者实际遇到问题时的查找习惯，标题即点明要点，从而在目录中即可快速检索出需要的技巧

传授秘技，招招实用

总结了250个使用会声会影时常见的难题，并对会声会影的每一步操作都进行详细讲解，使读者能够轻松掌握实用的操作秘技

知识拓展，学以致用

每个技巧都含有知识拓展内容，对每个技巧的知识点都进行了延伸，能够让读者学以致用，对日常的工作、学习有所帮助

图文并茂，视频教学

采用一步一图形的方式，使技巧的讲解形象、生动。并配备了所有技巧的教学视频，使读者学习更加轻松

吕品品◎编著

会声会影 视频编辑 实战秘技250招



学习每一招只需1分钟，
250个招式+250个知识拓展，招招精选，
易学、易懂



清华大学出版社

会声会影视频编辑实战秘技250招

吕品品 编著

清华大学出版社
北 京

内 容 简 介

本书以技巧的形式,介绍会声会影在视频编辑应用中的实战方法,打破了按部就班讲解知识的传统模式,通过250个实战秘技全面涵盖了读者在视频编辑中所遇到的问题及其解决方案。

全书共分10章,分别介绍会声会影的入门技巧、素材的添加与模板制作技巧、精彩视频的捕获技巧、素材的编辑与调整技巧、覆盖素材的叠加技巧、视频滤镜的应用技巧、漂亮转场的应用技巧、字幕效果的制作技巧、音频效果的应用技巧、视频的输出与共享技巧等内容。

本书内容丰富、图文并茂,适合于广大DV爱好者、数码照片工作者、影像相册工作者、数码家庭用户以及视频编辑处理人员阅读,同时也可作为各类计算机培训中心、中职院校、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

会声会影视频编辑实战秘技250招 / 吕品品编著. —北京:清华大学出版社, 2017
(1分钟秘笈)

ISBN 978-7-302-47375-6

I. ①会… II. ①吕… III. ①视频编辑软件 IV. ①TN94

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第124190号

责任编辑:韩宜波

装帧设计:杨玉兰

责任校对:张彦彬

责任印制:沈 露

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦A座 邮 编:100084

社总机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者:北京嘉实印刷有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:185mm×260mm

印 张:19.75

字 数:477千字

版 次:2017年7月第1版

印 次:2017年7月第1次印刷

印 数:1~3000

定 价:49.80元

产品编号:074508-01



会声会影 X9 是 Corel 公司推出的一款操作简单、功能强大的 DV、HDV 视频编辑软件，其精美的操作界面和革命性的新增功能带给用户全新的创作体验。本书以通俗易懂的语言、生动有趣的实操技巧带领读者进入精彩的会声会影世界。

本书特色



- ① 快速索引，简单便捷：本书充分考虑到读者实际遇到问题时的查找习惯，从而在目录中即可快速检索出自己需要的技巧。
- ② 传授秘技，招招实用：本书讲述了 250 个使用会声会影会遇到的常见难题，并对会声会影的每一个操作都进行详细讲解，从而使读者轻松掌握实用的操作秘技。
- ③ 知识拓展，学以致用：本书中的每个技巧都含有知识拓展内容，对每个技巧的知识点进行延伸，能够让读者学以致用，对日常的工作、学习有所帮助。
- ④ 图文并茂，视频教学：本书采用一步一图形的方式，使技巧的讲解形象而生动。另外，本书配备了所有技巧的教学视频，使读者学习会声会影更加直观、生动。

本书内容



- ① 第 1 章 会声会影的入门技巧：介绍新建、打开或保存项目文件，设置常规属性参数，设置项目属性参数，在素材库中导入媒体文件，以及创建库项目等内容。
- ② 第 2 章 素材的添加与模板制作技巧：介绍从素材库添加图像素材、从外部添加视频素材、添加字幕素材、添加 Flash 素材等内容。
- ③ 第 3 章 精彩视频的捕获技巧：介绍 DV 捕获视频、设置捕获格式、捕获静态图像、从数字媒体导入媒体文件等内容。
- ④ 第 4 章 素材的编辑与调整技巧：介绍设置素材的显示模式、复制素材、选取并移动素材、替换素材、重新链接素材、旋转视频、反转视频、变频调速视频、调整图像的色调、调整图像的亮度、调整图像的对比度等内容。
- ⑤ 第 5 章 覆盖素材的叠加技巧：介绍添加单个覆盖素材、添加多个覆盖素材、调整覆盖素材的大小和形状、应用对象覆盖、应用边框覆盖等内容。
- ⑥ 第 6 章 视频滤镜的应用技巧：介绍添加单个视频滤镜、添加多个视频滤镜、隐藏视频滤镜、删除视频滤镜以及应用各种类型的滤镜等内容。
- ⑦ 第 7 章 漂亮转场的应用技巧：介绍应用转场效果、应用随机效果、应用当前转场效果、移动转场效果、设置转场效果等内容。
- ⑧ 第 8 章 字幕效果的制作技巧：介绍添加字幕预设、创建字幕、转换标题、设置字幕对齐方式、设置字体样式、使用预设标题格式、为字幕设置动画等内容。

- ⑩ 第9章 音频效果的应用技巧：介绍添加音频文件、添加自动音乐、分割音频文件、为音频添加淡入淡出效果、应用音频滤镜等内容。
- ⑪ 第10章 视频的输出与共享技巧：介绍输出影片、创建宽屏视频、创建独立视频、录制视频、输出为智能包等内容。

本书作者



本书由淄博职业学院的吕品品老师编著，其他参与编写的人员还有张小雪、罗超、李雨旦、孙志丹、何辉、彭蔓、梅文、毛琼健、胡丹、何荣、张静玲、舒琳博等。

由于作者水平有限，书中错误、疏漏之处在所难免。在感谢您选择本书的同时，也希望您能够把对本书的意见和建议告诉我们。

读者服务邮箱为 luyubook@foxmail.com。

编者



第1章 会声会影的入门技巧 1

招式 001 快速启动会声会影	2	招式 015 隐藏素材库中的文件	18
招式 002 快速退出会声会影	3	招式 016 重新更改素材文件名称	19
招式 003 重新更改界面的布局	4	招式 017 删除多余的素材文件	19
招式 004 应用自定义的界面	6	招式 018 创建库项目	20
招式 005 快速新建项目文件	7	招式 019 在素材库中添加色彩文件	21
招式 006 打开馋嘴的松鼠项目文件	7	招式 020 在素材库中添加背景文件	22
招式 007 保存影视片头项目文件	8	招式 021 重置素材库	23
招式 008 保存修整后的视频	9	招式 022 导出素材库	24
招式 009 设置常规属性参数	10	招式 023 设置素材库中的视图显示方式	25
招式 010 设置编辑属性参数	12	招式 024 排序素材库中的素材	26
招式 011 设置性能属性参数	13	招式 025 显示项目中的网格线	27
招式 012 设置 MPEG 项目属性参数	14	招式 026 设置网格线选项	28
招式 013 设置 AVI 项目属性参数	15	招式 027 在“时间轴”面板中添加轨道	29
招式 014 在素材库中导入媒体文件	16	招式 028 在“时间轴”面板中删除轨道	30

第2章 素材的添加与模板制作技巧 31

招式 029 从素材库添加白色玫瑰图像素材	32	招式 035 添加背景素材	39
招式 030 从外部添加花语视频素材	33	招式 036 为红枫叶添加色彩素材	40
招式 031 为蒲公英添加字幕素材	34	招式 037 使用影音快手模板制作生日相册	41
招式 032 为美丽夜空添加 PSD 素材	35	招式 038 使用即时项目模板制作视频	43
招式 033 添加 Flash 素材	37	招式 039 使用自定义模板制作相册	44
招式 034 添加 PNG 素材	38		

第3章 精彩视频的捕获技巧47

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| 招式 040 DV 捕获视频.....48 | 招式 045 创建定格动画53 |
| 招式 041 设置捕获格式49 | 招式 046 屏幕捕获视频54 |
| 招式 042 捕获静态图像49 | 招式 047 录制画外音.....56 |
| 招式 043 从数字媒体导入媒体文件50 | 招式 048 批量转换视频素材57 |
| 招式 044 从硬盘摄像机导入视频.....52 | |

第4章 素材的编辑与调整技巧59

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 招式 049 设置花朵图像的重新采样选项60 | 招式 066 场景分割美丽风光81 |
| 招式 050 设置蝴蝶素材的显示模式61 | 招式 067 为美丽风光进行视频定格82 |
| 招式 051 复制蝴蝶中的素材62 | 招式 068 变速海滩游玩视频84 |
| 招式 052 选取并移动绝代佳人中的素材64 | 招式 069 批量调整萌宠兔子的播放时间85 |
| 招式 053 删除绝代佳人中的素材65 | 招式 070 为花朵桥添加摇动和缩放86 |
| 招式 054 替换花香四溢中的素材66 | 招式 071 自定义摇动和缩放效果88 |
| 招式 055 将水上游玩素材标记为 3D67 | 招式 072 调整父爱如山的图像色调89 |
| 招式 056 调整香脆苹果素材的顺序69 | 招式 073 调整樱花少女的亮度90 |
| 招式 057 重新链接葡萄素材70 | 招式 074 调整美丽荷花的图像饱和度.....91 |
| 招式 058 调整璀璨烟花的视频区间71 | 招式 075 调整寒梅怒放的白平衡.....93 |
| 招式 059 设置蜗牛陶瓷的默认区间73 | 招式 076 调整国色天香的对比度94 |
| 招式 060 反转百合花视频.....74 | 招式 077 调整相亲相爱的 Gamma95 |
| 招式 061 分离书籍宣传的视频和音频.....75 | 招式 078 变形甜蜜爱情的图像素材96 |
| 招式 062 调整蝴蝶舞动的播放速度76 | 招式 079 为情人节宣传应用动态追踪.....98 |
| 招式 063 旋转心心相印视频77 | 招式 080 使用绘图器编辑制作书法效果99 |
| 招式 064 视频剪辑心心相印79 | 招式 081 使用多相机编辑器制作
相册效果.....101 |
| 招式 065 多重修整英雄视频80 | |

第5章 覆叠素材的叠加技巧103

- | | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| 招式 082 添加单个覆叠素材104 | 招式 086 调整仰望小狗覆叠素材的
对齐方式.....109 |
| 招式 083 添加多个覆叠素材105 | 招式 087 为蝶舞花间复制覆叠属性110 |
| 招式 084 调整浪漫七夕覆叠素材的大小106 | 招式 088 设置美味水果的覆叠位置111 |
| 招式 085 调整汽车广告覆叠素材的形状107 | |

招式 089	为飞过天际设置进入效果	112	招式 099	为害羞美女添加覆盖遮罩	123
招式 090	为飞过天际设置退出效果	113	招式 100	为芭蕾少女应用自定义遮罩效果	125
招式 091	为调皮小猴设置区间旋转动画	114	招式 101	为魅力女郎设置色度键覆盖	126
招式 092	为可爱宝贝应用对象覆盖	115	招式 102	为美丽星空添加路径覆盖	127
招式 093	为儿童成长应用边框覆盖	116	招式 103	自定义美丽星空的运动路径	129
招式 094	为蝶舞花间应用 Flash 覆盖	117	招式 104	为云上芭蕾覆盖滤镜应用	130
招式 095	设置俏皮松鼠的淡入淡出效果	118	招式 105	为气球飞舞应用视频遮罩	132
招式 096	为许愿瓶设置透明度覆盖	119	招式 106	为睡美人设置灰度键覆盖	133
招式 097	为油菜花应用色彩覆盖	120	招式 107	为青春美少女设置相乘混合覆盖	134
招式 098	为覆盖素材添加边框效果	122	招式 108	为浓情中秋设置添加键覆盖	136

第 6 章 视频滤镜的应用技巧 137

招式 109	为可爱猫咪添加单个视频滤镜	138	招式 125	为可爱小狗应用“晕影”滤镜	157
招式 110	为执子之手添加多个视频滤镜	139	招式 126	为水中游玩应用“气泡”滤镜	158
招式 111	隐藏生日蛋糕中的视频滤镜	140	招式 127	为山顶日出应用“镜头闪光” 滤镜	159
招式 112	删除晶莹欲滴中的视频滤镜	141	招式 128	为花纹生长应用“修剪”滤镜	160
招式 113	为花草选择滤镜预设效果	142	招式 129	为烛火余晖应用“光线”滤镜	161
招式 114	自定义情侣的滤镜属性	143	招式 130	为蓝色天空应用“云彩”滤镜	162
招式 115	为古典美人应用“改善光线” 滤镜	144	招式 131	为拉琴少女应用“画中画”滤镜	163
招式 116	为上阵父子兵应用“自动草绘” 滤镜	146	招式 132	为忧郁小狗应用“马赛克”滤镜	165
招式 117	为神秘森林应用“闪电”滤镜	147	招式 133	为水波荡漾应用“涟漪”滤镜	166
招式 118	为细雨柔荷应用“雨点”滤镜	148	招式 134	为山水一色应用“往外扩张” 滤镜	167
招式 119	为醉人芙蓉应用“色调”滤镜	149	招式 135	为一米阳光应用“光芒”滤镜	168
招式 120	为甜美女孩应用“柔焦”滤镜	150	招式 136	为影视片头应用“双色调”滤镜	169
招式 121	为鲜花怒放应用“色调和饱和度” 滤镜	152	招式 137	为个人写真应用“老电影”滤镜	170
招式 122	为清凉饮料应用“色彩平衡” 滤镜	153	招式 138	为唯美阳光应用“发散光晕” 滤镜	171
招式 123	为玫瑰花应用“翻转”滤镜	154	招式 139	为美丽蒲公英应用“缩放动作” 滤镜	172
招式 124	为星空少女应用“视频摇动和缩放” 滤镜	155	招式 140	为深情对望应用“浮雕”滤镜	173

招式 141	为落日黄昏应用“色彩平衡”滤镜.....	174
招式 142	为金色帽子应用“水彩”滤镜.....	175
招式 143	为春意盎然应用“镜头校正”滤镜.....	176
招式 144	为夕阳西下应用“阴影和高光”滤镜.....	178

招式 145	为钢琴王子应用“亮度和对比度”滤镜.....	179
招式 146	为掌上小草应用“强化细部”滤镜.....	180
招式 147	为湖畔美景应用“喷枪”滤镜.....	181
招式 148	为酸爽橘子应用“万花筒”滤镜.....	183
招式 149	为汽车展示应用“单色”滤镜.....	184

第7章 漂亮转场的应用技巧185

招式 150	为艳丽草莓应用转场效果.....	186
招式 151	为萌狗摄影应用随机效果.....	187
招式 152	为公园写真集应用当前转场效果.....	188
招式 153	删除浪漫樱花的转场效果.....	190
招式 154	为香蕉自动添加转场效果.....	190
招式 155	收藏喜欢的转场效果.....	191
招式 156	替换田园生活的转场效果.....	193
招式 157	移动油菜花的转场效果.....	194
招式 158	设置餐厅一角的转场方向.....	195
招式 159	设置春暖花开的转场边框.....	196
招式 160	设置春暖花开的转场色彩.....	197
招式 161	设置蝶恋花的转场区间.....	198
招式 162	为可爱兔子应用“漩涡”转场.....	199
招式 163	为香浓咖啡应用“百叶窗”转场.....	200
招式 164	为猫咪运用“折叠盒”转场.....	202
招式 165	为动漫少女应用“手风琴”转场.....	203
招式 166	为花纹应用“交叉淡化”转场.....	204
招式 167	为星际天空应用“喷出”转场.....	206
招式 168	为紫色爱情应用“飞行木板”转场.....	207
招式 169	为美丽帆船应用“遮罩”转场.....	208
招式 170	为桃花朵朵开应用“居中”转场.....	209

招式 171	为百合应用“扭曲”转场.....	211
招式 172	为黄色花朵应用“转动”转场.....	212
招式 173	为美丽荷花应用“单向”转场.....	213
招式 174	为最美风景应用“流动”转场.....	214
招式 175	为漂亮鹦鹉应用“条带”转场.....	215
招式 176	为甜蜜牵手应用“泥泞”转场.....	217
招式 177	为生日快乐应用“菱形”转场.....	218
招式 178	为路边美景应用“3D 彩屑”转场.....	219
招式 179	为美味点心应用“交叉”转场.....	220
招式 180	为浪漫樱花应用“拉链”转场.....	221
招式 181	为彩色糖果应用“飞去”转场.....	223
招式 182	为真爱一生应用“横条”转场.....	224
招式 183	为风车房子应用“对开门”转场.....	225
招式 184	为携手一生应用“曲线淡化”转场.....	227
招式 185	为温馨的家应用“溶解”转场.....	228
招式 186	为蓝天白云应用“环绕”转场.....	229
招式 187	为浪漫夕阳应用“棋盘”转场.....	231
招式 188	为凤凰古城应用“对角线”转场.....	232
招式 189	为草地女神应用“盘旋”转场.....	233
招式 190	为美味蛋糕应用“墙壁”转场.....	235

第 8 章 字幕效果的制作技巧237

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| 招式 191 为玫瑰花开添加字幕预设238 | 招式 208 为桃花添加文字背景效果255 |
| 招式 192 为缤纷果饮创建字幕239 | 招式 209 为轻舞飞扬设置淡化标题动画256 |
| 招式 193 转换单个标题与多个标题240 | 招式 210 为甜蜜的爱字幕自定义淡化
动画属性.....257 |
| 招式 194 转换文字为动画.....241 | 招式 211 为魔兽世界设置下降标题动画258 |
| 招式 195 设置春晓字幕的对齐方式242 | 招式 212 为春天自定义下降动画属性.....259 |
| 招式 196 设置甜美笑容的字体样式243 | 招式 213 为百花齐放设置摇摆标题动画260 |
| 招式 197 设置蜗牛爱情字幕的字体颜色244 | 招式 214 为感恩母亲节自定义摇摆
动画属性.....261 |
| 招式 198 设置可爱松鼠字幕的字号大小245 | 招式 215 为丝滑浓郁设置弹出标题动画262 |
| 招式 199 加粗可爱松鼠字幕246 | 招式 216 为漂流瓶设置翻转标题动画.....263 |
| 招式 200 设置汽车广告字幕的行间距.....247 | 招式 217 为玫瑰情缘设置缩放标题动画264 |
| 招式 201 设置爱神丘比特字幕的倾斜角度248 | 招式 218 为日记情缘设置飞行标题动画265 |
| 招式 202 设置百年好合字幕的下划线.....249 | 招式 219 为美味寿司设置移动路径动画266 |
| 招式 203 更改大海字幕的文本显示方向250 | 招式 220 为荷花字幕设置透明度效果.....267 |
| 招式 204 为冰淇淋使用预设标题格式.....251 | 招式 221 使用字幕编辑器制作风景
记录字幕.....268 |
| 招式 205 控制冰淇淋字幕的播放时间.....252 | |
| 招式 206 设置可爱宝贝字幕的边框253 | |
| 招式 207 为彼岸花字幕添加阴影效果.....254 | |

第 9 章 音频效果的应用技巧271

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 招式 222 为调皮仓鼠添加音频文件272 | 招式 230 使用“音频调节”功能调整音频279 |
| 招式 223 为凤凰古镇添加自动音乐273 | 招式 231 调整音频的左右声道280 |
| 招式 224 删除美味蛋糕中的音频文件.....274 | 招式 232 为海的故事应用“混响”
音频滤镜.....281 |
| 招式 225 分割创意鸡蛋的音频文件275 | 招式 233 为欢乐谷游玩应用“长回声”
音频滤镜.....283 |
| 招式 226 为海底世界的音频添加淡入
淡出效果.....276 | 招式 234 为梅花应用“放大”音频滤镜284 |
| 招式 227 调整享受音乐的音频音量277 | 招式 235 为假日海滩应用“音调偏移”
音频滤镜.....285 |
| 招式 228 设置音频素材为静音277 | |
| 招式 229 为魅力女人使用调节线.....278 | |

招式 236	为哭泣的女孩应用“声音降低” 音频滤镜.....	286
招式 237	为美好生活应用“共鸣” 音频滤镜.....	287
招式 238	为调皮少女应用“删除噪音” 音频滤镜.....	288
招式 239	为花朵应用“噪音渐变器” 音频滤镜.....	289

第 10 章 视频的输出与共享技巧.....291

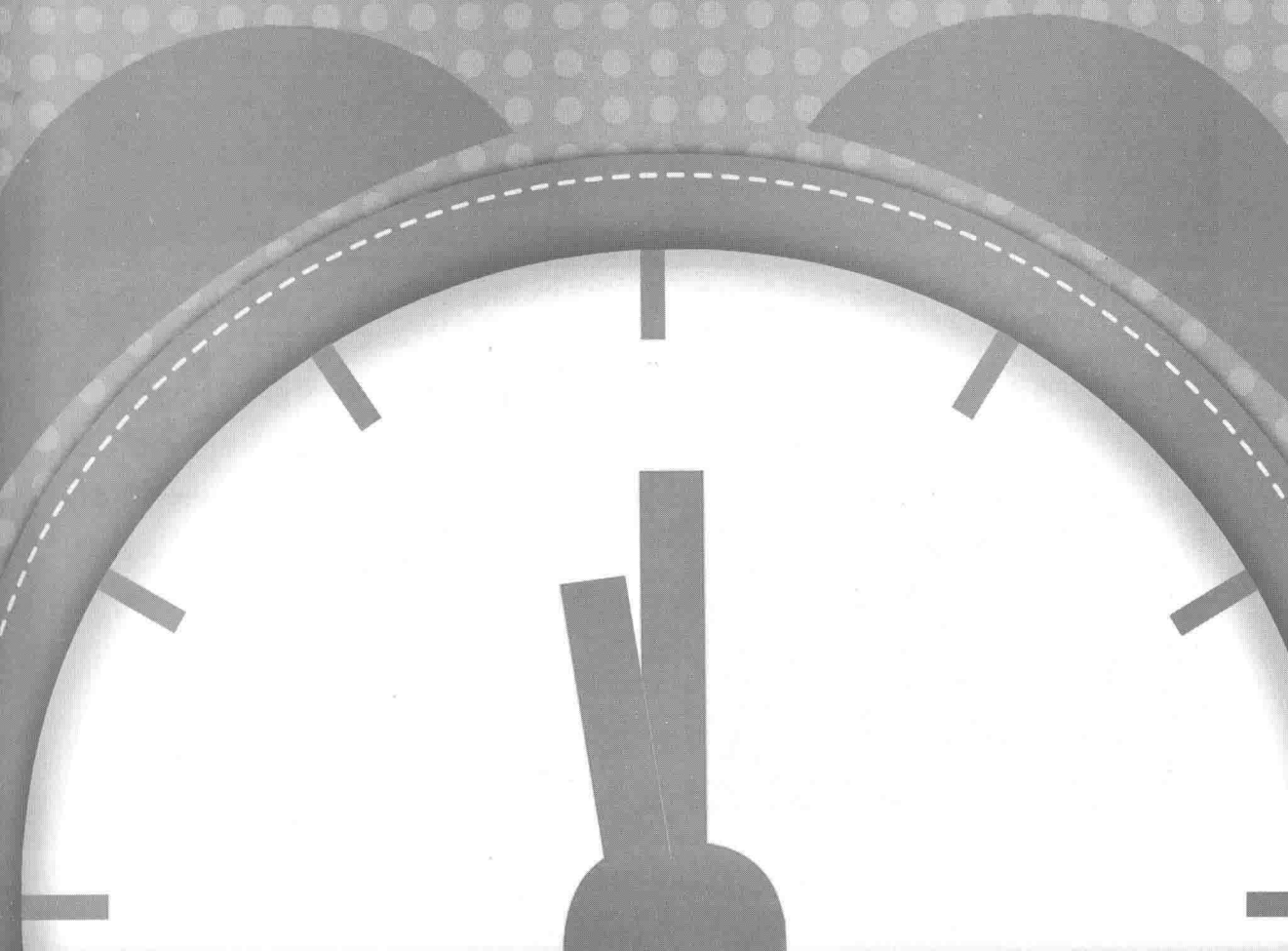
招式 240	输出快乐宝贝整部影片.....	292
招式 241	输出可口可乐部分影片.....	293
招式 242	创建海滩游玩宽屏视频.....	294
招式 243	将海滩游玩项目导出为 3D 影片.....	295
招式 244	创建影视频道的声音文件.....	296
招式 245	创建阳光海岸的独立视频.....	297
招式 246	使用 DV 录制视频.....	299
招式 247	将蝴蝶相册导出到 HTML5 网页.....	300
招式 248	将旅游相册输出为智能包.....	301
招式 249	创建个人写真的光盘.....	302
招式 250	将个人写真项目导出到 移动设备.....	303

1

第 1 章

会声会影的入门技巧

会声会影 X9 是 Corel 公司推出的一款视频编辑软件，它凭借着简单方便的操作、丰富的效果和强大的功能，成为家庭 DV 用户的首选编辑软件。在学习会声会影 X9 软件之前，读者应该学习该软件的入门技巧，其内容包括新建、打开或保存项目文件，设置常规属性参数，设置项目属性参数，在素材库中导入媒体文件，以及创建库项目，等等。通过对本章的学习，可以帮助读者快速掌握入门知识，为后面的学习打下基础。



招式 001 快速启动会声会影



Q 安装好会声会影 X9 软件后，想通过该软件制作相册，您能教教我如何快速启动会声会影 X9 吗？

A 没问题。会声会影 X9 的启动方法有很多种，您可以根据自己的习惯进行选择。

1. 双击图标法



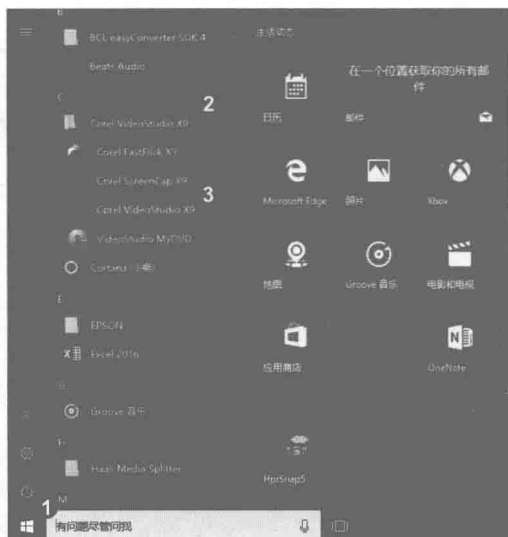
在系统桌面上，双击 Corel VideoStudio X9 的快捷方式图标即可。



2. “开始”菜单法



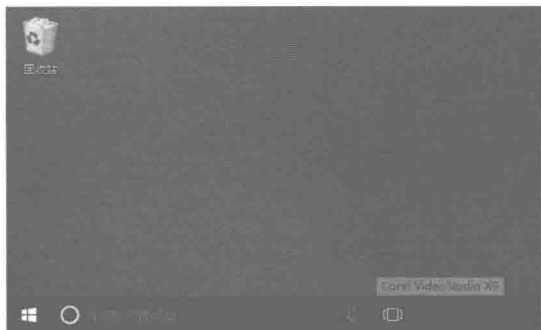
① 单击“开始”按钮，② 展开“开始”菜单，选择 Corel VideoStudio X9 文件夹，③ 再次展开菜单，选择 Corel VideoStudio X9 命令。



3. 单击任务栏图标法



如果已经将会声会影 X9 锁定到任务栏上，直接单击任务栏中的会声会影 X9 图标即可。



4. 双击文件法

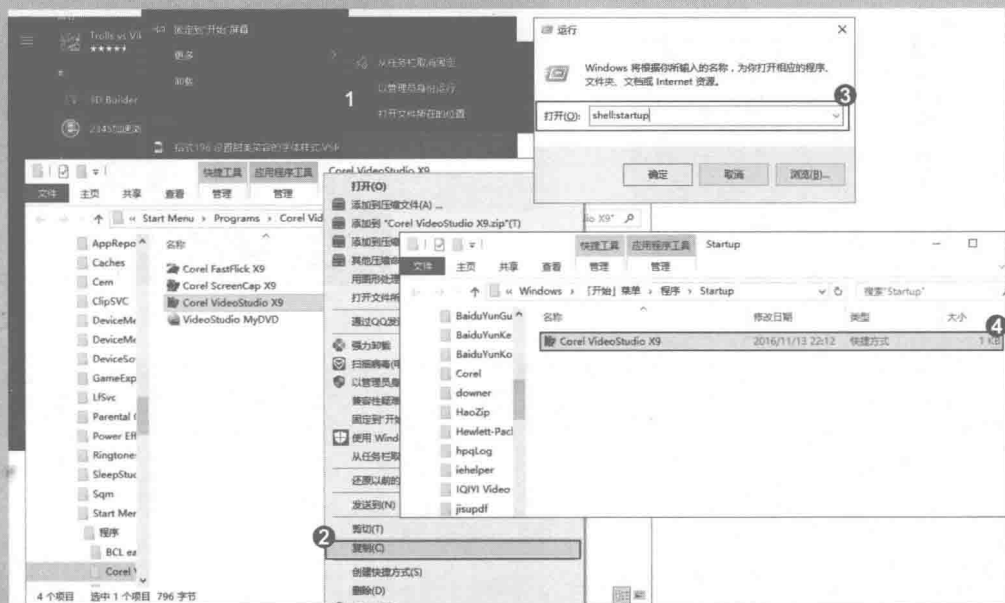


双击会声会影的项目文件即可。



知识拓展

在使用会声会影 X9 制作视频之前,每次都启动会声会影 X9 很麻烦,用户可以将会声会影 X9 设置为开机自动启动,从而节省会声会影 X9 的启动时间。① 在“开始”菜单中,选择 Corel VideoStudio X9 命令,即右击,弹出快捷菜单,选择“更多”命令,再次展开下拉菜单,选择“打开文件所在的位置”命令,② 打开对应的文件夹窗口,选择 Corel VideoStudio X9 程序图标,右击,弹出快捷菜单,选择“复制”命令,③ 按 Win + R 快捷键,弹出“运行”对话框,在“打开”文本框中输入“shell:startup”,单击“确定”按钮,④ 打开系统启动文件夹窗口,在窗口空白处右单击,弹出快捷菜单,选择“粘贴”命令即可。



招式 002 快速退出会声会影

Q 在不使用会声会影 X9 软件时,想将该软件进行关闭,您能教教我如何快速退出会声会影 X9 吗?

A 没问题,您只要通过 3 种方法进行操作即可实现。

单击按钮法

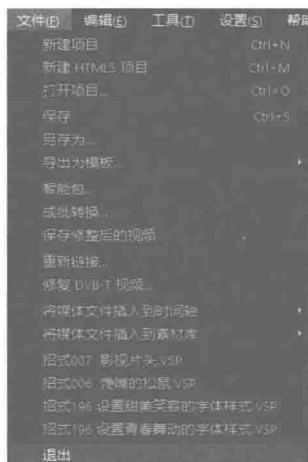
在会声会影 X9 程序界面中,单击标题栏右角的“关闭”按钮  即可。



2. 菜单栏命令选择法



在标题栏上选择“文件”|“退出”命令即可。



3. 快捷菜单选择法

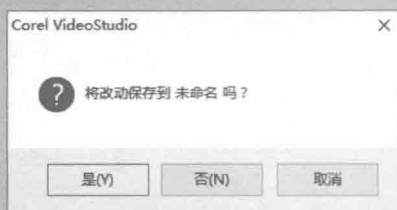


在标题栏上右击，弹出快捷菜单，选择“关闭”命令即可。



知识拓展

在退出会声会影 X9 程序时，如果程序中的项目文件没有保存，则会弹出提示对话框，提示用户是否保存项目文件。



专家提示

除了可以通过单击“关闭”按钮或选择“关闭”命令退出会声会影 X9 程序外，用户还可以按 Alt + F4 快捷键快速关闭。

招式 003

重新更改界面的布局



Q 在使用会声会影 X9 时，发现会声会影的程序界面布局不是自己想要的效果，想调整一下，您能教教我如何重新更改界面的布局吗？

A 没问题，您可以通过鼠标拖曳调整窗口的布局样式来实现。

1. 拖动面板



拖动鼠标，移动光标至面板左上角，单击鼠标左键不放并拖动。



2. 调整面板的位置和大小



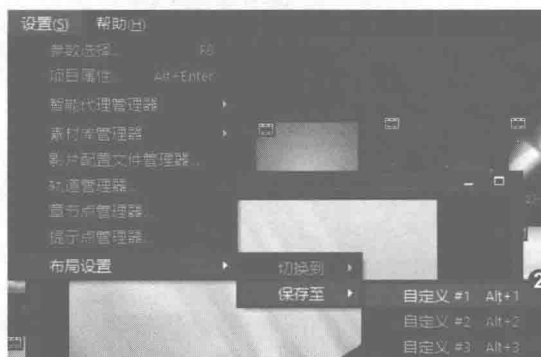
释放鼠标即可调整面板的位置。移动光标至面板边缘，当光标变成双向箭头时拖动鼠标，即可调整面板的大小。



3. 更改界面布局

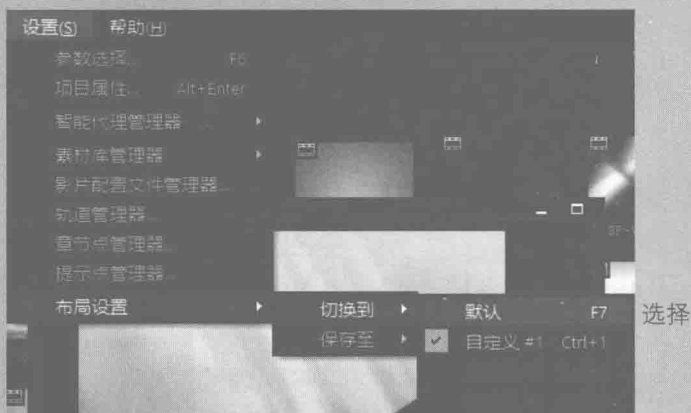


① 使用同样的方法，根据需要调整其他面板的位置和大小。② 在菜单栏中选择“设置”|“布局设置”|“保存至”|“自定义 #1”命令，即可保存更改后的界面布局。



知识拓展

当更改了界面的布局后，如果想要重新恢复到默认布局，可以使用“默认”命令。在菜单栏中选择“设置”|“布局设置”|“切换到”|“默认”命令即可。



招式 004 应用自定义的界面

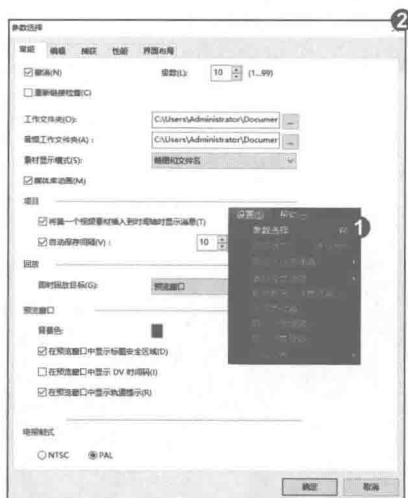


Q 在会声会影中调整好更改后的界面布局后，一不小心还原到默认的界面了，您能教教我如何应用自定义的界面吗？

A 没问题，您可以通过“参数选择”对话框中的“界面布局”选项卡来实现。

1. 弹出“参数选择”对话框

① 在会声会影程序界面的菜单栏中选择“设置”|“参数选择”命令，② 弹出“参数选择”对话框。



2. 应用自定义界面

① 切换至“界面布局”选项卡，选中“自定义 2”单选按钮，② 单击“确定”按钮，即可应用自定义的界面。



知识拓展

在“界面布局”选项卡中有 3 个自定义的界面布局，用户不仅可以使⽤“自定义 2”界面布局，还可以使⽤“自定义 3”界面布局。① 在“参数选择”对话框的“界面布局”选项卡中，选中“自定义 3”单选按钮，② 单击“确定”按钮，即可应用“自定义 3”界面布局。

