

我的家在中国·湖海之旅



蓬莱山外那片海 黄海

丛书主编◎檀传宝 本书编著◎陈苗苗



SPM 南方出版传媒

全国优秀出版社
全国百佳图书出版单位

广东教育出版社

我的家在中国·湖海之旅

蓬莱山外那片海 黄海

丛书主编◎檀传宝 本书编著◎陈苗苗



SPM 南方出版传媒

全国优秀出版社 广东教育出版社
全国百佳图书出版单位

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

蓬莱山外那片海：黄海 / 陈苗苗编著. —广州：广东教育出版社，2016.5

(我的家在中国 / 檀传宝主编. 湖海之旅)

ISBN 978-7-5548-0904-4

I. ①蓬… II. ①陈… III. ①黄海-青少年读物
IV. ①P722.5-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第316105号

责任编辑：卞晓琰 戴 森 郝琳琳 卢颖璇
林检妹 梁 岚 张加和
责任技编：涂晓东
内文设计：意童文化
装帧设计：天行健设计

PENGLAISHAN WAI NA PIAN HAI : HUANGHAI

广东教育出版社出版发行
(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码：510075

网址：<http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

广东新华印刷有限公司印刷

(广东省佛山市南海区盐步河东中心路)

889毫米×1194毫米 16开本 2.25印张 45 000字

2016年5月第1版 2016年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5548-0904-4

定价：10.00元

质量监督电话：020-87613102 邮箱：gjs-quality@gdpg.com.cn

购书咨询电话：020-87615809

目录

0 感受黄海神韵

- 0 八仙从哪儿过海？
- 2 《山海经》的大牌读者
- 4 汉武帝居然被骗了
- 6 五天的市长
- 8 世上独一无二的分界线
- 10 谁是中国近代第一所大学？

12 历史伤痕知多少

- 12 “不”字坏不得
- 14 神奇的老虎尾巴
- 16 五小时的烙印
- 18 重寻失落的梦
- 20 黄海沉思1：昨天与今天

22 擦亮黄海明珠

- 22 麋鹿回家
- 25 踏浪赶海吃海鲜
- 27 青岛的前世今生
- 30 黄海沉思2：“美丽”的伤疤？



带着八仙重游黄海

和邓世昌一起去战斗

汉钟离率先把大芭蕉扇往海里一扔，袒胸露腹躺在扇子上，惬意地漂向远方；何仙姑接着将荷花往水中一抛，顿时红光万道，她轻盈地伫立荷花之上，随波荡漾。随后，吕洞宾用宝剑、张果老用笙、曹国舅用护板、铁拐李用宝葫芦、韩湘子用箫、蓝采和用花篮，八仙们借助各自的宝物，大显神通，遨游而去。你羡慕他们吗？



▲“八仙过海口”，这五个大字是苏东坡所题，相传这里是八仙过海之地。



海风徐来，世俗的杂念和身体的疲惫一扫而空，浑身轻松的人怎不快活似神仙？

你知道中国四大海吗？



中国四大海是渤海、东海、南海、黄海，它们从北到南，组成中国海洋领土，总面积470多万平方千米，是我国国家领土的一部分。

亮出你的“宝物”来！

“八仙过海”的故事，后来引申为“八仙过海，各显神通”这句成语，多用来比喻在集体生活中，各人有各人的办法，或者各自拿出本领来完成共同的工作。想一想，你们学校举办各种活动时，有没有上演过“八仙过海，各显神通”的场面？你参与过吗？

你的强项是什么？
请勿忘记身边的宝物啊！



八仙的传说，在中国家喻户晓，有一个日用品的名字，就与他们有关，你能猜出来吗？透露一下它的长相——



八仙桌：餐桌

《山海经》的大牌读者

俗话说，山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。黄海之滨的蓬莱，因与八位神仙有缘，显得仙雾氤氲、不同凡响。其实，蓬莱的“仙气”很深，不仅有八仙过海的传说，更有海市蜃楼奇观、秦始皇求仙药等故事，说它是人间仙境一点也不夸张。

有关蓬莱的最早记载，见于《山海经》，书中说，海上有三座仙山，蓬莱、瀛洲、方丈。《山海经》是本什么书？它主要讲述民间传说中的地理知识，包括山川、矿物、民族、物产、药物等，堪称一部充满神奇色彩的著作。战国时期，很多人都是这本书的忠实读者，这其中也包括统一六国的秦始皇，书中提到的仙山——蓬莱，令他朝思暮想，甚至到了痴迷的地步。



其实，早在秦始皇关注蓬莱前，齐威王、燕昭王等霸主们，都曾派探险家出海找寻仙山，求长生不老药，好永享荣华富贵。可惜，屡次无功而返。

秦始皇决定亲自出马，他开始大规模东巡，想不到的是，东巡的路上遇到了刺客，不但仙药没找到，还因此受到惊吓，没等回到咸阳就离开了人世。

你见过海市蜃楼吗？

把蓬莱奉之为“仙境”，很大程度上是海市蜃楼给闹的。

蓬莱阁前常出现“海市蜃楼”奇观，你看，一个海滨小城的鸟瞰图，镶嵌在蓬莱阁的上空，亦梦亦幻。画工不能穷其巧，正是“海市蜃楼”奇景的生动写照。



海市蜃楼是一种因光的折射而形成的自然现象。海面、江面、湖面、雪原、沙漠或戈壁等地方，偶尔会在空中或“地下”出现高大楼台、城郭、树木等幻景，称海市蜃楼。



汉武帝居然被骗了

号称雄才大略的汉武帝刘彻，求仙心之切与秦始皇比起来有过之而无不及，他甚至想亲自乘船渡海求仙，第一次被群臣劝服，第二次是苦劝也不听，幸好天公不作美，刮了十多天大风，他才作罢。

说到这儿，不能不讲讲汉武帝被骗的事：据说，汉武帝特别宠信一个方士，这个方士号称能弄到长生不老药，汉武帝一高兴，就把自己的宝贝女儿许配给他了。

但时间一长，汉武帝开始怀疑，这个驸马到底会不会仙术。于是，汉武帝派人偷偷监视驸马，这个方士驸马实在是胆大，他在蓬莱附近闲逛数日后，回来想编些谎言继续欺骗汉武帝。谁知话还没说出口，汉武帝的密探就站出来揭发了他。结果，驸马的身份被取消，人也被砍头。

汉 武 帝 寻 仙



访道虽然被骗，但建造起一座城，以此瞭望仙山。这座城就取名“蓬莱”。从此，《山海经》上虚无的蓬莱，化作人世间实实在在的地名——蓬莱，这也算是汉武帝的一个功劳吧！



蓬莱被奉为仙境，蓬莱阁因此而建。蓬莱阁坐落在蓬莱市城北的丹崖山巅，创建于宋朝，与滕王阁、黄鹤楼、岳阳楼一起并称中国古代四大名楼。阁下面临大海，建筑凌空，游人站在阁上，情不自禁想乘风飞去。

蓬莱市属山东省烟台市，地处胶东半岛最北端，濒临黄海、渤海，南接青岛，北与天津、大连等城市隔海相望。

五天的市长

假如，给你五天时间，让你做一个城市的市长，你能做出成绩吗？

有一个人做到了，他就是苏东坡。我们在湖泊系列之《西湖》中，提到过他在杭州的政绩。

那之后，苏东坡又被派往古登州当太守。当时，登州府衙所在地就是蓬莱。谁知，苏东坡到蓬莱

刚上任才5天，皇帝又急召他回京城。



苏太守，您刚到登州，就走访我们寻常百姓家，这也太敬业啦！

要为老百姓做好事、办实事嘛。

有人说，五天，游山玩水、接风洗尘还不够呢，哪谈得上什么政绩呢！别忘了，苏东坡既是个优秀诗人，也是个敬业官员。他一到登州，就采取走访调查的方式，深入大街小巷，与当地百姓零距离接触，了解民生问题。

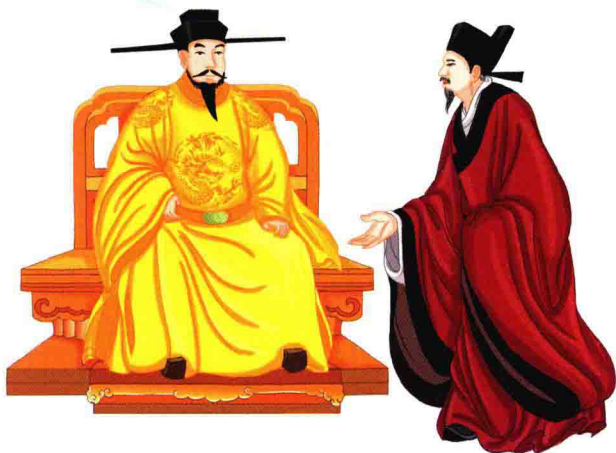
现在，皇帝召他回京处理其他工作，按理说， he 可以把登州调研报告放在一边，找个理由，比如不在其位、不谋其政之类的。但苏东坡没有这样做，回京后，

他立即向朝廷递交调研报告，指出问题所在并提出改善措施。

苏大人工作效率这么高，有什么秘诀吗！

调查研究很重要。

我们都知道，百姓生活离不开“油盐酱醋茶”，当时，登州制度规定，老百姓必须高价从官家买盐，但普通百姓人家买不起盐，只好少吃或不吃盐。长此以往，百姓身体难免虚弱，患病率高。体恤民情的苏东坡发现了这一弊端，请求朝廷改革



登州卖盐制度。皇帝很快批准了苏东坡的报告，这极大地造福了登州及附近百姓。

对一般人来说，五天完成这一项工作已经是高效了，但苏东坡完成的还不止这一项。他站在蓬莱阁遥望大海，不仅从诗人的角度欣赏海之美，还从国防的角度进行了分析，他认为一片太平中潜伏着危机，建议朝廷加强这里的海防措施、培养水军。后来这儿不断发生倭寇入侵，证明苏轼确有远见。

匆匆五天，苏东坡竟在安民、保国两方面都留下了业绩，当地人在蓬莱山修建了苏公祠等建筑，以表达对他的敬爱和思念。的确，百姓怎么会忘记这样的“干部”呢？



“五天登州府，千年苏公祠”。

在短短的任期里，苏东坡视察海防、为民请命，还两次登临蓬莱阁，留下了《望海》、《海市诗》、《海上书怀》等诗文佳作。

其中，《海市诗》独领风骚：

“东方云海空复空，群仙出没空明中。荡摇浮世生万象，岂有贝阙藏珠宫！心知所见皆幻影，敢以耳目烦神工。”

诗句所描绘的“海市蜃楼”，为蓬莱仙境增添了迷人的色彩。后人提到与蓬莱海市有关的诗文，往往都绕不过它。



苏东坡《海市诗》碑刻，珍藏在蓬莱阁，有机会别忘了欣赏一下哦！

你觉得市长应该忙什么？说说理由。

如果让你做一周当地市长，你最想为市民做的事情是什么？

调研市民们的衣、食、住、行等情况？



世上独一无二的分界线

我们前面提到，黄海的西北部通过渤海海峡与渤海相连，那么，黄海与渤海是如何分界的呢？

经精确测量，山东蓬莱田横山与辽宁旅顺老铁山之间的连线，构成了渤海与黄海的天然分界线。田横山地处蓬莱陆地最北端，也是胶东半岛最北端，这块突



入海中的陆地岬角也称为蓬莱岬，是黄海、渤海分界线的南端起点。

黄海、渤海之间的这条分界线，在世界海洋范围来看，是独一无二的呢！

这条分界线是怎么来的呢？

传说，是玉皇大帝给分的，这件事还花了他老人家不少脑筋。为什么呢？东海、南海两位龙王因为是儿女亲家，彼此相安无事，但黄海、渤海两位龙王因为海界问题，闹得不可开交，双方虾兵蟹将经常搅得海水变色。

玉皇大帝与两位龙王商量，是否愿意在海面上划分一条永久界线，从此互不侵犯。碍于玉帝的面子，两位龙王勉强答应。于是，玉帝命太白金星朝海面投一支令箭，令箭在海

◀ 神龙分海——黄海、渤海分界坐标。两条盘曲而上的巨龙，象征黄海、渤海二海。



水中激起万丈波涛，不一会儿，海底涨出一道界堑。

与此同时，渤海这边海水变得略黄，黄海这边反而湛蓝起来。渤海龙王面露不悦。玉帝解释说，黄海的颜色偏黄，因黄河带着黄土高原的沃土与营养而来，现在，营养分你领海一点，对你这边的龙子、龙孙还有虾兵蟹将大有裨益，你应该感谢黄海龙王才是啊！两位龙王一听，都乐了，从此握手言和。

不过，传说终究是传说，有关黄海、渤海分界线的成因，还得听听科学家的解释。他们说，黄、渤两海的浪潮，由海角两边涌来，交汇在这里，因两海海水的高度、颜色不一，交界处便组成了一幅奇妙的“太极图”，这下，你豁然开朗了吗？

你应该感谢黄海龙王才是！



玉帝英明！



黄海海水为什么发黄？

黄海位于中国与朝鲜半岛之间，中国的淮河、碧流河、鸭绿江，及朝鲜半岛的汉江、大同江、清川江等注入黄海，河水携带泥沙过多，海水呈现黄色。

打开地图，找到奇妙的黄海和渤海交界处，感受一下大自然的神奇吧！

山东蓬莱岬是黄海、渤海分界线的南端起点，辽东半岛的旅顺老铁山则是北端起点，这里有一处独特景观，叫塔观双海，“塔”即老铁山灯塔，“双海”指黄海和渤海。



谁是中国近代第一所大学？

谁是中国近代第一所大学？北洋大学堂？京师大学堂？有关这个问题，一直存在争议。还有一种说法认为，登州文会馆才是中国近代第一所大学。证据是什么？有研究者认为，其设立地点就很能说明问题。

登州文会馆设在蓬莱，过去，人们习惯上总是把蓬莱称为登州。登州因港而兴，始于春秋时期，与求仙活动有一定关系。那时，古人自登州出发，到辽东半岛，再沿岸进发，到达朝鲜、日本。

到了唐朝，中国的对外往来日益频繁，众多的日韩人士相继从登州港这个门户进入中国前往唐都长安。登州逐渐成为中国北方的第一大港，与我国东南沿海的泉州、明州（宁波）和扬州，并称为中国四大通商口岸。

近代，这里是山东第一个开放通商的口岸，许多外国传教士纷纷前来，传教的同时还开办现代医院、创建现代学校。登州由此在中国近代教育史上创下了多个“第一”，对中国清末民初文化发展的影响巨大。

研究者们明确提出，这许多个第一中就包含登州文会馆，它是近代第一所大学，它比盛宣怀倡议、

登州是海上丝绸之路的起点，我们日本使臣来长安都要从这里登陆。



1895年经光绪皇帝批准创办的北洋大学，还早十多年，而且，它还是当时最好的大学。何以为证呢？

研究者们从档案馆里找出当年毕业考试题目，作为论据。话说当年第一届三名学生毕业时，学校创办人——传教士狄考文设计了多元化的考试环节，包括文学竞赛、两次演讲、一次辩论等，学生表现的好坏，由裁判员来判定。这三名学生获得登州文会馆的文凭。后来，文会馆逐渐扩充，发展成齐鲁大学，这三人又被视为齐鲁大学第一届校友。



第一所大学的新鲜事

首次引入电灯。

首次将五线谱引入中国教材，并用汉字“多、拉、米、乏、所、拉、替”标明唱法。

首次采用阿拉伯数字、加减号等国际通用符号。



历史伤痕知多少

“不”字坏不得



站在黄海和渤海分界线，还来不及和浪花嬉戏，一块石碑就呈现在我们面前。石碑上写着“海不扬波”，硕大的字体，端庄肃穆。当中的“不”字，明显有修补过的痕迹。

据当地人说，中日甲午海战期间，日军一发炮弹从这里射穿，幸好那炮弹是哑炮，没造成太大的破坏，但把“不”字损坏了。“海不扬波”，比喻平安无事，“不”字要是坏了，碑刻的意思就完全变了，于是，当地百姓赶紧修补了石碑。

对黄海来说，海不扬波是它真心的期盼。本书开篇就介绍了黄海的地理位置，它是被中国山东半岛、江苏沿岸和朝鲜半岛包围着的一块半封闭状的海，虽然面积是毗邻中国大陆的三大海域中最小的一个，但地理位置非常重要。

拿黄海、渤海分界线上的蓬莱来说，古时候，它就是军事要塞。现在，蓬莱县城北丹崖山下，还有迄今保存最完整的古代水城，它的历史要追寻到宋代，当时叫“刀鱼寨”，因港内停泊外形酷似刀鱼的战船而得名。明朝时，这里的海防建设达到了空前的规模，我们熟悉的民



族英雄戚继光，在“刀鱼寨”的基础上新建了水城，操练水师，抵御倭寇侵扰。

蓬莱水城与蓬莱阁相邻而居，依山傍海，是中国古代海防建筑科学的杰出代表。水城由水中城墙环绕而成，周长约3千米，面积25万平方米，建有水门，设闸蓄水。平时，闸门高悬，船只随意进出；一旦发现敌情，闸门放下，海上交通便被切断。

水城虽经历了近千年风雨的侵蚀和
海水的冲刷，但昔日雄伟气势犹存。

我像刀鱼吗？别看
我现在不起眼，我
曾是海上军事急先
锋呢！



▲戚继光的戎装雕像面南背海、按剑而立。

▼修复后的水城城墙。



别看我老了，我曾
守海保疆、威震一
方呢！

