

中国十大 传奇帝王

史海渔夫
著



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

中国十大 传奇帝王

史海渔夫 著



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

中国十大传奇帝王 / 史海渔夫著. — 北京: 中国铁道出版社, 2017.8
ISBN 978-7-113-22975-7

I. ①中… II. ①史… III. ①帝王—列传—中国—古代 IV. ①K827=2
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 071547 号

书 名: 中国十大传奇帝王

作 者: 史海渔夫 著

责任编辑: 刘建玮

电 话: (010) 51873038

装帧设计: 艺海晴空

电子信箱: liujw0827@163.com

责任印制: 赵星辰

出版发行: 中国铁道出版社 (北京市西城区右安门西街 8 号 邮编 100054)

印 刷: 三河市宏盛印务有限公司

版 次: 2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷

开 本: 710mm×1000mm 1/16 印张: 14.5 字数: 232 千

书 号: ISBN 978-7-113-22975-7

定 价: 39.80 元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书, 如有印刷质量问题, 请与本社读者服务部联系调换。电话: (010) 51873174 (发行部)

打击盗版举报电话: 市电 (010) 51873659, 路电 (021) 73659, 传真 (010) 63549480



不知历史者，无以图未来

翻开中国浩如烟海的史册，在那风口浪尖上，不难发现有这样一群传奇人物，总是为人们所铭记：他们或奠基创业、开国换代，或东征西讨、称雄一时，或立志革新、中兴家国……

这些传奇人物，就是处于封建专制社会金字塔顶尖的至尊帝王们。

作为中国历史的重要角色之一，这些帝王是当时左右国家、民族和国人命运的关键人物，他们对于当世和后来中国，乃至世界的影响也同样不言而喻。

本书收集了中国历史上卓有建树的十大帝王：首位完成华夏大一统的秦始皇嬴政，汉民族和汉文化的伟大开拓者汉高祖刘邦，集“天使”与“魔鬼”于一身的汉武帝刘彻，“怕老婆”的好皇帝隋文帝杨坚，济世安民的“千古一帝”李世民，中国历史上的唯一女皇武则天，皇帝中的“厚道”者宋太祖赵匡胤，名副其实的“仁君”宋仁宗赵祯，白手起家的“和尚皇帝”明太祖朱元璋，亘古少见的英明君主康熙。研究他们的是非功过，治乱兴替，在一定意义上事关国家盛衰、民族兴亡、个人成败，对我们现代人而言，也有着极大的借鉴意义。

本书着重突出了故事性、知识性和趣味性，对每个帝王的政治抱负、征战历程、治国才能乃至机谋善变等，都有十分详细的叙述。此外，也注重对他们的生活、家庭、情感、生活趣事乃至隐秘私事等进行全方位的描述，以期将一个帝王的多面性与丰富性，用一种立体的方式呈现在读者面前。

衷心感谢您对本书的关注，希望本书能带给您不一样的阅读感受和人生感悟。

第一章 首位完成华夏大一统的君主：秦始皇嬴政

在残酷的斗争中长大 /1

灭六国，成一统 /4

开创国家管理的新模式 /7

彪炳史册的“三同” /9

开疆拓土的壮举 /11

为人不齿的暴政 /13

第二章 汉民族和汉文化的伟大开拓者：汉高祖刘邦

寒门中走出的流氓无赖 /19

历经艰难，成为关中王 /24

“约法三章”，笼络人心 /28

勇赴鸿门宴，改变历史的走向 /34

智斗项羽，占尽上风 /37

登上帝王宝座 /39

开辟“强汉”之路 /43

第三章 集“天使”与“魔鬼”于一身的雄主：汉武帝刘彻

皇位之路走得好艰辛 /47

巩固皇权是第一要务 /52

统一全民思想 /55

奠定后世中国版图的基础 /56

改革经济，增强实力 /59

行走 在暴君的边缘 /63

第四章 “怕老婆”的好皇帝：隋文帝杨坚

“官二代”的皇帝之路 /68

安“内”必先攘“外” /73

开启政治改革新局面 /75

经济改革与政治改革相辅相成 /79

难得一见的“怕老婆”皇帝 /81

悲惨的结局 /83

第五章 济世安民的“千古一帝”：唐太宗李世民

崭露过人的才华 /89

运筹帷幄，决胜千里 /92

坐上染血的皇位 /97

“贞观之治”美名扬 /100

事业成败在用人 /103

开创中国历史发展的新纪元 /107

第六章 一个王朝婉约的背影：女皇武则天

有一颗不安于现状的心 /112

戴上血染的皇冠 /117

玩弄权力于股掌间 /121

明察善断，英贤竟为所用 /123

一代女皇政绩斐然 /127

难言的“无字碑” /132

第七章 皇帝中的“厚道”者：宋太祖赵匡胤

落魄中奋进 /138

“黄袍加身”，心想事成 /140

相当厚道地解决了功臣问题 /143

“卧榻之旁，岂容他人酣睡” /149

重建中央集权与“重文抑武”国策的施行 /152

经济的大踏步复苏 /156

众说纷纭的死亡之谜 /159

第八章 名副其实的千古“仁君”：宋仁宗赵祯

迷离曲折的身世 /162

中国文人的好时代 /165

实至名归的仁政 /167

严于律己的典范 /171

盛治的辉煌 /172

“庆历新政”的遗憾失败 /175

第九章 白手起家的“和尚皇帝”：明太祖朱元璋

走投无路做和尚 /184

入义军，走上人生发展的康庄大道 /188

凭借真本事打出了一片天 /191

笑到了最后 /195

充满争议的治国之术 /199

第十章 亘古少见的英明君主：康熙帝玄烨

擒鳌拜，少年天子出手不凡 /203

勇敢铲除“三藩” /206

收复台湾，流芳百世 /209

伟大的壮举——击败沙俄侵略者 /211

用兵西北、治理西藏，维护祖国统一 /214

强国富民显成效 /216

功绩与罪恶并存 /218

第一章

首位完成华夏大一统的君主： 秦始皇嬴政

小 档 案

秦始皇嬴政（前 259 ~ 前 210 年），首位完成中国统一的秦王朝的开国皇帝。13 岁即王位，39 岁称皇帝，在位共 37 年。是中国历史上第一个使用“皇帝”称号的君主，对中国和世界的历史均产生了深远而重大的影响，被明代思想家李贽誉为“千古一帝”。

在残酷的斗争中长大

中国人常说：“知子莫若父”，或“有其父必有其子”。可一提起鼎鼎有名的秦始皇，人们却很难从他父亲的身上看出其对儿子的影响。

这是因为，人们实在很难说清楚秦始皇的亲生父亲究竟是谁。

确实，根据《史记·秦本纪》的记载，秦昭王四十八年（前 259 年），秦始皇嬴政生于赵国。从秦国国君的世系看，他的父亲是当时在赵国作人质的秦公子子楚（后立为庄襄王）。

可是，令人“抓狂”的是，同一本《史记》，在其《吕不韦列传》中却又记载了一个嬴政实为大商人吕不韦之子的传奇式故事。说吕不韦先与一个能歌善舞的赵姬同居，知赵姬有身孕后，让赵姬去勾引子

首位完成华夏大一统的君主：
秦始皇嬴政





楚。不久子楚爱上赵姬，吕不韦便把赵姬献给了子楚。赵姬足月后生下嬴政，子楚遂立赵姬为夫人。此说为东汉史学家班固所接受，于是在其《汉书》中干脆将嬴政称为吕政。按此说法，嬴政的父亲应该是吕不韦。

由于那时没有“DNA”之类的鉴定手段，后人便只能被司马迁等人“带到了沟里”，没法弄清楚秦始皇嬴政的父亲究竟是谁。

不过，嬴政到底叫谁为爸爸并不重要，重要的是，他的母亲的丈夫很快就成了秦国的国君，这就足够了。

前 259 年 9 月，秦国兵临邯郸城下，邯郸危在旦夕。如同热锅上蚂蚁的赵国人，竟想出杀死正在赵国作人质的子楚，以解邯郸之困的办法来。

子楚也算命大，一个素与他交好的赵国官吏很快就把这个消息告诉了他，他急忙与在邯郸做生意的秦国著名商人吕不韦商量。吕不韦于是出钱买通城门防守官吏，让子楚和自己一起逃出邯郸城，返回了秦国。

赵国得知子楚出逃的消息后，又打算杀死子楚的妻子赵姬及其儿子嬴政。但赵姬是邯郸富豪之女，在财大气粗的娘家掩藏下，竟躲过杀身之祸，存活了下来。

秦昭王五十六年（前 251 年），秦昭王死，嬴政的爷爷——也就是子楚的父亲安国君继位成为秦孝文王，子楚也成为太子。这时秦赵关系已经缓和，赵国就把赵姬母子送归秦国。时年 9 岁的嬴政在邯郸度过艰苦的童年后，回到了秦国。

秦孝文王做了几十年的太子，日思夜想的就是这个王位，可他却无福消受。登上秦国王位一年后，他就随父亲仙逝而去。嬴政的父亲子楚随即继承王位，是为秦庄襄王。庄襄王一即位，便起用吕不韦做相国，并封之为文信侯。

庄襄王在位时间也很短，三年就去世了。这样，秦庄襄王三年（前 247 年），13 岁的少年嬴政就登上了秦国的王位。

登上王位的这位 13 岁少年，不管他意识到与否，他都要摘取这枚硕大而即将成熟的果实。历史为他安排的，是一系列严峻的挑战和一连串的胜利机遇。在残酷的斗争和成功的喜悦中，一代历史巨人在渭水之



滨的宫廷里，开始了他具有重大历史意义的政治生涯。

当然，当时最紧迫的任务还是怎样坐稳他的王位。

13岁的嬴正刚即位时，政务均由母亲赵太后和其“奸夫”相国吕不韦处理。

吕不韦此时完成了他一生中最大的一笔生意，他不仅位居相国，还获得了“仲父”（类似于今日“干爹”之类）的尊号，成为秦国首屈一指的巨富和政治暴发户。然而，这也是他从巅峰走向灭亡的开始。由于他权势过大，直接影响到秦王嬴政的统治，对权力怀有强烈欲望的嬴政当然不可能视而不见。

这时的吕不韦因见秦始皇渐渐长大，唯恐自己继续与太后赵姬通奸下去会惹祸上身，便找了一个名叫嫪（lào）毐（ǎi）的人假充宦官，进入太后宫中为其“服务”。这嫪毐可不是“一般人”。按照《史记·吕不韦列传》的记载，嫪毐是一个“大阴人”（阴茎巨大的人），可以“阴关桐轮而行”（用阳具转动桐木车轮）。

凭着自己的超强的“本钱”和一张巧嘴，嫪毐深得太后宠爱，很快便拥有门客一千余人，并与朝中官员多有交结，以嫪毐为首的“后党”集团遂成为仅次于吕不韦的“吕党”集团之外的又一股政治势力。

秦王八年（前239年），嬴政已经21岁，按秦国制度，第二年就要举行加冠亲政的仪式。就在这时，吕不韦召集宾客三千人编撰的《吕氏春秋》完成，并示威性地被挂在城门前让人纠错；而嫪毐也在此时分土封侯。两个集团分别向秦王嬴政弄权示威。

面对“吕党”和“后党”两大集团的嚣张气焰，秦始皇未动声色。秦王九年（前238年）四月，嬴政到秦故都雍城的新年宫举行冠礼。嫪毐乘机发动暴乱。不料嬴政早有戒备，立刻命令昌平君等人率军镇压，活捉嫪毐。当年九月，嫪毐被车裂，诛灭三族，党羽皆枭首示众。秦王嬴政还借机杀死了赵太后与嫪毐的两个私生子，也就是自己的同母异父兄弟。至此，“后党”集团被消灭。

追根究底，相国吕不韦是当年嫪毐进宫的始作俑者，这自然就牵连到他身上来。嬴政倒也打算趁嫪毐案件诛杀吕不韦，一并清除吕氏集



团。但是吕不韦辅佐先王继位的卓著功勋众所周知，其本人在秦国也有深厚的根基，操之过急，难免事败，因而秦始皇暂时没有动吕不韦。

秦王十年（前 237 年），嬴政已经站稳脚跟，于是免去吕不韦的相国职位，将他轰出秦都咸阳，迁居封邑洛阳。吕不韦在洛阳居住期间，关东六国君主频繁地派人到洛阳向他请安。为防止吕不韦与关东六国勾搭，秦王十二年（前 235 年），秦王嬴政决定置吕不韦于死地，根除祸患。他派人给吕不韦送去一封书信，信中说：“君对秦国有何功劳？却封土洛阳，食邑十万。君与秦国有何血亲？却号称仲父，妄自尊大。快带家属滚到西蜀去住！”吕不韦哪里受得了这番凌辱，自度不免一死，于是服毒自尽。至此，秦王嬴政终于彻底解除了自己的心头大患。

综观秦始皇的青少年时期，他诞生于战国时代的烽火岁月，大概从记事时起，就亲眼目睹了数不清的刀光剑影，似懂非懂地经历了无数宫廷内外的明争暗斗。他过早地接触政治斗争，以及与之紧密相伴的残酷无情，使得他过早地泯灭了童心，失掉了爱心。这一切，对于嬴政之后的性格的达成无疑起了重要的作用，也深深地影响了他的帝王生涯和一系列的重大决策。

灭六国，成一统

在消灭嫪毐和吕不韦两大“内患”后，秦王嬴政开始了统一六国（韩、赵、魏、楚、燕、齐）的事业。从历史的角度，无论如何评价这一次大一统的意义都不过分，因为从此开始，“合”成了中国历史的主旋律。

秦王嬴政之所以能发动一统天下的战争，与当时的主客观条件是密不可分的。首先，嬴政即位时，由于七国之间社会经济的发展和民族、地区之间联系加强，为统一提供了必要的社会基础；其次，当时的人民苦于战乱，渴望统一；第三是秦国经过商鞅变法，封建经济和军事力量增强，逐渐成为七国中实力最强的封建国家。因此，在七国中秦国最有条件实现统一。



秦灭六国总的战略方针是，由近及远，集中力量，各个击破。

自前 230 年至前 223 年，秦先后灭掉韩、赵、魏、楚四国，过程大抵说来还算顺利。在稍后灭燕国的过程中则稍微出现了一点状况，那就是发生了历史上有名的“荆轲刺秦王”事件。

事件的经过大致是这样的。

在灭赵的过程中，秦国大军已兵临燕国边境。燕国国君惶惶不可终日，眼见秦国就要向自己杀来，却无计可施。最后，燕国太子丹想出了孤注一掷的暗杀行动。时值前 227 年，太子丹找到一名叫荆轲的韩国勇士，对他好酒好肉款待，希望他能帮自己去刺杀秦王嬴政。荆轲满口答应下来。为了保险起见，太子丹又派了个叫秦舞阳的勇士做荆轲的副手。

定好的日子到了，荆轲带着樊於期的人头（樊於期本是秦国的大臣，因不满秦的暴政投奔了燕国。为了刺秦王成功，他自献人头，以便让荆轲取得秦王信任），同时还带着燕国督亢（位于今河北境内）的地图，图中藏着匕首。勇士秦舞阳跟着他，登车直奔秦廷而去。

此时，秦王嬴政正在宫中与嫔妃和宫女们歌舞作乐，听说燕国使者荆轲带着樊於期的人头和督亢地图来了，自然龙心大悦，便设九宾之礼，在咸阳宫召见荆轲。

荆轲捧着装有樊於期头颅的盒子，秦舞阳捧着装有地图的匣子，一前一后走上大殿。就当他们走到宫殿前面的台阶时，秦舞阳因为紧张和害怕脸色大变，浑身发抖，让秦王很是奇怪。还是荆轲机智稳重，回过头朝秦舞阳笑了笑，然后上前解释说：“他是北方蛮夷之地的粗人，没见过世面，今天见得天子的威严，所以害怕，还请大王原谅宽容，让他在大王面前完成使命。”

接下来，秦王让荆轲把地图呈上，荆轲小心翼翼地献上地图，慢慢打开卷轴，当地图完全展开时，藏在其中的匕首也显露了出来。说时迟那时快，荆轲一把拉住秦王的衣袖，抓着匕首就刺了过去，可惜没能刺中。

秦王大惊失色，抽身而起，挣断衣袖，伸手拔剑，可急切之间一



时难以拔出。这时，只见荆轲在大殿之上追赶秦王，秦王只好绕着柱子跑，群臣惊慌失措，但又毫无办法。因为按照秦国律法，上殿大臣不得佩带任何兵器，守卫宫禁的侍卫虽有武器，但都在殿外，没有命令也不能上殿。

无奈之下，大臣们只好惊慌地用手去抓荆轲，亏了御医夏无且用他身上带着的药袋向荆轲投去，秦王才有了喘息的机会。大臣们赶紧提醒秦王说：“大王剑在背上！大王剑在背上！”于是秦王拔剑刺向荆轲，砍伤了荆轲的左大腿。荆轲伤残倒地，举起匕首投向秦王，却没投中，击中了柱子。秦王又回过身来砍杀荆轲，荆轲身中八处剑伤。

荆轲自知事情不能成功，靠在柱子上大笑，然后痛骂道：“事情没有成功的原因，是想活捉你这畜生，然后要你同我们订下誓约来回报太子！”秦王的大臣们立刻蜂拥而上，斩杀了荆轲。

秦王脱险之后，很快就组织军队于前 222 年灭掉了燕国。

荆轲虽然死了，但从此以后，他的威名却一直威震华夏。直到今天，在许多史学家和文学家乃至主流媒体的笔下，也仍然把荆轲视作一个英雄加以描述。

不过，这种作法日益受到另外一些人士的质疑。质疑的观点也很有趣。那就是：一方面，如果我们承认秦灭六国有利于天下的统一，是正义行动，那么，荆轲的行为无疑就是阻碍统一步伐的一次阴谋，这样的行为又怎能称为英雄行为呢？这样，荆轲不但不是英雄，相反，他才是逆历史潮流而动的败类；另一方面，假如我们承认荆轲是英雄，他刺杀秦王嬴政的行为无疑就是正义行为，那么，这岂非说明，秦王的统一行为为是不义的，杀死他更有利于历史的进步？

或许，荆轲究竟是个什么样的人，永远都没有统一答案。但是，秦王嬴政统一天下的努力很快就有了答案。

前 221 年，秦王嬴政消灭了六国中的最后一个国家齐。至此，诸侯割据称雄的时代结束，嬴政只用了十年时间，就一举消灭了东方六国，完成了统一，建立了我国历史上第一个统一的封建王朝——秦朝。

秦统一六国战争的胜利，是由于秦国在战争中战略战术运用得当。



秦王嬴政在位时期，国力富强，有足够的人力物力供应战争，在战略上处于进攻态势，势如破竹，摧枯拉朽，相继灭掉诸国。在战术上，秦执行了由近及远、先弱后强的方针，首先灭掉了毗邻的弱国韩赵，然后中央突破，攻燕灭魏，解除了北方的后顾之忧，最后消灭两翼的强敌齐楚。秦国运用策略正确，根据具体情况灵活机动，赵有机可乘则先攻赵，韩可攻则灭韩。灭楚战役是在检讨了攻楚失策后，根据楚国实力集中优势兵力攻楚而取胜的。攻打齐国则避实就虚，出奇制胜。正是有了这种战略与战术的完美结合，才有了一统天下的局面。

秦统一六国是历史发展的一大进步。首先，春秋战国时期的割据混战不利于国家的发展强盛。秦的统一，结束了数百年来诸侯割据的局面，顺应了历史发展的趋势，具有重大的进步意义。此后，我国社会虽然也出现过暂时的割据状态，但统一始终是历史的主流。其次，秦的统一符合广大百姓的愿望。春秋战国以来数百年的战争，不仅严重破坏了社会生产力，而且给天下苍生带来了巨大的灾难。秦的统一，客观上符合广大百姓的愿望。从这个意义上说，秦王嬴政的历史功绩是不可磨灭的。

开创国家管理的新模式

统一六国后，秦王嬴政开始了管理国家的探索，在这方面，他再次展示了自己的雄才大略和高超的政治家才干。

首当其冲的当然是自己的“称呼”问题。春秋战国时期，各国诸侯要不被称为“君”，要不被称为“王”。已经一统天下的嬴政，自然认为这些称号都不足以显示自己的尊崇。他倒也不谦虚，自认为是“德兼三皇，功高五帝”，于是将“皇”“帝”两个人间最高的称呼结合起来，作为自己的帝号。从此以后，“皇帝”就成为封建时代中国国家最高统治者的称谓。

“皇帝”称谓的出现，并非仅仅是简单的名号变更，还反映了一种新的统治观念的产生。在古代，“皇”有“大”的意思，人们对祖先和



其他一些神明，有时就称“皇”。“帝”是上古人们想象中的主宰万物的最高天神。秦始皇将“皇”和“帝”两个字结合起来，第一，说明了他想告诉天下，其至高无上的地位和权威，是上天给予的，即“君权神授”；第二，反映了他觉得仅仅做人间的统治者还不够意思，还要当“神”。可见，“皇帝”的称号，也是嬴政神化君权的一个产物。

由于秦王嬴政做了中国历史上第一个皇帝，因此他自称“始皇帝”。他又规定：自己死后皇位传给子孙时，后继者沿称二世皇帝、三世皇帝，以至万世。为了使皇帝的地位进一步神圣化，秦始皇又采取了一系列“尊君”的措施：一是皇帝自称为“朕”。“朕”字的意义类似于“我”，以前一般人均可使用，但秦始皇限定只有皇帝才能自称为“朕”。皇帝的命令叫作“制”或“诏”（命曰制，令曰诏，盖二者效令不同也）。二是臣下和草民百姓在文字中不准提及皇帝的名字，要避讳。文件上逢“皇帝”“始皇帝”等字句时，都要另起一行顶格书写。三是只限皇帝使用的以玉质雕刻的大印才能称为“玺”。

以上这些规定，说一千道一万，目的就在于突出天子的特殊地位，强调皇帝与众不同，强化皇权在人们心目中的神秘感。秦始皇幻想借助这些措施，使他的皇位千秋万代地在其子孙后代中传续下去。

当然，皇位是一代又一代地传下去了，可惜早就换人了，他的子孙后代不过做到二世就灰飞烟灭了。

秦始皇还开创了三公九卿制。嬴政成为皇帝后，独掌了全国的军政财等一切大权。皇帝之下设三公，即丞相、太尉、御史大夫，佐助皇帝处理政务。丞相有左右两相，为百官之首，总揽政务；太尉管军；御史大夫掌图籍秘书，监察中宫。三公之下设廷尉、奉常、郎中令、卫尉、太仆、典客、少客、宗正、治粟内史等九位上卿，分管各行政务，他们与三公组成中央政府。三公九卿之官，全归皇帝任免调动，不世袭。

秦始皇在地方实行郡县制管理。秦统一后，就如何巩固对六国地区的统治，在朝廷内曾展开一场争论。秦始皇最后同意了李斯的意见。李斯说：“天下人都苦于战斗不休，就是因为有了侯王。如今天下初定，再来建立许多封国，就是种下战争的根苗。”于是，秦始皇下令在全国

实行郡县制，分天下为三十六郡，后来又增至四十余郡。郡下设县，县下设里、亭。郡设郡守，县设县令，乡有三老，里有里正，亭长管治安。从中央到地方，形成了严密的统治体系。郡县长官定期向中央述职，中央则通过“上计”考核地方官。这一制度延续数千年，许多内容直至今天仍在使用。

此外，秦始皇还颁布了封建法典《秦律》。它是一部较完整的国家大法，从人到畜，从生产到生活，从思想到行动都有规定，要求臣民无条件地遵守，违者依法惩处。

这套专制主义中央集权的封建制度，对巩固和维护国家的统一，起到了有力的作用，促进了生产力的发展。当然，毋庸置疑，设计这一制度的初衷和最终目的无疑是为了更有效地实施对百姓的统治和管理，以最大限度地维护统治者的利益。

彪炳史册的“三同”

除了一统天下外，秦始皇最为人称道，也最少争议的贡献，当属在全国实行“三同政策”，即书同文，车同轨，行同伦。

一个国家要真正统一、强大，没有共同的文字是万万不行的。战国时，文字的形体非常紊乱，各国文字不统一。不但字体不同，同一个字所采用的声符、形符也都有很大差异。

秦统一六国后，“文字异形”给政令的推行和文化的交流造成严重障碍。因此，秦始皇下令将秦文小篆在全国统一推行。各级政权机关上下行文，官员来往，都以小篆文字为标准。秦始皇还指示丞相李斯、中车府令赵高、太史令胡毋敬分别编纂《仓颉篇》《爰历篇》《博学篇》等三部启蒙教材，教材用小篆书写，作为标准文字范本。后来经过初步简化的小篆也还嫌难于书写而不太适应需要，在实践中又产生了更为简化的字体即所谓“秦隶”。这种字体在民间流行甚早。

据说在秦统一后，有一个因犯罪被监禁的官吏程邈总结了群众的创造，向秦始皇奏上“隶书”这一新字体，得到秦始皇的赞许，被作为秦

首位完成华夏大一统的君主：秦始皇嬴政

