

[西班牙] 阿尔伯特·埃斯皮诺萨 / 著

马功勋 / 译

等你呼唤 我的名字



/ 成长为自己喜欢的那种大人，是对童年的温柔褒奖 /

CS
湖南文艺出版社

湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

博集天卷
CS-BOOKY

等你 呼唤 我的 名字

[西班牙]

阿尔伯特·埃斯皮诺萨 / 著

马功勋 / 译



湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



博集天卷
CS-BOOKY

图书在版编目(CIP)数据

等你呼唤我的名字 / (西)阿尔伯特·埃斯皮诺萨(Albert Espinosa)著;马功勋译. —长沙:湖南文艺出版社,2017.7

ISBN 978-7-5404-8088-2

I. ①等… II. ①阿…②马… III. ①长篇小说—西班牙—现代 IV. ①I551.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第095665号

©中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可,任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容,违者将受到法律制裁。

著作权合同登记号:图字18-2017-019

SI TÚ ME DICES VEN, LO DEJO TODO, PERO DIME VEN:

Copyright © 2011, Albert Espinosa Puig

© 2011, Random House Mondadori, S. A.

Simplified Chinese edition arranged through The Grayhawk Agency.

上架建议:畅销·外国文学

DENG NI HUHUAN WO DE MINGZI

等你呼唤我的名字

作者:[西班牙]阿尔伯特·埃斯皮诺萨

译者:马功勋

出版人:曾赛丰

责任编辑:薛健 刘诗哲

监制:吴文娟

策划编辑:宋歌

版权支持:辛艳

营销编辑:杜莎 李天语

内文绘图:黄雷蕾 Linali

版式设计:李洁

封面绘图:周游

封面设计:ABOOK殷舍

出版发行:湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编:410014)

网 址:www.hnwy.net

印 刷:北京嘉业印刷厂

经 销:新华书店

开 本:880mm×1230mm 1/32

字 数:100千

印 张:6.5

版 次:2017年7月第1版

印 次:2017年7月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5404-8088-2

定 价:36.00元

质量监督电话:010-59096394

团购电话:010-59320018

献给那些依然渴望与众不同，

并与一切试图使我们碌碌无为的事物做斗争的人。

● ● ● ● ● ● ● ●
● ● ● ● ● ● ● ●
● ● ● 等你呼唤我的名字 ● ● ●
● ● ● ● ● ● ● ●

你以为你知晓一切的答案，
可当你来到这个世界后，
所有的问题都变了。

——豪尔赫·弗朗西斯科·平托《大师》

si tú me dices ven lo dejo todo...

pero dime ven

你以为你知晓一切的答案，
可当你来到这个世界后，
所有的问题都变了。

——豪尔赫·弗朗西斯科·平托《大师》

目 录



1. 如果你唤我，我会放下一切……但你要开口 / 001

2. 要享受独自说出的“我爱你”不是件容易的事 / 005

3. 无人等待的孤独 / 011

4. 有时候一对情侣承受的太多，连爱都无法化解 / 017

5. 当爱迪生呼出最后一口气时，灯泡会亮起 / 025

6. 因为走得太急而忘记带走那个味道 / 035

7. 表露你从未有过的激动是件有益的事 / 041

8. 喜欢是现在时，爱是过去时 / 053

9. 如果你在年幼时迷失，长大后就不会重蹈覆辙 / 059

10. 红色手帕遮住了深紫色手帕 / 071

11. 他们是我的一部分……是我目光的映射 / 077

12. 所有那些曾被称为爱的东西 / 087

13. 在学会走路之前要先学摔倒 / 093

14. 一只充满希望的手和一张空白支票 / 103

15. 第二次进加护病房 / 111

16. 无法理解别人的眼泪 / 125

17. 生命的意义之一就是去寻找那些碎片 / 131

18. 侏儒长成了大人 / 147

19. 当寻找变成狩猎 / 153

20. 做自己，还是成为别人眼中的自己 / 163

21. 两个儿子 / 169

22. 你若唤我……我这就来 / 175



现在我回忆起她当时跟我说的那些话，仿佛就发生在今天：
“难道你不想在生活的方方面面都感到快乐吗？难道你就必须接受那些不悦之事吗？难道你宁可放任自己的生活随波逐流也不愿意掌控它吗？”

我没有回答。

我只是喘着粗气，大量的空气在鼻腔内发出共鸣，我断了的牙齿在一个满含希望的微笑后露了出来。

我什么都没说，因为这些年来我已经慢慢接受了一件事——其实是生活在引领你，而不是你在引领生活……可悲的是，你最终会习惯它。

然后她接着说：“你有没有听过一首老歌，唱的是‘如果你

唤我，我会放下一切’？”

我再次用沉默回答了她的提问。我一个字也说不出，情感紧紧攫住了我，喉咙无法发出任何声音。

她继续说：“我一直觉得这首歌里缺点什么……应该是‘如果你唤我，我会放下一切……但你要开口’。”

最后她看着我，问出了这些年来我一直期待别人问我的三个问题：“你到底想不想掌控你的生活？想不想主宰你生命中的每个时刻？你想吗？”

我回答“是”，我用我四十年生命中最高亢有力的方式说出了那个字。

这个“是”与几小时前那个斩钉截铁的“不”形成了强烈的对比……

在我跟你们解释这个“是”之前，你们必须先弄清楚那个“不”，否则就会觉得一切都毫无意义。

所以，在认识这个改变我人生观和世界观的女人之前，你们有必要先了解一下几小时前发生的事。

现在，就让我们去了解这个“不”。

2. 要享受独自说出的“我爱你” 不是件容易的事

