

文淵閣

影印

四庫全書

影印

文淵閣四庫全書

第九九三冊

北京出版集團公司
北京出版社

本冊目次

御定淵鑒類函(一一)

清

張英
王士禎
等奉敕撰……………一

欽定四庫全書

御定淵鑑類函卷四百八
子部

詳校官鴻臚寺少卿臣梁景陽

主事臣祁韻士覆勘

總校官進士臣繆 瑒

校對官中書臣王 瑣

謄錄監生臣陳 煜

欽定四庫全書

御定淵鑑類函卷四百八

草部一草 草木附

草一

原爾雅曰卉百草總草名也草謂之榮不榮而實謂之秀榮

而不實謂之英荻根也增服虔風俗通曰草盛曰莽

木皮曰葆原方言曰蘇芬莽草也江淮南楚之間曰

蘇自關西曰草或曰莽南楚江湘之間謂之莽增又

欽定四庫全書

御定淵鑑類函

曰凡生草而初達謂之莠莠小也荻杜根也東齊曰杜

或曰芄原毛詩曰無草不死無木不萎又曰野有

蔓草零露漙兮又曰湛湛露斯在彼豐草又曰彼

茁者葭注葭草也尚書曰庶草蕃蕪周官曰薙氏

掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋繩而芟之冬

日至而耜之若欲其化也則以水火燮之注萌夷芟耜

月令曰腐草化為螢論語曰小人之德草草上之

風必偃大戴禮曰孟春水泮百草權輿周書曰霜

降之日草木黃落 增書大傳曰德光地序則朱草生

左傳曰松柏之下具草不殖 原說苑曰十步之內

必有芳草 師曠占曰黃帝問師曠曰吾欲知歲苦樂

善惡可知否對曰歲欲豐甘草先生甘草薺也歲欲苦

苦草先生苦草葶藶也歲欲惡惡草先生惡草水藻也

歲欲旱旱草先生旱草蒺藜也歲欲疫病草先生病草

艾草也 博物志曰黃帝問天老曰天地所生豈有食

之令人不死者乎天老曰太陽之草名黃精餌之可以

欽定四庫全書

御定淵鑑類函
卷四百八

二

長生太陰之草名鉤吻不可食入口立死人信鉤吻之

殺人不信黃精之益壽不亦惑乎 楚詞曰王孫遊兮

不歸春草生兮萋萋

草二

增拾遺記曰炎帝教民耒耜百穀滋阜朱草蔓於階

說文曰萑蒲瑞草也舜時生於庖厨扇暑而涼 述異

記曰穆天子養八駿處東海島龍駒川中有草名龍芻

馬食之日行千里古語云一株龍芻化為龍駒 原左

傳曰僖公三十三年隕霜不殺草 增國語曰周定王

使單襄公聘於宋假道於陳以聘楚火朝覲矣道弗不

可行也單子歸告王曰陳侯不有大咎國必亡王曰何

故對曰先王之教曰雨畢而除道水洳而成梁草木解

而備藏隕霜而冬裘具清風至而修城郭宮室今陳國

火朝覲矣而道路若塞野場若棄澤不陂障川無舟梁

是廢先王之教也其能久乎 注云火心星也覲見也草
微塞路為弗朝覲為夏正

十月心星晨
見於辰也

三齊畧記曰鄭司農常居不其城南山

欽定四庫全書

御定淵鑑類函
卷四百八

三

中教授生徒所居山下生草如薤葉土人呼為康成書

帶草 拾遺記曰宣帝時背明國貢宵明草夜視如列

燭晝則無光黃渠草映日如火堅韌若金食者焚身不

熱聞遐草服者耳聰 草木狀曰吳黃武中夏江李侯

以罪徙合浦遇毒具奴吉利者得一草莖如金釵股類

石斛根類芍藥與侯服遂解吉利即遁去不知所之侯

因此濟人不知其數遂名吉利草 晉書曰苻堅至壽

春與苻融登城而望王師見部陳齊整將士精銳又北

草三

望八公山上草木皆類人形顧謂融曰此亦勁敵也憮然有懼色 窮幽記曰午橋上小兒坡茂草盈里晉公每使數羣白羊散於坡上曰芳草多情賴此妝點 唐史曰皇甫鏐嘗與李道古共薦方士柳泌召入禁中因言天台山靈仙所舍多異草願官天台求采之 五行志曰唐乾符六年童謡曰八月無霜塞草青將軍騎馬入空城漢家天子西巡狩猶向東吳更索兵 性理大全曰周茂叔窗前草不除或問之云自家意思一般

增知旬朔

記歲時 上見草二 後漢書定昌羌俗無文字但候草木榮落以記歲時

指佞

表瑞 見草 第四 第道 護門 上見草二 下草部四 釀酒

煎湯

洞冥記甜溪水如蜜東方朔遊此水將數斛獻帝以授陰井井遂常甜而寒瑤琨去玉門九萬里

醒草

退耕錄唐元和時館閣煎湯飲待學士者乃醒草也

連枝

結葉 西京雜記樂遊苑中自生玫瑰樹下多苜蓿一名懷風茂陵人謂

為連枝草

漢元帝永光二年 醒醉 迎涼 開元遺事興慶

池南岸有草

數葉細心勁有醉者過其旁嗅之立醒謂之醒醉草 杜陽編李輔國家夏則設迎涼草其色

類碧幹類苦 合丹 成蜜 山海經姑瑤之山帝女死竹葉細如杉 馬化為瑤草按瑤草乃瑤

瑚樹之類仙家用以合丹藥 雜俎蜜草出北竺國此草蔓生大葉秋冬不死因被霜露遂如蜜 生

戶 映階 杜甫詩映階碧草自春色又云碧草委牆隅

懷夢 却睡 雜俎漢武時異國獻草類蒲蓋縮入地夜若抽萌懷之自知夢之好惡帝思李

夫人之容懷之輒夢因改曰懷夢草 述異記桂林有睡草見之令人睡一名醉草一名懶婦歲 息

雞 起鹿 五代史契丹衰澤有息雞草味美而本大馬食不遇一本而飽 雜俎天名精一名鹿活

草宋元嘉中劉愔射一鹿剖五臟以此草塞之蹶然而起愔怪而拔草復倒如此三度愔密以此種之多主傷

折俗呼為 向暗 依陰 杜陽編唐順宗即位拘彌國劉愔草 貢變畫草類芭蕉可長三尺

草三

一莖千葉樹之則百步內昏黑如夜始藏於百寶匣中上見而怒曰此背明向暗之物何貴之有並匣焚之

潘岳閑居賦藂荷 迎風 積雪 劉禹錫詩銅駝陌上依陰時蒼向陽 迎風 積雪 迎風草又瓊州出知

風草叢生若藤蔓土人視其節以占一歲風候每一節則一風無節則無風 雜俎地錢草葉圓莖細蔓生溪

潤邊一曰積雪 羊刺 龍芻 北史高昌國有草名羊草亦曰連錢草 羊刺 龍芻 刺其上生鈴味甚嘉美

草二 下詳 江南長 塞外衰 月江南草長 李陵與蘇

武書涼風九 能使馳走 留與醉眠 孔帖孫觀生有

人騎之馳走 唐鄭谷詩香輪 如有意 不知名 文

莫輟青青破 留與遊人一醉眠 如有意 不知名 文

抽榮似嫌車馬繁華
處繞入城門便不生

草四

原具卉具百草

不植見草

滋蔓左傳無使滋蔓難圖也

不實

燒雜採擷

豐草幽

茂草鞠為

農夫務去周

有言曰見惡如農夫之務去草艾
夷蘊崇之絕其根本勿使能植

雜氏掌艾周禮

何草不黃詩

宿草不哭朋友之墓有宿草而不哭宿草陳根也

蓼蓼者莪匪莪

楚楚者茨棘

行水利季夏燒薙行水利以殺草

生池塘池塘生春草

生而成帶見草

結以酬恩魏類

欽定四庫全書

御定淵鑑類函

六

人之妻及戰見老人結草以元杜回夜夢曰予所嫁婦人之父也爾用先人之治命予是以報

青青

河畔草

離離山上苗

不絕根而能植

必滋蔓而

難圖

增王孫草見草

仙人草見謝惠連贊

無風獨搖

水經魏興錫義山多生薇蕨草其草有風不偃無風獨搖

望月則舒雜祖望舒草出扶文國草

紅色葉如蓮見月出則舒月沒則卷故曰望舒

食之已癯山海經天帝之山有草狀如葵臭如

藟蕪名曰杜蘅食之已癯

佩之已癯山海經浮山有草麻葉方莖赤花黑實臭如藟蕪名曰薰

草佩之可以已癯

草木附

原漸苞

見禹貢注漸苞生

甲圻易曰百果草木皆甲圻

夷艾周官

樹藝

司徒職云

漬茂詩如彼草木莫不漬茂

黃落禮草木黃落斧

斤入

神助符堅伐晉晉謝玄禦之會稽王道子禱於鍾山求助至時堅見八公草木皆是人

形遂敗若

天時周禮草木有時以生有神之助也

草木之滋

禮曰喪有疾食肉飲酒必有草木之滋焉以為薑桂之謂也

草木不長禮土敝則草木不長

增蒼蔚

蒼蔚朝辭謂盛多貌

天喬

書厥草惟夭厥木惟喬

繇條

又厥草惟繇

零落草木曰零

不毛

楚詞不毛之地

灌莽

木叢曰灌莽

靈草神木

晦暖

蒙籠

節解

欽定四庫全書

御定淵鑑類函

七

叢薄

搖落變衰

蔓草繁骨

拱木斂魂

恨賦

綠縵草木香也

草五

原詩古詩曰四顧何茫茫東風搖百草

又曰新樹蘭

蕙葩雜用杜蘅草終朝采其華日暮不盈抱采之欲遺

誰所思在遠道又曰穆穆清風至吹我羅裳裾青袍

似春草草長條風舒又曰青青陵中草傾葉晞朝日

陽春被惠澤枝葉可攬結魏劉楨詩曰青青女蘿草

上依高松枝幸蒙庇養恩分惠不可貲風雨雖急疾根
株不傾移 梁元帝細草詩曰依階疑綠蘚傍渚若青
苔漫生雖欲徧人跡會應開 丘遲玉階春草詩曰發
溜始參差扶堦方沃若雜葉半藏蜻叢花未隱雀歲
亂碧紫蒼黃間濃薄 陳劉琨詠青草詩曰雨淋三春
葉風傳十步香暎袍憐色重臨書喜帶長 增唐崔國
輔長信草詩曰長信宮中草年年愁處生時侵朱履跡
不使玉階行 顧況春草詠曰春草不解行年年上東
城正月二月色綿綿千里萬里傷人情 陸贄賦得御
園芳草曰陰陰御園裏瑤草日光長羅靡含煙霧依稀
帶夕陽雨餘萸更密風暖蕙初香擁仗緣馳道乘輿入
建章溼煙搖不散細影亂無行恆恐韶光晚何人辨早
芳 萬侯造賦得龍池春草曰暖積龍池綠晴連御苑
春迎風莖未偃裊露色猶新萋萋分堦砌離離雜荇蘋
細叢依遠渚疎影落輕綸遲引縈花蝶偏宜拾翠人那
憐獻賦者惆悵及茲辰 白居易賦得古原草送別曰

離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生遠
芳侵古道晴翠接荒城又送王孫去萋萋滿別情 鄭
谷曲江春草曰花落江堤簇曉煙雨餘草色遠相連香
輪莫輟青青破留與遊人一醉眠 又省試春色碧色
曰萋弘血染新含露滿江濱想得尋花徑應迷拾翠人
窗紗迎擁砌簪玉妬成茵天借新晴色雲饒落日春嵐
光垂處合眉黛看時顰願與仙桃比無令惹路塵 陳
陶賦得池塘生春草曰謝公遺詠處池水夾通津古往
何人在年年草自春色宜波際綠香異雨中新今日青
青意空悲行路人 宋楊萬里春草曲詩曰散雪枝頭
寒已老平蕪一夜鋪春草江梅著子怯東風花落滿庭
渾不埒 明楊基春草詩曰嫩綠柔香遠更濃春來無
處不茸茸六朝舊恨斜陽裏南浦新愁細雨中近水欲
迷歌扇綠隔花偏襯舞裊紅平川十里人歸晚無數牛
羊一笛風 李昂妻陳氏詠春草詩曰無人種春草隨
意發芳叢綠徧郊原外青回遠近中暮煙粘落絮和雨

觀殘紅不解王孫去淒淒對晚風

原賦晉傅玄紫華賦曰紫華一名長樂華舊生於蜀其東界特饒中國奇而種之余嘉其花純耐久可歷冬而服故與友生各為之賦有遐方之奇草禀二氣之純精仰紫微之景曜因令色以定名剛莖勁立纖條繁列從回風以搖動紛蘭暢而蕙潔蔚青蔥以增茂並含華而未發於是散綠葉秀紫榮蘊若芝草之始敷灼若百枝之在庭獨參差以照耀何光麗之雜形渙渙昱昱而奪

欽定四庫全書

御定淵鑑類函

卷四百八

十

人目精下無物以借喻上取象於朝霞妙萬物而比豔莫茲草之可嘉 梁蕭子暉冬草賦曰有閑居之蔓草獨幽隱而羅生對離披之苦節反蕤葳而有情若夫火山滅燄湯泉沸瀉日悠揚而少色天陰霖而四下於時直木先摧曲蓬多隕衆芳摧而萎絕百卉頽以徂盡未若茲草凌霜自保挺秀色於冰塗厲貞心於寒道已矣哉徒撫心其何益但使萬物之後凋夫何獨知於松柏沈約愍衰草賦曰愍衰草衰草無容色憔悴荒徑中

寒荻不可識昔時兮春日昔日兮春風銜花兮佩寶垂綠兮散紅巖陬兮海岬冰多兮霰積布綿密於寒皐吐纖疏於危石彫芳卉於九衢實靈茅之三脊風急峭道難秋至客衣單既傷簷下菊復悲池上蘭飄落逐風畫方知歲早寒流螢暗明燭鴈聲斷裁續霜奪莖上紫風銷葉中綠秋鴻兮疏引寒鳥兮聚飛徑荒寒草合草長荒徑微園庭漸蕪沒霜露日霑衣 增唐蘇頌長樂花

賦曰夫長者以短長之形度其長則至美夫樂者以哀

欽定四庫全書

御定淵鑑類函

卷四百八

十一

樂之類同其樂則至喜長也樂也吾安得而間之嘉纖植之並用偉令名兮在茲徒見其豐族萃萳蒿標璀璨莖丹外而編中葉縹兮以紅貫綴綠穎之重疊索紫蕤之爛漫迫而象之君子其常或微或章聳危冠兮纓若綬默退靜其何望遠以意之佳人欲翔炫煌煌重羅綺兮撲瑤翠蹇來思而未嘗匪以幽兮自直匪以直兮自藏匪以晚兮自耀匪以耀兮自強文濁露之均灑庇清舒之汎光本無嫌於散地甘有寓於殊方然則太液

初滿上林新霽茸首灼爍萬品千計搖瑞色而涵芝雜
奇葩而轉蕙孰與夫玉堂金閣之偏賞白日青春之特
麗歲不與今時向開風蕭蕭兮夜漫漫賓遠鴻於沙塞
叫離鶴於江干君曾不見三月華矣盡林間之槁木千
霜隕矣亦庭下之枯蘭懿此常度凌於早寒假春期而
不採雖秋令而不殘衝雨霰之飛薄任雲山之險難芳
弗珍於霍靡節恆慕於檀欒吾則知樹背之奚託傾心
之可安如後凋之是貴罔獨立其誰觀文學掾起而為

欽定四庫全書

御定淵鑑類函
卷四百八

十三

亂曰白露漙漙何草不黃紫華灼灼生君之堂彼不伐
兮秋自翳時或珍兮君是惠彤庭赫兮朱草駢交屈軼
兮友賓連伊榛莽而荒些君昌為而賦梅 宋吳淑草
賦曰春草生兮萋萋王孫遊兮不歸吐芳揚烈綠輦被
厓暮春江南之思涼風塞外之悲通神明者蘊藻彰瑞
應者茵芝指東門以溫管陟南山兮採薇爾其印有旨
苔澤有萋楚采藍未及於一檐樹蕙俄滋於百畝苜蓿
懷風而披靡蕞荷依陰而繁茂葛覃既施於中谷蘭生

亦羅乎堂下彼茁者蓬一發五縱不其書帶晉陽屏風
道勝而何慙藜杖德茂而方見蒿宮艾之既逢於羅氏
嘗之亦自於神農則有海上餘糧井邊扶老訝道弗之
難行歎牆茨之不埽萱徒樹背荃寧察情經幽蘭兮延
佇餐秋菊之落英聞殺人於鉤吻傳益壽於黃精濟陰
訝其兵狀八公駭於人形畏秋霜之曉墜懼鷓鴣之先
鳴至於生君子之邦喻小人之德茂彼崦山饒茲蘭澤
或當風不偃或不扶自直原上動離離之思河畔悅青

欽定四庫全書

御定淵鑑類函
卷四百八

十三

青之色畫爾于茅宵爾索綯或文如鷓鴣或色似青袍
或紉蘭以為佩或服艾而盈腰至如臧文之妾織蒲伯
有之門生莠聞景天之戒火識包茅之縮酒若夫布帛
之異綸組之殊扈江離與辟芷畦留夷與揭車池塘得
惠連之夢蓬蒿侵仲蔚之居駱越之茵雲夢之萱葭薑
既已香口芣苢亦聞宜子據蒺藜而難以求安采葑菲
而不遺下體蕢英屈軼之祥闊遠華草之瑞釀酒瑤琨
之域飼馬吉雲之地葵有衛足之稱藿有向陽之意斯

品類之繁多故云百卉

原贊□卞敬宗懷香贊曰有卉惟翠因實制名濛濛綠
葉荏苒弱莖寄芬微風寓秀閑庭懷而芳之為翫於情
宋謝惠連仙人草贊曰余之中園有仙人草焉春穎
其苗夏秀其英秋有貞實冬無彫色可謂貫四時而不
改者也既嘉其名而美其質染筆作詠庶以摠述云園
有嘉草名曰仙人華華煒煒莫莫臻臻穎發炎暑苗秀
和春奇爾靈質乃植中林

欽定四庫全書

御定淵鑑類函
卷四百八

十五

原序晉嵇康懷香賦序曰余以太簇之月登於歷山之
陽仰眺崇岡俯察幽坂及覩懷香生蒙楚之間曾見斯
草植於廣廈之庭或被帝王之囿怪其遐棄遂遷而樹
於中堂華麗則殊采婀娜芳實則可以藏之書又感其
棄本高崖委身階庭似傳說顯殷四叟歸漢故因事義
賦之

芝一

原爾雅曰菌芝也 增又曰芝一歲三華 神農芝論

曰山川雲雨五行四時陰陽晝夜之精以生五色神芝
皆為聖王採擇焉 原說文曰芝神草也 本草經曰
赤芝一名丹芝黃芝一名金芝白芝一名玉芝黑芝一
名玄芝紫芝一名木芝 增格物論曰芝瑞草也土氣
和則生有五色黃者為喜黑者為惡 原瑞應圖曰芝
英者王者親延耆養老有道則生 孝經援神契曰德
至於草木則芝草生 又曰善養老則芝茂 春秋運
斗樞曰瑤光得陵出黑芝 抱朴子曰芝有石芝木芝
草芝肉芝菌芝百許種玉脂芝如水精得而末之以無
心草汁和之須臾成水服一升得千歲 增又曰赤者
如珊瑚白者如截肪黑者如澤漆青者如翠羽黃者如
紫金而皆光明洞徹如堅冰也晦夜去芝三百步便望
見其光矣 原又曰石桂英芝名生巖穴中似桂樹而
實石也 又曰木芝者松脂淪地千歲化為茯苓茯苓
萬歲其上有小木狀似蓮花其名曰木威喜芝夜視有
光持之甚滑燒之不然帶之辟兵 又曰七明九光芝

欽定四庫全書

御定淵鑑類函
卷四百八

十五

皆石也生臨水之高山石崖之間狀如盤碗不過徑尺以還 又曰肉芝者謂萬歲蟾蜍頭上有角領下有丹書八字體重以五月五日中午時取之陰乾百日以其足畫地即為流水帶其左手於身辟兵若敵人射已者弓弩矢皆返還自向也 又曰青雲芝生於名山之陰大青石間青蓋三重上有雲氣覆之味辛甘以陰乾食之令人壽千歲不老能乘雲通天見鬼神 又曰黃龍芝生於神山之中狀如黃龍味辛甘以四時採陰乾治食

欽定四庫全書

御定淵鑑類函
卷四百八

十六

色如澤以夏採之陰乾食之令人乘雲龍上天觀見八極通見神明延壽萬年 又曰月芝生於名山之陰崑崙之山大谷源泉金石之中 又曰山芝者韓衆所食也與天地相極延年壽通神明矣 又曰火芝常以夏採之葉上赤下莖青赤松子服之常在西王母前隨風上下往來東西 又曰人芝生名山之陰青蓋白莖乾治食日半合則使人壽入水可久也 又曰月精芝秋生山陽石上莖青上赤味辛苦盛以銅物十月食之壽

欽定四庫全書

御定淵鑑類函
卷四百八

十七

小苦以秋採之陰乾治食令人身輕齒堅 又曰金芝生於山無蓋青莖陰乾治食日一合不中風雷令人色光澤也 又曰雲母芝生於名山之陰青蓋赤莖味甘以季秋竹刀採之陰乾治食使人身光壽千歲醺以牛脯 又曰華芝生於名山之陽及出央山大谷源泉水中赤蓋白莖上有兩葉三實 又曰鬼芝青蓋長莖陰乾屑之日食五合所見神明令人長生 漢武內傳曰西王母之仙上藥有大真紅芝草 增博物志曰名山欽定四庫全書 御定淵雅編函 卷四百八 六 生神芝不死之草上芝為車馬形中芝為人形下芝為六畜形 廣異記曰仙都有芝圖悉種靈芝或如車騎或如華蓋或如樓閣或如飛鳥五色 拾遺記曰崑崙山九層有芝田蕙圖羣仙種耨焉 原淮南子曰巫山之上從風縱火紫芝與蕭艾俱死 增又曰稻生於水而不能生於湍瀨之間芝生於山而不能生於盤石之上 離騷曰采三秀兮於山間

芝二

增抱朴子曰蔡誕求仙三年饑凍還家欺家云吾為老君守視斑龍與諸仙博戲忽輸此龍為此罪見責送崑崙山下芸鋤芝草三四頃皆生細石中多荒穢治之勤苦不可論法當十年乃得原會僱仝子王喬諸仙來接按行吾守請之並為吾作力且自放歸當更自修理求去 原漢書曰武帝元封二年詔曰甘泉宮中產芝九莖連葉上帝博臨不異下房具赦天下賜雲陽都百戶牛酒作芝房之歌 又曰宣帝神雀元年金芝九莖產於涵德殿銅池中 仲長子曰哀帝時有異物生於長樂宮延年殿後東廡樹及永巷南園合歡樹議者以為芝草 增東觀漢記曰明帝永平七年公卿以芝生前殿表賀奉觴上壽 原論衡曰建初三年零陵泉陵縣女子博寧宅内生芝五本長者尺四寸短者七八寸葉莖紫色蓋紫芝也太守沈鄴遣門下掾奏獻皇帝悅憚賜錢衣詔會公卿郡國上計吏皆以芝草告示天下 續漢書曰章帝建初五年零陵獻芝草 古今注曰章

帝元和二年芝生沛如人冠又生章武如人抱三子狀
增東觀漢記曰桓帝建和元年芝生中黃藏府 原

又曰光和四年郡國上芝草英 增宋書曰順帝昇明

二年臨城縣生紫蓋黃裏芝芝歷時質色不變 拾遺

記曰大業七年六月東都永康門內會昌門東生芝草

百二十莖武貴郎將段文操留守畫圖奉表進 唐書

曰貞觀中安禮門御榻產靈芝五莖 又曰貞觀中太

子寢室中產素芝十四莖並為龍興鳳翥之形 又曰

欽定四庫全書 御定四庫全書 卷四百八 主

天寶中有玉芝產於大同殿之柱礎一本兩莖神光照

於殿 又曰上元中含輝院生金芝又延英殿御座生

玉芝一莖三花肅宗御製玉靈芝詩 雜俎曰武宗起

望仙臺空中生靈芝二株色同紅玉 邵氏聞見錄曰

仁宗降誕章懿后榻下生靈芝一本四十二葉以應享

國四十二年之瑞云 新唐書曰崔希喬以孝友稱丁

內憂哀毀過禮為鄭縣丞芝草生所居堂一宿而葩蓋

盈尺 又曰杜荀鶴庭前椿樹生二芝明年及第因名

之曰科名草 宋史曰徽宗政和中蘄州產芝徧境計
黃芝一萬一千六百本內一本紫色九幹尤奇 古今

詩話曰宣和間王將明賜第以梁生芝草為奏車駕臨

幸適久雨梅潤芝墜地京師為十七字詩曰相公新賜

第梁上生芝草為甚脫下來膠少

芝三

增商嶺 謝庭 史記四皓避秦入商山採芝而歌 謝

銅池 瓊田 上見芝二 黃山谷詩子瞻 燕胎

欽定四庫全書 御定四庫全書 卷四百八 主

鳳腦 雜俎句曲山有神芝五種第一名龍仙第二名參

仙經言穿地六尺以鑲實一枚種之灌以黃水五合以

土堅築之三年生苗如椀實如桃名鳳腦芝又有五德

芝如 朱柯 翠羽 張衡賦濯靈芝於朱柯按朱 舍

氣 延年 孫綽天台賦五芝含氣而晨敷 瑞 博寧

宅中 九齡坐側上見芝二 唐張九齡以母喪解任

藥庭樹 龍興鳳翥 蟠錯蟬聯上見芝二 唐李紳

寶葉蟬聯 紫藤赤箭 雲母月精 東坡詩序夜夢遊
小園古井井上有蒼石石上生紫藤如龍蛇枝葉如赤
箭主人言此石芝也 山堂肆考昔羊惜夢入洞府有

一物飛去神人曰此青雲芝也又有七明芝九
光芝雲母芝月精芝龍仙芝萬年芝金蘭芝

芝四

原三秀煌煌靈芝 九莖 漢代歌見芝 松子服火

赤松子 生隈芝蘭菌蠹 萬年名芝 兩日夜光芝有

雲氣青雲紫雲 瑤光 九光曲九 五色兩紫 似

桂樹桂英 如蓮花木芝名曰 泉陵獻論 銅池產

漢書 乘車馬內 返弓矢內 白雲覆白雲 浮雲翔

夜光 狀如盤杭九光 大如車蓋火 產甘泉宮

欽定四庫全書 御定淵鑑類函 卷四百八 主

產涵德殿並漢 生合歡樹仲長 生名山陰抱朴

帶之辟兵 服之不老 垂如貫珠紫朱 豎如連鼓

赤雲 靈芝 神芝 增一本兩莖見芝 三榦九枝

見神 延英御座 安禮御榻並唐

芝五

原詩梁庾肩吾芝草詩曰踟躕玩芝草淹留攀桂叢桂

叢方偃蹇芝葉正玲瓏如龍復如馬成闕復成宮黃金

九華蓋紫莖六英通隱士蒼山北神仙海穴東隨舟聊

變水獨搖不須風 增唐肅宗御製玉靈芝詩曰玉殿

肅肅靈芝煌煌重英發秀連夜分房紫微間采白薺呈

色載啟瑞圖庶符皇極放此靈質貢其王猷神惟不愛

永荷天休 李義府詠宣政殿芝草詩曰明王敷孝感

寶殿秀靈芝色帶朝陽淨光涵雨露滋且標仙德重更

引國恩施聖祚今無限微臣樂未移 宋蘇軾詠芝詩

曰空堂明月清且新幽人睡息來初勻了然非夢亦非

覺有人夜扣祈孔賓披衣相從到何許朱闌碧井開瓊

欽定四庫全書 御定淵鑑類函 卷四百八 主

戶忽驚石上堆龍蛇玉莖紫筍生無數鏗然散折青珊

瑚味如蜜藕和雞蘇

增歌漢四皓紫芝歌曰莫莫高山一作漢 深谷逶迤

騰紫芝可以療飢唐虞世遠吾將何一作安 歸駟馬高蓋

其憂甚大富貴之畏人兮不若貧賤之肆志一作富貴

而輕世 武帝芝房歌曰齊房產草九莖蓮葉齊讀 曰齋宮

童効異披圖按牒元氣之精回復此都蔓蔓日茂芝成

靈華 班固靈芝歌曰因露寢兮產靈芝象三德兮瑞

應圖延壽命兮光此都配上帝兮象太微參日月兮揚光輝

增表唐崔融賀天后殿中芝草生表曰德合天地仁之所及也深道貫神明孝之所真也極故有元功胎靈靈命氤氲光發辰象之精金色吐陰陽之秀伏惟天后化含萬物訓正六宮天下被塗山之音海內仰河洲之教芝英繞殿疑王母之臺靈草成田聊比宓妃之館霑雨露之津搖動風雲之氣斜臨網樹分貝葉而重

欽定四庫全書

御定湖鑑類函
卷四百八

三

開近對淪池接蓮花而倒下豈與夫生於石室空傳好道之言產自珠宮徒事不經之說濫承天祚多慙國本始欽玄澗之祥更喜黃雲之地頌聲無輟在郊廟而方傳御膳有憑俯神仙而何遠
原贊魏繆襲神芝贊曰青龍元年神芝產於長平之習陽其色丹紫其質光耀其長尺有八寸五分其本圓三寸有三分別為三幹分為九枝散為二十六莖圖則一寸九分葉徑二寸七分其幹洪纖連屬有似珊瑚之形

其吐柯載葉祥明蠲絜考圖按牒蓋美乎所同於前代者矣 又神芝贊名失古瑞命記曰王者慈仁則芝生採

食之則延年不終與真人同又神農氏論芝云山川雲雨五行四時陰陽晝夜之精以生五色神芝皆為聖王休祥焉自漢孝武顯宗世號隆盛而元封永平所紀神芝方斯幾如也且其枝幹條莖本末相承乃協於天官之數非神明其孰為此哉推其類象則蓂莢之植階庭蓬蒲之生庖厨視匹靈矣乃詔御府匱而藏之且畫其形遂以名園為之贊曰帝德允臻厨不難致煌煌神芝吐葩揚榮曩披其圖今握其形永章遐紀載之頌聲

欽定四庫全書

御定湖鑑類函
卷四百八

五

蘭一

原說文曰蘭香草也 增本草曰蘭一名水香俗呼燕尾香煮水以療風又名香水蘭四時常青花黃有春芳者為春蘭色深秋芳者為秋蘭色淡移植小檻中置座右花開時滿室盡香與他花香又別 圖經曰蘭山在蜀敘州蘭生於深林石間尤多有春蘭秋蘭崇蘭鳳尾

蘭竹蘭石蘭春蘭花生於葉之下崇蘭花生於葉之上

原易曰同心之言其臭如蘭 增毛詩曰士與女方

秉蘭兮即蘭香草也 原禮記曰婦人或賜之蒹蘭則

受而獻諸舅姑 家語曰芝蘭生於深林不以無人而

不芳君子修德立道不為困窮而改節 增又曰與善

人居如入芝蘭之室久而不知其芳 原文子曰日月

欲明浮雲蓋之葳蘭修發秋風敗之 又曰蘭芷不為

莫服而不芳君子行道不為莫知而止 孫卿子曰民

欽定四庫全書

御定詞譜類函
卷四百八

五

之好我芬若椒蘭 增淮南子曰男子樹蘭美而不芳

繼子得食肥而不澤情不相與往來也 原楚詞曰既

滋蘭之九畹兮 增又曰戶服艾以盈腰兮謂幽蘭其

不可佩 原又曰紉秋蘭以為佩 增又曰沅有芷兮

澧有蘭思君子兮未敢言 原又曰秋蘭兮蘼蕪羅生

兮堂下綠葉兮紫莖芳菲兮襲予 增又曰浴蘭湯兮

沐芳澤 原又曰秋蘭兮青青綠葉兮紫莖 增又曰

懷蘭英兮把瓊若 又曰疏石蘭兮以為芳

王逸曰石
蘭香草疏

布也 漢武帝秋風辭曰蘭有秀兮菊有芳懷佳人兮不

能忘

蘭二

原琴操曰猗蘭操者孔子所作也孔子聘諸侯莫能仕

自衛反魯隱谷之中見香蘭獨秀喟然歎曰夫蘭當為

王者香今乃獨茂與衆草為伍乃止車援琴鼓之自傷

不逢時託辭於香蘭云 左傳曰鄭文公有賤妾曰燕

姑夢天使與已蘭曰余為伯僚余而祖也以是為而子

欽定四庫全書

御定詞譜類函
卷四百八

五

蘭有國香人服媚之文公與之蘭而御之辭曰妾不才

幸而有子將不信敢徵蘭乎公曰諾生穆公名之曰蘭

增晏子曰曾子將行晏子送之曰君子贈人以軒不

若以言吾請以言乎夫蘭本三年而成湛之苦酒則君

子不近庶人不佩湛之糜醢而價匹馬矣非蘭本美也

所湛然也願子之必求所湛 越絕書曰句踐種蘭渚

山 注云渚山王右軍蘭亭是
也今會稽山蘭花甚盛

漢記曰漢尚書郎每進

朝懷香握蘭口含雞舌香 典畧曰曹操殺楊修曰芳