

水滴上的语言

◎张古军 著



非外借

南京出版传媒集团
南京出版社

水滴上的语言

◎张古军 著



南京出版传媒集团
南京出版社

图书在版编目(CIP)数据

水滴上的语言/张古军著. —南京:南京出版社,
2017.1

ISBN 978-7-5533-1594-2

I. ①水… II. ①张… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 283292 号

书 名: 水滴上的语言

作 者: 张古军

出版发行: 南京出版传媒集团

南 京 出 版 社

社址: 南京市太平门街 53 号 邮编: 210016

网址: <http://www.njbs.cn> 电子信箱: njbs1988@163.com

淘宝网店: <http://njpress.taobao.com> 天猫网店: <http://njbcmjts.tmall.com>

联系电话: 025-83283893、83283864(营销) 025-83112257(编务)

出 版 人: 朱同芳

出 品 人: 卢海鸣

责任编辑: 袁 昕

装帧设计: 王 敏

责任印制: 杨福彬

排 版: 江苏凤凰制版有限公司

印 刷: 南京工大印务有限公司

开 本: 880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张: 6.75

字 数: 145 千字

版 次: 2017 年 1 月第 1 版

印 次: 2017 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5533-1594-2

定 价: 28.00 元



淘宝网



天猫网

营销分类: 文学

/自序/

我们这一代人中酷爱文学的很多。受“文革”影响，青少年时期没学到太多的文化知识，却读过当时引起轰动的几本小说，由此对文学充满幻想和渴望。从学校到工作，从乡村到城市，几十年过去了，这一爱好从未间断过。

记得刚参加工作不久，就急切地同一群爱好相仿的人参加了南京日报社举办的文学创作培训班。诗人叶庆瑞和蔡之湘老师等亲自给我们授课。他们都是结合自己的创作实际，把多年积累的创作经验毫无保留地传授给我们。至今他们讲的“宁啃鲜桃一口，不吃烂梨一筐”“不动情，不动笔”等笔训，仍记忆犹新，我一直按他们讲的去做。

我是从事水利工作的，成天与水打交道。水的优雅，水的平静，水的色彩，水面涌起的浪花和波涛等等，时常让我感动，使我对生活的变迁，生活的丰富多彩，充满感悟和感激。一个热爱生活的人，生活的轨迹真真切切，不记录下来对不起生活。于是，我拿起笔把生活的点点滴滴变成文字，不期望名气和金钱，只期待和我有同样经历的人产生共鸣！生活陪伴我们，优

待我们，同样也期待我们，我们要为生活添一份色彩！

刚动笔时想起童年的生活，在那个贫瘠的年代，生活艰辛却单纯，人们为了改善生活披星戴月，困苦中有希望，艰难中有真情，一桩桩、一件件值得回忆，于是写成了《乡村纪实》。走过的山山水水给我留下难以忘怀的印象，把那些挂在山水上的情思收集起来，也就形成了《山水在歌唱》。世界上有很多令人震撼的建筑，每座建筑都装满故事，都令人唏嘘感叹。看过它们的形象，听过它们的传奇，不免心有所动，把它们要表达的意念整理出来，便完成了《写在建筑上的语言》。天天生活在城市里，有些单调，有些重复，但也有积累和沉淀，生活既是旧的，也是新的。把片刻的美好、一闪即逝的灵感诉说出来，让人们切磋，也许会增加对生活的爱恋，这也是写《人间感悟》的初衷。每一段文字都有它的使命，都有我的思考，都是我生活的写照。

对于一个利用业余时间写作的人，没有那份真实的喜爱是不可能坚持下来的。当下的社会环境对写诗的人常常不以为然，甚至家人也不一定理解和支持。但是，人们的生活方式可以是多种多样的。做自己喜欢做的事，实现心中的梦想，也是我们这一代人的特色。

我喜欢诗，是因为从诗中能领悟到人生深刻的哲理。有时一句诗所达成的意境能让人深深陶醉。诗令人单纯，读诗令人忘记杂念，常读诗的人能保持一颗童心，但凡我所接触到的诗人，都有一颗善良的心。

对于写散文诗和诗，我更多地追求“明白晓畅，千锤百

炼”。那些佶屈聱牙的诗句让人心烦，那些思绪跳来跳去、空洞虚无的诗令人憎恶。不能乱写诗，更不能把分行的文字都当作诗，诗的崇高要靠诗人精心维护。要想写出丰富多彩、让人意想不到的诗句，就不能脱离现实生活。生活看似平常，却隐含着很多美好，把美好的东西挖掘出来，呈现给人们，这也是诗人的义务！写诗不能贪多，但却必须尽最大努力写精，能写出几句令人们欣赏的已属万幸。这是我写诗的态度。因此，每写一样东西，就会思考读的人怎么想，特别担心会浪费别人的时间！诗要给人以美好，给人以激励，给人以斗志。一本薄薄的小册子，却记录了我完整的人生。

我是一个普通人，就像大千世界的一滴水。它微不足道，但却是透明的、澄澈的，能带给人们一丝希望。但愿我的这一丝心意能带给人们快乐，滴水穿石那是不敢有的奢望了。

张古军

写于出差的途中

/目 录/

散文诗部分

人间感悟

春雨	005
水果店	006
杂货店	007
一个提前下岗的人	008
在南京	009
秋天	010
马路	011
赶海	012
夏天	013
南京人	014
深秋的田野	015
市民广场	016
卖笋	017
剪报	018
村庄	019
返母校有感	020

海情	021
高铁	022
春天	023
初恋	024
春天的田野	025
吃摊	026
暮	027
超市	028

山水在歌唱

长江	031
长白山天池	032
常州沙河水库	033
哈尔滨太阳岛	034
长江三峡	035
洪泽湖	036
黄河	037
黄山	038
京杭大运河	039
九寨沟	040
喀纳斯湖	041
崂山	042
漓江	043
连云港花果山	044
骆马湖	045
南疆的山	046

普陀山	047
太湖	049
泰山	050
天山天池	051
五大连池	052
西湖	053
玉龙雪山	054
张家界	055
武夷山	056
扬州瘦西湖	057
生活琐记	
编书架	061
读书	062
听京剧	063
乘地铁	064
过年	065
游南京梅花山	066
学车记	067
养花	068
散步	070
游南京莫愁湖	071
吃羊肉	072
胡杨	073
维吾尔人	074
新疆生产建设兵团	075

中山陵随想	076
水校的生活	077
途经卡塔尔	078
告别蔚蓝库鲁海滩	079
印度洋小茅屋	080
莫桑比克印象	081
贝拉市随想	082
从贝拉到马普托	083
在莫桑比克工作的中国人	085
营地	086

乡村纪实

望山	089
等黎明	090
缝被子	091
放羊	092
父亲	093
赶集	094
看戏	095
老屋	096
邻居	097
苹果树	098
拾穗	099
吃饺子	100
祭扫烈士陵园	101
打腰鼓	103

微山湖	104
乡村	105
中学时代	106
捉鱼	107

写在建筑上的语言

北京故宫	111
长城	112
福建土楼	113
河南少林寺	114
黄鹤楼	115
西安大雁塔	116
西藏布达拉宫	117
都江堰	118
全俄展览中心	119
阿芙乐尔号巡洋舰	121
莫斯科红场	122
克里姆林宫	123
美国的白宫	124
世界贸易中心	125
美国自由女神	126
德国科隆大教堂	127
埃菲尔铁塔	128
法国卢浮宫	129
巴黎圣母院大教堂	130

逝去的风流

西施	133
王昭君	134
貂蝉	135
杨玉环	136
花木兰	137
樊梨花	138
穆桂英	139
梁红玉	140
蔡文姬	141
李清照	142
卓文君	143
上官婉儿	144
班昭	145
祝英台	146
秋香	147
苏小小	148
香妃墓	149
陈圆圆	150
关盼盼	151
李师师	152
李香君	153
武则天	154

诗歌部分

为什么	157
病房有感	158
无题	160
放鞭炮	161
过年	162
长跑运动员	163
城市的早晨	164
春游	166
房子	167
故乡	168
雪中	170
孩子的课本	171
护士	172
苦恋	173
雪	174
梦中速记	175
母亲	176
秋叶	177
人生感悟	178
南京三汊河河口闸	179
秦淮新河赞	180
十里秦淮河	181
水利人	182
水库	184

洪泽湖三河闸	185
泰州高港水利枢纽赞	187
审计人	189
年轻的白衣天使	191
瞬间的体验	192
剃须刀	193
心中的苏州	194
雪情	196
雪松	197
雨中	198
曾经	199
走在大街上	200
曾经的你	201

/散文诗部分/



春 雨

人间感悟

这是阳春三月末雨道，雨，怎知你穿窗，呀！
喘力地敲门，

于暖的土壤，空土飞翔的土壤，直到将水喝在喉的
低声，

而且哦，是是地泥土，那飘舞的雪泥可是你更地大地能
得雪？

雨人啊，是是地和雨的道道道？不，大地上有雨露也
有去多雪的雨露？

雨人啊，是是地和雨的道道道？不，大地上有雨露也
有去多雪的雨露？

雨人啊！雨！雨！不，大地上有雨露也
有去多雪的雨露？

雨人啊！雨！雨！不，大地上有雨露也
有去多雪的雨露？