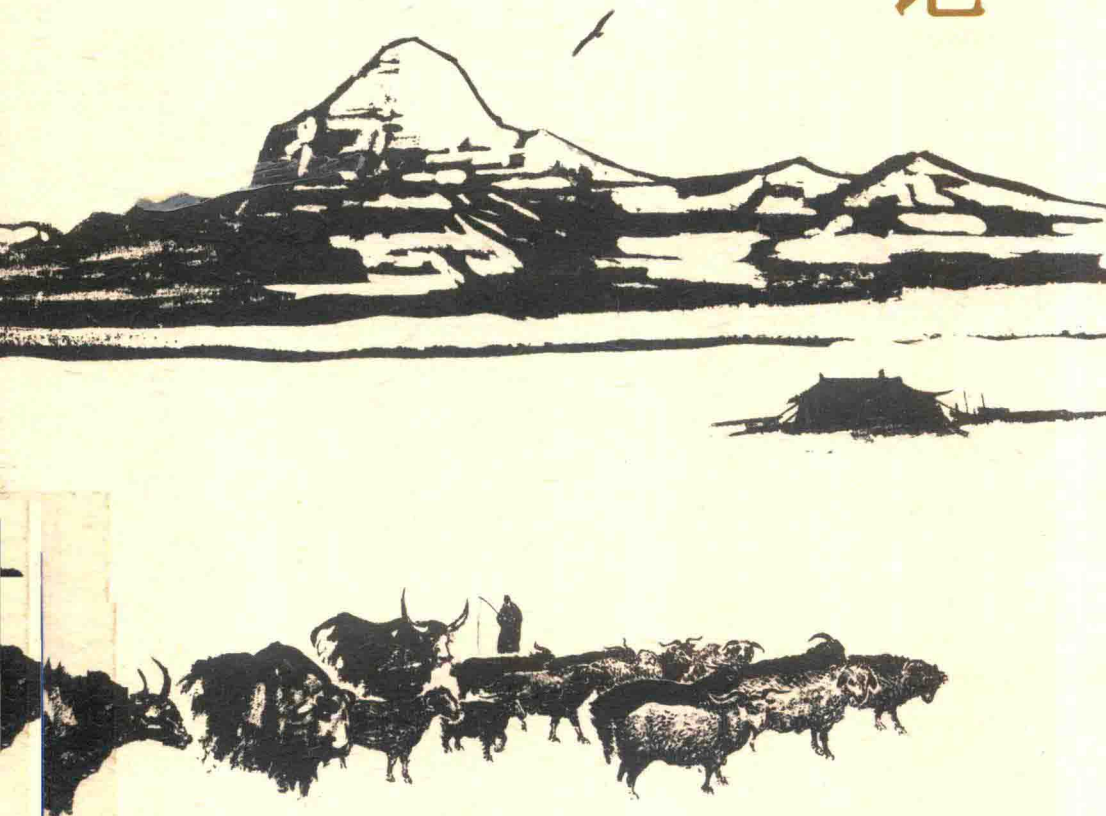


# 藏西笔记

高宝军 著



作家出版社

高宝军  
著

# 藏西笔记

作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

藏西笔记 / 高宝军著. -- 北京: 作家出版社, 2017.9

ISBN 978 - 7 - 5063 - 9541 - 0

I. ①藏… II. ①高… III. ①散文集 - 中国 - 当代  
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 156576 号

## 藏西笔记

---

作 者: 高宝军

责任编辑: 李宏伟

装帧设计: 申晓声

图 片: 王增延

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里 10 号 邮 编: 100125

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuojia@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷: 北京中科印刷有限公司

成品尺寸: 152 × 230

字 数: 330 千

印 张: 27.25

版 次: 2017 年 9 月第 1 版

印 次: 2017 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 9541 - 0

定 价: 39.00 元

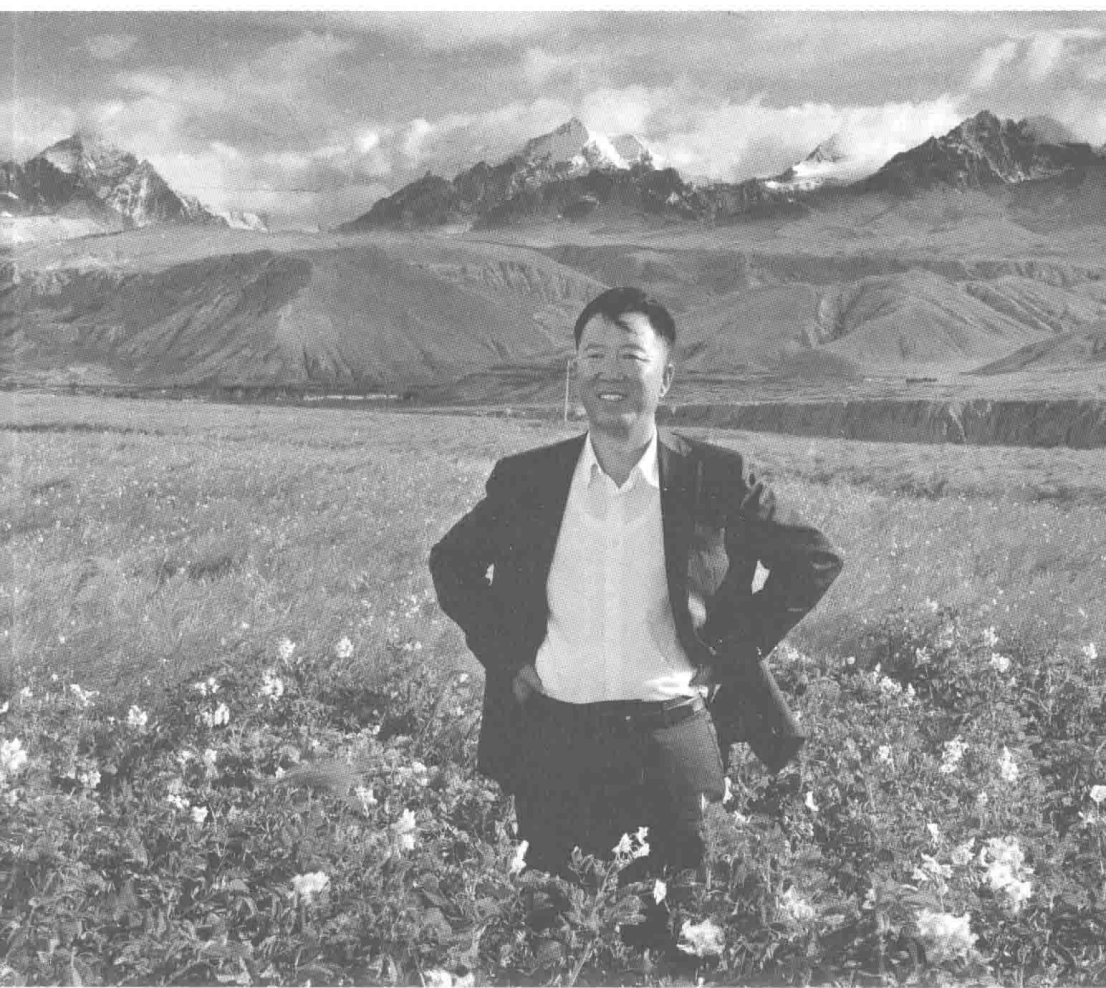
---

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

## 高宝军

中国作家协会会员，中国散文学会理事。著有小说、散文、诗歌、考证、研究等作品多部。作品见于《人民日报》《人民文学》《文艺报》《读者》《十月》等报刊，获第四届、第五届『冰心散文奖』等奖项。



## 阿里赋（代序一）

藏西秘境，天上阿里；茶马古道，南亚通衢。拱卫三国之界，踞守世界之脊<sup>①</sup>。冈底崇岭巍峨南屏，昆仑峻峰耸峙北枕；羌塘莽原苍茫东延，喜马雪山飞纵西依<sup>②</sup>。斯地也，得天地造化之钟灵，享山水华英之垂青；系历代兵家之扼要，乃藏族文化之根基。

阿里之史，厚重沧桑。神山风云连上古，圣水烟雨接洪荒。日土、革吉遗址，深藏石器先祖足迹；札达、普兰古存，闪烁象雄文明光芒<sup>③</sup>。究根溯源，史恒脉长。三千年宗教圣地，信众攘攘兮香旺火盛；八百里丝绸古道，长路迢迢乎商繁贸昌。名因朝代而更易，史随变迁而兴亡。汉羊同，唐赤岱，元纳里，清阿里，漫漫长河阅历史之古<sup>④</sup>；洞窟群，岩壁画，旧城堡，古寺庙，悠悠岁月见渊源之长。贞观之际，松赞灭象雄为属；吐

---

① 三国：指中国、印度、尼泊尔三国。

② 冈底：冈底斯山。昆仑：指昆仑山和喀喇昆仑山。喜马：喜马拉雅山。羌塘：羌塘草原。

③ 象雄：指古象雄王朝，阿里地区普兰县为古象雄文明发祥地。

④ 羊同：隋唐时期羌人部落的名称，有大小羊同之别。大羊同在今阿里地区，小羊同在西藏北部及青海境内。赤岱：唐代阿里的名称，藏语意为包容之意。纳里：即阿里，意为领土、属地、领地之意。

蕃末代，三衮据三围称王<sup>①</sup>。崇祯之初，甘丹破列城拉寇败北；道光年间，孟海逐森敌联军归降<sup>②</sup>。时至现代，风云激荡。先遣连进藏得和解，边境线剿匪保安康。典角战反击印军胆丧，班公洛歼敌国威远扬<sup>③</sup>。废嘎本，设总管，建制几经跌宕；改工委，立地区，定府狮泉河旁。

阿里之美，天地形胜。其山壮甲天下，其水中外驰名。山曰千山之祖，四大山脉环峙，两座奇峰峥嵘。水称万水之源，五湖圣水浩荡，四大江河纵横<sup>④</sup>。斯地四季，千秋竞呈：春有鸭戏江水，鸟唱春山之萌动；夏有碧草似毯，牛羊如云之怡情；秋有天高云淡，鹰击长空之旷逸；冬有千山雪飘，万河冰封之恢宏。地大物博兮，茫茫戈壁多金盛玉；资源丰盈兮，厚厚沙砾蓄宝藏珍。看不够绵袤羌塘羚羊驰，碧野千里画卷舒；听不厌迢递关山大雁鸣，云蒸霞蔚紫烟生。望不断札达千顷土林海，无限苍山连天外；赏不尽日土万池湖泊水，碧波浩淼鸥鹭频。巍巍乎神山，朝者四季络绎；泱泱哉圣湖，沐者长年不终。狮泉河信步，可观长河落日；班公湖泛舟，尽览湖光山影。

阿里之名，人文领先。三国交汇于斯，融集多元气象；农

---

① 尼玛三衮：吐蕃末代赞普达玛曾孙吉德尼玛衮的三个儿子。三围：即普兰、札达、日土三县的总称。

② 甘丹：甘丹才旺，清康熙二十年（1681）率蒙古军及藏军收复阿里失地之扎什伦布寺喇嘛。拉寇：克什米尔地区的拉达克入侵敌寇。列城：拉达克之首都。孟海：即清中央政府驻藏大臣孟保，帮办大臣海朴。森敌：指1841年入侵阿里地区的森巴人。

③ 典角战：发生在中印边境典角村的自卫反击战。班公洛：日土县班公湖附近的中印边境线。

④ 四大山脉：喜马拉雅山脉，冈底斯山脉，昆仑山脉，喀喇昆仑山脉。四条江河：狮泉河，孔雀河，马泉河，象泉河。五湖：玛旁雍错，拉昂错，班公湖，扎日南木错，盐湖。

牧杂居于此，荟萃众族浑涵。其人也，淳朴敦厚，彪悍豪迈，情若熊熊烈焰，性似浩浩高天。宾客进门，献哈达而斟奶茶，炖羊肉而敬稞酒；与人相处，憎奸恶而敬忠善，弃小利而求大全。其俗也，风情高古，习俗异殊，闻之每每叹赞，品之久久挂牵。歌舞之乡，牧羊歌婉转悠长，锅庄舞翩跹曼妙；宗教圣地，逢村落即有寺庙，见人烟便见香烟。率先垂范，孔公事迹九州扬颂；吃苦奉献，阿里精神世代承传。走访婚，入赘婚，多偶婚，牧区打狗婚，样样人间奇鲜；男人节，雪顿节，望果节，萨嘎达瓦节，节节齐家同欢<sup>①</sup>。若夫放浪牧区，看赛马观射箭，吃生肉喝碗酒，豪放如太白遥望黄河；听羊咩闻狗吠，赴宴请赏篝火，惬意似陶潜误入桃源。

阿里之昌，溢彩流光。六十载风雨历程创伟业，半世纪艰苦跋涉写华章。辨优劣，寻机缘，“四大战略”适时而定；统城乡，集工农，“五个文明”扬帆起航。览今日之阿里，万物欣欣纳和，百业蒸蒸日上。生态阿里兮，天蓝云白而水清草绿；富裕阿里兮，物厚产丰而民富区强。平安阿里兮，疆稳边固而族和风正；美丽阿里兮，山峻水碧而花红菜黄。赤子缅怀于烈士陵园前，游客寄情于山水之间，爷孙嬉戏于广场公园，情侣依偎于河滨道廊。一河两岸，楼房接踵栉比；老城新区，环境宜居适康。大街小巷，车流往来穿梭；商城店铺，人潮熙攘繁忙。普兰口岸，通南亚之枢纽；国际市场，聚四海之客商。华灯初

① 雪顿节：藏族传统节日，意为吃酸奶宴。望果节：藏区举行的一种农事祭祀活动。男人节：为参加森巴战争的男人们举行的一种庆祝活动，一直延续至今。萨嘎达瓦节：藏历四月为释迦牟尼出生、成道和圆寂举行的宗教节日。走访婚：男女结婚后分居各自家中的习俗。入赘婚：男到女家上门为婿的婚姻。多偶婚：一夫多妻或一妻多夫制婚姻。打狗婚：以男到女方帐篷过夜为主的一种恋爱婚姻习俗。

上，音乐喷泉传逸趣；月上柳梢，蝉吟虫唱奏和祥。

噫嘻，阿里之美，美在恢宏大气；阿里之昌，昌在和谐安康。愿十万阿里人民，得天时，占地利，承前启后踏新路；聚人和，昌国运，领潮兴业迎曙光。

## 普兰赋（代序二）

藏西秘境，天上人间，水凇雪围，厚土高天，此乃阿里之普兰！踞世界之脊，地拥千里而广袤；处三国之界，商通南亚以渊源。喜马险峰巍峨东峙，冈底雄峦磅礴西环，马甲碧浪汹涌南奔，羌塘莽原苍茫北延。<sup>①</sup>历来为商贸互市、边境口岸；自古乃边关重地、军事咽喉。

古哉伟哉，沧桑普兰。人文积淀深厚，历史华章斑斓。古城旧堡，每地可见；断碑残砖，信手可拈。象雄文明，点燃先民开化之星火；洞窟陈迹，记录苯佛灿烂之起源。须弥山高僧斗法成佳话，古宫寺仙女升空广颂传。<sup>②</sup>千年古刹科迦寺，文物稀珍，香火鼎盛；宗教中心色尔雄，信众络绎，声名不凡。唐朝以远，斯地战乱频繁，民无百年之宁，城无越代之安。吐蕃末代，阿里王筑城嘎尔冻，三围从此归一统；<sup>③</sup>康熙年间，甘丹

---

① 喜马：喜马拉雅山。冈底：冈底斯山。马甲：马甲藏布，指孔雀河。羌塘：羌塘草原。

② 高僧斗法：噶举派祖师米拉日巴与苯教徒纳热普琼斗法。仙女升空：著名的《洛桑王子》故事中传说古宫为引超拉姆飞升之处。

③ 阿里王：吐蕃末代赞普达玛曾孙吉德尼玛衮。嘎尔冻：吉德尼玛衮修筑之城堡，今普兰镇仁贡村。三围：即普兰、札达、日土三县的总称（普兰为雪山围绕之地）。

君驱敌多油村，拉达称藩失地还。<sup>①</sup>十九世纪，森巴战<sup>②</sup>大捷普兰宗，联军投降签条款；建国之初，先遣连铁骑入斯地，农奴解放把身翻。

壮哉美哉，山水普兰。得苍天恢宏之形胜，获沃壤壮美之景观。两大山系耸秀于左右，四条江河发源于周边。<sup>③</sup>神山、纳山遥相顾盼，誉为千山之尊；圣湖、鬼湖携手影从，称曰万水之源。斯地四季，特色明显，堪吟堪唱，宜游宜看。春有野玫绽放，菜花飘香；夏有青稞扬波，普柳摇曳；秋有锦灌红坡，茅草黄野；冬有银装玉扮，雪地冰天。湖滨天鹅舞，关山南飞雁，大漠羚羊骋，江措游鱼欢，赏之心神俱醉；蓝天衬白云，平湖映雪山，长河伴落日，牛羊撒碧野，忆之梦魂共牵。登此地也，观天地似水乳交融，若身临仙境；至此原也，瞰山川若众兽聚会，慨神奇自然。

名哉悠哉，人文普兰。聚藏地风情之精华，汇多元文化之奇妍。歌舞之乡，歌者众而舞者繁，其声悠扬，其姿妙曼；宗教圣地，信仰浓而功利淡，其心闲适，其境悠然。宾客进门，献哈达而起锅庄，敬青稞而唱藏歌；<sup>④</sup>乡民相处，崇厚朴而喜淳善，憎恶毒而斥佞奸。男人节、望果节、萨嘎达瓦节，节尽一域之特；走访婚、多偶婚、牧区打狗婚，婚乃人间之鲜。有幸入斯地，吃抓肉、喝奶酒、过林卡、看赛马，新奇如

---

① 甘丹：甘丹才旺，清康熙二十年（1681）率蒙古军及藏军收复阿里失地之扎什伦布寺喇嘛。拉达：拉达克地区。

② 森巴战：克什米尔地区的森巴人侵占西藏阿里地区的战争。

③ 两大山系：喜马拉雅山系、冈底斯山系。四条江河：狮泉河、孔雀河、马泉河、象泉河。

④ 锅庄：普兰当地的一种传统民间舞蹈。青稞：指青稞酒。

岑参初观胡舞；<sup>①</sup>闲暇临乡村，度节庆、品风情、赏服饰、住帐篷，逍遥似唐寅醉卧桃庵。<sup>②</sup>

兴哉盛哉，魅力普兰。秉先贤之德迎新政，举全县之力写鸿篇。乘改革浪潮，“四大战略”适时而定；借建藏机缘，“三个翻番”赶超而先。陕西援建，智力帮财力助团结奋进；千群并肩，保稳定抓发展风劲扬帆。旅游带动，三产繁荣，古城聚五洲宾朋；边贸支撑，口岸昌盛，商肆汇三国特产。城镇与乡村共兴，农业与畜牧齐繁。城别致而街温馨，乡美丽而村宜人，藏西后花园也。稞品优而菜质鲜，羊膘肥而牛体健，阿里小江南也。今日之普兰，环保县、文明县、平安县，殊誉满疆边；明日之普兰，大跨越、大发展、大和谐，明珠嵌高原。

闲赋普兰，登山临水而难以句尽其美；礼赞布让<sup>③</sup>，搜肠刮肚而无能文颂其涵。

谨以此赋，献于普兰！

---

① 林卡：一块儿娱乐、聚会，类似于内地踏青、郊游时的野餐。胡舞：胡旋舞或胡腾舞，盛行于唐代，是由西域传来的民间舞。

② 桃庵：指桃花庵，唐伯虎后半生隐居之地。

③ 布让：普兰之别称。

## 目 录

|          |   |
|----------|---|
| 阿里赋(代序一) | 1 |
|----------|---|

|          |   |
|----------|---|
| 普兰赋(代序二) | 5 |
|----------|---|

### 第一辑

#### 进 藏 记

|      |   |
|------|---|
| 我在高原 | 3 |
|------|---|

|         |   |
|---------|---|
| 万米高空思来路 | 7 |
|---------|---|

|      |    |
|------|----|
| 初识阿里 | 11 |
|------|----|

|       |    |
|-------|----|
| 陌生的朋友 | 19 |
|-------|----|

|          |    |
|----------|----|
| 赏一路美景到普兰 | 23 |
|----------|----|

|      |    |
|------|----|
| 概说普兰 | 27 |
|------|----|

|       |    |
|-------|----|
| 帐篷外的狗 | 32 |
|-------|----|

### 第二辑

#### 在 普 兰

|      |    |
|------|----|
| 普兰街市 | 37 |
|------|----|

|      |    |
|------|----|
| 雨中小镇 | 42 |
|------|----|

|       |    |
|-------|----|
| 村庄的声音 | 45 |
|-------|----|

|      |    |
|------|----|
| 在多油村 | 48 |
|------|----|

|           |     |
|-----------|-----|
| 睡梦中的赤德村   | 54  |
| 普兰的雪      | 56  |
| 男人节       | 60  |
| 黄昏的普兰     | 65  |
| 无人区       | 70  |
| 转山前的塔尔钦   | 74  |
| 斜尔瓦       | 77  |
| 藏历新年      | 81  |
| 狗洞        | 88  |
| 普兰民居      | 93  |
| 转圣湖       | 101 |
| 冈仁波齐      | 108 |
| 牧区晨昏“走婚人” | 115 |
| 普兰的味道     | 117 |
| 牧村雪晨      | 120 |

### 第三辑

#### 跨国情

|                |     |
|----------------|-----|
| 次登：康巴汉子的跨国恋情   | 127 |
| 普布：为爱舍国别家入异域   | 139 |
| 央庆：找了个丈夫还是养了个爹 | 148 |
| 仁青：我的婚姻有故事     | 155 |
| 次多：国外娶回来俩女人    | 160 |
| 嘎久：环卫工娶了个外国妻   | 164 |

## 第四辑

## 见 行 录

|         |     |
|---------|-----|
| 风雨沧桑边境路 | 171 |
| 两只藏羚羊   | 186 |
| 戴项链的雪豹  | 193 |
| 家牦牛和野牦牛 | 198 |
| 鬼湖上的神岛  | 205 |
| 圣湖里鱼和鸟  | 213 |
| 暗流涌动无人区 | 217 |
| “转世灵童”  | 229 |
| 劝学记     | 236 |
| 送巴桑上路   | 245 |
| 五月雪飘塔尔钦 | 248 |
| 三先生     | 260 |

## 第五辑

## 家 春 秋

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 珠曲：我天生就是个寡妇命    | 273 |
| 确珍：嫁了八个汉娃还没个爹   | 284 |
| 加央次仁：我是个“命硬”的男人 | 295 |
| 南通：一个小和尚的“走婚”历程 | 309 |
| 尼玛：一宗坎坷的婚姻历程    | 316 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 嘎玛：小姨子处成枕头妻 | 325 |
| 拉久：为了业大家不分  | 334 |
| 仓觉：我的家庭我满意  | 344 |

## 第六辑

### 藏西行

|           |     |
|-----------|-----|
| 月夜狮泉河     | 357 |
| 土林        | 360 |
| 日土        | 365 |
| 早春阿里      | 370 |
| 穹窿银城      | 373 |
| 走羌塘       | 377 |
| 雪后牧区      | 412 |
| 梦在普兰（代后记） | 416 |

• 第一辑 进藏记

