

第1单元

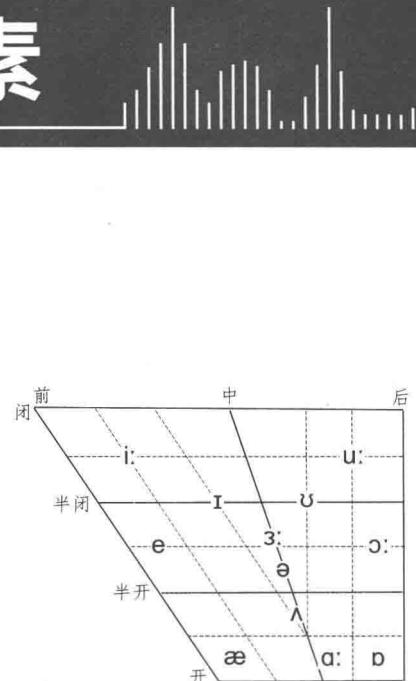
元音音素

音素于语言就如同砖瓦于楼房，其重要性不言而喻。要学好一门语言，对音素的准确掌握就显得至关重要。

在英语的音素中，发音时气流在口腔中不受发音器官阻碍而形成的音素被称为元音，它们听起来响亮、饱满、清晰。元音音素共有 20 个，包括 12 个单元音和 8 个双元音。

根据发音时舌位最高点出现的位置，英语的 12 个单元音被分成前元音、后元音和中元音。根据发音时口型的前后变化，5 个双元音又被称为合口双元音，而都以中元音 /ə/ 结尾的另外 3 个双元音被称为集中双元音。

如同汉语拼音中有韵母一样，英语音素中有元音音素。二者的相似之处为中国英语学习者提供了一定的便利，然而二者的不同之处也造成了学习者习得英语的某些障碍。有些学习者习惯用一些汉语韵母直接取代英语中的元音音素，从而形成了“独具中式口音的英语发音”，一定程度上影响了交流效果。因此，要想说一口流利地道的英语，学习者务必要克服母语负迁移的影响，仔细揣摩英语元音音素的发音特点。



英语元音音素图

第 1 课 前元音

● 考一考

- 请你和你的同伴大声朗读下面的谚语：
- 1. A **bad beginning makes a bad ending.**
- 2. A **friend in need is a friend indeed.**
- 3. A **man is as old as he feels.**
- 请听录音，注意比较黑体单词的发音。这些单词均含有本课将要学习的前元音。你和你的同伴读对了吗？

● 导入

英语前元音音素共有 4 个，包括：/i:/、/ɪ/、/e/ 和 /æ/。该组元音发音时，舌高点都在舌的前部，故称为前元音。根据发音时舌位的高低来排列，/i:/ 的舌位最高，/ɪ/ 次之，/e/ 再次之，/æ/ 的舌位最低。根据发音时开口度的大小来排列，/æ/ 的开口度最大，/e/ 次之，/ɪ/ 再次之，/i:/ 的开口度最小。该组音素在口腔梯形图中的位置详见图 1-1。

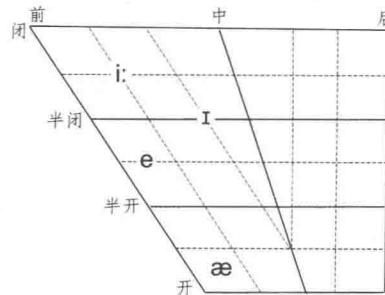


图 1-1 前元音音位图

一、学习目标

- 了解英语前元音的发音部位及发音要领
- 掌握该组元音正确的发音方法和技巧
- 纠正该组元音常见的发音错误

二、学习内容

(一) /i:/

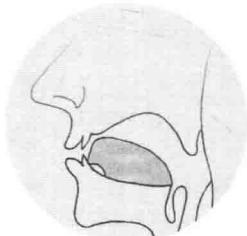


图 1-2 /i:/ 口型图

发音要领

- 舌尖轻抵下牙中部，舌前部向硬腭抬起，但不接触硬腭；
- 口型接近闭合状，上下齿之间约可放进一根或一根半火柴棍，唇形扁平，呈微笑状；
- 口腔肌肉紧张，发音较长。

(二) /ɪ/

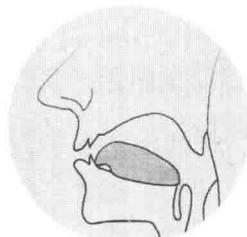


图 1-3 /ɪ/ 口型图

发音要领

- 舌尖轻抵下牙中下部，舌前部向硬腭抬起，但略低于 /i:/ 的舌位，舌高点比 /i:/ 的舌高点略偏后；
- 口型呈半闭合状，上下齿之间约可放进小指尖，唇形扁平；
- 口腔肌肉较松弛，发音短促有力。

(三) /e/

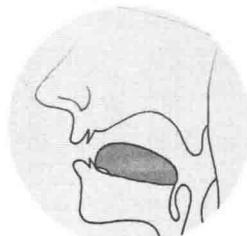


图 1-4 /e/ 口型图

发音要领

- 舌尖轻抵下牙中下部，舌前部稍微抬起，稍低于 /ɪ/ 的舌位；
- 下颌朝下移动，口型半开半闭，上下齿之间约可放进食指尖，唇形稍扁；
- 口腔肌肉较松弛，发音短促有力。

(四) /æ/

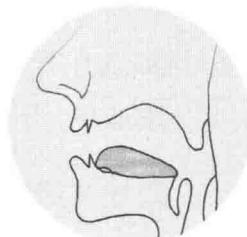


图 1-5 /æ/ 口型图

发音要领

- 舌尖轻抵下齿龈，舌前部微抬起，低于 /e/ 的舌位；
- 下颌朝下移动，口型接近全开，上下齿之间约可容纳食指和中指叠加的厚度，唇形扁平自然；
- 口腔肌肉较松弛，发音短促有力。

三、常见错误

(一) 单音相混

部分学生对一些单元音的发音技巧和方法掌握不到位，导致发音不准确，听起来变成了另一单元音或其类似音。例如：

1. 将 /ɪ/ 发成 /i:/ 或其类似音	eleven	/ɪ'levn/	✓	/i:'levən/	×
2. 将 /ɪ/ 发成 /e/ 或其类似音	fix	/fɪks/	✓	/feks/	×
3. 将 /e/ 发成 /æ/ 或其类似音	excellent	/'eksələnt/	✓	/'æksələnt/	×
4. 将 /e/ 发成 /ʌ/ 或其类似音	yet	/jet/	✓	/jʌt/	×
5. 将 /æ/ 发成 /e/ 或其类似音	bad	/bæd/	✓	/bed/	×
6. 将 /æ/ 发成 /ɑ:/ 或其类似音	cat	/kæt/	✓	/ka:t/	×

纠正办法

1. /ɪ/ 和 /i:/： /i:/ 的舌位最高点略前于 /ɪ/ 的舌位最高点，舌位也略高于 /ɪ/ 的舌位。同时， /i:/ 的口型接近闭合， /ɪ/ 的口型则为半闭。同 /ɪ/ 相比， /i:/ 的上下齿之间的距离更小一些。此外，发 /i:/ 时口腔肌肉更紧张一些。
2. /ɪ/ 和 /e/： /ɪ/ 的开口度小于 /e/ 的开口度，且前者发音时的舌位稍高于后者。
3. /e/ 和 /æ/： /e/ 的口型不及 /æ/ 的口型大，而舌位高于 /æ/。
4. /e/ 和 /ʌ/： /e/ 为前元音，舌位最高点在舌的前部，而 /ʌ/ 为中元音，舌位最高点在舌中部，且 /e/ 的开口度不及 /ʌ/ 的大。
5. /æ/ 和 /e/： /æ/ 的口型为自然张大， /e/ 则为半开半闭， /æ/ 的舌位低于 /e/。
6. /æ/ 和 /ɑ:/： /æ/ 为前元音，舌位最高点在舌的前部， /ɑ:/ 为后元音，舌位最高点在舌后部。

(二) 变单为双

一些学生发单元音时，由于前后口型和舌位未能保持一致，从而使发出的音听起来变成了双元音或其类似音。例如：

1. 将 /i:/ 发成 /eɪ/ 或其类似音	week	/wi:k/	✓	/weɪk/	×
2. 将 /ɪ/ 发成 /eɪ/ 或其类似音	kick	/kɪk/	✓	/keɪk/	×
3. 将 /e/ 发成 /aɪ/ 或其类似音	ahead	/ə'hed/	✓	/'ə'haɪd/	×
4. 将 /e/ 发成 /eɪ/ 或其类似音	pleasure	/'pleʒə/	✓	/'pleɪʒə/	×
5. 将 /æ/ 发成 /eɪ/ 或其类似音	had	/hæd/	✓	/heɪd/	×

6. 将 /æ/ 发成 /ai/ 或其类似音 sad /sæd/ ✓ /saɪd/ ×

纠正办法

- /i:/ 和 /eɪ/: /i:/ 的舌位高于 /e/ 和 /ɪ/, 开口度小于 /e/ 和 /ɪ/, 且发音过程中不存在口型和舌位的变化。
- /ɪ/ 和 /eɪ/: /ɪ/ 的舌位高于 /e/, 开口度小于 /e/, 口型、舌位前后不变。
- /e/ 和 /aɪ/: /e/ 的舌位最高点在舌前部, /a/ 的发音要领同 /a:/, 但音长不及 /a:/, 其舌位最高点在舌后部, 且 /e/ 开口度不及 /a/ 的大, 但大于 /ɪ/ 的开口度, 发 /e/ 时, 无口型、舌位的变化。
- /e/ 和 /eɪ/: 发 /e/ 时, 口型、舌位前后无变化, 而 /eɪ/ 的口型则由半开半闭到半闭, 舌位稍有抬高。
- /æ/ 和 /eɪ/: /æ/ 的开口度大于 /e/ 和 /ɪ/, 且舌位低于 /e/ 和 /ɪ/, 发 /æ/ 音时, 口型和舌位需前后保持一致。
- /æ/ 和 /aɪ/: /æ/ 为前元音, 发音时口型、舌位前后无变化; /a/ 的发音要领同 /a:/, 但音长不及 /a:/, 发 /aɪ/ 时, 从 /a/ 过渡到 /ɪ/, 口型由全开过渡到半闭。

(三) 长短不分

以汉语为母语的学习者因受母语负迁移的影响, 对长音和短音概念较模糊, 往往发音时较随意, 因而易将英语元音音素中的长音发得不够长, 或拖长部分短音。例如:

- 将 /i:/ 发成 /ɪ/ meeting /'mi:tɪŋ/ ✓ /'mɪtɪŋ/ ×
- 将 /ɪ/ 发成 /i:/ rid /rɪd/ ✓ /ri:d/ ×

纠正办法

牢记英语音素中有长短音之分, 长元音音长约为短音音长的两倍; 且部分看似成对的长短音, 如 /i:/ 和 /ɪ/, 实则音质也不同, 因而要熟练掌握每个音素的发音技巧和方法。同时, 同一元音在浊辅音前往往稍长于其在清辅音之前, 如, need 中 /i:/ 的音长要长于 neat 中 /i:/ 的音长。

(四) 汉英混淆

- 将 /i:/ 用汉语拼音中 “yi”(同“一”音)代替 eat /i:t/ ✓ “意特” ×

2. 将 /e/ 用汉语拼音中“e”(同“鹅”音)代替 pen /pen/ √ “喷” ×
 3. 将 /æ/ 用汉语拼音中“an”(同“安”音)代替 apple /'æpl/ √ /'ænpl/ ×

纠正办法

1. /i:/ 和“yi”：汉语拼音中，“yi”发音时口腔肌肉的紧张度小于发 /i:/ 的紧张度，嘴角较放松。同时，舌的前部抬起的高度远低于发 /i:/ 时的高度。此外，“yi”的音长短于 /i:/ 的音长。
2. /e/ 和“e”：英语元音音素 /e/ 的舌位最高点在舌前部，汉语拼音中“e”舌位最高点则在舌中后部，且“e”开口度不及 /e/ 大。同时，发“e”时嘴角不及发 /e/ 时紧张。
3. /æ/ 和“an”：“an”发音时位置靠后，且受“n”的影响有鼻音。而 /æ/ 为前元音，发音时舌前部抬高，且不能出现鼻音。

四、纠错训练

(一) 模仿录音，注意区分每组单词中不同的单元音音素。

/i:/ 和 /ɪ/

eat /i:t/	—	it /ɪt/	seat /si:t/	—	sit /sɪt/
leave /li:v/	—	live /lɪv/	read /ri:d/	—	rid /rɪd/

/ɪ/ 和 /e/

lit /lɪt/	—	let /let/	git /gɪt/	—	get /gɛt/
bid /bɪd/	—	bed /bed/	wit /wɪt/	—	wet /wɛt/

/e/ 和 /æ/

met /mɛt/	—	mat /mæt/	head /hɛd/	—	had /hæd/
end /ɛnd/	—	and /ænd/	pen /pɛn/	—	pan /pæn/

/e/ 和 /ʌ/

get /gɛt/	—	gut /gʌt/	net /nɛt/	—	nut /nʌt/
shed /ʃɛd/	—	shut /ʃʌt/	bet /bɛt/	—	but /bʌt/

/æ/ 和 /a:/

cat /kæt/	—	cart /ka:t/	chat /tʃæt/	—	chart /tʃa:t/
ban /bæn/	—	barn /ba:n/	jam /dʒæm/	—	jar /dʒa:/

(二) 模仿录音, 注意区分每组单词中的单元音和双元音音素。

/i:/ 和 /eɪ/

seem /si:m/	—	same /seim/	pea /pi:/	—	pay /pei/
bee /bi:/	—	bay /beɪ/	leak /li:k/	—	lake /leɪk/

/ɪ/ 和 /eɪ/

did /dɪd/	—	date /deɪt/	kick /kɪk/	—	cake /keɪk/
mid /mɪd/	—	made /meɪd/	fix /fɪks/	—	face /feɪs/

/e/ 和 /aɪ/

let /let/	—	light /laɪt/	bet /bet/	—	bite /baɪt/
set /set/	—	sight /saɪt/	red /red/	—	ride /raɪd/

/e/ 和 /eɪ/

met /met/	—	mate /meɪt/	rest /rest/	—	race /reɪs/
shed /ʃed/	—	shade /ʃeɪd/	get /get/	—	gate /geɪt/

/æ/ 和 /eɪ/

mad /mæd/	—	made /meɪd/	lack /læk/	—	lake /leɪk/
cat /kæt/	—	Kate /keɪt/	hat /hæt/	—	hate /heɪt/

/æ/ 和 /aɪ/

sat /sæt/	—	sight /saɪt/	hat /hæt/	—	height /haɪt/
bat /bæt/	—	bite /baɪt/	tap /tæp/	—	type /taɪp/

(三) 模仿录音，注意单词中前元音音素的音长。**/i:/**

seat /si:t/	—	seed /si:d/	—	beat /bi:t/	—	bead /bi:d/
leaf /li:f/	—	leave /li:v/	—	neat /ni:t/	—	need /ni:d/

(四) 模仿录音，注意区分单词中的前元音音素和与其相似的汉语拼音。**/i:/ (注意不要将下列单词中的 /i:/ 发成汉语拼音中的“yi”)**

bee /bi:/	see /si:/	tree /tri:/	key /ki:/
-----------	-----------	-------------	-----------

/e/ (注意不要将下列单词中的 /e/ 发成汉语拼音中的“e”)

pen /pen/	tend /tend/	cent /sent/	mend /mend/
-----------	-------------	-------------	-------------

/æ/ (注意不要将下列单词中的 /æ/ 发成汉语拼音中的“安”)

bad /bæd/	rat /ræt/	apple /'æpl/	at /æt/
-----------	-----------	--------------	---------

五、专项训练**(一) 根据录音，完成句子。**

- She _____ him with her _____.
- It was a real _____ to _____ the Queen.
- The _____ takes the _____ as his bed.
- Do not _____ on the _____ floor.
- A fat _____ sat on a _____.
- Mary's _____ is very _____.

(二) 比一比，看你和你的同伴谁能读得又快又好？

- How many sheets could a sheet slitter slit if a sheet slitter could slit sheets?
- Can you can a can as a canner can can a can?
- Ann sent Andy ten hens and Andy sent Ann ten pens.

4. A cricket critically cricked his neck at a critical cricket match, and so this cricket quit the cricket match quickly.
5. She sells seashells by the sea shore. The shells she sells are surely seashells, so if she sells shells on the seashore, I'm sure she sells seashore shells.

(三) 英音视听说练习。

欣赏电影《简·爱》(Jane Eyre)片段，并判断以下电影对白中所划出的8个单词是否含有本课所学的前元音音素。如果有，请在所标示的横线上写出该音素。

Rochester: You are very quiet this evening. What is on your mind?

Jane: Many things, sir. My aunt's 1. death, being 2. back at Thornfield.

Rochester: And?

Jane: Adele tells me your 3. sending her away to school.

Rochester: Yes. It's a good idea, don't you think? Paris is her home, after all.

Jane: May I ask why, sir?

Rochester: I thought perhaps you might have 4. guessed.

Jane: 5. Perhaps, perhaps because you're going to be 6. married?

Rochester: Exactly. 7. Precisely. With your usual acuteness you've hit the nail straight on the head. I am to be married, which means Adele will go away to school. And you will need to find a new situation.

Jane: I will 8. advertise... directly.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

第 2 课 后元音

● 考一考

请你和你的同伴大声朗读下面的谜语：

1. What room has no walls, no doors, no windows, and no floors?
2. What's too much for one, just right for two, but nothing at all for three?
3. What always travels on foot?

请听录音，注意比较黑体单词的发音。这些单词均含有本课将要学习的后元音。你和你的同伴都读对了吗？

● 导入

英语后元音音素共有 5 个，包括 /a:/、/ɒ/、/ɔ:/、/ʊ/ 和 /u:/。该组元音发音时，舌高点都在舌的后部，故称为后元音。以开口度而言，/a:/ 和 /ɒ/ 接近全开，/ɔ:/、/ʊ/ 和 /u:/ 的开口度依次变小（详见图 2-1）。

本课所涉及的后元音音素容易同汉语拼音中某些韵母混淆。因此，学习者要注意仔细体会它们的不同。

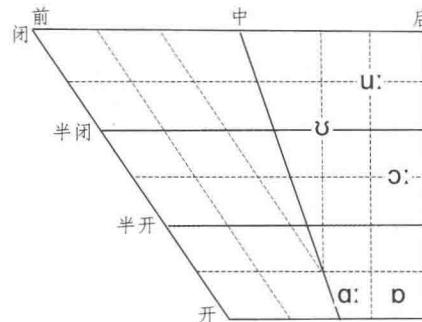


图 2-1 后元音音位图

一、学习目标

- 了解英语后元音的发音部位及发音要领
- 掌握该组元音正确的发音方法和技巧
- 纠正该组元音常见的发音错误

二、学习内容

(一) /a:/

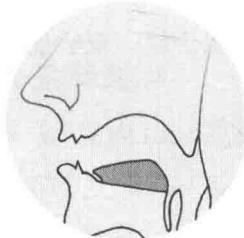


图 2-2 /a:/ 口型图

发音要领

1. 舌身放平，稍往后缩，使舌尖不接触下齿龈，舌前部下降，舌高点出现在舌后部；
2. 下颌稍微朝下移动，口型自然张大，唇形自然，略成圆形；
3. 口腔肌肉紧张，发音较长。

(二) /ɔ:/

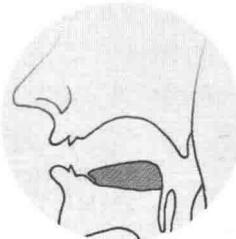


图 2-3 /ɔ:/ 口型图

发音要领

1. 舌身放平，稍往后缩，使舌尖不接触下齿龈，舌前部下降，舌高点略高于 /a:/；
2. 下颌朝下移动，口型接近全开，但略微小于 /a:/ 的大小，唇形微圆；
3. 口腔肌肉较松弛，发音较短。

(三) /ɔ:/

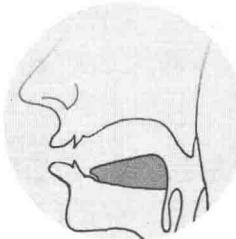


图 2-4 /ɔ:/ 口型图

发音要领

1. 舌身放平，稍往后缩，使舌尖不接触下齿龈，舌后部抬起，舌高点略高于 /ɔ:/；
2. 下颌朝下移动，口型接近半开，双唇前凸，唇形滚圆；
3. 口腔肌肉紧张，发音较长。

(四) /u/

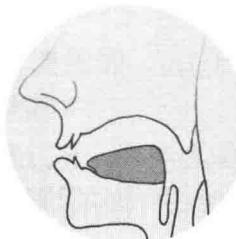


图 2-5 /u/ 口型图

发音要领

1. 舌身放平，稍往后缩，使舌尖不接触下齿龈，舌后部抬起，舌高点略高于 /ɔ:/；
2. 下颌略微向上抬高，口型半闭，双唇稍微前凸，唇形自然、较圆，但不及 /u:/ 的唇形圆；
3. 口腔肌肉较松弛，发音较短。

(五) /u:/

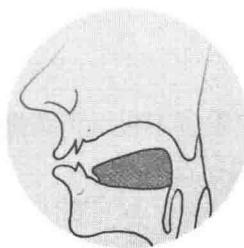


图 2-6 /u:/ 口型图

发音要领

1. 舌身放平，稍往后缩，使舌尖不接触下齿龈，舌后部抬起，舌高点略高于 /ʊ/；
2. 下颌向上抬高，口型接近闭合状，双唇前凸，自然圆唇；
3. 口腔肌肉紧张，发音较长。

三、常见错误

(一) 单音相混

1. 将 /a:/ 发成 /ʌ/ 或其类似音
2. 将 /a:/ 发成 /ɔ:/ 或其类似音
3. 将 /ɔ:/ 发成 /ɜ:/ 或其类似音
4. 将 /ʊ/ 发成 /ɒ/ 或其类似音
5. 将 /ʊ/ 发成 /u:/ 或其类似音
6. 将 /ʊ/ 发成 /ɜ:/ 或其类似音
7. 将 /u:/ 发成 /ʊ/ 或其类似音

calm	/kɑ:m/	✓	/kʌm/	✗
car	/ka:/	✓	/kɔ:/	✗
war	/wɔ:/	✓	/wɜ:/	✗
look	/luk/	✓	/lɒk/	✗
cook	/kʊk/	✓	/ku:k/	✗
good	/gʊd/	✓	/gɜ:d/	✗
root	/ru:t/	✓	/rut/	✗

纠正办法

1. /a:/ 和 /ʌ/： /a:/ 为后元音，发 /a:/ 时，舌位最高点出现在舌后部，且口型自然张大。/ʌ/ 为中元音，发 /ʌ/ 时舌位最高点在舌中部，口型不及 /a:/ 的口型大。
2. /a:/ 和 /ɔ:/： /a:/ 为后元音，舌高点略前于 /ɔ:/ 的舌高点，口型自然张大，唇形自然，略成圆形。/ɔ:/ 为后元音，口型接近半开，圆唇音。
3. /ɔ:/ 和 /ɜ:/： /ɔ:/ 为后元音，舌高点在口腔后部，口型为半开，圆唇音。/ɜ:/ 为中元音，舌高点在舌中部，口型为半开半闭，唇形扁平。
4. /ʊ/ 和 /ɒ/： /ʊ/ 为后元音，口型半闭，舌位最高点略前于 /ɒ/，圆唇音。/ɒ/ 为后元音，口型接近全开，圆唇音。
5. /ʊ/ 和 /u:/： /ʊ/ 为后元音，舌位最高点稍前于 /u:/，口型为半闭，开口度大于 /u:/，口腔肌肉不及 /u:/ 紧张。/u:/ 为后元音，口型小于半闭，口腔肌肉紧张，音长约为 /ʊ/ 的两倍。

6. /ʊ/ 和 /ɜ:/: /ʊ/ 为后元音, 口型半闭, 圆唇音。/ɜ:/ 为中元音, 舌位最高点前于 /ʊ/, 开口度稍大于 /ʊ/, 唇形扁平, 音长约为 /ʊ/ 的两倍。

(二) 变单为双

1. 将 /ɒ/ 发成 /əʊ/ 或其类似音	soft	/sɒft/	✓	/səʊft/	×
2. 将 /ɑ:/ 发成 /aɪ/ 或其类似音	park	/pa:k/	✓	/paɪk/	×
3. 将 /ʊ/ 发成 /ʊə/ 或其类似音	look	/lʊk/	✓	/lʊək/	×

纠正办法

1. /ɒ/ 和 /əʊ/: /ɒ/ 为单元音、后元音, 舌高点在舌后部, 口型接近全开, 圆唇音。该元音发音时, 口型、舌位前后均保持一致。/əʊ/ 为双元音, 其中 /ə/ 为中元音, 舌高点在舌中部, 口型接近半开, 为非圆唇音; /ʊ/ 为后元音, 舌高点在舌后部, 口型半闭, 唇形较圆。该双元音发音时要从 /ə/ 的口型和舌位变至 /ʊ/ 的口型和舌位。
2. /ɑ:/ 和 /aɪ/: /ɑ:/ 为单元音、后元音, 舌高点在舌后部, 口型自然张大, 略成圆形。/aɪ/ 为双元音, 其中 /a/ 的发音要领同 /ɑ:/ 一致, 但音长不及 /ɑ:/ 的音长; /ɪ/ 则为前元音, 舌高点在舌前部, 口型半闭, 唇形扁平。发 /aɪ/ 音时要从 /a/ 的口型和舌位变至 /ɪ/ 的口型和舌位。
3. /ʊ/ 和 /ʊə/: /ʊ/ 为单元音、后元音, 舌高点在舌后部, 口型半闭, 圆唇音。/ʊə/ 为双元音, 其中 /ʊ/ 的发音要领不变, /ə/ 为中元音, 舌高点在舌中部, 口型接近半开, 为非圆唇音。发 /ʊə/ 时要从 /ʊ/ 的口型和舌位变至 /ə/ 的口型和舌位。

(三) 长短不分

1. 将 /ɔ:/ 发成 /ɒ/	four	/fɔ:/	✓	/fɒ/	×
2. 将 /ɒ/ 发成 /ɔ:/ 或其类似音	not	/nɒt/	✓	/'nɔ:t/	×

纠正办法

/ɒ/ 和 /ɔ:/: /ɒ/ 为后元音, 口型接近全开, 发音时嘴唇肌肉不及 /ɔ:/ 紧张。/ɔ:/ 为后元音, 口型为半开, 音长约为 /ɒ/ 的两倍。



(四) 任意卷舌

很多学生受美式英语卷舌音的影响，习惯任意卷舌。例如：

1. 将 /ɒ/ 发成 /ɒr/	because /bɪ'kɒz/	✓	/bɪ'kɒrz/ ×
2. 将 /ɔ:/ 发成 /ɔ:r/	sauce /sɔ:s/	✓	/sɔ:rs/ ×
3. 将 /a:/ 发成 /a:r/	class /kla:s/	✓	/kla:rs/ ×

纠正办法

英式发音中，不论单词中的元音后有无“r”，都不卷舌；而美式发音中，有“r”时卷舌，无“r”时不卷舌。

(五) 汉英混淆

1. 将 /a:/ 用汉语拼音中“a”代替（同“阿”音）	bar /ba:/	✓	“爸” ×
2. 将 /ɒ/ 用汉语拼音中“ao”代替（同“奥”音）	box /bɒks/	✓	“抱 ks” ×
3. 将 /ɒ/ 用汉语拼音中“o”代替（同“窝”音）	dog /dɒg/	✓	“多 g” ×
4. 将 /ɔ:/ 用汉语拼音中“ao”代替（同“奥”音）	door /dɔ:/	✓	“道” ×
5. 将 /u/ 用汉语拼音中“wu”代替（同“乌”音）	book /bʊk/	✓	“不 k” ×
6. 将 /u:/ 用汉语拼音中“wu”代替（同“乌”音）	moon /mu:n/	✓	“木 n” ×

纠正办法

1. /a:/ 和 “a”： /a:/ 发音时位置比 “a” 靠后，且开口度大于 “a”。
2. /ɒ/ 和 “ao”： /ɒ/ 发音时，位置更靠后，开口度也大于 “ao”。
3. /ɒ/ 和 “o”： /ɒ/ 的发音位置更靠后，开口度更大，圆唇程度不及 “o”。
4. /ɔ:/ 和 “ao”： /ɔ:/ 比 “ao” 的发音位置更靠后，开口度不及后者，口腔肌肉比后者紧张。
5. /u/ 和 “wu”： /u/ 发音时圆唇程度不及 “wu”，口腔肌肉不及后者紧张。
6. /u:/ 和 “wu”： /u:/ 比 “wu” 的发音位置稍靠后，口腔肌肉比后者紧张。

四、纠错训练

(一) 模仿录音, 注意区分每组单词中不同的单元音音素。

/a:/ 和 /ʌ/

art /ɑ:t/	—	us /ʌs/	bark /ba:k/	—	but /bʌt/
cart /ka:t/	—	cut /kʌt/	calm /ka:m/	—	come /kʌm/

/ə:/ 和 /ɔ:/

barn /ba:n/	—	born /bo:n/	far /fa:/	—	four /fɔ:/
car /ka:/	—	core /kɔ:/	shard /ʃa:d/	—	short /ʃɔ:t/

/ɔ:/ 和 /ɜ:/

reform /rɪ'fɔ:m/	—	refer /rɪ'fɜ:/	court /kɔ:t/	—	curt /kɜ:t/
bought /bɔ:t/	—	bird /bɜ:d/	war /wɔ:/	—	work /wɜ:k/

/ʊ/ 和 /ɒ/

put /put/	—	pot /pɒt/	look /lʊk/	—	lock /lɒk/
should /ʃʊd/	—	shop /ʃɒp/	hook /hʊk/	—	hot /hɒt/

/u:/ 和 /ʊ/

cool /ku:l/	—	cook /kuk/	loot /lu:t/	—	look /luk/
pool /pu:l/	—	put /put/	moon /mu:n/	—	wool /wu:l/

/ʊ/ 和 /ɜ:/

hood /hud/	—	heard /hɜ:d/	look /luk/	—	lurk /lɜ:k/
book /buk/	—	bird /bɜ:d/	should /ʃʊd/	—	shirt /ʃɜ:t/

(二) 模仿录音, 注意区分每组单词中的单元音和双元音音素。

/o/ 和 /əʊ/

not /nɒt/	—	no /nəʊ/	lot /lɒt/	—	low /ləʊ/
shot /ʃɒt/	—	show /ʃəʊ/	pot /pɒt/	—	post /pəʊst/

/ɑ:/ 和 /aɪ/

heart /ha:t/	—	height /heit/	bar /ba:/	—	buy /baɪ/
hard /ha:d/	—	hide /haɪd/	mark /ma:k/	—	Mike /maɪk/

(三) 模仿录音，注意单词中后元音音素的音长。**/ɔ:/**

door /dɔ:/	core /kɔ:/	floor /flo:/	form /fɔ:m/
cause /kɔ:z/	horse /hɔ:s/	short /ʃɔ:t/	snore /sno:/

(四) 模仿录音，注意不要在单词中的后元音音素后卷舌。**/ɒ/**

box /bɒks/	dot /dɒt/	ox /ɒks/	because /bɪ'kɒz/
------------	-----------	----------	------------------

/ɔ:/

bought /bɔ:t/	caught /kɔ:t/	cause /kɔ:z/	thought /θɔ:t/
---------------	---------------	--------------	----------------

/a:/

fast /fa:st/	blast /bla:st/	glass /gla:s/	task /ta:sk/
--------------	----------------	---------------	--------------

(五) 模仿录音，注意区分单词中的后元音音素和与其相似的汉语拼音。**/a:/ (注意不要将下列单词中的 /a:/ 发成汉语拼音中的“a”)**

father /'fa:ðə/	ask /a:sk/	harvest /'ha:vɪst/	pass /pa:s/
-----------------	------------	--------------------	-------------

/o/ (注意不要将下列单词中的 /o/ 发成汉语拼音中的“ao”或“o”)

spot /spɒt/	fox /fɒks/	stop /stɒp/	bomb /bɒm/
-------------	------------	-------------	------------

/ɔ:/ (注意不要将下列单词中的 /ɔ:/ 发成汉语拼音中的“ao”)

before /br'fɔ:/	form /fɔ:m/	saw /sɔ:/	accord /ə'kɔ:d/
-----------------	-------------	-----------	-----------------

/ʊ/ (注意不要将下列单词中的 /ʊ/ 发成汉语拼音中的“wu”)

woman /'wʊmən/ goods /gʊdz/ cookie /'kʊki/ football /'fʊtbɔ:l/

/u:/ (注意不要将下列单词中的 /u:/ 发成汉语拼音中的“wu”)

blue /blu:/ through /θru:/ root /ru:t/ noon /nu:n/

五、专项训练

(一) 根据录音, 完成句子。

- With a _____ knife, they go out after _____.
- The _____ and broke.
- The _____ of the ship was due _____.
- They are so poor that they cannot _____ a _____.
- The _____ proves to be _____.
- She goes there _____ a week.

(二) 比一比, 看你和你的同伴谁能读得又快又好?

- Give papa a cup of proper coffee in a copper coffee cup.
- How much dew would a dewdrop drop if a dewdrop could drop dew?
- Paul called from the hall that he had slipped on the floor and couldn't get to the door.
- Who washed Washington's white woolen underwear when Washington's washer woman went west?
- A tutor who tooted a flute tried to tutor two tooters to toot. The two said to their tutor, "Is it harder to toot or to tutor two tooters to toot?"

(三) 英音视听说练习。

欣赏电影《简·爱》(Jane Eyre)片段, 并判断以下电影对白中所划出的8个单词是否含有本课所学的后元音音素。如果有, 请在所标示的横线上写出该音素。

Jane: Adele, 1. watch and listen.

Adele: Do you mean like this?

Rochester: I have examined Adele. I've found that you've taken great pains with her. She's not bright. She's no particular talent. Given a very