



XUZHOU CITY
CONSTRUCTION AND MANAGEMENT
PRACTICE AND EXPLORATION

徐州城市建设和管理的 实践与探索 ——规划篇

PLANNING

主 编 王 昊
副主编 李靖华 陈 刚 周宣东



中国建筑工业出版社

徐州城市建设和管理的实践与探索——规划篇

主 编：王 昊

副主编：李靖华 陈 刚 周宣东



中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

徐州城市建设和管理的实践与探索——规划篇 /

王昊主编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2017.5

ISBN 978-7-112-20666-7

I. ① 徐… II. ① 王… III. ① 城市建设—研究—徐州

② 城市管理—研究—徐州 ③ 城市规划—研究—徐州

IV. ① F299.275.33

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第080093号

本书内容共13章, 包括徐州城市简介、区域规划研究、城市总体规划、历史文化名城保护规划、生态建设与生态修复规划、城市综合交通规划、市政基础设施规划、特色规划研究专题、公共服务设施规划、镇村规划、城市设计、控制性详细规划、规划案例。

本书适合于城市规划及相关岗位从业人员参考使用。

责任编辑: 郇锁林 张 磊

责任校对: 王宇枢 李美娜

徐州城市建设和管理的实践与探索——规划篇

主 编: 王 昊

副主编: 李靖华 陈 刚 周宣东

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京海淀三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京锋尚制版有限公司制版

北京顺诚彩色印刷有限公司印刷

*

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 25 字数: 717千字

2017年7月第一版 2017年7月第一次印刷

定价: 338.00元

ISBN 978-7-112-20666-7

(30308)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

值淮海经济区中心城市建设深入推进之际,《徐州城市建设和管理的实践与探索》系列丛书出版发行了,这是我市城市建设管理工作成果的集中展现,反映了改革开放以来徐州人民意气风发、勠力同心建设美好家园的生动实践。

楚韵汉风古彭城,南秀北雄新徐州。徐州是一座拥有5000多年文明史和2600多年建城史的文化名城,五省通衢、兵家必争,戏马台、燕子楼、黄楼、放鹤亭等历史古迹见证了这座城市的厚重与荣耀。新中国成立后特别是改革开放以来,徐州建设发展日新月异,江苏老工业基地、华东煤炭能源基地、全国综合交通枢纽成为城市的鲜明时代印记。近年来,我市坚持以新发展理念引领城市发展,紧紧围绕建设淮海经济区中心城市目标,着力推进城市、产业、生态和社会转型,充分释放现代交通枢纽、富集科教资源、双向开放平台、良好生态环境、城市服务功能等比较优势,持续提升城市综合实力和集聚辐射能力,徐州在淮海经济区的领军地位和带动作用日益凸显,一座富有活力、美丽宜居、和谐文明的中心城市正崛起于淮海大地。

党的十八大以来,习近平总书记就做好城市工作作出一系列重要指示,深刻回答了“怎样认识城市”、“建设什么样的城市”、“怎样建设城市”三个重大问题,明确提出了“一尊重、五统筹”的城市工作基本思路,强调“城市是我国经济、政治、文化、社会等方面活动的中心”,“坚持以人民为中心的发展思想,坚持人民城市为人民”,为我们加强城市建设和管理提供了根本遵循。学习贯彻总书记重要指示精神,就要牢牢抓住发展经济、改善民生、构建平台这个城市建设管理的最根本目的,更加注重促进产城融合、塑造特色风貌、提升环境质量、加强社会建设,努力走出一条具有徐州特点的城市发展路子。

文以载道,书以立言。《徐州城市建设和管理的实践与探索》系列丛书,从规划、建设、园林和城管四个板块,全面系统地总结了我市城市建设管理的创新探索、显著成效和宝贵经验,并在理论层面上进行了概括和阐述,是一部兼具研究性和实践性的著作。《徐州规划》将以人为本、尊重自然等理念有机融入,注重在规划中留住城市特有的地域环境、文化特色、建筑风格等“基因”;《徐州建设》集中呈现了我市建设现代化、高品质城市的探索历程,在棚户区改造、大枢纽建设、多元化融资等难题上给出了“徐州版”回答;《徐州园林》提炼总结了我市生态园林城市建设经验,对展示绿色振兴成就、传播生态文明理念具有独特价值和意义;《徐州城管》立足打造“精致、细腻、整洁、有序”的宜居环境,记录了“大城管委”体制构建、“城管+公安”综合执法、数字化城市管理等创新举措,提供了破解现代城市管理难题的“徐州模式”。

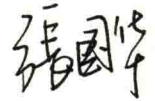
建设淮海经济区中心城市,是带动徐州全局发展的战略举措和牵引抓手。顺应省委、省政府支持淮海经济区建设的难得机遇,我市积极推动淮海经济区中心城市建设纳入国家战略,坚持新型工业化、新型城镇化、信息化互动融合,打造淮海经济区经济、商贸物流、金融服务、科教文化“四个中心”,建设极具实力、令人信服的中心城市,在淮海经济区崛起中更好发挥龙头作用。着力增强区域辐射带动力,加快建设区域性“一中心、一基地、一高地”,积极拓展开放合作新空间,打造区域发展核心增长极;着力增强高端要素集聚力,完善区域创新体系,搭建一流载体平台,形成集聚

高端资源要素的“强磁场”；着力增强城市功能承载力，优化“2+6+15”中心城市空间布局，推进成片开发、混合开发、融合开发，强化重大基础设施互联互通，提升中心城市首位度；着力增强生态环境竞争力，积极参与江淮生态大走廊建设，加快创成国家生态市和联合国人居环境奖，持续打造“一城青山半城湖”的金名片；着力增强公共服务供给力，加快构建社会建设“十二大体系”，提升基本公共服务标准化均等化水平，全力创成全国文明城市，打造社会建设“徐州样板”。

城市，让生活更美好。建设淮海经济区中心城市，必须始终践行以人民为中心的发展思想，“见物”更“见人”，时刻关注市民生活、感知百姓冷暖、满足大众需求，把徐州建设得更加繁荣、更具品质、更有温度，让人民群众在城市生活得更方便、更舒心、更美好，使徐州成为区域首善之城，成为一座令人向往的城市。

是为序。

中共徐州市委书记



序二

城市是国家经济、政治、文化、社会的重要载体和活动中心，是国家现代化建设的重要引擎。城市承载了经济社会发展脉络和历史记忆，也展示着时代特征和发展前景。这套丛书，通过规划、建设、城管和园林四个篇章，对徐州城市发展实践进行梳理和凝练，着重反映徐州城市转型发展的历史过程和经验。作为曾经在徐州市政府和政府部门工作过的我们感到十分欣慰，对徐州市日新月异发展和城市面貌的深刻变化感到由衷地高兴。

城市发展的历史阶段有其特有的历史规律。徐州作为计划经济时期的资源型城市，曾面临煤炭资源枯竭带来的城市、经济和环境等诸多困难和问题。面对城市转型的需要，徐州市坚持以规划为引领，以提高城市宜居性为目标，努力统筹生产、生活、生态三大布局，经过多年来持之以恒的努力，下大力气进行系统科学规划和生态修复建设，使城市建设面貌和生态环境品质发生了显著变化，形成了具有历史文脉传承和地域风光特点的城市新貌，获得“国家生态园林城市”和“中国人居环境奖”佳誉，在资源型城市转型上进行了积极有益探索和实践。

党的十八大以来，习近平总书记系列重要讲话精神阐述了治国理政新理念新思想新战略。中央相继召开了新型城镇化工作会议和城市工作会议，2014年2月习近平总书记在北京考察工作时强调，建设和管理好首都，是国家治理体系和治理能力现代化的重要内容。他指出，城市规划在城市发展中起着重要引领作用，考察一个城市首先看规划，规划科学是最大的效益，规划失误是最大的浪费，规划折腾是最大的忌讳。他强调，规划务必坚持以人为本，坚持可持续发展，坚持一切从实际出发，贯通历史现状未来，统筹人口资源环境，让历史文化与自然生态永续利用、与现代化建设交相辉映。习近平总书记明确指出我国面向两个一百年，城市发展要体现时代发展新形势和新要求。城市是一个有生命的有机体，要顺应发展需要不断地进行自我更新。坚持创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念，坚持以人为本、科学发展、改革创新、依法治市，转变城市发展方式，完善城市治理体系，提高城市治理能力，着力解决城市病等突出问题，不断提升城市环境质量、人民生活质量、城市竞争力，建设和谐宜居、富有活力、具有特色的现代化城市是城市建设和管理者们努力的方向。

期盼徐州市委、市政府坚持“四个意识”，人民同心协力、苦干实干，统筹推进“五位一体”总体布局和协调推动“四个全面”战略布局，推动全面深化改革，各项工作取得新进展，徐州城市建设发展不断取得新成果！

汪光焘^{*}
王静霞^{**}

* 汪光焘：曾任徐州市人民政府副市长，建设部原部长，全国人大十一届人大常委、环资委主任委员。

** 王静霞：曾任徐州市规划局局长，中国城市规划设计研究院原院长、书记，国务院原参事，国务院参事室特约研究员。

目 录

1	徐州市简介	001
1.1	徐州历史沿革	001
1.2	徐州山水格局	002
1.3	楚韵汉风的文化特质	003
2	区域规划研究	006
2.1	“一带一路”背景下徐州城市特质研究	006
2.2	徐州都市圈规划	007
3	城市总体规划	018
3.1	徐州市城市总体规划编制历程	018
3.2	城市总体规划编制的时代导向	025
4	历史文化名城保护规划	029
4.1	徐州市历史文化名城保护规划	029
4.2	户部山、状元府历史文化街区保护规划	040
5	生态建设与生态修复规划	050
5.1	生态建设规划	050
5.2	生态修复规划	076
6	城市综合交通规划	087
6.1	基本情况	087
6.2	总体要求	089
6.3	城市对外交通规划	090
6.4	城市交通系统规划	093
7	市政基础设施规划	130
7.1	徐州市中心城区海绵城市专项规划	130
7.2	徐州市示范区海绵城市详细规划	135
7.3	徐州市中心城区供水专项规划	140
7.4	徐州市中心城区排水（雨水）防涝综合规划	144
7.5	徐州市主城区污水处理规划	150

7.6	徐州市主城区电力工程专项规划	153
7.7	徐州市主城区燃气工程专项规划	155
7.8	徐州市主城区市供热工程专项规划	158
7.9	徐州市中心城区综合管线及管廊专项规划	161
8	徐州市特色规划研究专题	169
8.1	徐州市城市清风廊道规划	169
8.2	徐州市融入“江淮生态大走廊建设”规划研究	175
8.3	徐州市城市色彩规划	184
8.4	徐州市主城区轨道交通站点周边地下空间综合利用规划	209
8.5	徐州市主城区山体周边建设控制研究	220
9	公共服务设施规划	227
9.1	徐州市中心城区公共文化设施布局规划	227
9.2	徐州市中心城区幼儿园布局专项规划	230
9.3	徐州市中心城区小学布局专项规划	232
9.4	徐州市中心城区中学布局专项规划	234
9.5	徐州市公共体育设施布局专项规划	236
9.6	徐州市主城区养老服务设施布局专项规划	241
9.7	徐州市主城区派出所布局专项规划	249
9.8	徐州市主城区农贸市场（街坊中心）布局专项规划	251
9.9	徐州市主城区社区综合服务中心布局专项规划	254
9.10	徐州市中心城区加油（气）站布局专项规划	257
9.11	徐州市中心城区新能源汽车充电设施布局专项规划	259
9.12	徐州市中心城区公共厕所布局专项规划	262
10	镇村规划	266
10.1	新型城镇化和城乡发展一体化规划	266
10.2	优秀案例	269
11	城市设计	282
11.1	城市设计概念	282
11.2	城市设计基本原则	283
11.3	城市设计导向模式	283
11.4	总体规划阶段城市设计	284
11.5	控制性详细规划阶段的的城市设计	292
11.6	重要区域概念规划及城市设计	306
12	控制性详细规划	326
12.1	徐州市控制性详细规划编制主要内容	326

12.2	规划案例——新城区控制性详细规划	328
13	规划案例	336
13.1	历史地段规划	336
13.2	特色街区规划	343
13.3	文旅设施规划	360
13.4	轨道交通站点地下空间综合利用规划	374
13.5	片区提升规划	380
	后记	388

1 徐州城市简介

徐州，江苏省省辖市，地处江苏省西北部，华北平原东南部，长江三角洲北翼，东临黄海，西接中原，北连齐鲁，南屏江淮，京杭大运河从中穿过，陇海、京沪两大铁路干线在徐州交汇，素有“五省通衢”之称。徐州总面积11258km²，其中市区面积3037km²，现辖5区、3县、2市。徐州是华东重要门户城市，华东地区重要的科教、文化、金融、旅游、医疗、会展中心，也是江苏省重要的经济、商业和对外贸易中心。

徐州历史上为华夏九州之一，自古便是北国锁钥、南国门户、兵家必争之地。徐州有5000多年的文明史和2500多年的建城史，是著名的千年帝都，“九朝帝王徐州籍”。徐州是两汉文化的发源地，是“彭祖故国、刘邦故里、项羽故都”，拥有大量文化遗产、名胜古迹和深厚的历史底蕴。

1.1 徐州历史沿革

徐州，简称徐，古称“彭城”，原始社会末期，帝尧时彭祖建大彭氏国，徐州称彭城自始起，是江苏境内最早出现的城邑。之后，彭城和徐州的建制称谓多有更替。一易城址：初始元年，王莽在彭城设置和乐郡。二易城址：公元一百九十四年，徐州治所从郡迁到下邳。三易城址：建安三年，即公元两百年，迁徐州刺史部治所于彭城，彭城正式称之为徐州。

春秋战国时，彭城属宋，后归楚，秦统一后设彭城县。

楚汉时，西楚霸王建都彭城。西汉时属楚国，东汉属彭城国。

三国时，曹操迁徐州刺史部于彭城，彭城自始称徐州。

魏晋南北朝各代曾设彭城国或徐州，都城或治所多在彭城。

隋时设徐州，后改彭城增添郡，治彭城。

唐初，徐州与彭城郡名称多次互易，中后期为节度使驻地。

五代时各朝置有徐州，治彭城，领七县。

宋、元两朝都置徐州，属归德府。隶属和辖领变化较频。

明初徐州曾属凤阳府，直隶京师，后属南直隶。



图1-1 徐州历史沿革图

清初，徐州先后为江南省和江苏省所属直隶州，雍正十一年（公元1733年）升为徐州府，辖领1州7县。

民国初，徐州府废，府地附郭铜山县，后曾设徐海道，治所在铜山（徐州）。

民国时期，徐州为国家重点建设的八大城市之一。

抗日战争胜利后，国民政府仍置徐州市，属江苏省。著名的三大战役之一的淮海战役就是以徐州为中心展开的。

1949年因江苏省尚未完全解放，徐州市暂由山东省代管，后划回江苏省，并同时成立徐州专区。

1970年，徐州专区改称徐州地区。

1983年，江苏撤销地区专员公署，实行市管县的建制（如图1-1）。

1.2 徐州山水格局

徐州四周有海拔100~250m的山丘近80座相环绕，自然围合出城市空间，构成一个祥和安定且景色宜人的生活环境。徐州“群山环抱，一脉入城”，风光隽秀，蕴藏了大量的人文景观资源。苏轼在《放鹤亭记》就记“彭城之山，岗岭四合，隐然如大环”，这些描述都很贴切反映了当时徐州山、水与城的格局（如图1-2）。

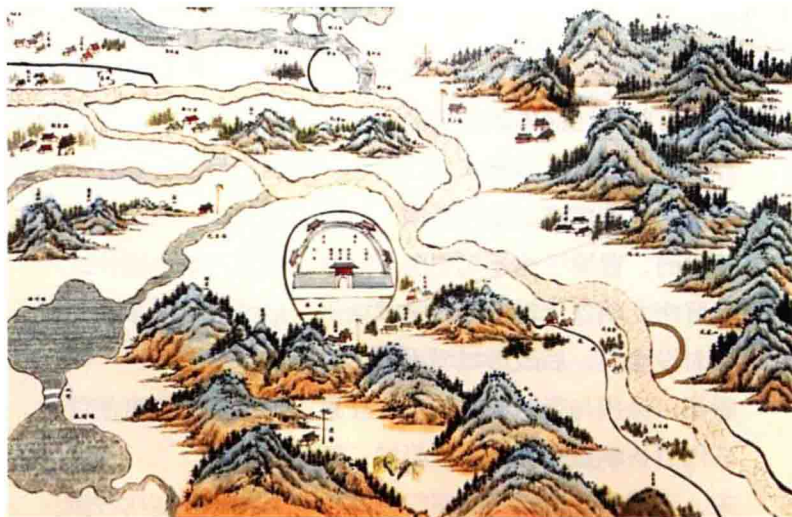


图1-2 徐州历史山水格局图

徐州市的水体丰沛且有自身特质，古有汴、泗水交汇，后又为黄河故道与京杭运河穿流，古有诗曰“地势萦回环翠岭，关城峭拔枕黄流”（明·薛瑄《彭城怀古》），“青嶂四周迎面起，黄河千折挟城流”（清·邵大业《徐州》），“帘前秀结千峰色，槛底声喧万里流”（明·潘季驯《同江司徒小酌云龙山》）。而近半个世纪以来徐州云龙湖与整治后的黄河故道，更如明珠玉带，为古城增色。

山水环抱的徐州城市格局，正是中国古代人们追求城市与自然和谐观念体现与实践结晶，同时暗含了极具特色的“风水”营建思想。

徐州城具有严整的山水格局：徐州古城为“穴”；九里山为“坐山”，龙脉因之入城；杨山与拉犁山等东西两路分别为“青龙”、“白虎”左右辅弼；城东南近倚云龙山以为“案山”，以奎山、骆驼山夹水口；远对拖龙山以为“朝山”（如图1-3）。这种“风水”的整体格局反映了中国历代城市选址与营建的经验积累，奇特而珍贵，具有重要的整体保护价值，并且其中许多科学的观念应该在今天的城市建设中继续弘扬。



图1-3 徐州城市风水分析图

1.3 楚韵汉风的文化特质

1.3.1 楚汉文化的形成

楚汉文化是徐州文化的核心。它是在原始的本土东夷文化基础上不断孕育新的文化因子，伴随着西汉王朝的建立，形成楚汉文化系统雏形，进而与多种地域文化交流、兼并、整合和共生，经过复杂的兼收并蓄的历史演变过程，最终形成成熟、定型的楚汉文化系统和徐州地区丰富的汉文化景观。秦统一中国后，“书同文、车同轨、度同制、行同伦、地同域”，统一的文化系统基本格局形成。徐州作为西楚之地的重心，受秦“轻文尚武”思想的影响，而更多的则是保留了楚文化的传统习俗。楚汉战争期间，项羽定都彭城，一定程度上强化了楚汉文化的精神内核。公元前202年，西汉王朝的建立则使统一的文化系统又向前发展了一步，形成了楚汉文化系统的雏形。徐州楚汉文化系统雏形与其他地域文化发生了全面的整合。包括与关中秦文化的整合，与齐鲁文化的整合，与北方燕赵文化的整合，以及与徐州本土文化的再整合。公元前140年，以汉武帝“独尊儒术”为标志，楚汉文化成熟定型。汉文化系统正是经过与诸地域文化复杂的整合过程才由雏形逐渐发展和完善的。西汉在政治上取代秦朝的同时，对于楚文化是吸收的，但对秦文化也并不是完全弃置，同样也是既有继承也有改造。楚国的东境到达徐泗邹鲁一线，这里的居民都开始自称为楚人，西汉就是在这样浓厚的楚文化氛围中建立的。汉初盛行的黄老学说、无为之道，便是楚文化中道家的学说，汉

文化吸收了楚文化的“龙凤观念”和“无为而治”的思想，并把它演变成中华民族的精神支柱。汉武帝时，发生了从黄老学说独尊儒术的转变，大儒董仲舒将儒家学说渗入道家思想而成新儒学。这时，楚汉文化基本成熟、定型，历经各代不衰，演化为凝聚中华民族文化精粹的大一统的大汉文化。可以说，徐州楚汉文化在汉王朝建立以后，从区域性的地域文化开始向统一性的国家文化转化，标志着徐州楚汉文化发展进入了一个新的阶段，并从汉武帝之后，成为大一统的大汉民族国家性的文化。其基本的标志包括：封建地方制度（封国制度、郡县制度）的完善、儒学独尊与学术思想的合流、儒家教育制度的实施、民族文化的认同、社会风俗的定型、多元一体文化格局的形成等。

楚汉文化以“龙凤”为符号的独特民族标识，以儒、道思想为主要内容的文化典籍，由精湛的铸造、建筑、纺织、农耕等生产技术与工艺，异彩纷呈的文学科技作品和音乐绘画雕刻艺术，以“仁爱忠孝”、“三纲五常”为核心的道德伦理制度等组成，包括了楚汉物质文化、制度文化、行为文化和心态文化。楚汉物质文化从徐州龟山、北洞山、狮子山等汉墓出土的文物来看，楚汉器物文化主要是青铜器、玉器、陶器和漆器，其他物质文化则包括不同形制的汉墓、汉兵马俑、汉代服饰（金银缕玉衣）、装饰品及吉祥物、汉画像石和汉代典籍、著作等；符号文化主要体现在图形、色彩、纹饰、文字等方面；文化艺术主要是音乐、舞蹈、绘画、雕刻等。

1.3.2 楚汉文化的传承发展

徐州发现和发掘两汉文化古迹众多，其中以汉墓、汉兵马俑、汉画像石为“汉代三绝”，最具代表性（如图1-4~图1-6）。徐州汉墓在“汉代三绝”中位列第一，研究徐州的陵墓对研究汉代的帝王陵寝制度有着极其重要的意义。徐州地区发现很多汉代崖洞墓，是当时楚王（彭城王）及其王后、大臣的墓葬。徐州地区的诸侯王陵规模宏大，俨然一座座地下宫殿，不仅在同时代的王陵中比较突出，而且也反映了地方王国强盛的实力和经济发达的程度。徐州汉兵马俑在继承了秦俑风格的基础上又加以发展，由写实变为写意，它不注重人物线条的比例是否准确，而侧重于人物的内心世界和精神风貌的刻画，体现了以拙朴而含蓄、更加耐人寻味的艺术手法。汉画像石是作为汉代墓葬（建筑）文化的一部分而产生的，通过它可以清楚地反映当时淮海大地上的古人们所具有的厚葬习俗和神仙信仰。

通过分析汉代墓室、汉画像石、汉代明器中的建筑形象，可以总结出汉代建筑的一些总体特征：汉代建筑的型制初步成熟，建筑组合丰富，既有高台建筑群，又有廊院、三合院、四合院，还有坞



图1-4 徐州龟山汉墓



图1-5 徐州汉兵马俑



图1-6 徐州汉画像石

壁式建筑群。屋顶的形式完备，有四阿、歇山、悬山、攒尖、平顶等，还有重檐、台阶式屋面。总体布局上讲究均衡和对比，具有明确中轴线的院落空间组合，多遵从前堂后寝的格局，重要建筑入口前大多设阙。

历史建筑的形式、符号都是当时技术、材料和社会生产力条件下的产物。只有在传统形式、符号与现代建筑技术有机结合的时候，才能感到它的存在是自然的，有生命力的。但并不是所有的建筑形式或符号都是这种发展前

景，有的悄然退出历史舞台，有的幸存至今或成为文物，或继续为人们传承使用。对于地方建筑的传统文脉的传承，是现代建筑设计的一条有效途径，才能使幸存的传统民居得到根本的改善，使历史的文脉在现代建筑设计中得以持续发展。

这种环境背景对徐州的城市建设有着重要的影响，汉代建筑元素在徐州的诸多建筑中得到不同程度的运用，尤其是公共建筑。徐州市汉代建筑主要有两类，一类是仿古建筑，一类是现代建筑。前者主要是一些与汉墓、汉代遗址主题相关的仿古建筑和建筑群，如龟山汉墓等（如图1-6）。后者主要是一些标志性或汉文化相关的博览类建筑，主要有汉画像石馆（如图1-7）、徐州博物馆、水下兵马俑馆、汉画像石长廊、徐州名人馆、淮海战役烈士纪念馆等比较具有代表性的建筑。徐州博物馆（如图1-8），建筑设计从汉代文化出发，围绕这个主题从较高的层面着手，延续了历史文脉，创作出非常出色的地域性建筑。建筑主轴线上的三层中央大厅覆以青铜外饰的覆斗形屋顶，覆斗之下为筒瓦檐口，两者都是对汉代建筑和汉墓屋顶的高度抽象。位于主入口玻璃幕墙前方的门阙取材于出土的梯形梁刻石，形成视觉中心。主入口两侧的巨型阙式构图也是抽象于汉代双阙，并在上部刻以汉代典型的“十字穿环纹”。入口两侧大片实墙下部的带状装饰浮雕是从题材到雕刻手法也都借鉴徐州汉画像石，起到了良好的装饰效果。这些建筑形象与特色的形成，不是对历史遗存的粗浅复制，更不是对新潮风格追求的结果，而是延续了历史文脉和凝聚了地方特色的自觉产物。



图1-7 徐州汉画像石馆



图1-8 徐州博物馆

2 区域规划研究

在国家“一带一路”的战略格局下，丝绸之路经济带的沿线中心城市普遍定位为交通枢纽城市、文化交流中心、商贸物流中心。对于徐州而言，这样的城市功能定位显然特色不足，不具备独特的地方特色及政策优势。从徐州城市的区域发展格局和城市发展条件入手，开展了“一带一路”背景下徐州城市特质研究。

2.1 “一带一路”背景下徐州城市特质研究

2.1.1 城市功能定位

城市功能定位既要与城市总体规划进行衔接，又要突出特色，具有一定的口号性质和辨识度。城市总体规划的定位重点为中心城区，主要突出交通枢纽、区域中心、历史文化和生态旅游等方向；都市圈规划则重点突出城市在都市圈的区域职能和发展特色，重点突出了“一带一路”双向开放合作、连片资源型城市转型和跨省协同发展创新方面的示范。本次定位研究立足徐州的自然生态和历史文化，践行国家一带一路和双创战略，空间跳出淮海经济区，积极对接京津冀和长三角经济区，变区域洼地为高地，与徐州市“一中心、一基地、一高地”产业发展定位衔接，以徐州市的国家战略地位、区域中心职能、城市资源特色、未来发展愿景为定位方向。

研究提出“五省通衢、淮海中心、带路节点”三大定位。三大定位着眼全局、内涵丰富、概括全面，立足于徐州战略区位优势，立足于徐州进入国家“一带一路”战略格局的宏观背景和交通条件，与先进制造业基地的发展目标相呼应，与徐州“现代服务业高地”建设和产业科技创新中心的定位相呼应，突出徐州在国家“一带一路”战略中的地位和愿景。

2.1.2 功能定位内涵

三大定位中，“五省通衢”是发挥新时期交通区位优势的发展策略。在清代，徐州称“五省通衢”，一种说法指直隶、山东、河南、江南、浙江五省，徐州有沟通连接这五个省的通衢道路或河

流；另一种说法为徐州在历史上可以通过黄河与京杭运河的漕运到达苏、鲁、皖、豫、冀五省。两种说法均说明徐州在古代时期水路交通的重要性。目前，徐州是全国重要的综合性交通枢纽，京沪和陇海两大铁路干线、京沪高速铁路与规划建设的徐兰客运专线均在此交汇，高速、国道、省道纵横成网，未来还将新增一条徐州连通上海的高速铁路，交通优势日益凸显。徐州已从古代水路交通枢纽转变为现代化综合交通枢纽。未来在全国区域经济格局中，徐州处于东部沿海开放和中西部开发的连接带、长江三角洲与环渤海湾两大经济板块的结合部，应该凭借其东靠西移、南北对接、双向开放、梯度推进的独特战略区位优势，引领城市功能提升，推动传统产业转型、新型产业升级，提高城市的区域影响力和综合服务能力。

“淮海中心”指在区域之间，积极对接京津冀和长三角两大经济区，借助与区域核心城市北京、上海三小时交通交汇节点优势，积极做大淮海城市群，成为区域发展高地。在区域内部，加强淮海城市群间联系，未来构建区域性商贸物流、商务金融等现代服务中心，打破跨省的行政界线，建成跨省的现代服务业高地，实现基础设施、公共服务设施的一体化建设，推动公交、社保一卡通、户籍开放等政策的进一步落实。

“带路节点”是徐州作为新亚欧大陆桥经济走廊的重要节点城市借势“一带一路”战略发展的重要举措。重点加强先进制造业发展，推动资本的双向流通；加强物流枢纽功能建设，形成淮海区域性开放枢纽。在丝绸之路经济带沿陇海线区域，对比西安和郑州两大城市，徐州拥有的优势在于向东与沿海港口联系的交通较近，未来应该加强与连云港、日照、盐城等沿海港口的联系。

2.1.3 发展路径指引

研究提出了“依托京津沪、学习粤港深、服务黄淮海、路带勇争先”四条总体发展路径。

依托京津沪：主动抓住北京等城市职能疏解的机遇，积极争取区域性功能集聚；充分依托上海的制造业转移，截留相关产业入驻，提高产品附加值。

学习粤港深：活力学广东，学习其改革开放排头兵“放开搞活、与时俱进”的活力和开放精神；管理学香港，学习其品牌塑造意识和高效管理体制；创新学深圳，学习其“敢为人先、先试先行”的魄力和创新思维。

服务黄淮海：黄淮海地区作为长三角、京津冀、中原城市群之间的发展洼地，徐州作为淮海经济区中心城市带动区域振兴，应主动参与区域产业分工与协作，统筹跨区域职能布局与协调，提供特色优质服务。

路带勇争先：通过与陆桥中心城市综合竞争力评价，甄选出徐州在“丝绸之路经济带”的优势；通过与“海上丝绸之路”门户城市的互动联系，寻找市场差异化需求。

2.2 徐州都市圈规划

2.2.1 徐州都市圈规划（2002~2020）

1. 规划编制的目的

培育非行政经济圈，推动区域协调发展。培育徐州都市圈和徐连城镇发展轴，提升区域整体

社会经济发展水平；协调区域内人口、经济、环境的关系，促进可持续发展；增强徐州都市圈和徐连城镇发展轴综合竞争力，加快苏北地区发展，进一步推动全省城市化进程，实现区域共同发展。

2. 构建“单核心放射状”城镇空间结构

(1) 城镇空间结构：根据都市圈空间发展阶段、区域城镇现状集聚特征，结合城镇发展趋势，规划形成“单核心放射状”城镇空间结构。以一个核心城市、二条城镇发展轴、一条城镇联系通道为依托，优化徐州都市圈城镇空间结构，强化城镇和非农空间的集聚，满足农业现代化的空间需求。一个核心城市即徐州市；二条城镇发展轴即徐连（东陇海铁路沿线）城镇发展轴、枣徐宿（州）（京沪铁路沿线）城镇发展轴，一条城镇联系通道即宿（迁）徐丰沛城镇联系通道。空间发展思路为：大力培育核心城市，加强轴线集聚发展，引导通道点状布局，实现核心腹地互动（图2-1）。

(2) 核心城市：淡化行政区划，培育核心城市，统一规划、合理拓展徐州城市发展空间，有序建设新城区和周边组团，提升都市圈核心城市功能，强化核心城市集聚和辐射的能力。着重提升徐州作为都市圈制造业中心、商务商贸中心、公共服务中心、物流中心和信息中心的功能。打造徐州都市圈核心城市，陇海兰新经济带东部和淮海经济区的中心城市，全国综合性交通主枢纽，区域商务商贸中心，以楚汉文化为主要特色的国家历史文化名城，全国性旅游城市。

(3) 产业空间组织：根据构筑“单核心放射状”的都市圈空间结构要求，强化核心城市的制造业中心地位与综合服务功能，构筑徐连沿线地区工业走廊；建成以连云港、宿迁、新沂、淮北、宿州、枣庄六个重要城市为主的二、三产业集聚中心，形成宿（迁）徐丰沛沿线轻工业产业集群、枣徐宿（州）沿线重工业产业集群；整合优势资源，协调功能组团产业发展；以市场为导向，发挥比

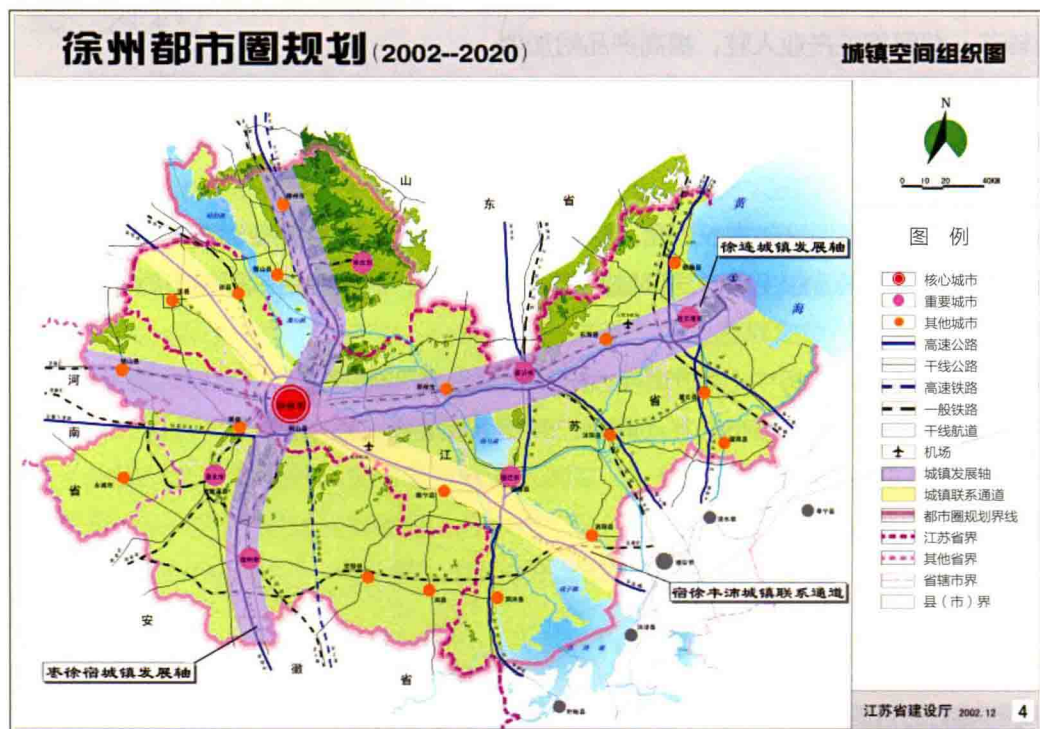


图2-1 徐州都市圈城镇空间组织图