

于是之家书

李曼宜 编选
于是之 著

于是之

北京话剧

作家出版社

于是之
一月六日归上海

于是

于是之家书

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

于是之家书/ 于是之 著. -- 北京: 作家出版社,
2016. 12
ISBN 978-7-5063-9314-0

I. ①于… II. ①于… III. ①于是之 (1927 -
2013) - 书信集 IV. ①K825.78

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第325976号

于是之家书

作 者: 于是之

编 选: 李曼宜

责任编辑: 秦 悦

特约编辑: 姬小琴

装帧设计: 丁奔亮

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里10号

邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷: 三河市紫恒印装有限公司

成品尺寸: 130×185

字 数: 137千

印 张: 9.875

版 次: 2017年1月第1版

印 次: 2017年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-9314-0

定 价: 42.00元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

耳：信事信日大快，一林其在抓所

十餘：一切合於你門凡提快，誠同此。

我信：三通之興，日見可。言狀。多把

寄和一張。子永，不惠。沈氏將來，處辦事

帶事更好。我這里也有。我陳劍的，四片

活字。信所。印。我將于十一月二十日赴合

一月六日，日。上海。十日前去廣州。看片

河。沈。通。影。意。信。：本。不。放。去。：河。考。思。持。：合。

某。父。是。市。事。：我。之。信。告。瑞。祥。：勿。勿。

要直：讀十日書，這書大喜。房子住于水窮。

上日及福子子何。但究竟事件如何。周是破例。
可能像那在發現那新好。哪是有那多理想。
佳去就天。十二樓新好。天飯順通風好。叶京四
事。●新同行。●乾料。不多濕料。濕料做者。
安靜的。劍界。多看是。否拾得上。咱家的。大衣櫃
定是上上吉的。拆開。却是好乾料。可為新
做東西。銅器上上吉。改買也。子學。何。何。銅
~~事。這當然冒犯天庭的。這如。~~
小苗四片。這小苗。都有。見笑。何可委。有我的
時。我伸着脖子。破了氣。我都保存好。

Baseler Hospiz

2 HAMBURG 36 - ESPLANADE 11

Fernsprecher: 34 19 21 - Telegr.-Adr.: Hospizesplanad

受宜、子永： 今天太忙没有时间，现在已在准备

你们的来信。

第一台 曼哈顿电台获得巨大成功，第一天演第七分钟，第二天演第九分半钟，却是廿四多次。报导上影响也极大。评论^{即是}是见报的。看这书共有两次机会，^{即是}是看一次，同有书如作部。这是当个图书的损失。

汉堡是大城市，比上海，但也有二百万人口。昨晚电视全国新闻中有“李维”的十分钟节目，已引起之兴趣。昨晚李维，我又去听了，因那书因同往房去听而用信纸的~~宝贝~~宝贝就友们的搬家了。又是一次损失。

今晚是汉堡的看场演出。不知法军如何。但明天10月5日是他们的建军日。现因在街上却是施密特和施密特、报章上人的大幅照片，比广告还多。也有在街上批字的，还有的神像所写的。明晚公布大选结果，全城关心，可能引起问题。

北京話劇團

我的归期，大约是25日。23日离绍兴，当晚宿杭州。24日乘早八时火车直返北京，抵京时已是^{25日}中午，但事情是复杂的，有确信后，我遂将拍电报回去。

祝
新禧

此乃见面礼，是两丹溪吧。问候叶京。

卷: 207
110

目 录

1950 年代的来信

1951 年的来信	/ 3
1952 年的来信	/ 30
1953 年的来信	/ 44
1955 年的来信	/ 50
1958 年的来信	/ 69
1959 年的来信	/ 93

1960 年代的来信

1960 年的来信	/ 99
1961 年的来信	/ 110
1962 年的来信	/ 149
1965 年的来信	/ 174

1970 年代的来信

1972 年的来信	/ 191
-----------	-------

1973 年从马鞍山的来信	/ 196
1973 年从河南济源铁矿的来信	/ 201
1976 年从湖南的来信	/ 205
1977 年的来信	/ 212
1978 年的来信	/ 228

1980 年代的来信

1980 年代的来信	/ 233
1982 年的来信	/ 239
1983 年的来信	/ 248
1984 年的来信	/ 275
1985 年的来信	/ 281
1986 年的来信	/ 289

1950 年代

的来信

1951 年的来信

是之是在 1951 年 11 月至 1952 年 3 月到湖南去参加土改工作的。我和是之自 1950 年 3 月结婚后从没分开过，这次他去搞土改，听说要有半年的光景。我们要这么长时间都见不到面，还是第一次。当时，通知他出发的日期是 11 月 2 日，偏偏这时我们歌剧队要去天津演出，我必须在 10 月 23 日离开北京，这样无形中就把我们最后在一起的时间缩短了。记得我离京前夜，我们仿佛有说不完的话，千叮万嘱，好像从此再也见不到了似的，越想越伤心，最后竟然抱头痛哭起来。次日清晨，两人的眼睛都是红红的，相视又觉十分好笑，“革命者”怎么会这样呢？我上路了。他送我到史家胡同妇联门口，我们紧握双手，告别了。那时，通讯很不方便，电话是打不了的，唯一的交流方式就是写信了。

我在天津时连续接到他三封信，其中谈到了他出发前的心情：

今天（10 月 25 日）上午开了欢送我们的会，我在会上想起（史家胡同）56 号这所房子对我的培养，在我主持



1950 年代与妻子李曼宜合影

下送出去过许多人，今天大家要把我送走；我又想起解放前，我的家庭中，母亲每次送我的时候……我讲话时鼻子都酸了。下午开了鉴定会。

在土改团中除担任团组委外，尚被选为学习小组长。这两天还是在听报告学习中，我们 11 月 2 号始能启程。

这可是我走以前的最后一封信了，估计在这以后十天半月之内互相通信的机会是不多了的。我现在是多想再看见你一封信啊！

明日中午即将离开这所“56 号”，今天晚上简直难于睡下，现在已超过 12 点了。

火车上要坐两个夜晚、一个白天，始达武汉，好远啊！多新鲜哪！

俺去也，此番一去，乃是把政策交给农民，完成反封建的任务，这不仅对农民有利，对谁都有利……

千言万语道不尽这一个别情。民主妇联门口双手一握，再见就是半年。

在这近半年的时间里，他一天不落地写日记，但常常是给家中写信时，日记便不记了。所以，他的家书也是他的日记，而那日记则是他心中的家书。

下面摘录一些来信及日记：

1951年11月8日给家里写来的第一封信

曼宜：

请你别怪我，到今天才给你写信。我到这里以后，就是忙，天天的集体活动。你一定不放心了吧？我四日下去到武昌，我“跨过了奔腾的黄河长江”。

我去的土改地区已经有了改变，不是江西，而是湖南。你一定为我高兴吧！但我自己现在已经顾不得那些了，我只怕在土改当中不能把农民发动起来，完不成任务。

我自己觉得在剧院当中我真像个宠儿，这一下放我出来，接触这许多人，我开始觉得我不行了，我不只不是一个工作强的干部，我甚至觉得我工作能力是很弱的了。思想是已经开始有斗争了，但我只要更虚心地工作，在工作中向别人学习，我还是有信心的。……

11月14日刚到常德的来信

我11日上午由武昌坐火车到长沙，13日晚又由长沙坐汽车到常德。我的工作地点就是常德专区了。这个专区位于湖南省西北部，是一个平原区。

我在汉口买了一块油布，四万两千元^①。在长沙又买了一把伞，一万五千元，两件东西一到常德就用上了。下了汽车就下雨，若无那油布雨伞，铺盖淋湿了那才难办哪。

我在学习政策当中，想了解一下究竟下去具体怎样，我就买了一本《太阳照在桑干河上》在车上读完。丁玲同志这本书对我帮助很大的。我建议你下乡前最好也读完，

“桑干河”和《暴风骤雨》对你学习和下去工作都有很大帮助。《铜墙铁壁》最好也能一读，总之我们对农村的了解都太概念，好像那几个阶级都是各据一方，挑出旗子曰贫农、中农等等。其实不然，我们平日因受了抗美援朝的教育，对于中国革命的基本内容之一的反帝倒有了一点了解，但对反封建这一基本内容却给忽略了，不懂得“人民民主专政”在许多农村中还没建立起来。村政权在许多地方还被敌人所掌握。我们只概念地了解“大陆已全部解放”，因

① 此为旧币。1955年3月发行新人民币，新币与旧币的折合比率为新币1元等于旧币1万元。下同。——编者