

「伝える」

「動かす」

完全职场书面沟通指南

宣
吉泽准特

JUNTO
YOSHIZAWA

顶尖咨询师教你的商务
文本制作技巧 图解版



外資系コンサルが実践する
資料作成の基本

一次性掌握Word、Excel、PPT所有技巧

方法，让你的商务文本兼具说服力和思考力

实战经验总结，帮你摆脱商务文本制作上的失误 | 短时间内收获更大的效率 | 从内容的框架→草稿→定稿，循序渐进学习制作商务文本的精华

巩晶言 = 译

江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House

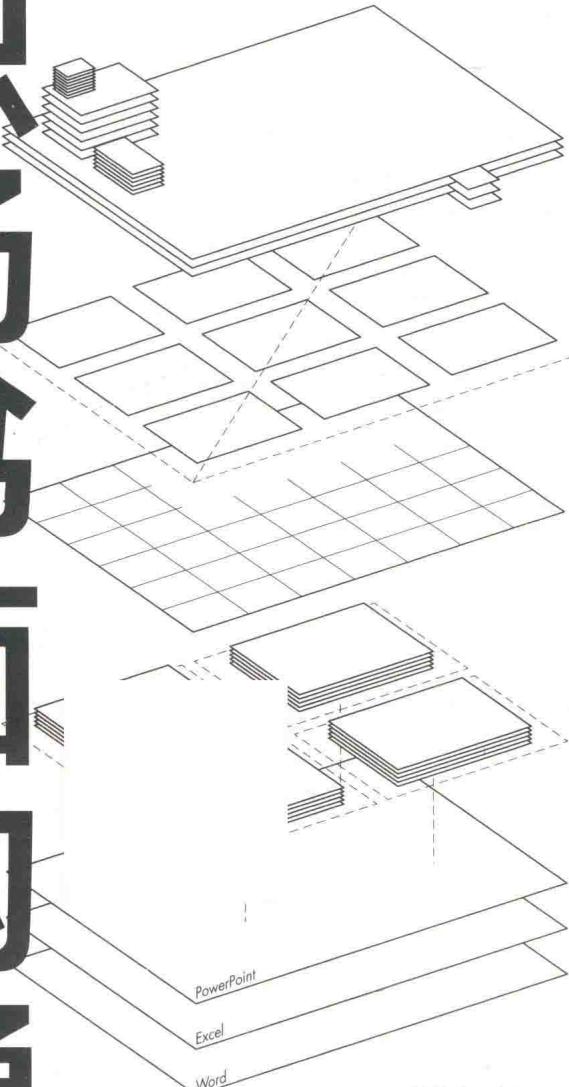
完全职场指南

吉泽准特

JUNTOKU
YOSHIZAWA

顶尖咨询师教你的商务
文本制作技巧
图解版

沟通



巩露霞 = 译

 江西人民出版社
全国百佳出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

职场书面沟通完全指南 / (日) 吉泽准特著; 巩露霞译. -- 南昌: 江西人民出版社, 2017.8

ISBN 978-7-210-09575-0

I. ①职… II. ①吉… ②巩… III. ①企业管理—咨询—指南 IV. ①F270-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 164721 号

SHIRYO SAKUSEI NO KIHON

Copyright © 2014 by Juntoku Yoshizawa

Chinese translation rights in simplified characters arranged with JMA MANAGEMENT CENTER INC.

through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo and BARDON-Chinese Media Agency, Taipei

版权登记号: 14-2017-0353

职场书面沟通完全指南

作者: [日] 吉泽准特 译者: 巩露霞

责任编辑: 辛康南 特约编辑: 李雪梅 筹划出版: 银杏树下

出版统筹: 吴兴元 营销推广: ONEBOOK 装帧制造: 墨白空间

出版发行: 江西人民出版社 印刷: 北京中科印刷有限公司

889 毫米 × 1194 毫米 1/32 9 印张 字数 256 千

2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-210-09575-0

定价: 48.00 元

赣版权登字 -01-2017-553

后浪出版咨询(北京)有限责任公司常年法律顾问: 北京大成律师事务所
周天晖 copyright@hinabook.com

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

如有质量问题, 请寄回印厂调换。联系电话: 010-64010019

前言

本书以PowerPoint2010、Word2010、Excel2010为解说对象。

我在一家外企咨询公司工作时，曾参与策划客户公司的各类项目，也曾制作过大量的商务文本。

对于咨询公司，客户都希望咨询师能够快速切入正题、强力推进问题的解决。为了能够使客户公司中与该项目有关的人员理解和信服，即使说明同一个问题，也要根据不同需求来调整商务文本的结构和主要内容，必要的时候还要重新改写。

如此一来，制作超过数万份商务文本的后果就是感到“绝望”，但与此同时，却又获得了“希望”。

踏实地积累经验，提高制作商务文本的技能

所谓“绝望”是指，想要制作商务文本的技能能够得到提升，必须要累积大量经验。

我曾和许多商务人士共事，发现有丰富的制作商务文本经验的人才能做出清晰易懂的商务文本。

例如，制作PowerPoint经验少的人就无法预测读者通过这份资料会理解到什么样的内容，结果就是在毫无经验的空想下，做出自以为完美的商务文本。但就是在这样的过程中，我们会想方设法做出容易得到对方理解的商务文本，并且通过不断地积累经验，尽早做出清晰易懂的商务文本。

制作商务文本和学习英语有相似的地方，那就是“熟能生巧”。积累足够的经验，就能够做出优秀的商务文本。

咨询师的主要工作是制作商务文本，每天需要制作大量的工作表、会议资料等。即使是从事这一职业的人，也要积累多年经验才能够做出清晰易懂的商务文本。如果你从事的工作不需要每天制作数量庞大的商务文

本，那要达到这样的水平大约需要十年以上的时间。对于想立刻提高制作商务文本技能的人来说，这的确让人感到绝望。

缩短经验累积时间的方法

在面临绝望的同时，也存在解救的方法。那就是反复运用一些制作商务文本的技巧，即便这些技巧的数量有限，也能够在几个月内提高制作商务文本的能力。咨询师的收费之所以高，就是因为咨询师能在短时间内拿出比客户公司的员工更多的成果。就算是新手咨询师也无一例外，即使是进入公司第一年的新人，一旦加入项目，客户也会要求你做出和其他咨询师同样水平的商务文本。

我曾多次参与过这样的项目，也曾给予新人们工作上的指导和技术上的支持。如果无法在短时间内迅速提高新人制作商务文本的水平，我就会一直忙于指导他们而无法完成自己的工作。因此，我就将客户会特别关注的内容总结成一份检查表发给新人们，让他们有意识、有重点地制作商务文本。

结果证明这是个有效的方法，该项目中的新人们只用了半年，就能够熟练使用我工作三年才能掌握的制作商务文本的技能。

掌握商务文本制作速成法，培养思考能力

正如“学习无捷径”这句话，如果想深入了解商务文本制作的方法，积累经验自然是必不可少。但是，不用自己摸索积累经验，而是通过有针对性地学习一些商务文本制作的技巧，就能够提高商务文本制作的水平，这样的捷径也是有的，我把它称为“商务文本制作的速成法”。

这些技巧能够使内容更有深度，从而更容易说服对方，也能使内容更具吸引力，在短时间内获得对方的理解。这些技巧在大家对于解决方案持有不同意见时，发挥的作用不容小觑。

本书是一本教科书，教授的正是制作商务文本的速成法。如果你想要认真学习提高制作商务文本的技能，那么读过这本书就能够让你高效地掌握制作商务文本的技巧。

全书共有70个速成法，如果每天能够习得一个速成法，三个月的时间就能够掌握本书中所有的技巧。

拿到这本书的读者们，提高能力的成长之路就是从现在、从此时此刻开始。

吉泽准特

制作商务文本水平测试



你制作的商务文本类型是什么样的

本书将70个速成法编成能够单独学习的结构。

当然，如果你在制作商务文本方面已经有了一定水平，那么只要有针对性地阅读自己需要提高的部分就可以了。

为了高效地学习制作商务文本的方法，首先来测试一下你的商务文本制作水平。

在下面制作商务文本水平测试的对照表中，针对各选项的内容，请回答是否与你制作的商务文本类型相近。回答22个问题之后，请确认你的商务文本制作类型。

- 【Q01】商务文本有明确的读者、目的、理由等信息
- 【Q02】根据目的不同，区分使用PowerPoint、Word、Excel
- 【Q03】在做完目录后就交给上司检查
- 【Q04】会区分使用图形、箭头等形状，并设置规则
- 【Q05】结论性文字都在商务文本的开始部分展示
- 【Q06】经常强调自己的意见
- 【Q07】对字体、字号、文字效果、颜色等设置统一的标准
- 【Q08】为行距和段落间距设置统一的标准
- 【Q09】用具体的数字表述期限和程度
- 【Q10】使用形状或图表时用黑色框线和白色填充来构成主体内容
- 【Q11】重视Excel表格的简洁外观而使用合并单元格
- 【Q12】预想读者提出的异议，在事先准备替代方案的基础上解说商务文本
- 【Q13】在商务文本中明确标明希望对方采取的行动
- 【Q14】使用图表¹时注明数据来源
- 【Q15】不表明自己的态度，只呈现客观事实
- 【Q16】在图表中用文字明确展示自己的主张
- 【Q17】在Excel表格中有意识地区别使用“绝对引用”和“相对引用”
- 【Q18】使用灰度模式设置格式
- 【Q19】制作形状或图表时有意识地使用多种颜色
- 【Q20】制作有很多页的商务文本时，不刻意地统一各部分颜色，分别设置各页或各幻灯片的颜色
- 【Q21】不做笔记，直接使用PowerPoint、Word、Excel制作商务文本
- 【Q22】PowerPoint资料中用“信息提要”页详细说明内容

¹ 此处的图表指graph图表，即柱形图、折线图、饼图等。——译者注

对照表各项打分表

根据前一页的22个测试内容，用下面的打分表计算你的商务文本在“思考力”和“吸引力”方面的总分。

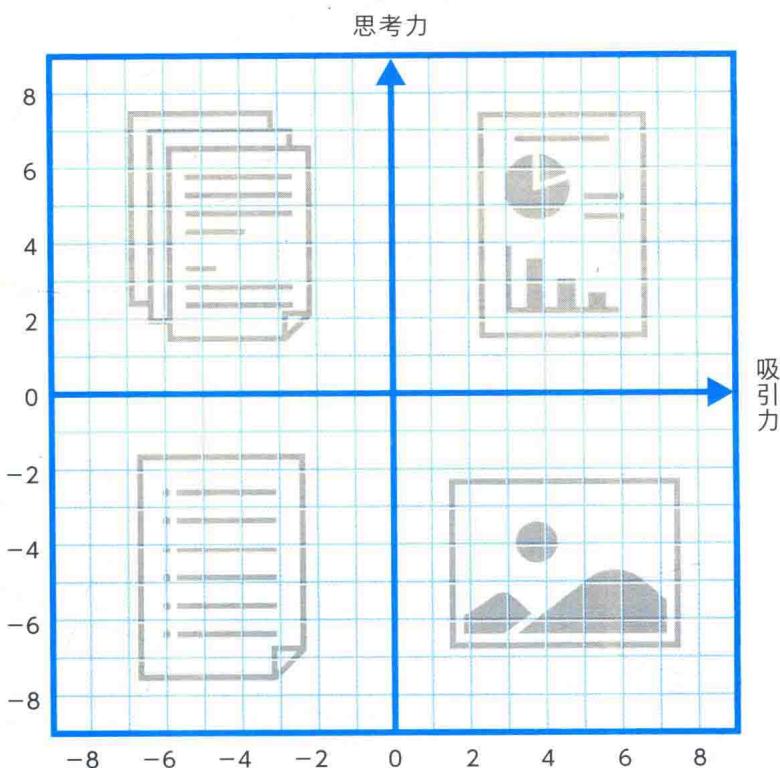
问题编号	测试结果：有	无	测试结果：有	无
【Q01】	2 分	-1 分		
【Q02】			1 分	-1 分
【Q03】	1 分	0 分		
【Q04】			2 分	-1 分
【Q05】	-1 分	0 分		
【Q06】	-1 分	0 分		
【Q07】			1 分	-1 分
【Q08】			1 分	0 分
【Q09】	1 分	-1 分		
【Q10】			-1 分	0 分
【Q11】			-1 分	0 分
【Q12】	1 分	0 分		
【Q13】	1 分	0 分		
【Q14】			1 分	-1 分
【Q15】	-1 分	0 分		
【Q16】			1 分	0 分
【Q17】	1 分	-1 分		
【Q18】			1 分	0 分
【Q19】			-1 分	0 分
【Q20】			-1 分	0 分
【Q21】	-1 分	0 分		
【Q22】	-1 分	0 分		
总分	思考力：	分	吸引力：	分

如【图0-1-A】矩阵图所示，纵轴为“思考力”，横轴为“吸引力”，各被分为-8~8共16个阶段。

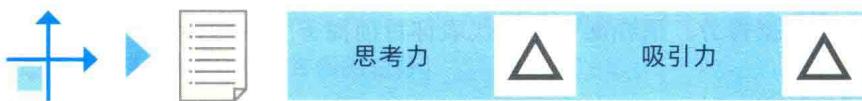
根据得分，请在图中能够代表你目前商务文本制作水平的位置标记●。

你的商务文本制作属于什么类型呢？我们来确认一下。

图0-1-A 你目前的商务文本制作水平



■ 分条罗列单一型



思考力和吸引力都在0分以下的人属于该类型。

制作商务文本类型为“分条罗列单一型”的人可能有这样的想法：尽可能减少花费在制作商务文本上的精力和时间，因此多以说明性文字为主来制作商务文本。他们存在这样的一种倾向：即便可能读者会觉得很难理解，但是现场直接补充说明就足够了。

但是，为使对方理解，最便捷的方法应该是以对方容易明白的形式来展示内容，尤其是自己有所请求时，投其所好做出的商务文本更能够博得对方的好感。

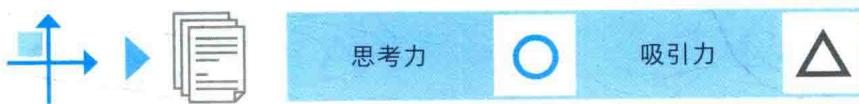
建议这种类型的人从第Ⅰ章（速成法1）开始按顺序阅读本书，制作商务文本时只依靠文字的说明是不够的，还要知道如何使用图表形状才能让商务文本更具吸引力——通过这样的方式，能够迎合对方心意，取得满意的效果。

图0-1-B 适用于“分条罗列单一型”的速成法

必读 推荐



■ 图表形式单一型



思考力在1分以上，吸引力在0分以下的人属于该类型。

这类人可能有这样的想法：虽然商务文本内容以说明性文字为主，如果结合图表²就更容易向对方说明，但考虑到制作图表时所要花费的工夫，就采取用表格简要记录内容，再进行口头补充说明的方法。

为了在短时间内直接传递信息，比起通过阅读文字来理解内容，让对方根据图解信息做出判断更有效果。尤其是在有限的时间内想要尽可能多地传递信息时，使用图表是最合适的。

建议这种类型的人优先阅读灰色部分。思考力达到4分以上的读者，只阅读深色部分即可。不仅依靠逻辑性的文章，还要多使用图形和有吸引力的图表形式，更能够得到令人满意的效果。

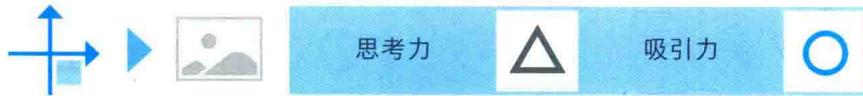
图0-1-C 适用于“图表形式单一型”的速成法

必读 推荐



² 此处图表包括示意图表（即象限图、矩阵图等）和graph图表（即柱形图、折线图等）。详见对应章节。——译者注

■ 图解偏好型



思考力在0分以下，吸引力在1分以上的人属于该类型。

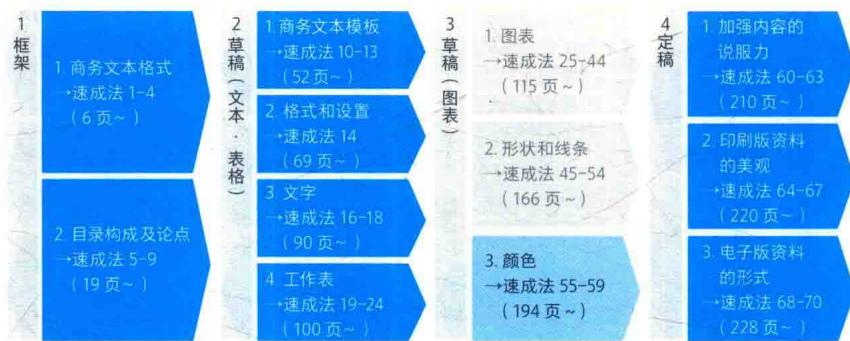
这类人可能是这样的想法：与其把想表达的观点想法编辑成文章，用图表达会更加直观。他们在和对方的交流讨论中总是能够随机应变，使用图表形状时，能够随时从中提取出最有用的信息。

但是，因为这样的商务文本缺少文字性的说明，为了让对方能够正确理解自己想要表达的内容，每次都需要解说商务文本。为了省略这个过程，使对只通过阅读商务文本就能理解内容，就有必要添加简要的文字说明。

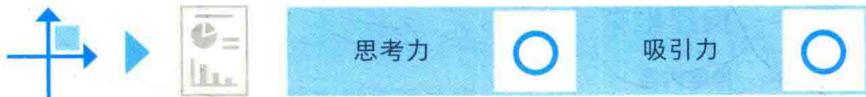
建议这种类型的人优先阅读灰色部分。吸引力在4分以上的人只要阅读深色部分即可。不要只依靠表达能力和说话技巧，还要制作出只阅读商务文本就能够让对方理解的内容。

图0-1-D 适用于“图解偏好型”的速成法

必读 推荐



■ 信息图解型



思考力和吸引力均在1分以上的人属于该类型。

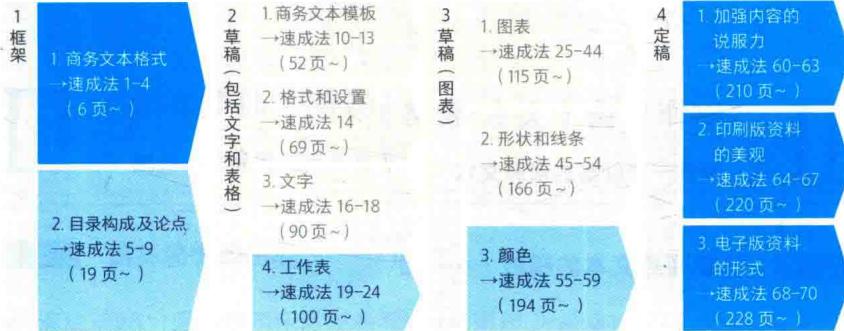
这类人有这样的想法：应该制作出读者只阅读商务文本就能完全理解的内容。在文字说明的基础上添加图表，制作这样的商务文本时可能会耗时耗力，但是能够使对方尽快理解，就实现了这份工作的价值。但是，制作所有商务文本都采取这样的方式的话，那不论时间有多少都是不够用的。因此除去重点内容，不要过分追求次要部分的质量，确切理解对方所期待的商务文本质量是很有必要的。

建议这种类型的人优先阅读一下灰色部分。思考力和吸引力都是4分以上的读者，只要阅读深色重要部分即可。

多使用文字和表格，了解图表的使用方法，增强可读性。

图0-1-E 适用于“信息图解型”的速成法

必读 推荐



目录

I 构建框架

章 推敲内容

第1节 确定目标，选择商务文本的展示形式 2

速成法1 明确Who、What、Why 6

速成法2 通过分析，有效传递信息 8

速成法3 根据目的选择商务文本的展示形式 10

速成法4 用“框架→草稿→定稿”制作商务文本 12

I-1 总结 14

第2节 决定目录构成，摘录论点 16

速成法5 运用PREP列举论点 19

速成法6 列举出合理的理由 22

速成法7 异议要在最后提出 24

速成法8 用“2种形式×6种思路”模式展示提案 26

速成法9 书面整理框架 43

I-2 总结 47

II 制作草稿（文本·表格）

章 制作一读就懂的商务文本

第1节 决定商务文本的模板 50

速成法10 统一排版设计 52

速成法11 设置字体 54

速成法12 统一字号 56

速成法13 设置文字效果的统一格式 58

II-1 总结 64

第2节 调整内容的格式与布局 66

- ◆ 速成法14 统一设置格式与调整页面布局 69
- II-2 总结 84

第3节 拒绝无用功，使文章简明易懂 86

- ◆ 速成法15 统一术语的概念 89
- ◆ 速成法16 文章精简化 90
- ◆ 速成法17 利用数字具体说明 92
- ◆ 速成法18 文本框的排版 94
- II-3 总结 96

第4节 使用Excel制作工作表 98

- ◆ 速成法19 用树状结构整理表格项目 100
- ◆ 速成法20 重复的内容用灰色标记 101
- ◆ 速成法21 选择性的项目值和说明要单独制作工作表 102
- ◆ 速成法22 不使用“合并单元格” 104
- ◆ 速成法23 用“创建组”隐藏详细信息 105
- ◆ 速成法24 基本边框样式：外边框为实线、内部为虚线 106
- II-4 总结 108

III 制作草稿（图表）

章 制作一读就懂的商务文本

第1节 选择易懂的图表 112

- ◆ 速成法25 区别使用示意图表和graph图表 115
- ◆ 速成法26 使用示意图表图解信息 116
- ◆ 速成法27 图解优先顺序 118
- ◆ 速成法28 图解一览信息 120
- ◆ 速成法29 图解逻辑结构 124

速成法30	图解分组	126
速成法31	图解要素关系	128
速成法32	图解阶段变化	130
速成法33	按照时间, 图解顺序	132
速成法34	图解反复流程	136
速成法35	使用graph图表图解统计信息	138
速成法36	图解大小	140
速成法37	按顺序图解占比大小	143
速成法38	图解全部要素的占比	145
速成法39	图解随时间产生的变化	148
速成法40	图解量的变化	150
速成法41	直方图	152
速成法42	图解零散量的关系	154
速成法43	图解最值间的数值范围	156
速成法44	利用图解多角度评价	158
III-1 总结		160

第2节 使用形状和线条时设定统一的规则 ······ 164

速成法45	形状的使用规则	166
速成法46	图解信息或概念	170
速成法47	图解关系指向和关系性强弱	172
速成法48	图解集合关系	174
速成法49	图解时间的经过及状态的变化	176
速成法50	图解理由及说明	178
速成法51	制作不规则形状	180
速成法52	使用便于修改的形状	182
速成法53	设置重叠形状的顺序与透明度	184
速成法54	形状的对齐、大小及更改	186
III-2 总结		188

第3节 使用方便阅读的颜色 ······ 191