

沈乃文 主編

明別集叢刊 第三輯

第三十九冊

黃山書社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

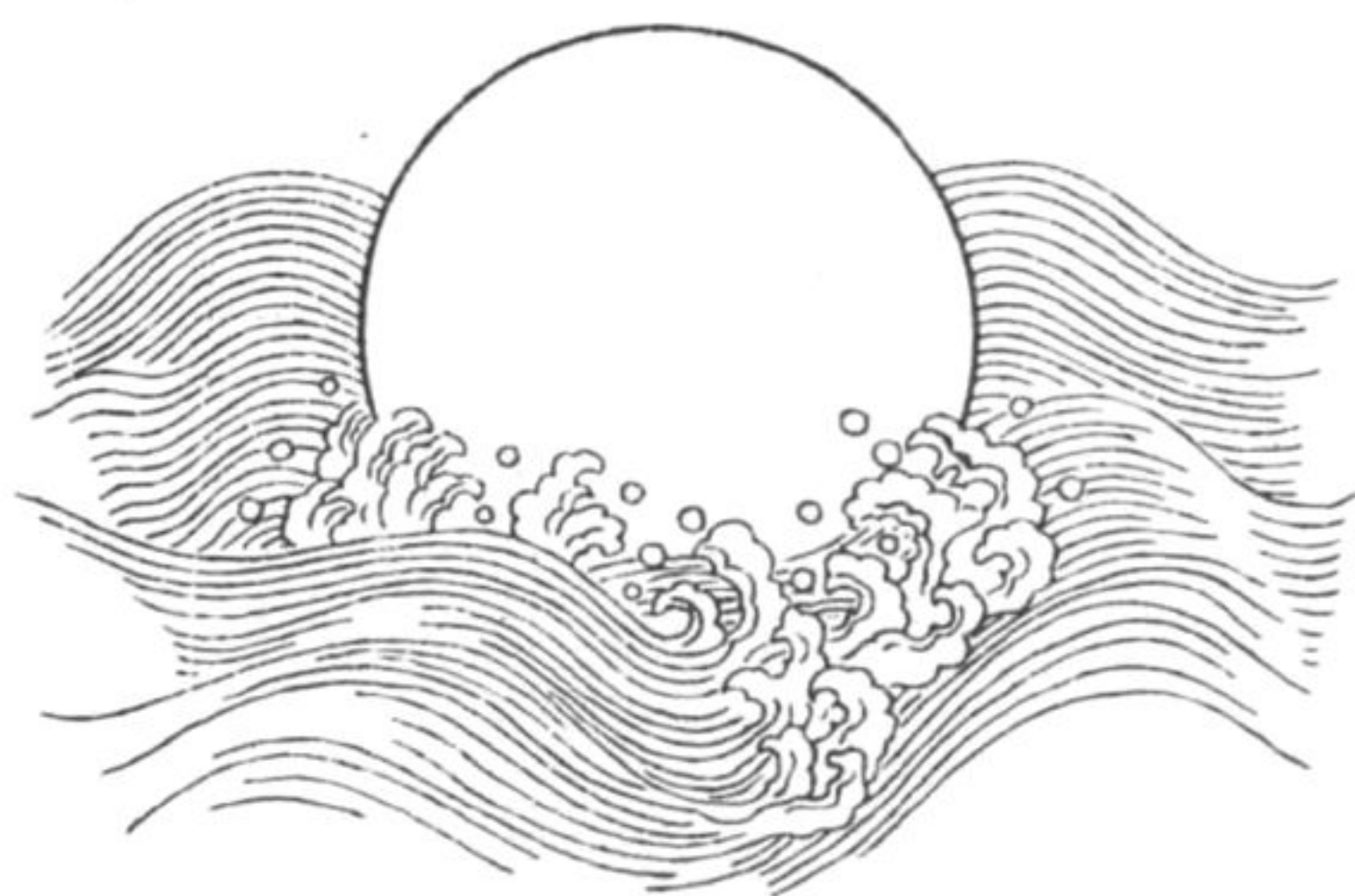
「十二五」國家重點圖書出版規劃項目
2011—2020年國家古籍整理出版規劃重點項目

沈乃文 主編

明別集叢刊 第三輯

第三十九冊

黃山書社



（明）王世貞 著

弇州山人續稿二百七卷
目錄十卷（四）

明萬曆刻本

弇州山人續稿卷之一百六十二

吳郡王世貞元美著

文部

墨蹟跋

國朝名賢遺墨五卷

右有明名賢遺墨第一卷二十人故翰林學士承旨太子贊善大夫金華宋文憲公濂以文學佐內秉爲一世宗匠而所與徐大章書脩謹甚筆法尤道密可愛楊鐵遂先生維禎七言律一章句句使事雖勁麗而不穩妥書筆却道逸足稱散僧入聖先生會稽人

弇州山人續稿

卷之百六十二

一

元儒學提舉也不肯食明祿以其嘗預史局且卒於洪武八年故收之胡仲申先生翰亦金華人以郡教授終其名在宋文憲王忠文間此書亦貽徐大章者頗極推許之致張羽潯陽人以太常寺丞不良死所作雪樵傳事與文皆清逸而隸法則韓擇木派也王達無錫人革除靖難間兩爲翰林院學士折簡一僧謂徐殿下尚未授職得非謂中山王少子膺緒乎亦以見當時稱謂如此解公縉一名縉紳吉水人初建內閣爲首臣以左春坊大學士兼翰林院學士出叅議交趾下獄死此六絕句懷南安舊游作也時時

見才情筆勢尤道俊然墨氣勝而結構小疎從子禎期臨右軍一札家雞宛然而換驚意遠矣禎期初以學士累戍遠左後赦之爲中書舍人七十餘尚供奉史局胡文穆公廣題漁父辭劍圖記以舟子辭金事候之蓋謂子胥宋瑞畧相當而舟子漁父其節俠同而史佚之以爲恨然文穆拈筆時恐不能無色恣也公廬陵人建文中狀元及第累官文淵閣大學士翰林院學士贈禮部尚書再贈少師楊文貞公士奇贈東莞丞一律一絕句勁筆紛披與語俱老公初名寓以字行亦廬陵人累官少師兵部尚書華蓋殿大學士

弇州山人續稿

卷之百六十三

二

士贈太師名位器業一時名臣也胡願庵先生儼南昌人以國子祭酒兼翰林侍講進太子賓客致仕楊文敏公榮建安人以少師工部尚書謹身殿大學士卒贈太師金文靖公幼孜初名善以字行臨川人也爲太子少保戶部尚書武英殿大學士贈少保三公同官內閣而同爲胡文穆題漁父圖其一爲古騷二爲五言選調同書法小行楷亦同曾公榮梁公潛亦題此圖則皆歌行而語皆勝曾書法尤自精雅可愛亦吉水人也甲申狀元及第以少詹事兼侍讀學士卒贈禮部左侍郎梁西昌人以右贊善佐東宮坐間

庚死李忠文公時勉凡二紙其一跋江母傳其一題陶靖節度履圖公

人以國子祭酒致仕贈禮部

左侍郎初謚文毅忠文其改謚也清忠勁節風表百

世而結法乃婉媚而有致王文端公直泰和人文安

公英臨安人同舉進士改翰林歷史局官坊學士少

詹事禮部左侍郎典內制無弗同者海內稱為二王

先生而其自侍郎以後名位恩寵始迥絕文安嗟乎

非埒矣今所送詩俱以初拜官遠地者其詩律筆意

乃又無不同也陳文定公敬宗與李忠文同為祭酒

天下以南北師範稱之陳公為祭酒十八年不遷卒

舟州山人續稿

卷之百六十三

三

年八十有八其詩亦題昭關圖者小楷斐疊饒晉人

意公之負臨池名固不虛也魏文靖公驥怡壽堂記

為吾郡華氏書者精緊有腕力公蕭山人以南京吏

部尚書致仕卒年九十八眉壽為我明文臣冠而

行業亦稱是陳公璉挽李士文序詞翰俱清雅公東

莞人為四川按察使吏部言其文而不善憲紀顧得

改南京通政使領國子祭酒後以禮部左侍郎終其

奇事也卷凡二十人二十一紙而江西獨得十之七

云

第二卷錢文肅公習禮臨江人也四十餘入翰林以

禮部右侍郎致仕卒年八十九此蹟一輓章耳以公

品清貴故留之楊公翥吾郡人繇薦入翰林為邸府

右長史邸王登極公老矣累進禮部尚書食祿不視

事卒年八十五所書梅軒記為陳有成作有成故太

保僖敏公鑑弟也其辭翰皆頽然長者高文義公穀

楊之興化人以少保太子太傅工部尚書謹身殿太

學士兼東閣大學士致仕卒贈太保其叙余青陽集

毅然有解金帶贈王舍人疏廬陵東鹿氣而書法却

妍婉令人作留侯好女子觀于肅愍公謙錢塘人以

少保兼太子太傅兵部尚書中讒死贈太傅公精忠

舟州山人續稿

卷之百六十三

四

大節載在國史此詩乃題黃子久江山萬里圖者以

不切於圖故割置此馬公愉臨胸人狀元及第以禮

部右侍郎兼翰林院侍講學士卒贈尚書張文信公

益上元人以翰林侍講學士死土木難贈學士二公

皆登內閣不躋極品所題城南書屋詩為戴文進筆

藏余家今留置於此徐天全有貞吾郡人初名理累

官華蓋殿大學士封武功伯削爵謫金齒放歸卒送

僧素菴住持宣府彌陀寺序乃少年書而中有塗乙

筆殊秀勁彌陀寺上谷名利也建於譚大將軍廣楊

東里先生嘗記之林學士文題張氏手澤記辭翰皆

賈亦張之先適者吾郡人洪武中十才子也嘗仕工部郎謫廣州宣課大使死學士閩人進士及第踰四十年而尚滯五品其後僅加太常少卿致仕當時固如是也商文毅公輅淳安人三舉第一人及第僅四載入內閣又五年而至少司馬學士歸田僅十年復召累進少保吏部尚書謹身殿大學士又十年而歸歸又十年而卒贈太傅韓襄毅公雍吾郡人二十九爲僉都御史撫江西後累進右都御史總兩廣諸軍此二札皆與吾鄉練綱御史者韓公推賞獨至蓋以才氣合也彭文憲公時安福人狀元及第之明年卽

弇州山人續稿

卷之百三

五

入內閣旋出再入以少保吏部尚書文淵大學士卒贈太師所書乃輓章而有高誼舊爲鄉里重直言曾感帝王尊語得非爲李忠文作耶劉叅政先生昌吳縣人弱冠登高第而官不甚達先生以博識名今題宋江山簿推恩告身而疑其制不能攷何也太子太保吏部尚書贈太師三原王端毅公恕報少保閔莊懿公珪一札以惠書爲謝是時問遺可推已然筆頗謹細不類北人恐佐史爲之以公名臣第一不敢不存也太子太保兵部尚書贈太保青神余肅敏公子俊一詩味其語似於嚴郡謁范文正祠作少師太子

太師吏部尚書華蓋殿大學士贈太師宜興徐文靖公溥一詩則卷冊中長語也公弘治中首輔頗以寬靖長者稱刑部尚書盱江何文肅公喬新與郁秋官札乞琬琰集春秋纂言懇懇且云別後日益衰邁閒中惟以經籍自娛而已楷法極謹細無一筆苟正與志傳所載合太僕寺少卿長洲李公應禎初名姓生平負氣有大節放舟一律亦得小致語此公以書名而波拂間時露崛強殆類其爲人已翰林院檢討白沙陳先生獻章大儒也然以一膺薦貢士作省臬書而詞旨縱放又多潦倒筆半不成字且誤稱閔公爲

弇州山人續稿

卷之百三

六

憲副而旁注一長字豈與閔契深不規規世法耶亦足以見爾時人之模矣國子監祭酒永玉羅公璟以趨朝賜題小詞寄陸武太常筆法頗欲學宋仲溫而未成長然當其時亦錚錚不知何故遠讓長沙禮部右侍郎領國子祭酒方石謝公鐸爲人作一詩不知何題而頗清雅其名位品裁卷首尾正得平無軒輊也卷亦二十人幀如之而吾郡稍稍有餘者

第三卷李文正公東陽二札書筆俱清麗而後札與倪公岳者然不稱同年或以館契重耳公長沙人隸燕中戎籍累官少師太子太師吏部尚書華蓋殿大

學士贈太師倪文毅公岳一札乃寄同年閔莊懿珪者公時以官保長留銓而閔公以官保正中臺乃自稱友生又不及閔別號亦可見爾時之朴也公後入爲吏部尚書卒贈少保太常少卿兼侍讀陸春甫先生弑哭用常一排律過亨父故宅一律翰林院脩撰張滄洲先生泰哭子五絕句皆銷魂語也二公皆吾州人皆負文學而皆不獲中壽以死其後皆凋落而張尤甚用常不知何許人似是官乍顯而溺死亨父卽張不知結韻劉後村相與何事太子太保兵部尚書贈太保華容劉忠宣公大夏二札一與郁公卽前

舟州山人續稿

卷之百六十三

七

卷所謂秋官者一則其子華容令華容令余外大父也

父也都察院左都御史贈太子太保戴恭簡公珊一

札寄閔莊懿者二公皆

孝廟畫接賢臣想見其

詩爲之慨羨屠襄惠公滿在吏部數行要閔公出郊過談且云有奇果一品未薦竟不知何物也公郵人以太子太傅尚書罷歸召領都察院卒贈太保禮部侍郎兼侍講學士贈尚書新安程公敏政禮部尚書贈太子太保常熟李文安公傑各有詩投吾州陸文量而山莊二絕有味乎言矣文量名容吾州人有經濟才以浙江左叅政中萋菲罷歸所舉德清道中語

舟州山人續稿

卷之百六十三

八

真能引分自安者而罷未久以邑邑不樂疽發背卒何也思玄子桑悅常熟人負才而躁爲柳州通判侘傺失意故其語曰鵬鴟道我行不得杜宇勸人歸去休又云投荒此日無言語不與宗元競柳州雖弘曠不足而旨趣亦悲切矣書尤縱誕可惱海釣蕭顯山海人按察僉事以病歸此君書名彷彿張南安而圍圉未稱雪賦禁體復步險稱奇宜其都不成語也吳文定公寬蓮溪輓章作蘇軾極古雅咄咄逼真謝文正公遷卷冊語耳王文恪公鑒與楊循吉一札有前輩虛度而爲俗子蛇足一印章不能洗之文定長洲人

舟州山人續稿

卷之百六十三

八

人文恪吳邑人連舉壬辰乙未會元及第文正餘姚人則乙未狀元也吳至禮部尚書翰林院學士贈太子太保謝至戶部尚書謹身殿大學士王至戶部尚書武英殿大學士俱以少傅太子太傅贈太傅三公年位聲實伯仲也第文苑之績吳王居優清朝相業謝尤表表矣太子太保刑部尚書贈太保洪襄惠公一札乃撫順天時致閔莊懿者少師太子太師吏部尚書華蓋殿大學士贈太師順德梁文康公儲一詩乃宮坊時送王冬官者南京吏部尚書封新建伯餘姚王公華一札乃官論時簡閔莊懿者閔時長

中臺也侍從邀御史飲而勤拳爲其長乞半日假亦見當時法紀之嚴三公通人也不無館閣方面勞而有豪賢之累往往煩白簡然俱寬然長者太子太保刑部尚書贈少保林貞肅公俊南京禮部尚書贈太子少保邵文莊公寶各詩一紙詩吾所未論其書一歌細若焦螟而著剛勁一麓濃如蟻螬而表儒雅人云書筆能觀人心行不敢信也卷二十人凡二十二紙而吾郡得十之四

第四卷南京吏部左侍郎泰州儲文懿公瓊次韻雨花臺一律詩拙而微有句書拙而微有筆少保太子

弇州山人續稿

卷之百平三

九

太保吏部尚書贈少傅太原喬莊簡公宇題戴文進畫歌此老以詞翰名歌語步驟起伏全自李長沙派流出才小乏耳書法當亦如是太子太保吏部尚書陸公完吾郡人也才畧勲猷冠一時而失計作表絲身名俱敗其書亦李長沙詩跋也弘正間賞識如此太子太傅禮部尚書贈少保毛文簡公澄吾州人狀元及第嘗佐陸公於吏部恬靜無欲於鼎革之際持議侃然其與王父書談公私情事皆實境而筆尤拙吏部尚書贈太子太保泰和羅文莊公欽順毛公榜第二人也學行尤自超家書一紙寄仲氏按察叔氏

弇州山人續稿

卷之百平三

十

中丞者頗及一時桑梓事南京禮部尚書贈太子少保華亭顧文僖公清爲陸太宰賦也適園詩甚有致語與羅公筆俱清勁新建伯南京兵部尚書都察院左都御史贈新建侯王文成公守仁一絕句母論公理學勲猷鉅公已詩秀拔有致結法亦楚楚卷中閱至此大醒人目南京吏部尚書崑山朱恭靖公希周也適園詩亦爲陸太宰賦者公生平不作一行草筆此書極謹細而無取精微其與辭足先輩風太子太保南京兵部尚書贈少保無錫秦襄敏公金一札乃及撫楚時與臺使者公嘉靖間能臣也南京禮部左

才名與劉公伯仲而詩語尤俊此則小竿尺耳亦見一斑公官至南京刑部尚書前翰林侍讀學士贈學士靳縣豐公熙三詩戩閩時作也辭筆俱清密有致其子坊以南考功主事謫歸坐事後易名道生才藝亦跨竈而狂表之行家聲價矣此札多風語可笑書筆殊拙畧而中有八法非學士可及也翰林院待詔長洲文先生徵明與王中丞履約書甚詳待詔生平無此苦蓋喪其第三郎君時也白香山叙其詩自謂分司後無一日不樂止哭子兩章得悲境耳待詔殊似之太子少保吏部尚書贈太子太保吳江周恭肅

蘇州山人續稿

卷之百十三

十一

公用書一紙公爲宰當相臣操秉日而能以職目完者也南京兵部尚書贈太子少保增城湛文莊公若水詩一紙太常寺卿贈禮部右侍郎崑山魏恭簡公校尺牘二紙二公雖齒懸絕而一時成進士又一時以通學鳴者也考湛公詩蓋年九十一矣而游衡嶽聞公以一棺自隨前後諸生導護之頗行勝地作書院此豈其時耶魏公牘蓋與周充之侍郎父子而與其子者尤近裏着已讀之悚然此卷二十人得二十二紙最多名賢大夫而亦多書家者流吾郡仍十之四云

第五卷少保太子太傅禮部尚書武英殿大學士贈太保崑山顧文康公鼎臣一紙乃與王父司馬公書也寒暄語亦自詳縟詹侍府詹事兼翰林院學士贈禮部右侍郎陸文裕公深早朝及禁中觀雨詩二首詞翰俱清麗然比之公生平差爲落夾太僕少卿王南原先生雪雪中簡顧英王詩僅小有致而後云讀樂天八駿圖至泣下故當爾也先生館試詩有雕欄十二畫沈沈畫棟泥融燕初乳句傳縉紳間今似未能稱太僕寺卿邵康僖公銳在江藩時一札與周充之侍郎不多語而惻然有共濟意太子少保南京戶

蘇州山人續稿

卷之百十三

十二

部尚書贈太子太保武進周襄敏公金亦嘉靖中能臣也詞翰亦自楚楚前翰林院脩撰贈光祿少卿新都楊公慎以博學名世而書亦自負吳興堂廡此與姜龍憲副札亦自一斑翰林院脩撰進賢舒公芬與楊俱狀元及第俱有直諫聲而舒公早天至於清節則大徑廷矣貴溪夏文愍公言舒公榜進士也官至少師太子太師吏部尚書華蓋殿大學士以讒死此札與其邑朱令者公時在政府貴態淳淳辭旨間而結法却老蒼有李西臺風詹事府少詹事兼翰林院侍講學士贈禮部左侍郎東廣黃文裕公佐所爲擬

天寶宮詞六首實嘉靖宮詞也詞筆俱婉麗有旨今少師太子太師吏部尚書建極殿大學士華亭徐公階與余往復書札頗不少而此則見貽詩也公名臣不擬以詩翰名然亦自穩密都察院右副都御史吳吳王公守一札是行邊後寄其弟履吉者內言劾榆林帥及中貴人忤當道意幾致紛紜在其時已如此王大學寵卽履吉也所書獨樂園記語緊密而饒韻人謂乃兄書不下履吉以名掩不也其間實可容數人右春坊右贊善贈光祿少卿吉水羅文恭公洪先一小札乃與吾師季觀察者此公極有翰墨聲以小

弇州山人續稿

卷之百全三

十三

故園園不快陳太學道復長洲人一律四絕語平平耳而散草極古澹在懷素林藻間是得意筆也吏部員外郎長洲王先生穀祥小札數行亦可觀溧陽馬君一龍者余同年也仕至國子司業在翰林時使青州爲余書紀行萬字皆小行割其百之一於此吳邑彭先生年游虎丘得五言律四首馬君狂草不堪與顛史作奴彭先生藁行看山顰步而此皆能脫生平窠臼可重也其後三紙河南按察使濟南李攀龍于麟福建按察副使廣陵宗臣子相詩各一江西左布政使吳興徐中行子與書一余所得於三君子者不

帝牛腰卷而僅留其一以志感耳中間于鱗名最高其文辭最古而書最拙幾不成字故人梁思伯集李與獻吉仲默三札而曰此何必減元常逸少也余甚感其言卷中二十人爲二十紙而吾郡亦十之二

余後先所鳩我明名筆凡竿尺小文歌詩之類合之正得百人因釐爲五卷或名德已著而八法無聞或倡雪雄舉而臨池鹵莽所不敢廢苟使伯英烏巾敬元白練卽蹈隱淪亦在旁采比於趙宋蒙氏之際郁郁乎盛矣或謂老鐵硃然洛下遺頑不當廁之維新之代第考其詞筆似是晚年毋妨兩收良足壓卷

弇州山人續稿

卷之百全三

十四

或謂達善茅靡鼎革之間元玉策失屯夷之代全卿外私廣陵之托九和內酣汾陽之奉雖藝有通塞而名俱下中微以桑梓無辨竿瑟第其名位勲伐亦自炳煥非爲錯濫或又謂人落魄舉世所唾屈指全數更贏百一所宜汰削靡使敗群正以愛其書筆不輕人廢今附之先學士之後覽蹟如存品士焉有雖愧懲一之嚴無妨則百之數余聚法書後先數載勞同狐腋好比珠船然甫完帙卽擬輟之了不再展賞鑒之家笑以爲老鼠搬生薑其何辭以對

三吳墨妙卷上

右三吳墨妙卷上爲華亭沈學士度養心亭記作隸
古體雖不甚去俗然已出宋人上第大理少卿梁手
東小行適逸有度武功伯天全徐先生有貞太和登
祀賦及送夏提點詩稿草種種有筆意特不獲縱耳
時尚未改名也太宰錢文通公溥奇花歌事與書法
皆新異而語平平不甚稱宗伯倪文僖公謙與僧求
竹帖却無意而有筆陳祭酒鑑爲練從道義塾衍慶
堂記從道景泰中健御史也陳日臨楮摹契帖故似
之而原本過佻不若魯男子之善學耳南安守東海
張先生炳書昌黎石鼓文歌是其最得意筆適縱恣
弇州山人續稿卷之百六十三 十五

逸高一世而不能去世法李少卿應楨與樓園先生
札樓園者劉欽謨也所論魯齋文及借書具見前輩
能好學千里不及私李筆本適而不無佐史嘆吾長
洲沈石田周倣雙井僅得其竦肩寒儉耳不得勢也
此三詩尤圓園宗伯吳文定公寬與貞伯一札辨鄉
飲碑字亦如貞伯之寄欽謨其與陳玉汝一札具見
友朋真意而書亦能去俗太傅王文恪公鑒要客落
成數行比之生平稍有肉柳州倅桑思玄悅詠懷詩
在弘治庚申且語意似以米魯用兵故耳書法視南
安又鄒魯矣祝京兆允明二柬所論皆瑣屑事而超

逸乃爾頓令人神醒翰林孔目蔡林屋先生羽一詩
語亦多警俊惟程字韻押不過其書驟見之未有不
以爲徵仲少年筆者唐解元一札草草其書軟熟亦
不惡文待詔徵明石湖三詩清語老筆殊覺近人大
司寇周康僖公倫送秦給事謫官亦尤勁此老初不
以書名而晚頗琅琅亦可以見一班也凡十七人二
沈錢張松之華亭人徐陳李沈吳祝唐文吾蘇之長
洲人王蔡吳縣人桑常熟人周崑山倪上元人
三吳墨妙卷下

右三吳墨妙下卷顧尚書璘與弟英玉論作詩法甚
弇州山人續稿卷之百六十三 十六

詳人謂英玉不甚惇鴈序觀尚書署已號而字呼其
弟居然典刑徐髯仙霖雖尺牘數行亦自鬱跂於顏
然中見老手陸文裕深五十自壽二章亦典雅書法
最適麗風骨蒼然唯結構一二筆小涉踈耳金赤松
琮赤壁二賦墨氣腕力俱勝三君子俱得三昧者行
家要推元玉士氣則讓子淵徐博士禎卿以詩甲海
內而書極少不多見二絕句非其至者然亦有江左
王謝門風行筆適雅一時在文蔡間余於王家馭提
學見真跡乞其兄元馭侍郎手搦之翩翩出藍矣陳
太僕沂二絕尤楚楚其倣眉山當在文待詔下吳文

定上顧橫涇璵卽所謂英玉者也以憲副罷貧死生
平節目磊砢人謂風驟踰伯此詩與筆則小國之賦
耳殊不堪魯衛也王茂才逢元結法頗溫茂得晉人
意太僕京子也事事不克負荷而臨池一技遠勝家
尊陳白陽道復書魚游春水古詩而筆大似林藻駸
駸乎有楊少師風王雅宜寵小行五絕句是初變舊
體者道骨顛姿與冶態並見而不免傷有意然尚足
壓卷國子王司業同杜徵仲甥也詞翰與朗酷似其
舅奉化令徐長谷獻忠詩領聯有味而次聯遂失嚴
豈所謂倒綱孩兒耶表提學襄寄王履約詩是初年

弇州山人續稿

卷之百六十三

十一

作者以故尚矜局結法亦密而不能寬然自如王選
部穀祥索鄉錄帖亦足徵好學一班老筆紛披尚有
生氣朱九江藩爲余書數十詩成一卷今割得二首
詞旨婉而疎書却疎雋婉雅得唐人散僧入聖意陳
方伯鑒一律乃蜀中寄余者筆亦流利可喜彭山人
年三絕句調張伯起小楷極端謹而辭旨逸蕩可謂
二反卷凡十六人徐子仁金元玉陳石亭王逢元皆
金陵人二顧則吾吳人而家金陵者陸子淵松之上
海人徐伯臣華亭人陳白陽吾蘇之長洲人王履吉
袁永之陳子兼則皆吳縣人王繩武崑山人朱子价

則揚之寶庭人

祝京兆真行雜詩賦

京兆此詩是才情初發時語此書是工力初透時筆
以故於用意不用意間最得妙理余絕傾賞之而王
百穀以爲文休承臨本之佳者得休承面印證乃大
快今年閉關來諸名蹟盡付兒子輩案頭僅餘此乃
以寄穆丈俾示虎兒作臨池一小助可也

祝京兆文稿

祝京兆希哲操縵稿一卷凡記三標記二十三說五
傳一叙二吏張一戒一銘一書體二曰真曰直行法
弇州山人續稿卷之百六十三 六十一
錯鍾歐吳與凡六千三百三十九字蓋弘治以前書
也故不能盡脫滯俗而中有絕佳與古人爭勝毫髮
者世所或末之識耳

京兆六體書

沈啓南擬畫若北苑巨然大癡黃鶴靡所不酷肖獨
於雲林未盡爾也或謂其巧力勝之故祝希哲擬十
餘體種種逼真而至蘇黃是腕指間物却時失之此
卷以香梅作眉山以矜局作雙井幾墮老匏白石叟
窠臼毋亦坐巧力大勝耶此外雖於睂眼未盡是然
抵掌談笑令人躍然有黃初永和想象先但寶此足

雄墨數間不必購淳化寶晉矣

祝京兆書七詩

祝京兆生平好書晚唐句獨此王右丞嘉州杜少陵錢左司劉隨州諸公七章乃唐人第一才情詩其所作行草則吳下第一風骨書今年盛夏客有携過山堂者爲讀再過陰飈驟來急雨助爽九咽皆快雨後膜南榮縱覽八法跌宕道逸種種幻變與雲霞並舒卷大快事也客喜談玄自詭冲舉可立致余咲謂之此詩固佳但多嘆老嗟貧怨別傷亂語異日勿携之道山金庭中不免羣真駁放也客咲不荅第趣余

兼州山人續稿

卷之百六十三

十九

題之而去

祝京兆感知詩墨蹟

在昔延之五君子美七哀非托况前指即徇感故知而吾郡文徵仲亦倣之第皆逝者獻吉仲默則稍稍兼存沒而祝京兆希哲則以古體懷逝者以近體懷存者爲人十有八爲詩十有九蓋獨王履吉得二章以孔彌忘年之契深耳此書乃晚年筆尤雅健兒曹不知何自得之喜於懷知之日擬贈其師龍身之先生而合仇英所圖竹林七賢成一卷豈謂持此謁先生便堪把臂入林耶得援戴司農例後堂受經之暇

博一醉足矣欣然爲提筆題其後

祝京兆草書二歌

此書初覽而甚駭其牛鬼蛇神以爲不類京兆稍一再展而後覺其妙非京兆不能也其取勢全用元章而清臣筋平原骨隱隱自露詩歌亦稱是雖然以擬右軍之虛和右丞之秀雅則俱有所不足耳

祝京兆書成趣園記

祝京兆希哲爲華光祿尚古成趣園記幾三千言狀其峯巒池館紆餘曲折之勝不遺餘力其書法頗出趙吳興然吳興適而媚京兆道而古似更勝之余初

兼州山人續稿

卷之百六十三

三

祝京兆諸體法書跋

祝京兆擬古以下四章擬黃庭春游二章擬蘭亭差小若閨懷則曹娥洛神之流耳古言一跋擬章草跋及古調亦然而微涉仲溫然皆古雅有深趣昆福寺以下五章鋒微欽六宮戲嬰圖以下三章鋒微露然

姿態似勝不知旬然誰擬要之自晉人流出朝元引
以下九章擬眉山秋夜以下四章擬雙井小米山水
以下二章及渡口一擬南宮風神宛然第中間微
雜一二已筆蓋不欲爲韓幹似也修夕辭以下六章
結法與黃庭並觀書之卷末當似擬趙吳興恐吳興
尚少此一段古趣余老矣所見京兆墨蹟不下百餘
本未有若此之種種臻妙者真令人心折內所擬歐
顏峭者病姿莊者病韻二家本自難學毫釐千里少
損連城可惜二月病瘡金陵十指木強覽此興發題
其後真是狗尾

弇州山人續稿

卷之百六十三

壬

又

書之古無如京兆者文之古亦無如京兆者古書似
亦得不似亦得古文辭似亦不得不似亦不得

題祝氏蹟

祝希哲五詩真蹟一字外老筆紛披始露軼塵之妙
使皮相之眼觀之未有不以爲張翼之亂真也詩語
弱而有佳趣大似晚唐人或卽希哲老忘不能辨姑
識於是

祝京兆書夷堅志

祝京兆手書夷堅丁志凡三卷皆小楷雖不甚經意

而結體因吳興時時有晉人法計此例之爲卷尚當
有九十七今不知所在矣夷堅志在諸說家中尤爲
罕見歷雜卽刻本覽一過便舍之不足留何至作此
不急事耶京兆任誕好恠與景盧臭味合宜其爾也
此之待詔杜陽春風斯下矣

祝京兆書祖廷貴墓志真蹟

祝京兆此書雖倣眉山而微墮樗寮塹然斤斤有古
意其文吃吃期期極步趣古而乏古意可謂兩反也

祝京兆書李太白傳後

太白歌詩既奇其人與事又奇不敢望司馬子卿手

弇州山人續稿

卷之百六十三

三

作傳得李延壽亦小快無柰宋景文於喉咽間作囁
嚅語令人憤悶幸而有祝希哲書之差足快也祝書
初看若草草而不乏意又似杳拖而不沒骨依約處
體緒乾間然以擬太白詩尚隔一大塵

文待詔行書

右文待詔行書先友詩八章歲朝次日立春七章對
雪三章皆五言古體過竹堂一章春寒一章次蔡九
達湯子重王履仁各一章履約二章皆七言近體流
麗清逸時時有會心語書法摹聖教序遂無毫髮遺
恨優孟虎賁不足言也晚筆雖老蒼覺稍離去之耳

此詩書於外家爲吳遜庵參政時正德之甲戌也
朝所謂開歲四十五吾行已云衰然又四十五年而
後遊道山人生固難量也此帖今歸吾吾年已五十
四不知後日云何從筆一歎

文待詔書杜陽編

蘇鶚杜陽編乃郭子橫洞冥王子年拾遺之類而自
詭勝之以其頗雜時事也文待詔徵仲小詩以精楷
錄之無一筆失度昔人稱孟蜀王仁錯好手錄書至
數千卷卷皆白藤紙細書極爲端好每候朝尚於櫺
子上得一二番若待詔與仁錯真可謂篤好書者

李州山人續稿卷之百本三

三

第公以誠實心信侈誕事以精謹筆書狂肆語大
相反者聊識於後

尤叔野赤壁卷

余以癸酉七月望與守廵三君同登赤壁汎大江痛
飲劇談於月色中幾達曙乃成此二律今春卧弁山
園屈指四周歲矣無錫尤叔野得文待詔徵仲書蘇
長公二賦托待詔子休承補圖口占余詩俾錄于後
余名位何敢望蘇公不幸譏議起躡之跡乃復過之
俯仰今古可發一慨徵仲書小楷古隸皆工獨休承
所書絕不類而蘇公賦語奇勝處小似過情異日

野能壯游當爲一勘破本來面目也

文待詔小楷周召二南詩二王目錄

文待詔後先書周召二南中字誼之類詒者及臨江
二王帖目錄中之有元章長睿攷訂語者皆作蠅頭
小楷精工之甚第毛詩全傳當更有數百千條二王
帖當更有大令而今不知落何所矣待詔此書在正
德己卯業五十歲而矻矻作老蠹魚不休當是通德
里翁張烏巾合作一人前輩用力精迺爾真使人慨
羨

文徵仲手札後

李州山人續稿卷之百本三

三

右文待詔公徵仲手札二十八紙中多與趙梁父陸
子傳二先生者趙先生之孫某陸先生之館甥也裝
池成卷俾余題其後余嘗考之晉唐以還名筆於高
文大篇絕不多見所存唯尺牘今海內傳文公春容
之作旣富而寂寥數行如茲卷者亦復寶之不啻拱
璧亦盛矣哉第卷中多謝餉物語即不過一算器食
公勤拳手書以報知世之欲得之也昔顏魯公貴至
八座而乞米乞鹿脯於李太保豈魯公臨池不公者
抑
巖穴之包苴更饒於廊廟也若二先生者賢
於姚麟殿師多矣