

在... 意见... 机会... (周: 通文... 战... 有... 我... 就...)



在生活中，他幽默、风趣、开朗，常常讲笑话，讲的自己先开怀大笑。但他却不是一个勤于记日记的人……在外地视察时记录下来的人物和故事，仿佛触动了创作的敏感，文字会显得活泼。当你把日记主人放进一个特定的历史背景去看时，即使他不露声色，也能从片言只语中解读到他波澜起伏的内心。

张天翼日记

1957-1974

张天翼日记

张天翼 著

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

张天翼日记/张天翼著. —北京: 中国戏剧出版社, 2017. 2
ISBN 978-7-104-04444-4

I. ①张… II. ①张… III. ①日记—作品集—中国—当代
IV. ① I267. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 263637 号

张天翼日记

策 划: 樊国宾
责任编辑: 樊国宾 王 燕
技术编辑: 李 静
责任校对: 张 颖
责任印制: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

出 版 人: 樊国宾

社 址: 北京市西城区天宁寺前街 2 号国家音乐产业基地 L 座

社 址: www.theatrebook.cn

电 话: 010-63381560 (发行部) 63385980 (总编室)

传 真: 010-63387810 (发行部)

读者服务: 010-63387810

邮购地址: 北京市西城区天宁寺前街 2 号国家音乐产业基地 L 座
(100055)

印 刷: 北京市鑫瑞兴印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/32

印 张: 17

字 数: 400 千

版 次: 2017 年 2 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-104-04444-4

定 价: 48.00 元

版权专有, 违者必究; 如有质量问题, 请与出版社联系调换。



1	2	3
4		
5	7	
6		

1-5 : 50 年代
6-7 : 50 年代
在青岛



1955 年全家福



60 年代



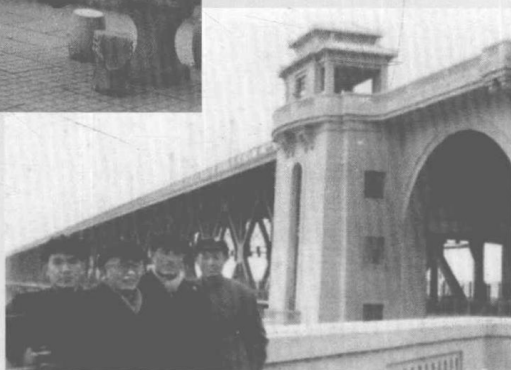
张天翼的姐姐张稼梅

60 年代



60 年代，和作协同事春游

60 年代，人大
代表参观武汉



左起臧克家、雷加、沈
承宽、张天翼、李季





1953 年与北师大女附中初二四班文学组



1953 年与北师大女附中初二四班文学组



1953 年与北师大女附中初二四班文学组

凡 例

本书是现代著名作家张天翼先生从 1957 年到 1974 年之间的日记集合。

编辑过程中，我们在保持日记原貌这一主要原则的基础上，也兼顾到当代语言的标准和规范，做法如下：

1. 对确系作者笔误的地方予以径改；
2. 对部分标点的使用进行了调整；
3. 对以一个字或两个字出现的人名简称，在确有需要的地方，以脚注形式标出；
4. 对日记中的外文部分，除非是拼写错误，其实均保持不变；
5. 原稿乃手写稿，有字迹模糊或纸页残缺的情况，书中以脚注形式标明。

编辑工作中不当之处，请读者批评指正。

中国戏剧出版社编辑部

2016 年 12 月

目 录

一九五七年·····1

一九五八年·····75

一九五九年·····179

一九六〇年·····259

一九六一年·····317

一九六二年·····379

一九六三年·····401

一九六四年·····427

一九六八年·····431

一九六九年·····453

一九七二年·····479

一九七三年·····501

一九七四年·····531

1957

一九五七年

1957 年上半年视察工作。

黄翔 俞寰澄 艾芜 翼 叶老 荃麟 晓邦 严景耀

秘书 董绍昌

高仰之（土其秘书）

四月

十六日 下午三时半到车站。四时开车。同行者除艾芜、董绍昌（随行秘书）外，有俞寰澄（民建）、黄翔。车上遇土其、他的秘书高仰之、护士（一个很孩子气，看样子不大会细心的女孩子）。他们到江西。同组有许宝驹（我没跟与谈从前我住在杭州的欢戏，不然要扯到他从前的做友，怕他不好意思）。

十七日 下午九时十九分抵沪，住上海大厦 13 层。

十八日 上午六时到站，七时开车。十时多，到杭，住大华饭店，和艾芜同室。上午发信。下午到湖滨散步。三时安排视察日程，晚敬（代表联络处）来，区有人来，具体谈视察农事。访学昭。傍晚，湘渠来。晚九时余睡。

十九日 星期五 让区安排：1. 视察谈话时可不致妨碍生产；2. 让社员有准备，如有要提意见或问题可酝酿一下（这是十八日晚谈好的）。上午与艾街上散步。时雨时停。为了小坐，知味观吃了一碗馄饨。像西园那样的茶店没有了，也找不到小酒店。下午俩乘公共汽车到岳坟。乘同路车归。

晚饭后学昭、漾芬、湘渠、文联陈同志来，谈至九时许。漾芬已入党（去年十二月）。副区长来，艾与谈。约明日视察龙井社。湘渠约明晚看盖叫天（上午八时《杭州日报》有人来拉稿，以说不定答之）。

二十日 星期六 时雨时晴 八时，到西湖区政府。翁志奇副区长陪同到龙井社。社长谈社情况。看工场。饭后和三个上中农，三个贫农谈。但都是干部：前三是社委，后三是队长。一致满意，因为“钞票”挣得多了。只有一个问题：绿化和茶叶产量的矛盾。翁（副）区长^①说已有报告给园林管理处，但未有结论。五时半归。车到九溪接，经江岸六和塔而回。七时余，看盖叫天的《快活林》《鸳鸯楼》。

二十一日 星期日 雨彻夜未停 晨极冷 湘渠约好八时半来，与郑同志俱。湘穿了丝棉衣，力主多穿。于是把所有毛衣都穿上，只除线背心，至矣尽矣，无以复加矣。外又加夹大衣。接学昭，同游西山公园。不料云破日出，大热。游灵隐，玉泉，中山公园放鹤亭。并在平湖秋月小坐饮茶。谈到一些当地文艺工作情况。约二十三日下午二时与本地青年作者见面，一组小说散文，一组儿文（明日则预定看梅家坞）。

黄源昨，今曾来，皆未遇。留条。冯玉衡一信。不知建国路是在灵隐否。

×

午餐，在灵隐“天外天”。饮黄酒一杯，是三角六一斤的

^① 原文此处无“副”字。

老酒。曾看了作协的房子，不很好，现由文联代管。

二十二日 星期一 因疲倦，在旅馆休息。补觉。午睡后，发一信。艾芜一人去梅家坞。归谈：绿化占田问题。公路边十五公尺占田植树。西湖农业合作社的土地和稻田占了一半，政府把失去土地（菜田、水田等）的农民安插到外县的社，但百分之九十又回来了。养猪问题（龙井社谈到饲料不够的问题）。估价，不称，只用眼估，收购的和农民估的不一样。价卖不起（买个小猪十五元，长大卖三十余元），又费事，农民不愿养，只挣工分多省事。

×

下午五时许出外发信，买《西湖胜绩》一册归。晚黄源夫妇来，一谈。人民来信三封。其中嘉善洪溪乡缺粮问题一信，应交有关方面紧急处理。

二十三日 星期二 上午和艾芜散步到附近的小公园，并到柳浪闻莺——完全改观了。旁边就是儿童公园。要打门票？回时在涌金门直街走一段，看了金华将军庙，向传是青蛙神，又说是张顺庙（据《水浒后传》），实则是南唐的曹杲，字国光，有牌位。下午如约去开座谈会。分小说散文、儿文两组（大家想合并，旋因会场太小而仍分）。有闻风而来者，所以人要比预计的多。正因为如此，许多出席未能畅所欲言——郑伯永同志这样告诉我。关于“百花齐放、百家争鸣”方针贯彻方面，他们是有许多意见的。只泛谈一些儿文问题，既不具体，又不深入。却又很累人。只是见面而已。晚六时半，荃、琴、晓村、严景

耀到杭。荃等住灵隐，严住西泠。约明日上午九时在荃处开会，讨论视察日程。

嘉善洪溪乡合作社的来信已转省人会，请紧急处理。办了才出去。上午。

×

晚交际处说建国路小学有孩子要来访，请约日。不好约。老师个别可来谈，随时联系。此或冯玉衡搞的。

下午会场上交来师院信，文系教师想约谈。亦未能确定日期。如有空，可找十人以内谈谈。

二十四日 星期三 上午到灵隐朱庄与荃等开会讨论日程。下午到人民大会堂听总理报告。六时出，同访学昭，饭于楼外楼——遇若望，他陪朋友来玩几天，住浙江饭店。

人民来信两件。又是关于肃反问题的，说这些事件搞得拖拉，悬而不决，又不给人工作做，云。转。

二十五日 星期四 上午同晓村、严景耀、王卓夫、荃、艾、琴视察西湖茶叶生产合作社。伏老到杭。下午同艾邀学昭到朱庄，和荃、琴、湘渠、伯永座谈，听取当地文艺运动情况。晚，饭于楼外楼。

二十六日 星期五 上午视察珊瑚沙合作社，饭后，绕塘一周而归。途经六和塔，艾、严、董上塔，我和晓村小坐饮茶。他们下塔后，尝了尝素火腿，颇精美。到虎跑看泉，饮茶。在湖滨买东西（大、小剪各三把，套皮鞋套鞋一双）。大雨。同到奎

元馆吃面，果然名不虚传。冒雨沿中山路南行，即以前的三元坊，保佑坊。到工商联打电话要车，归。晚间有招待伏老的晚会，我怕疲倦，明日又要去绍兴视察，不去参加（其余几位也不去）。

二十七日 星期六 雨 上午八时出发。到绍兴。到市政府，小坐。参观鲁迅故居，三味书屋，老台门，鲁迅纪念馆。在县府听谈情况，主要是农业。饭后视察亭山乡的永胜合作社。乡长谈情况。几个社的干部、社员，谈到许多问题，但独未触及社的内部问题——晓村说，一个在乡实习的农专学生告诉他，社（永胜？）的财政制度没公开。这个社严景耀来过两次。从糟到进步。六时归杭。途中雨更急。饭厅中遇张子富等同志，他们是到萍乡视察矿况的，归途经杭州。陈半丁几老到。

×

上午，收到郑伯永送来的书，有“成问题”作品两篇。晚饭后读了。杨野的《不愉快的事情》（收入《老水牛爷爷》选本）和根据吉学霈《一面小白旗的风波》改编的越剧《小白旗的风波》，二十五日伯永谈起的。

二十八日 星期日 阴 和艾、晓村、严景耀、董绍昌到知味观早点。按约定的斗份子，唯小董不让她出。于是各奔前程。我和艾芜想去找湘渠，又怕他去送伏老。于是两人沿青年路到旧三元坊，走保佑坊桥、水亭子，到梅花碑。碑移动过了，打了横。旧寓的门已不可觅，只露出一窗，或即是那个屋子的窗。

过新宫桥，到清河坊。想找大井巷，错了，走到十五奎巷。

上城隍山。许多茶店房子已不见。很冷清。在一茶棚喝茶，老板吴万江，江都人，在杭四十几年了，本是做酥油饼的师傅，在四季园茶店做白案的。

下山，找到大井巷，进庆余堂一看。问橘红丸，没有。有些丸散大概因地而不同的。在门口各人吃了一钵甜酒酿。出清河坊，北走，到奎元馆吃面。

回饭店，葛琴来电话，说三时许来。三时，荃、琴来，与艾芜同访湘渠。到西泠印社小坐喝茶，吃藕粉。晚，饭于杭州酒家，斗份。听说宋云彬已回杭，同访之，谈怎样开关于“百花齐放”情况的会。

×

约好：明日上午和市人民委员会开会；明日下午和省宣传部交换意见。

×

曾和湘渠谈起吴万江，请他了解情况，并安排。

昨由文联转来师范专科一位，要做报告。托湘渠明日到文联时，请文联去电话辞谢之。

二十九日 星期一 阴 早饭后，我们几人斗一斗意见，准备和市人民委员会开会。九时开始座谈。下午到省委，荃和宣教方面的同志交换意见。宋云彬已约四十余人明天在政协会场座谈。

三十日 星期二 阴晴不定 上午在人民大会堂开座谈会。宋云彬主席，并放第一炮。叶老、陈半老，相继发言。荃麟略谈北

京关于贯彻“百花齐放、百家争鸣”方针情形。

下午续开。黄源先发言，说省委看法并不一致。而“我是百花齐放派”。学昭继发言，说“放”未见诸行动。然后舞蹈、音乐、话剧、越剧、《东海》、国画各方面的同志都发了言。尚有报名者。决定明日上午八时半继续座谈。

和浙江越剧团约好明日下午三时半去访谈，他们有许多问题要谈。荃、琴在大华晚餐。琴在此小坐，谈对昨、今开会的看法。

×

得一信。编辑会议开得很好。《人民文学》有很多问题要等着解决云。

五月

一日 星期三 时阴时雨 上午八时半，续开座谈会。发言九人。尚有许多人报名，但时间不够。将移给省政协的文艺组去继续讨论，规模仍像这样。后由荃解答几个问题，宋云彬做小结。

上午发一明信片。

午饭时黄源来小坐。谈他的不接近群众，没抓住骨干。因此附于夹层，而许多工作搞不好。他重复谈到他的处境。下午三时半，如约与荃、琴、芜访浙江越剧团，黄源亦同去。他们谈了许多问题。黄源谈了些。七时才散。归。饭厅映电影，在楼上客室吃的饭。

×

明日八时半有《东海》编辑部的同志和我们谈。